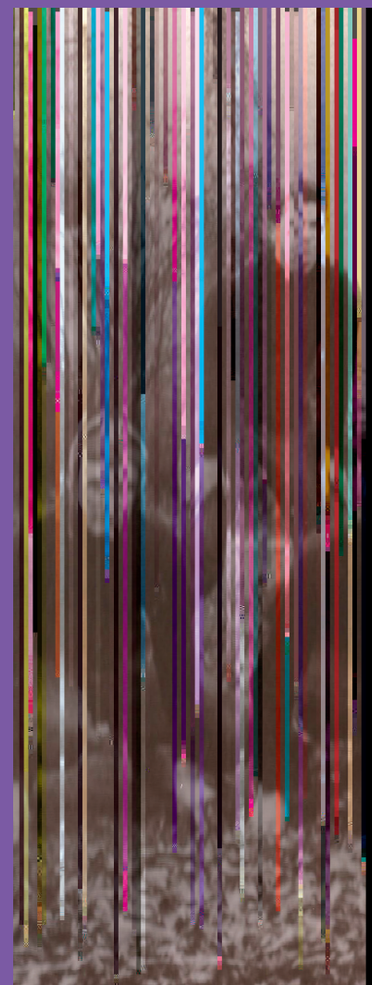
ISSN 2325-7385

Published by the History Graduate Student Association
in cooperation with the University of North Alabama

Volume 2, 2012

# North Alabama HISTORICAL REVIEW



North Alabama Historical Review, 2012

North Alabama Historical Review

Florence, AL 35630

editors

Kerrie Holloway

Michael Mumaugh

# Thanks,

Brandon Blaylock, Sam Burcham, Dr. Christopher Maynard, Dr. Chizuru Saeki, and Dr. Carolyn Barske.

This volume is dedicated to (the late) George Lindsey, friend and alumni of the University of North Alabama.

The image on the front cover is of members of the 1911 Florence State Normal School football team. Florence State Normal School was the precursor to the University of North Alabama.

ISSN 2325-7385

More information?

For submission information please email nahr.submissions@gmail.com.

# Contents

**WORLD HISTORY**

**Culture of Violence: Livestock, Honor, and Feuding in the Scottish Borders** 5
Clint Alley

**La Morte de la Culture Populaire Française** 25
Sam Burcham

**Hampton Court and the Perception of Cardinal Wolsey** 47
Hannah Goode-Garmon

**Citizenship and Soldiering: An Analysis of the Early Boy Scout Movement** 57
Jason Hewer

**Eighteenth-Century British Industrial Development and Nineteenth-Century British Industrial Dominance: A Case of Mutual Causation and Ongoing Innovation** 68
Catherine James

**Politics, Persistence, and Power: The Strategy That Won the French Wars** 85
Jackson Prather

**UNITED STATES HISTORY**

**From Benevolent Institution to Negotiated Space: A Historiographical Examination of Slave Christianity** 110
Brandon Blaylock

**Anti-Communism Reshapes American Citizenry** 127
Berkan A. Cigar

**Franklin's Failures: How Benjamin Franklin Hindered British-Colonial Relations** 138
Kerrie Holloway

**Deconstructing Mythic Triumph: The Battle of New Orleans** **156**
Catherine James

**Communists on the Brain: U.S. Intervention in the Dominican Republic** **168**
William Jarrod Smitherman

**BOOK REVIEWS** **191**

**INSTITUTIONAL CONTRIBUTION**

**onate heart:"** **202**
**A Glimpse into Courtship and Courtship Advice Literature in the Early Republic**
Dr. Carolyn Barske

4 Articles

# WORLD HISTORY

# Culture of Violence: Livestock, Honor, and Feuding in the Scottish Borders

Clint Alley

[illegible]

[illegible]

[illegible]

## 6 Articles

ÚÖÊÐÌÛÐÌÚ¤Þ ÏÐÊÏ¤ÊÈÕÕÖÛ¤ËÌÝÌÓÖ×¤ÌÊÖÕÖÔÐÌÚ¤ÖÍ¤ÊÙÖ×ɪÎÙÖÞÐÕÎ¤ËÜÌ¤ÛÖ¤×ÖÖÙ¤
ÓÈÕËÛ¤ÈÕ¤ÌÊÖÕÖÔà¤ÖÍ¤ÏÌÙËÐÕÎ¤ÐÚ¤ÖÍÍÛÌÕ¤ËÌÝÌÓÖ×ÌË¤ÈÚ¤È¤ÕÌÊÌÚÚÐÛàÅ¤ÈÕËÛ¤ÛÏÐÚ¤
ÌÊÖÕÖÔà¤ÖÍ¤ÏÌÙËÐÕÎ¤ÐÚ¤ÊÖÕÕÌÊÛÌË¤ËÐÙÌÊÛÓà¤ÛÖ¤È¤ÊÜÓÛÜÙÌ¤ÖÍ¤ÏÖÕÖÙÛ¤×ÙÐËÌÔ¤
ÈÕË ⌊ ÜÓÛÐÔÈÙÌóà ⌊ ÝÐÖÓÌÕÊÌß¤ ¤×ÙÐÔÌ¤ÌßÈÔ×ÓÌ¤ÖÍ¤ÛÏÐÚ¤ÊÏÈÐÕ¤ÖÍ¤ÌÝÌÕÛÚ¤ÐÚ¤
ÛÏÌ¤ÉÖÙËÌÙ¤ÙÌÎÐÖÕ¤ÖÍ¤2ÊÖÛÓÈÕË¤ÐÕ¤ÛÏÌ¤ÓÈÛÌÔÐËËÓÌ¤ÈÎÌÚ¤3ÏÐÚ¤×È×ÌÙ¤ÞÐÓÓ¤
ËÌÔÖÕÚÛÙÈÛÌ¤ÛÏÈÛ¤ÛÏÌ¤×ÖÝÌÙÛà¤ÖÍ¤ÙÌÚÖÜÙÊÌÚ¤ÐÕ¤ÛÏÈÛ¤ÈÙÌÈ¤ÈÕË¤ÛÏÌ¤ÚÜÉÚÌØÜÌÕÛ¤
ÊÜÓÛÜÙÌ¤ÖÍ¤ÏÌÙËÐÕÎ ⌊ ×ÈÐÙÌÈ¤ÞÐÛÏ¤ÛÏÌ¤ÝÖÓÈÛÐÓÌ¤×ÖÓÐÛÐÊÈÓ¤ÕÈÙÜÙÌ¤ÖÍ¤ÛÏÌ¤ÙÌÎÐÖÕ¤
ÉÌÛÞÌÌÕ¤ÛÏÌ¤àÌÈÙÚ¤ÖÍ¤hvlJÞ¤ÈÕË¤hvÞ¥Þ ⌊ ÞÈÚ¤ÙÌÚ×ÖÕÚÐÉÓÌ¤ÍÖÙ¤ÛÏÌ¤ÊÜÓÛÜÙÌ¤ÖÍ¤
ÝÐÖÓÌÕÊÌ¤Þ ÏÐÊÏ¤ÐÔÔÌÙÚÌË¤ÛÏÌ¤ÙÌÎÐÖÕ¤ÈÛ¤ÛÏÌ¤ÙÌÎÐÖÕ¤ÈÛ¤ÛÏÌ¤ÊÜÓÛÜÙÌ¤ÖÍ¤
Ú¤ 3ÏÌ¤ÚÛÖÙà¤ÖÍ¤ÛÏÌ¤2ÊÖÙÐÚÏ¤ÉÖÙË¤ÌÙÚ¤ÐÚ¤È¤ÚÛÖÙà¤ÖÍ¤ÊÖÕÛÈÐÕÌË¤ÊÏÈÖÚõ¤(ÛÐÚ¤
ÖÕÌ¤ÖÍ¤ÈÕÈÙÊÏà¤ÚÜÙÙÖÜÕËÌË¤É¤à¤ÓÈÞ¤ÖÍ¤ÚÊÈÙÊÐÛà¤ÉÖÜÕËÌË¤É¤à¤×ÓÌÕÛà¤ÈÕË¤ÖÍ¤
ÝÐÖÓÌÕÊÌ¤ÌÕÊÖÔ×ÈÚÚÌË¤É¤à¤×ÌÈÊÌõ¤+ÐÒÌ¤È¤ÔÈÌÓÚÙÙÖÔ¤ÐÕ¤È¤×ÖÕË¤ÌÕÊÓÖÚÌË¤É¤à¤
ɾÌÓËÚ¤ÖÍ¤×ÓÌÕÛà¤ÛÏÌ¤!ÖÙËÌÙÚ¤ÞÌÙÌ¤ÖÕÊÌ¤È¤ÙÌÎÐÖÕ¤ÖÍ¤ÊÕÕÚÜÔÔÈÛÌ¤ÉÓÖÖËÚÏÌËÈ¤
ÈÕË¤ÓÈÞÓÌÚÚÕÌÚÚ¤È¤×ÓÈÊÌ¤Þ ÏÌÙÌ¤ÛÏÌ¤È¤ÙÛ¤ÖÍ¤ÍÌÜËÐÕÎ¤ÞÈÚ¤×ÌÚÍÌÊÛÌË¤ÈÕË¤
×ÙÈÊÛÐÊÌË¤É¤à¤ÛÙÜÌ¤ÔÈÚÛÌÙÚ¤ÖÍ¤ÊÈÓÈÔÐÛà¤

# ÜÙÐÕÎ¤ÛÏÌ¤ÛÏÙÌÌɪÊÌÕÛÜÙà¤ÚÛÙÌÛÊÏ¤ÉÌÛÞÌÌÕ¤ÛÏÌ¤ɾÙÚÛ¤ 6 È¤Ù¤ÖÍ¤
(ÕËÌ×ÌÕËÌÕÊÌ¤ÈÕË¤ÛÏÌ¤4ÕÐÖÕ¤ÖÍ¤ÛÏÌ¤"ÙÖÞÕÚ¤ÙÖà È Ó¤É ÓÖÖË¤ÈÕË¤ÕÈÛÐÖÕÈÓ¤
ÈÓÓÌÎÐÈÕÊÌ¤ÔÌÈÕÛ¤ÓÐɥÓÌ¤ÛÖ¤ÛÏÌ¤ÈÕÌÉÐÛÈÕÚÜ¤ÖÍ¤ÛÏÌÐÚ¤ËÈÕÎÌÙÖÜÚ¤ÓÈÕË¤ÞÏÖ¤
×ÙÖÝÌË¤ÛÐÔÌ¤ÈÕË¤È ÈÐÕ¤ÛÏÌÈÛ*survival* ÞÈÚ¤ÛÏÌÐÙ¤ÖÕÓà¤ÞÈÙÊÏ ÞÖÙËõ¤(Õ¤ÚÜÊÏ¤ÈÕ¤
ÈÛÔÖÚ×ÏÌÙÌÓ¤ÐÛ¤ÞÈÚ¤ÕÈÚÜÙÈÓ¤ÛÏÌÈÛ¤ÛÏÌ¤Õ¤ÈÉÐÛÈÕÚÜ¤ÙÌÓÐÌË¤ÏÌÈÝÐÓà¤ÖÕ¤ÍÈÔÐÓà¤
ÛÐÌÚ¤ÍÖÙ¤×ÙÖÛÌÊÛÐÖÕõ¤3ÏÐÚ¤ÊÖÜ×ÓÌË¤ÞÐÛÏ¤ÛÏÌÐÙ¤ÚÛÙÖÕÎ¤ÚÌÕÚÌ¤ÖÍ¤×ÌÙÚÖÕÈÓ¤
ÏÖÕÖÙ ⌊ È¤ÙÙÈÐÛ¤ËÌÙÐÝÌË¤ØÜÐÛÌ¤ÓÐÛÌÙÈÓÓà¤ÈÕË¤×ÙÖÉÈÉÓà¤ØÜÐÛÌ¤ÈÊÊÐËÌÕÛÈÓÓà¤
ÍÙÖÔ¤ÛÏÌ¤ÓÈÕË¤ÛÐÚÌÓÍ ⌊ ÔÈËÌ¤ÛÏÌ¤Ô¤ÌÈÐÌÝÈÓ¤ÉÖÙËÌÙ¤ÙÌÎÐÖÕ¤ÛÏÌ¤ÞÖÙÓËzÚ¤ÔÖÚÛ¤
ÕÈÛÜÙÈÓ¤ÓÉÖÙÈÛÖÙà¤ÍÖÙ¤ÛÏÌ¤×ÙÈÊÛÐÊÌ¤ÖÍ¤ÍÌÜËÐÕÎõ

¤ 3ÏÌ¤ÓÈÕË¤ÛÐÚÌÓÍ¤ÞÈÚ¤ÛÏÌ¤ÉÖÙËÌÙÌÙÚzɾÙÚÛ¤ÎÙÌÈÛ¤ÌÕÌÔà¤1ÖÊÒà¤ÈÕË¤
ÉÈÙÙÌÕÖ¤ÛÏÌ¤ÔÌËÐÌÝÈØ

×ÖÖÙ▫ØÜÈÓÐÛà▫ÖÍ▫ÛÏÌ▫ÉÖÙËÌÙ▫ÙÌÎÐÖÕ¿Ú▫ÚÖÐÓ▫ - ÖÛÌË▫ÌÙÏÕÖÓÖÎÐÚÛ▫)ÖÏÕ▫&ÙÈà▫ÖÍ▫

ËÌÓÈÐËÌ▫4ÕÐÝÌÙÚÐÛà▫ÊÈÓÓÚ▫ÛÏÌ▫ÚÔÈÓÓ▫ÕÌÊÒ▫ÖÍ▫ÛÏÌ▫ÉÖÙËÌÙÚ▫È▫×ÓÈÊÌ▫ÖÍ▫?ÙÜÙÈÓ▫

ÙÐÝÌÙ▫ÝÈÓÓÌàÚ▫ÈÕËÉÓÌÈÒ▫ÏÐÓÓÚ?▫ÖÍ▫?ÏÈÙËà▫ÚÏÌÌ×▫ÈÕË õ ÔÈÙÎÐÕÈÓ▫ÓÈÕËõ?¹▫3ÏÈÛ▫

ÔÈÙÎÐÕÈÓÐÛà▫ÐÚ▫ÔÈÕÐÍÌÚÛÌË▫ÐÕ▫ÏÜÕËÙÌÈÚ▫ÖÍ▫ÛÏÈÊÙÌÚ▫ÖÍ▫ÚÛÌÌ×▫ÏÐÓÚ▫

ÈÕË▫ÊÙÈÎÎà▫ÝÈÓÓÌàÚÛ▫ÌÝÌÙà Þ ÏÌÙÌ▫ÚÊÈỊÌÙÌË▫Þ ÐÛÏ▫ÈÕ▫ÈÉÜÕËÈÕÊÌ▫ÖÍ▫ÈÕÊÐÌÕÛ▫

ÝÖÓÊÈÕÐÊ▫ÙÖÊÒõ▫ ▫ÚÛÜË à▫Ú×ÖÕÚÖÙÌË▫Éà▫"ÖÝÌÕÛÙà▫4ÕÐÝÌÙÚÐÛà▫ÐÕ▫l ɣ ł▫ÚÈÐË▫ÛÏÈÙ▫

ʔÓÈÙÎÌ×ÈÙÛ▫ØÖÍ▫ÛÏÌ▫ÉÖÙËÌÙ▫ÙÌÎÐÖÕ¢▫ÏÈÝÌ▫×ÖÖÙ▫ØÜÈÓÐÛà▫È ÎÙÐÊÜÚÛÙÈÓ▫ÓÈÕË▫È▫ÕË▫

ÈÙÌ▫Ûà×Ð ỵ ÌË▫Éà▫Ü×ÓÈÕË▫ÓÖ Þ ɪÐÕÛÌÕÚÐÛà▫ÓÐÝÌÚÛÖÊÒ▫ÍÈÙÔÐÕÎ▫ÕÖÛÈÉÓà▫ÉÌÌÍ▫ÈÕË▫

ÓÈÔÉõʔ⁴

1ÜÙÈÓ▫Éà▫ÕÈÙÜÙÌ▫Û▫ÏÌ▫ÉÖÙËÌÙ▫ÊÈÕÕÖÛ▫×ÙÖËÜÊÌ▫ÈÕà▫ÊÌÙÌÈÓ▫ÈÙÖ×Ú▫ÐÕ▫

ÎÙÌÈÛ▫ØÜÈÒÛÐÛà▫È▫ÙÌÈÓÐÛà▫ÛÏÈÛ ỵ ÈÓÖÕÎ▫Þ ÐÛÏ▫ÛÏÌ▫ÉÌÓÖ Þ ɪÈÝÌÙÈÎÌ▫ÏÖÜÚÌÏÖÓË▫

ÐÕÊÖÔÌ▫ÖÍ▫ÛÏÌ▫ÙÌÎÐÖÕ ỵ ÏÈÚ▫ÊÈÜÚÌË▫ÛÏÌ▫$ÜÙÖ×ÌÈÕ▫4ÕÐÖÕ▫ÛÖ▫ËÌÚÐÎÕÈÙÌ▫ÛÏÌ▫

ÉÖÙËÌÙÚ▫ÈÚ▫È▫ . ÉÑÌÊÛÐÝÌ▫l▫ÈÙÌÈ▫Õ▫ÛÏÌ▫×ÈÚÛ▫ËÌÊÈËÌÛ▫ÈÕ▫ÈÙÌÈ▫Õ▫ÕÌÌË▫ÖÍ▫

Ú×ÌÊÐÈÓ▫ÚÜÉÚÐËÐÌÚ▫ÛÖ▫ÏÌÓ×▫ÊÖÜÕÛÌÙÈÉÛ▫ÏÌÙÓÈÎÎÐÕÎ▫ÓÊÈÓ▫ÌÊÖÕÖÔà õ⁵▫(Û▫ÞÈÚ ỵ

ÈÕË▫ÙÌÔÈÐÕÚ ỵ ÜÚÌÓÌÚÚ▫ÍÖÙ▫ÎÙÖÞÐÕÎ▫ÈÕà▫ÚÛÈ×ÓÌ▫ÊÙÖ×Ú▫ÐÕ▫ÎÙÌÈÛ▫×ÙÖ×ÖÙÛÐÖÕõ▫

(ÛÚ▫ÎÙÌÈÛÌÚÛ▫ÈÚÚÌÛ▫ÞÈÚ▫ÈÕ▫ÈÉÜÕËÈÕÊÌ▫ÖÍ▫ÊÖÈÓ▫ÈÕË▫ÐÙÖÕɪÖÙÌÛ▫ÞÐ¾ 𝑇 ×Ú▫ÐÕ ⋎ ⋏ ⋎

**8 Articles**

Þ È Ù ₩ Ù Ì Ë Ü Ê Ì Ë ₩ Û Ö ₩ Î Ù Ì È Ù ₩ × Ö Ý Ì Ù Û à ₩ É à ₩ Ë È Ð Ó à ₩ Ð Õ Ê Ü Ù Ú Ð Ö Õ Ú ₩ Ö Í ₩ Û Ï Ì ₩ Ì Õ Ì Ô à ₩

ÊÖÔ ÔÜÕÐÛàÚÛÈÕËÐÕÎÛÚÌÓÍ Þ ÖÙÛÏÈÕËר٠ËÌÐÕÉÌÐÕÎÈÉÓÌÛÖËÌÍÌÕËÖÕÌÚ
×ÖÚÚÌÚÚÐÖÕÚÊÖÕÚÛÐÛÜÛÌÚÈÔÖÚÚÉÈÚÐÊËÌ Ţ ÕÐÛÐÖÕÖÍ×ÌÙÚÖÕÈÓÏÖÕÖÙõ3 Ï Ì
ÐÔ×ÓÐÊÈÛÐÖÕÚÖÍÈÕÌÕÛÐÙÌ×Ö×ÜÓÈÛÐÖÕÌÕËÖ Þ ÌË Þ ÐÛ ÏÛÏÐÚÏ Ì Þ Î Û Ì Õ Ì Ë Ú Ì Õ Ú Ì

ÐÕÍÈÕÛÙàшÜÕÐÛÚшÞÌÙÌшÚÊÈÙÈÌшËÜÙÐÕÎшÛÐÔÌÚшÖÍшÞÈÙшÈÕËшÌÝÌÙàшÔÈÕÕшÍÙÖÔш
ÛÏÌшÏÐÎÏÌÚÛшÕÖÉÓÌÔÈÕшÛÖшÛÏÌшÓÖÞÌÚÛш×ÌÈÚÈÕÛÛш*rode*шÐÕÛÖшÉÈЏÓÌ›$ÕÎÓÐÚÏш
ÌÔÉÈÙÎÖÌÚшÖÕшÛÙÈÕÚ×ÖÙÛÐÕÎшÏÖÙÚÌÚшÛÖш2ÊÖÛÓÈÕËшËÐËшÓÐЏÓÌшÉÜÛшÞÏÌÙшÛÏÌш
ÉÖÙËÌÙÌÙÚzÈ××ÌÛÐÛÌÚшÈÕËшÕÊÙÌÈÚÌшÛÏÌш×ÙÖ›ÛÈÉÐÓÐÛàшÖÍшÊÙÖÚÚıÉÖÙËÌÙшÌØÜÐÕÌш
ÛÏÌÍÚõ¹¹ш/ÌÙÏÈ×ÚшÔÖÙÌшÛÏÈÕшÐÕшÈÕàшÖÛÏÌÙш×ÈÙÛшÖÍш2ÊÖÛÓÈÕËÓш ÏÖÕÖÙшÈÕËш
ÓÐÝÌÚÛÖÊÒш ÞÌÙÌшÐÕÏÌÙÌÒÛÓàшÐÕÛÌÙÛÞÐÕÌËшÐÕшÛÏÌшÉÖÙËÌÙшÙÌÎÐÖÕõ
ш !ÜÛшÐÕшÛÏÌшÛÓÐÕËÌÙÉÓßшÛÏÈÙшÞÈÚшÛÏÌшÉÖÙËÌÙшÙÌÎÐÖÕÓш ÏÖÕÖÙшÞÈÚшÕÖÛш
ÑÜÚÛшÈш×ÌÙÚÖÕÈÓш×ÙÐÖÙÐÛàõш(ÛшÈÓÚÖшÈÊÛÌËшÈÚшÈÕшÜÔÉÙÌÓÓÈıÐÕÚÐÛÜÛÐÖÕш ÞÏÌÙÌÐÕш
ÔÈÕàшÐÕËÐÝÐËÜÈÓÚшÖÍшÛÏÌшÚÈÔÌшÊÓÈÕшÏÈËшÈшÚÏÈÙÌËшÚÌÕÚÌшÖÍшÍÈÔÐÓàшÏÖÕÖÙõш
3ÏÐÚшÚÏÈÙÌËшÚÌÕÚÌшÖÍшÏÖÕÖÙш×ÙÖÉÈÉÓàшÖÙÐÎÐÕÈÛÌËшÈÚшÈшËÌÍÌÕÚÞÝÌшÛÌÈÏÕÐØÜÌõш
ÚшÐÚшÚÌÌÕшÐÕшÔÈÕàшËÌÝÌÓÖ×ÐÕÎшÕÈÛÐÖÕÚшÞÏÌÙÌшÊÌÕÚÙÈÓшÈÜÛÏÖÙÐàшÐÚшÌÐÛÏÌÙш
ÞÌÈÙшÖÙшÕÖÕÌßÐÚÛÌÕÛÓшÛÏÌшÞÙÚÛшÓÐÕÌшÖÍшËÌÍÌÕÚÌшÐÚшÖÍÛÌÕшÛÏÌшÍÈÔÐÓàшÜÕÐÛõш(Õш
ÛÏÌшÉÖÙËÌÙÚÓшÍÈÔÐÓàшÞÈÚшÖÍÛÌÕшÛÏÌшÖÕÓàшÓÐÕÌшÖÍшËÌÍÌÕÚÌõш!ÖÙËÌÙшÊÓÈÕÚшÖÍшÛÏÐÚш
×ÌÙÐÖËшÞÌÙÌшÛà×ÐÊÈÓÓàшÖÙÛÎÈÕÐáÌËшÈÙÖÜÕËшÛÏÌшÌËÐÊÛÚшÖÍшÈшÚÛÙÜÕÕÎш×ÈÛÌÙÕÈÓш
ÞÎÜÙÌÓшÞÏÖÚÌшÓ×ÖÞÌÙшÞÈÚшÜ×ÏÌÓËшÉàÈÕшÐÕÛÙÐÊÈÛÌшÕÌÛÞÖÙÓшÖÍшÌßÛÌÕËÌËш
ÍÈÔÐÓàшÔÌÔÉÌÙÚшÈÕËшÍÌÜËÈÓшËÌ×ÌÕËÌÕÚÚõш
ÊÊÖÙËÐÕÎшÛÖш2ÐÙш 6ÈÓÛÌÙш2ÊÖЏÛшÞÏÖÚÌшÌÈÙÓàшÐÕÛÌÙÌÚÛшÐÕшÉÖÙËÌÙш
ÏÐÚÛÖÙàшÍÜÌÓÌËшÏÐÚшÓÐÛÌÙÈÙàшÊÈÙÌÌÙшÈÕËшÓÌÍÛшÜÚшÞÐÛÏшÔÈÕàш×ÙÐÔÈÙàшÈÊÊÖÜÕÛÚш
ÞÏÐÊÏшÌÈÝÌшÖÛÏÌÙÞÐÚÌшÉÌÌÕшÓÚÛшÛÖшÐÔÌÓÛÌшÌÌßÌÙÛÌËшÏÐÚшÈÜÛÏÖÙÛÌш×ÖÞÌÙшÖÍшÈшÉÖÙËÌÙш
ÊÏÐÌÍÛÈÐÕшÞÈÚшÕÌÝÌшØÜÌÚÛÐÖÕÌËшÉàшÏÐÚшÍÈÔÐÓà#ÜÌшÛÖшÛÏÌшÔÈÙÛÐÉÓшÕÈÚÛÜÌшш
ÖÍшÛÏÌÐÙшÌßÐÚÛÌÕÊÌÓшÉÖÙËÌÙшÊÓÈÕÚшÖÍÛÌÕшÏÈËшÕÖшÊÏÖÐÊÌ ÉÜÛшÛÖшÚÜÉÔÐÚш
ÜÕÚÞÌÙÝÐÕÎÓàшÛÖшÛÏÌшËÖÔÐÕÈÕÛшÔÈÓÌшÔÌÔÉÌÙшÖÍшÛÏÌшÊÓÈÕõш3ÏÌшÚÜÙÝÐÝÈÓшÖÍш
ÛÏÌшÊÓÈÕшÈÕËшÐÛÚшÏÖÕÖÙшËÌ×ÌÕËÌËшÖÕшÛÏÐÚшËÌÝÖÛÐÖÕшÛÖшÚÜÊÏшÈшËÌÎÙÌÌшÛÏÈÚш

ÈÚшÚÖÓËÐÌÙÚшÛÏÌàшÍÌÓÚшÛÏÌÕÌÊÌÚÐÛàшÖÍшÚÜÉÔÞЏÕÎшÈÉÚÖÓÜÙÌÓàш
ÛÖшÛÏÌÌÐÙшÓÌÈËÌÙÚшÞÏÐÓÌшÏÌшÌßÌÙÌËшÏÐÚшÈÜÛÏÖÙÛÌшÞÐÛÌш
ÛÖÓÌÙÈÉÓÌшÔÖËÌÙÈÛÞÖÕÎшÈÕËшÈÚшËÖÔÔÈÕËÕÎÌшÚÓÓËÐÌÙÚÛÏÌÙш
ÊÏÐÌÍшÔÜÚÛшÏÈÝÌшÍÌÓÚшÛÏÌшËáÈÙËшÖÍш×ÜÚÏÐÕÎшËÐÚÊÐ×ÓÐÕÌшÕÕÖш
ÛàÙÈÕÕàõ ' ÌшÞÈÚшÕÖÛшÖÕÓàшÛÏÌшÎÐÚÖÈÛÖÙшÈÕËшÊ×ÛÈÐÕшÈÕËш

11 ш&ÌÖÙÎÌш, õ%ÙÈÚÌÙÚш*The Steel Bonnets*ÛшkÛÏшÌËõшp3ÙÖÞÉÙÐËÎÌÙш 6 ÐÚÛÚÏÐÙÌÙш4ÕÐÛÌËш*ÐÕÎËÖÔш
1ÌËÞÖÖÉш!ÖÖÒÚÛшhuJNNkÁÛшШkõ

. ÕÌ ÚÜÊ Ï ÌßÈÔ×ÓÌ ÖÍÈ?×ÙÝÈÛÌ Þ ÈÙ¬ÐÕÛÏ ÌÉÖÙËÌÙÙÌ ÎÐÖÕÉÌ ÎÈÕ ÐÕhvkl ł5 3 Ï ÌÊÓÈÕÚ ÖÍ*ÌÙÙÈÕËÂ2ÊÖÙ Þ ÌÙÌ Û Þ ÖÍÛÏ Ì ÔÖÚÛ×Ö Þ ÌÙÍÜÓ ÍÈÔÐÓÌÚÖÕÛÏ Ì ÉÖÙËÌÙÙÈÕËÛÏ Ì à ÖÍÛÌÕÊÖÕÛÌÚÛÌËÛÌÈÊÏ ÖÛÏ Ì ÙÍÓÙÛÏ Ì Ö Ś ÊÌ ÖÍ 6 ÈÙËÌÕÖÍÛÏ Ì , ÐËËÓÌ , ÈÙÊÏ l È ÊÖÝÌÛÌËÂ×ÖÚÐÛÐÖÕÍÓÙÙÌÐÝÌÙÍÈÔÐÌÚ ÉÌÊÈÜÚÌÐÛÎÜÈÙÈÕÛÌ ÌËÝÐÙÛÜÈÓÐÔ ÔÜÕÐÚà Ö×ÜÕÐÚÏ ÔÌÕÛÍÓÙÛÏ Ì Þ ÈÙËÌÕ¿Ú ÍÈÔÐÓà ÜËÜÙÐÕÎ ÏÐÚÛÌÙÔÐÕÖ Ś ÊÌ ð3 Ï ÌÊÖÕÛÌÚÛÍÓÙÛÏ Ì Ö Ś ÊÌ ÖÍ Þ ÈÙËÌÕÛ ÏÖ Þ ÌÝÌÙ Þ ÈÚÈÚÐËÌÚÏÖ Þ ÛÖÛÏ Ì ÛÙÌ ÙÐÝÈÓÙà ÉÌÛ Þ ÌÕÛÏ Ì Þ ÖÊÓÈÕÚð3 Ï ÐÚ ÙÐÝÈÓÙà ÉÌ ÎÈÕ Þ ÐÛÏ Ì Ë ÌÚÐÙÌÚÖÍÈ ÍÖÜÙÛÌ ÕÌ à ÌÈÙ ÓÉ Ë ÒÕÎ õ[14]

3 Ï Ì ÈËÖÓÌÚÊÌÕÛ)ÈÔÌÚ 5 ÖÍ 2ÊÖÛÈÕËÈÌÚ×ÐÚÌ Ë Ì ÏÖ××ÙÌÚÐÝÌ ÙÌÎÌÕÊà ÖÍ Ï ÐÚÛÚÌ×ÍÈÛÏ Ì ÙÚ ÙÈ Ï Þ ÉÈÓËÂ#ÖÜÎÓÈÚÛÏ Ì Ł Û Ï $ÈÙÚÖÍ ÕÎ ÜÚð ÍÛÌÙ È à ÌÈÙ ÖÍ Ý ÐÙÛÜÈÓÐÔ×ÙÐÚÖÕÔÌÕÛÉà ÕÎ ÜÚÛÏ Ì à ÖÜÕÎ Ò ÐÕÎ Ú Ì ÊÙÌÛÓà Ì ÕÓÐÚÛÌ Ë Û Ï Ì È ÐË Ö ÍÛ2ÐÙ 6 ÈÓÛÌÙ2ÊÖÙ Ł Ï Ì ËÂ*ÕÐÎ Ï ÛÖÍ ! ÜÊÊÓÌÜÊ Ï ÛÖ Ï Ì Ó×Ï Ð Ô Ì ÚÊÈ×Ì l ÈÕ ÈÙÙÈÕÎ Ì Ô ÌÕÛ Þ Ï ÐÊ Ï ÕÖ ËÖÜÉÛ Þ ÈÚ Ô ÈË Ì ÉÈÚÌ Ë ÖÕ2ÊÖÙ¿ÚÓÐÍÌÓÖÕÎ Ë Ì ÝÖÛÐÖÕ ÛÖ)ÈÔÌÚ(5ÛÏ Ì à ÖÜÕÎ ÒÐÕÎ¿ÚÓÈÚÌ ÍÈÛÏ Ì ÙÛ Þ Ï Ö Ï ÈË ÒÕÐÎ Ï Û Ì Ë 2ÊÖÙ ÖÕ Û Ï Ì Ţ ÌÓ Ë ÍÛÌÙ Ï ÐÚÚÛÌ ÙÝÐÊÌ ÐÕÛÏ Ì ! ÈÙÓÌ ÖÍ %ÖËÈÌÕ . Õ l k) ÜÓà Þ ÐÛÏ Ú ÐßÍ Ï ÜÕËÙÌ Ë Ú Ì ÊÓÈÕÔÔÌÚ Ï ÐÚÊÖÔÔÈÕË2ÊÖÙ Þ È à ÓÐ Ë Ú Ï Ì Ò ÐÕÎ ¿ÚÙÌ ÛÐÖÜÌ Ë Ú Ì Û Ï Ì Ö Þ Õ Ö Í , ÌÓÙÖÓÌ ð3 Ï Ì Ù Ì ÛÐÖÜÌ Ö Ê Ô×ÖÚÌ Ë ×ÙÐÔÈÙÐà Ö Í * Ì ÙÙÚ Ü Õ Ë Ì Ù Õ Ë Ù Ì Þ * Ì ÙÙÚ +ÖÙ Ë " Ì ÚÚÍÖÙ Ë ¤ qÛ Ï Ì Ê Ï Ð Ì Í Ö Í Ö Õ Ì Ï È Ó Í Ö Í Û Ï Ì * Ì ÙÙ Ê Ó È Ò Á Ù Ì × ÜÓÚ Ì Ë Ú Ï Ì È Ų Ê Ô Ò Ð Õ Ř Ð Ê Û Ð Õ Î Ú Ö Ô Ì hv Ł ŭ Í È Ó Ð Û Ð Ì Ú Ö Õ Û Ï Ì 2 Ê Ö Ų Ú Ð Õ Û Ï Ì × Ù Ö Ê Ì Ú Ű ð3 Ï Ì * Ì ÙÙÚ Ó Ì Ë Ú à Û Ï Ì Ð Ù Ë Ï Ð Ì Í Î È Ý Ì Ê Ï È Ú Ì Û Ö Û Ï Ì Ù Ì Ù Ù È Û Ð Î 2 Ê Ö Ų Ú õ Û È Ê Ù Ü Ê Ð È Ó × Ö Ð Õ Û

Ì Ù Ì hv ʒ l A ↿ Ý Ë Ù Ì Ê Ö ï Ë Ì Ð . × Ð h ɳ fl ↿ h ɳ fl ɕ

2ÊÖỤ ÈỤÈÊÒÌËÛÏÌ×ÈÙÛà Þ ÐÛÏ ?ÈÒÌ ÎÙÌ ÐÛÌ ÔÜÓÐÛÜËÌ ÖÍ ÉÙÖÒÐÕ ÔÌÕ?Ö Õ
ÛÏÌÙÖÈËÛÖ $ËÐÕÉÜÙÎÏ ÐÕÖÙËÌÙÛÖ ËÙÈÞ ÛÏÌ àÖÜÕÎ ÒÐÕÎ ?ÛÖÛÏÈÙ ÐÕÜÐÓÌ
ℂÎ ÜÐËÈÕÊÌ¢ ÈÕËÌÝÐÓÓ ÞÈÐÚõ?[16]

3ÏÐÚ ÐÕÊÐËÌÕÛÖÜÊÏÌËÖř ÈÉÙÜÛÈÓÍÌÜËÉÌÛÞÌÌÕ ÛÏÌ Û ÞÖ
ÊÓÈÕÚ ⌊ÛÞÖÖÍ ÛÏÌÔÖÚÛ×ÖÞÌÙÍÜÓÍÈÔÐÓÌÚ ÐÕÛÏÌÉÖÙËÌÙÙÌÎÐÖÕ ⌊ Þ ÏÐÊÏ
ÓÈÚÛÌËÍÖÙÈÓÔÖÚÛÛÏÙÌÌËÌÊÈËÌÚÈÕËÙÌÚÜÓÛÌËÐÕÛÏÌËÌÈÛÌÚÖÍÕÜÔÌÙÖÜÚ
ÏÜÕËÙÌËÚÖÍ×ÌÖ×ÓÌÖÕÉÖÛÏÚÐËÌÚõ2ÊÖỤ ÞÈÚÍÖÜÕËÎÌÜÐÓÛà ÖÍÛÙÌÈÚÖÕÉà
ÕÎÜÚỵÎÖÝÌÙÕÔÌÕÛÈÕËÍÖÙÊÌËÐÕÛÖÌßÐÓÌÈÍÛÌÙ×ÈàÐÕÎÈ ỵÕÌÖÍÅhỿỶỶỸõ
'ÖÞÌÝÌÙÛÞÖàÌÈÙÚÓÈÛÌÙÞ ÏÌÕ)ÈÔÌÚ5ÞÈÚỵÕÈÓÓàÍÙÌÌÖÍ ÕÎÜÚỵ×ÖÞÌÙ

ÚÏÖÜÛÐÕÎ₪ÛÖ₪ÛÏÌ₪*ÌÙÙÚ₪?2ÛÐÒÌ₨ ÕÌ₪ÚÛÙÈÐÒ₪ÍÖÙ₪ÛÏà₪ÍÈÛÏÌÙ¿Ú₪ÚÈÒÌ₨?ʰᵑᴺ

2ÊÖQ¿Ú₪ËÌÈÛÏ₪ÞÈÚ₪ÛÏÌ₪ÊÜÓÔÐÕÈÛÐÖÕ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪ÍÌÜË₪ÉÌÛÞÌÌÕ₪*ÌÙÙÚ₪ ÈÕË₪2ÊÖQÚõ₪3ÏÌ₪ÎÈÕÎ₪ÙÌÚ×ÖÕÚÐÉÓÌ₪ÍÖÙ₪ÏÐÚ₪ÔÜÙËÌÙ₪ÞÈÚ₪ÖÜÚÓÈÞÌËÓ₪ÈÕË₪ Ö Ś ÊÐÈÓ₪ÛÙÌÈÛÐÌÚ₪ÖÍ₪ÙÌÊÖÕÊÐÓÐÈÛÐÖÕ₪ÞÌÙÌ₪ËÙÈÞÕ₪Ü×₪ÉÌÛÞÌÌÕ₪ÛÏÌ₪ÛÞÖ₪ÚÐËÌÚÔ₪ ÍÖÓÓÖÞÌË₪Éà₪ÍÜÙÛÏÌÙ₪ÕÛÌÙÔÈÙÙÐÈÎÌÚõ¹ⱽ₪!ÜÛ₪ÛÏÐÚ₪Ì×ÐÚÖË Ì₪ÕÌ₪ÉÖÙË Ì Ù₪ÏÐÚÛÖÙà₪ ÞÈÚ₪ÕËÐÊÈÛÐÝÌ₪ÖÍ₪ÔÈÕà₪ÈÚ×ÌÊÛÚ₪ÖÍ₪ÉÖÙË Ì Ù₪ÊÜÓÛÜÙÌõ₪"ÌÕÛÙÈÓ₪ÈÜÛÏÖÙÐÛà₪ÞÈÚ₪ ÞÌÈÒÙ₪ÞÏÐÊÏ₪ÐÚ₪ÌÝÐËÌÕÛ₪ÎÐÝÌÕ₪ÛÏÌ₪ÜÕÊÌÙÛÈÐÕ₪ÚÐÛÜÈÛÐÖÕ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪àÖÜÕÎ₪ÖÐÕÎ¿Ú₪ ÊÜÚÛÖËà₪ÞÈ₪×ÙÖÉÓÌÔ₪ÞÏÐÊÏ₪ÞÈÚ₪ÜÕÍÖÙÛÜÕÈÛÌÓà₪ÍÙÌØÜÌÕÛ₪ÐÕ₪2ÊÖQÐÚÏ₪ÏÐÚÛÖÙà Û ÈÕË₪×ÙÖÉÈÉÓà₪ÈËÈÌË₪ÎÙÌÈÛÓà₪ÛÖ₪ÛÏÌ₪ÓÈÞÓÌÚÚ₪ÊÏÈÙÈÊÛÌÙ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪ÉÖÙË Ì ÙÅõ₪3ÏÈÛ₪ ÈÜÛÏÖÙÐÛà₪ÞÈÚ₪ÊÖÕÚÐËÌÙÌÈ₪ÚÜÉÑÌÊÛÞÝÌ₪ÈÕË₪ÞÈÚ₪ÖÍÛÌÕ₪ÎÕÖÙÌËÓ₪ÈÚ₪ÞÏÌÕ₪2ÊÖQ₪ ÈQÈÊÒÌËÛÏÌÙ₪ÍÖÙÊÌÚ₪ÖÍ₪ÛÏÌÙ₪ÙÌÎÌÕÛ₪ÉÌÊÈÜÚÌ₪ÛÏÌÙ₪ÒÐÕÎ₪ÏÌÊË₪ÏÌÔÌË₪ÞÐÛÏ₪ÎÐÔ ÛÖ₪ËÖ₪ÚÖÛ₪ÈÕË₪2ÊÖQ₪ÕÖ₪ËÖÜÉÛ₪ÍÌÓÛ₪ÛÏÈÛ₪ÏÌÔ₪ÏÐÔÚÌÓÍÛ₪ÞÖÜÓË₪ÉÌ₪ÉÌQÌÙ₪ÙÌÎÌÕÛ ÛÏÈÕ₪ ÕÎÜÚõ₪

3ÏÌ₪ÙÖÓÌ₪ÖÍ₪ÏÖÕÖÙ₪ÐÕ₪ÛÏÌ₪*ÌÙÙı2ÊÖQ₪ÍÌÜË₪ÞÈÚ₪ÈÓÔÖÚÛ₪ÈÚ₪ÊÌÕÛÙÈÓ₪ÈÚ₪ ÛÏÈÛ₪ÖÍ₪ÍÈÔÐÓà₪ÊÖÕÕÌÊÛÐÖÕÚõ₪6ÖÜÕËÌË₪ÍÈÔÐÓà₪ÏÖÕÖÙ₪ÌÚÊÈÓÈÛÌÈ₪ÛÏÌ₪ÊÖÕŘÐÊÛ₪ Ìß×ÖÕÌÕÛÐÈÓÓàõ₪!ÜÛ₪ÛÏÐÚ₪ÉÌÕÛ₪ÛÖÞÈÙË₪ÙÈ×ÐË₪ÌÚÊÈÓÈÛÐÖÕ₪ÈÓÚÖ₪ÖÞÌÚ₪ÔÜÊÏ₪ÛÖ₪ ÛÏÌ₪ËÌÛÌÙÐÖÙÈÛÌË₪×ÖÓÐÛÐÊÈÓ₪ÊÓÐÔÈÛÌ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪ÉÖÙË ÌÙ₪ÙÌÎÐÖÕ₪ËÜÙÐÕÎ₪ÛÏÌÚÌ₪ÛÏÙÌÌ ÒÌà₪ÊÌÕÛÜÙÐÌÚ₪ÞÏÌÕ₪ÛÏÌ₪ÉÖÙË ÌÙ₪ÙÌÎÐÖÕ₪ÞÈÚ₪ÖÕÌ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪ÔÖÚÛ₪ËÈÕÎÌÙÖÜÚ ×ÓÈÊÌÚ₪ÐÕ₪$ÜÙÖ×Ìõ₪3ÏÙÌÌ₪ÏÜÕËÙÌË₪àÌÈÙÚ₪ÖÍ₪ÍÙÌØÜÌÕÛ₪ÞÈÙÍÈÙÌ₪ÉÌÛÞÌÌÕ₪ÛÏÌ₪ ÒÐÕÎÚ₪ÖÍ₪$ÕÎÓÈÕË₪ÈÕË₪ÛÏÌ₪ÒÐÕÎÚ₪ÖÍ₪2ÊÖÓÓÈÕË₪ÔÌÈÕÛ₪ÛÏÈÙÛÏÌ₪ÉÖÙËÌÙÙÌÎÐÖÕ₪ ÊÏÈÕÎÌË₪ÏÈÕË₪ÖÍÛÌÕ₪3ÏÌ₪ÉÖÙËÌÙ₪ÐÚÌÓÍÛ₪ÞÈÚ⌊ÈÕË₪ÙÌÔÈÐÕÚ⌊È₪ÕÈÙÙÖÞ₪ ÖÕÌõ₪!ÖÜÕËÌË₪ÖÕ₪ÛÞÖ₪ÚÐËÌÚ₪É à₪ÖÊÌÈÕ₪ÛÏÌ₪ÕÈÙÙÖÞ₪ÕÌÊÒ₪ÖÍ₪ÓÈÕË₪ÛÏÈÛ₪ÔÈÒÌÚ₪ Ü×₪ÛÏÌ₪2ÊÖQÐÚÏ₪!ÖÙËÌÙÚ₪ÐÚ₪ÙÜÚÛ₪È₪ÚÊÈÕÛ₪ÍÎÞ₪ÔÐÓÌÚ₪ÓÖÕÎÌÙ₪ÛÏÈÕ₪ÛÏÌ₪ÓÌÕÎÛÏ₪ ÖÍ₪1ÏÖËÌ₪(ÚÓÈÕË₪ÞÌÚÌÙÕ₪ÉÖÙËÌÙõ₪3ÏÌÚÌ₪ÊÓÖÚÌ₪ØÜÈÙÛÌÙÚ₪È×ÓÐ₨ÌË₪ÈÕË₪ ÐÕÛÌÕÚÐ₨ÌË₪ÛÏÌ₪ÊÜÓÛÜÙÌ₪ÖÍ₪ÝÐÖÓÌÕÊÌ₪×ÙÈÊÛÐÊÌË₪ÉàÛÏÌ₪ÐÕÏÈÉÐÛÈÕÚõ₪

(Õ₪ÈËÐÛÐÖÕ₪ÛÖ₪ÛÏÌ₪ÎÌÖÎÙÈ×ÏàÖÍ₪ÛÏÌ₪ÉÖÙË ÌÙ₪ÙÌÎÐÖÕ₪ÛÏÌ₪×ÖÓÐÛÐÊÚ₪ÖÍ₪

16 Articles

ÑÜÚÛ Ï ÈÝÌ ÛÖ ?ÔÈÒÌ ËÖ? Þ ÐÛ Ï Þ Ï ÈÛÛ Ï Ì à Ï ÈË ÐÕ Ï Ì ÍÈÊÌ ÖÍ ÐÝÈÚÐÖÕÛ Þ ÐÛ Ï È× ÈÚÐÕÎ ×ÜÖÔÐÚÌ Ï ÈÛÛ Ï Ì ?ÐÕÓÈÕËÐÚÔÌÕ?Þ ÖÜÓËÉÌ ÙÌÈËà ÛÖ Ï Ì×Û Ï Ì ÉÖÙËÌÙÌÚ ÐÍÛ Ï Ì à Þ ÌÙÌ ÖÝÌÙÊÖÔÌ õ

3 Ï ÐÚ ÈÊÛ ÖÍ ×ÈÙÓÐÈÔÌÕÛ Î Þ Ý Ì Ú È ÚÓÐÌÕÛ Î ÓÈÕÊÌ ÐÕÛÖ Ï Ì ×ÖÓÐÛÐÊÈÓ ÈÕË ÌÊÖÕÖÔÐÊ ÚÐÛÜÈÛÐÖÕ ÖÍ Ï Ì É ÖÙË Ì ÙÚ ËÜÙÐÕ Î Ï Ì ' Ð Î Ï , ÐËËÓÌ Î Ì Ú 3 Ï Ì Ó È Ê ÖÍ Î Ì ÈÐÕ Î ÓÍ É ÖÙË Ì ÙÚ Ð Ú Ð Ú Ù × ÙÐÚÐÕ Î Î Ý Ì Õ Ï Ì ×ÖÖÙ Ê ÖÕËÐÛÐÖÕ ÖÍ É ÖÙË Ì ÙÚ Ö Ð Õ ÕË ×ÈÙÓÐÈÔÌÕÛ¿Ú Ê ÔÉÝÈÓÌÕÛ È Ų ÐÛÜË Ì Û Ö Þ ÈÙË Ï Ì É ÖÙË Ì ÙÌÙÚ¿ Ï Ü Õ Î Ì Ù Ð Õ Ï Ô Ì Ö Í Þ È Ù Ð Ú Ï Ì ÓÓÐÕ Î Ö Í Ï Ì Ð Ù Ö Ý Ì Ù È Ó Ú È Ų ÐÛÜË Ì Û Ö Þ ÈÙË Ï Ì É ÖÙË Ì Ù Ì Î Ð Ö Ú Ð Û Ï Ó Í õ 3 Ï Ì × Ù Ì Ú Ì Ý È Ð Ö Ö Ï Ó È Þ È Ö Ë Ö Ù Ë Ì Ù Ð Ö Ï Ì É ÖÙË Ì Ù Ë Ü Ù Ð Õ Î Ï Ð Ú × Ì Ù Ð Ë Þ È Ú Ê Ó Ì È Ù Ó à Õ Ö Û È × Ù Ð Ö Ù Ð à Í Ö Ù Ï Ì Ò Ð Õ Î Ö Ù Í Ö Ù × È Ù Ó È Ô Ì Õ õ Ê Ê Ö Ù Ë Ð Õ Î Û Ö Í Ü Ù Û Ï Ì Ù Ó Ì Î Ð Ú Ó È Û Ð Ö Õ Ó Û Ï Ì × Ö Ú Ð Û Ð Ö Õ Ö Ï ? Þ È Ù Ë Ì Õ Ö Í Û Ï Ì Þ Ì Ú Û É Ö Ù Ë Ì Ù ? Þ È Ú Ö Õ Ö Û Ê Ù Ì È Ù Ë Ö Ú Ø Ų Ú Ô È Õ à Ø à Ì È Ù Ú È Í Û Ì Ù Ï Ì Ê Ù Ì È Û Ð Ö Õ Ö Í Ú Ð Ô Ð Ó È Ù × Ö Ú Ð Û Ð Ö Õ Ú Ð Õ Û Ö Ï Ì Ù × È Ù Û Ö Í 2 Ê Ö Ó È Õ Ë õ [22]

! Ü Û Ï Ð Ú È Ô É Ð Ý È Ó Ì Õ Ê Ì Ù È Õ É Ö Û Ï Þ È à Ú õ 3 Ï Ì É Ö Ù Ë Ì Ù Ì Ù Ú × Ì Ù Ï È × Ú É Ì Ê È Ü Ú Ì Ö Í Ù Û Ï Ì Ð Ù Ï Ü Õ Î ı Ö Ü Ù ı Û Ö ı Ë Ù à Ù Û Ì È Û Ô Ì Õ Û É à Ù Û Ï Ì Ê Ì Õ Û Ù È Ó Ù È Ü Ù Ï Ö Ù Ð Û Ð Ì Ú Ö Ù Ì È Ù Ì Ó à Ù Ï Ì Ì Ë Ì Ë Ù Ö à È Ó Þ Ù Ð Û Ö Ù Ù È Ü Û Ï Ö Ù Ð Û à õ + Ì Ú Ó Ì à Ù Ú Ù È Û Ì Ú Ù Û Ï Ë Ù ? Û Ï Ì Ù È × × Ù Ö È Ê Ï Ù Ó Í Ù Ö à È Ó Í Ö Ù Ê Ì Ú Ù Ð Í Ù Ú Ì Õ Û È Î È Ð Õ Ú Û Ù Ï Ì Ô Ù Ú Ì Ì Ô Ú Ù Ö Ù Ï Ì Ô Ù È Ù Î È Ô Ì Ù Í Ö Ù Ù Ï Ì à Ù È Ù Ì Ù Ö × Ù Ö Û Ì Ê Û Ì Ë Ù É à Ù Û Ï Ì Ù Õ È Ù Ü Ù Ì Ù Ö Í Ù Û Ï Ì Ù Ê Ö Ü Õ Ù Ù à Ù Û Ï È Û Ð Í Ù Ë Ù Ð Ý Ì Õ Ù Í Ù Ö Ô Ù Û Ï Ì Ù Þ Ö Ö Ë Ú Ù Û Ï Ì à Ù Û È Ò Ì Ù Ì Í Ü Î Ì Ù Õ Ù Û Ï Ì Ù Ô Ö Ü Õ Û È Ð Õ Ú Ù È Õ Ë Ù Ð Í Ù Ë Ð Ú Û Ù Ü É Ì Ë Ù Û Ï Ì Ù Ì Ù Û Ï Ì à Ù Ù Ì Û Ù È Ù Ù Ö Ù Û Ï Ì Ù Ô Ö Ú Ú Ì Ú Ù È Ë Ù Ô Ö Ù È Ú Ì Ú Ù Þ Ï Ì Ù Ì Ù Ú Ê È Ù Ê Ì Ó à Ù Ô Ì Õ Ù Õ Ö Ú Ù Í Ö Ö Ù Ê È Õ Ù Í Ö Ö Ó Þ Ù Û Ï Ì Ô Ù È Õ Ë Ù Õ Ö Ù Ï Ö Ù Ú Ì Ú Ù È Ý Ì Ù Û Ï Ì Ð Ù Ù Ö Þ Õ Ù Û Ù È Õ Ì Ë Ù Ö Ù Ï Ù Ì Ù Ï Ì Ù Ì Ù Ú Ì Ú Ù Ï Ì Ù Ì Ù Ì Ù Ú ¿ Ù + Ì Ú Ó Ì à Ù È Ó Ú Ö Ù Ì Ê Ö Ù Ë Ú Ù Û Ï È Ù Û Ï Ì Ù Ì Ù Þ È Ú Ù Õ Ö Ù Ô Ö Ù Ì ı Ó È Þ Ó Ì Ú Ú Ù × È Ù Ù Ö Í Ù Û Ï Ì Ù È Õ Ù Ð Õ Ù Õ Ù Ð Õ Ù Ï Ð Ú Ù Û Ô Ì Ù Û Ï È Õ Ù Û Ï Ì Ù É Ö Ù Ë Ì Ù Ù Ì Î Ð Ö Õ õ

- Ö Ù Ò Ð Õ Î ¿ Ù Î Ö Ý Ì Ù Õ Ô Ì Õ Û Ù Ë Ð Ë Ù Ô Ö Ù Ì Ù Ö Ø Ü Ð Ì Ù Û Ï Ì Ù É Ö Ù Ë Ì Ù Ú Ù Ï È Õ Ù Û Ï È Ú Ù Ö Í Ù ) È Ô Ì Ú Ù 5 ( Ù Ö Í Ù 2 Ê Ö Û Ó È Õ Ë Ù q ) È Ô Ì Ú Ù ( Ù Ö Í Ù $ Õ Î Ó È Õ Ë Æ õ 2 Û È Ù Ú Ð Õ Î Ù Þ Ð Û Ï Ù Ë Ù Ř Ü Ù Ù à Ù Ö Í Ù × È Ù Ú Ð È Ô Ì Õ Û È Ù à Ù È Ê Ð Ý Ð Û à Ù Ð Õ Ù Û Ï Ì Ù Ó È Ù Ì Ù Ų Ú Ó Ù ) È Ô Ì Ú Ù Ú Ö Ü Î Ï Û Ù Ö Ù Ì Õ Ë Ù Û Ï Ì Ù

22

border.[24] /

Ô

border.[25]

!

ÍÖÙÊÌËÓÈÞÈÕËÖÙËÌÙËÖÞÕÏÌÛÏÙÖÈÙÚÖÍÛÏÌÉÖÙËÌÙÌÚÐÕËÞÈàÛÏËÙÕÖ

×ÙÌÝÐÖÜÚÈÊÛÖÙÙÖàÈÓÌËÐÊÛÏÈËÖÈÙÌËÖÌÙÌËð(ÛÞÌÕÛÉÌàÖÕËÛÏÌÉÖÙËÌÙÛÙÌÎÐÖÕÛÖ

ÌÝÌÙàÊÖÙÕÌÙÖÍÛÏÌÒÐÕÎËÖÔð2ÈÓÐÌÕÛ×ÈÙÚÖÍÛÏÌÊÛÙÌÈËó

%ÖÙÚÈÔÌÒÓÌÙÈÚÛÏÌÒÐÕÎÐÚÔÈÑÌÚÛÐÌÙÚÙÌÚÖÝÌËÛÖ×ÜÙÎÌÛÏÌ
ÔàËÌÓÌÙÚÊÏàÙÌÚÖÍÛÏÐÚÛÚÌÙÏÌÐÙÖÍÖÐÙÊÈÓÐÛÏÌÉÖÙËÖÜÙÐÚ
ÖÍ2ÊÖÛÈÕËÙ$ÕÎÓÈÕËÖÍÛÏÈÛÉÈÙÉÈÙÖÜÚÊÙÙÌÓÛÐÌÓ
ÞÐÊÒÌËÕÌÚÈÕËÛÐÕÊÐÝÐÓÐÛÐÌÞÏÐÓÒÉÌÛÐÕÝÌÛÌÙÈÛËÜÚÛÔÒÌ
ÈÓÔÈÐÚÞÌÚÉÌÊÖÔÌÙÒÈÚÜÙÈÓÚÛÖÛÔÖÕàÛÍÛÏÌÛÐÕÏÈÉÐÛÈÕÐÚ
ÛÏÈÐÙÖÍÚÈÕËÛÖÛÙÌËÜÊÌÙÛÏÈÔÌÒÛÖÛÏÌÙÒÕÈÞÓÌÎÌÙÚÓÝÌ
ÈÕËÛÍÌÈÙÖÍÛ&ÖËÓÛÙÌÝÌÙÌÕÊÌÛÖÍÛÏÐÚÛÔÈÑÌÚÛÌÐÚÛÈÜÛÌÖÙÞÛÐÌÓ
ÖÉÌËÐÌÕÊÌÛÖÍÛÏÐÚÓÈÞÌÚÛÈÕËÛËÜÌÙÐÌÛÖÛÏÈÐÙÛÕÌÐÎÏÉÖÜÙÐÚÓÛ
ÍÖÙÛÈÊÖÔ×ÓÐÚÏÌÐÕÎÛÖÍÛÏÈÙÛÔÈÐÚÛÙÖàÈÓÓÛËÌÚÐÎÕÌÛÔÈÐËÛ
ÊÏÖÜÚÌ¢ÖÍÛÈÕÌ¢ÛÖÛÉÌÛÊÖÔÔÐÚÚÐÖÕÈÙÛÐÕÛÏÌÚÌÙÛÉÖÜÕËÐÚÛ
ÞÏÖÔÌÛÉà¤ÔÖÕà¤ÈÚÚÜÙÌËÌ¤×ÙÖÜÍÉÌÙÛÐÔÍ×ÓÐàÔÌÕÛÐÚÛ
ÖÍÛÎÙÌÈÛÌÚÛÊÖÕÚÌØÜÌÕÊÌÓÛÏÐÚÛÔÈÑÌÚÛÐÌÛÖÌÞ¢ÇÜÖ¢ÉÌÛÐÕËÌÞÐÛ
ÞÐÛÏÛÈÓÓÛØÜÈÓÐÛÌÐÚÛÕÌÊÌÚÚÈÐÙÍÖÙÛÚÈÞÌÐÊÏÛÐÌÛÈÛÊÏÈÙÎÌÓÛ
ÞÏÈÛÍÖÓÓÖÞÐÕÎÛ×ÙÌÊÐÚÌÓÐÌÛÏÌÙÜÓÌÚÛÖÍÛÏÐÚÛÔÈÑÌÚÛÌÚÛÔÈÐÚÛ
×ÙÜËÌÏÒÐÚ×Ù ↙ ∧ ◗ ↙˙ ˇ ∧ fl ↙ ɱ ◗ ∨ ∨ ↿ ∢ ∧ ∧ ♣
ÈÒËÛËÌßÛÌÙÐÛÐÌÛÐÕ¤×ÙÖÚÙ ÛÐÖÜÕÛÚÏÈÐÙÒÍÛÔÈÐËÛÚÈÛÏÈ××ÞÌÛ
×ÙÖÎÙÌÚÚÛÐÕÛÏËÚÛÎÖÖËÛÊÖÜÙÚÌÛÈÚÛÙÚÚÛÐÌÛ×ÜÕÐÚÏÌÐÕÎÛÏÌÛ
ÔÈÐÚÛ×ÌÙÝÌÙÚÙ*ÛÈÕËÛ×Ù(ÌÓÓÞÖÜÚÛÙÐÕÎÛÓÌÈËÌÙÐÚɱÞÏÈÐÚÛ
ÈÔÌÕÈÌÔÌÓÛÞÌÚÛËÐÚ×ÌÙÈÚÎÀÛÈÕËÛÚÛÙÈÕÚ×ÖÙÚÐÕÎÛÖÚÏÌÐÙÚÛÖÍÛ
ÛÏÌÔÛÍÜÙÚÏÛÖÍÛÏÐÚÛÐÚÛÎÌÛÙÌÚÛÞÌÙÛÉÜÖÊÏÛÛÖÛÝÌÙÐÌÛÚÌÚÓÌËÛ
ØÜÐÌÚÕÌÚÛÈÕËÛÖÉÌËÐÌÕÊÌÛÖÍÛÏÐÚÛÔÈÑÌÚÛÌÚÛÔÈÐÚÛÈÛÝÌÙÐÌÛ
ÍÌÞÛÕÜÔÉÌÙÛÖÍÛÖÜÚÊÞÌÚÛ¾ ↿ ↙ fl fl₉ ɧ fl ↿ ↗ ∧ ȣ ◗ ♣ fl ↿ ∢
ÌÈÙÕÌÚÚÐÌÛÚÌÈÙÊÏÌ*ÛÈÕËÛ×ÌÙÚÌÐÝÐÛÐÕÛÚÏÌÚÚÌÛÉÖÜÕËÐÚÛÈÚÛÈÓÚÛ
Ï¾ ↿ fl ∨ ɯ fl ∧ ɧ ◗ ↗ ↿ ɱ ◗ ↿˙ ∨ ◗ ↿ ɱ fl ↙ ˀ ∪ ↿˙ ↙ ↗
ÛÏÌÔÚÛÏÌàÛÏÈÝÌÛÉàÛÔÈÐÚÛÎ ÉÛÐÓÌÛÈÕËÛÊÙÈÍÚÐÌÛÔÌÈÕÐÚÛÉàÛ
ÊÏÈÕÎÌÐÕÎÛÏÌÈÐÙÛÕÈÔÌÚÛÈÕËÛÛËÐÚÚÌÔÉÓÐÕÎÛÏÌÛ×ÓÈÊÌÛÓÍÛ
ÛÏÌÐÙÛÕÈÛÐÝÐÛÐÌÛÊÖÕÝÖàÌËÛÚÏÈÔÌÛÚÌÓ Ś ÚÛÐÕÛÏÌÛÐÕÊÖÜÕÚÛÐÌÚÛ
ÖÍÛÏÐÚÛÌÈÓÔÌÛÈÕËÛÐÕÚÐÕÜÈÚÌËÛÚÏÌÔÚÌÓ Ś ÚÛÐÕÚÌÙÝÐÊÌÛ
ÞÐÛÏÛÕÖÉÓÌÛÔÌÕÛÈÕËÛÔÚÏÌÙÚÛÖÍÛÎÖÖËÛØÜÈÓÐÛÐÌÛÕÖÛ¾ ↿ ∨ fl
ÛÏÌÐÙÉàÛÌÚÊÏÌÞÐÕÎÛÏÌÈÐÙÛËÌÚÛÌÙÝÌËÛ×ÜÕÐÚÏÌÔÌÕÛÈÓÚÛÖÛ
ÈÉÜÚÌÐÕÎÛÈÕËÛÏÈÙÔÌÐÕÎÛÏÐÚÛÔÈÑÌÚÛÐÚÛÎÖÖËÛÎ ÉÑÌÊÛÐÚÛÉàÛ
ÛÏÈÐÙÛËÈÙÕÐÚÛÚÛÖÜÚÏÌÚÛÐÕÛÔÈÐÕÎÛÏÌÛÐÕÊÖÜÕÚÛÐÌÛÚÛÙÈÕÚ×ÖÙÛÌËÛÙÌÚÚÈÐÚÛ
ÈÕËÛØÜÐÌÚÐÌÛÚÖÓËÛÐÕÛÏÌÉÖÜÕËÐÚÛÖÍÛÏÌÛÓÈÐÛÌÛÉÖÜÕËÖÜÙÐÚÛ
ÈÕËÛÈÎÈÕÌÛÚÛÌÐÓÓÐÕÎÛÎÌÐÙÛÍÜÙÚÏÛÏÌÈÐÙÖÍÛÈÕËÛÖÜÙÛ¾ ɯ ↗ fl
ÉÖÜÕËÐÚÛÖÍÛÏÌÚÌÛÔÐËËÓÌÛÚÏàÙÌÚÛÈÕËÛÖÜÙÛÐÕÎÛÈÕËÛÚÌÓÐÕÎÛ
ÛÏÌÛÚÈÔÌÐÕÛÏÌÛÐÕÊÖÜÕÚÛÐÌÚÛÉÌÚàËÛÏÈÚÛÖÛÏÌÙÌÚ¾ ɯ ↗ fl
ÚÈÐËÐÚÛÖÜÚÓÈÞÐÚÛÏÈËÛÉÌÕÌÛÈÓÚÜÙÌ*ÛÈÕËÛÏÈËÛÌÚÚÈÐÚÛÈÕËÛ
ÖÝÌÙÚÐÊÏÛÐÕÛÏÌÛÐÕÊÖÜÕÚÛÐÌÚÛÉàÚÖÔÌÛÔÌÕÛ¾ ɯ ↙ ◗ ↿ ◗ ↿˙
×ÖÜÌÙÛÖÛÉÌÛÐÕÚÙÜÔÌÕÛÐÚÛÈÕËÛÌßÌÊÜÛÖÜÙÐÚÛÛÖÛÛÐÚÛÖÍÛÚÐÊÛÙÝÌÕÎÌÛ
ÈÕËÛÔÐÚÊÏÌÐÍÛÈÎÈÕÐÚÛÏÌÚÌÛÖÛØÜÏÖÔÌÛÏÌàÛÉÌÐÙÛÔÈÓÐÊÌÛ

3 Ï Ì ÊÙÜß ÖÍ Ï Ð Ú È Ê Ú Ú È Ù Ì Ú Ï È Ù Ë Ü Ì Ï Ì Ï È Ù Ú Ï × Ü Õ Ð Ú Ï Ô Ì Õ Ù Ú Ô Ì Ù Ì Ë Ö Ü Ù É à Ï Ì Ì ƕ Ƙ Ɲ Ɲ ? ! Ö Ù Ë Ì Ù Ï Ì Í Ú Ú ? È Ê Ù Ô È Õ à Ö Í Ï Ì Ô Ö Ú Ù Ë È Õ Î Ì Ù Ö Ü Ú ? Ù Ð Õ Î Ó Ì È Ë Ì Ù Ú ? Ö Í Ï Ì Ù Ì Ð Ý Ì Ù Ú Ï È Ë Ê Ï È Õ Î Ì Ë Ï Ì Ð Ù Ú Ü Ù Õ È Ô Ì Ú È Õ Ë Ř Ì Ë Ð Õ Ó È Õ Ë Ù Ö É Ì Ì Ô × Ó Ö à Ì Ë ×Ù Ì Ú Ü Ô È É Ó à È Ú ? Ú Ù Ö Õ Î ı Ô Ì Õ ? Á É à Ï Ì Ð Õ Ó È Õ Ë Õ Ö É Ð Ó Ù à ő 3 Ï Ì ƕ ł Ɣ Ɲ ÊÛ Ù Ö Ö Û Ì Ë Ö Ü Ï Ì Ú Ì Í Ü Î Ð Ù Ð Ý Ì Ù Ì Ð Ý Ì Ù Ú É à Ï Ì Ù Ì È Ù Ì Õ Ð Õ Î Ð Õ Ó È Õ Ë Ì Ù Ú Ï È Ù Ð Ï Ì à Ï Ð Ù Ì Ë Ë É Ö Ù Ë Ì Ù Ì Ù Ö Í Ð Ó Ù Ì × Ü Ù Ì Ù Ï Ì à Ï Ì Ô Ú Ì Ó Ý Ì Ú Þ Ö Ü Ó Ë ? É Ì Ô È Ð Ë È Õ Ú Þ Ì Ù È É Ó Ì Ù Ê Ð Ý Ð Ó Ð Ì Ë Õ Ë Ê Ù Ð Ô Ð Õ È Ó Ð Ì õ Í Ö Ù Ë Ó Ù È Ê Ù Ð Ö Õ Ð Ú Ë Õ Ë Ê Ù à Ô Ì Ú Þ Ï Ð Ó Ù Ô Ð Ê Ï Ù É Ì Ë Ö Õ à Þ È à Ì Ú Ó È à Ì Ë Ù Ö Ï Ì Ë Ï È Ù Î Ì Ë Ï Ì Ú È Ð Ë Ð Ú É Ù Ö Ò Ì Õ Ù Ô Ì Õ Ù Í Ö Ù Ë Õ Ù à Ê È Ü Ú Ì Ë Ö Ù Ë Ê Ê È Ú Ð Ö Ü Õ Ù Ì Ð Û Ï Ì Ù × Ù Ì Ê Ì Ë Ð Õ Î Ë Ö Ù Ë Ü Ù Ð Õ Î Ï Ì Ù à Ô Ì Ë Ö Í Ï Ì Ù Ì È Ð Ù Ù Ì Ú Ú È Ý Ì Ð Õ Î Ë Ö Ù Ë Ù Ì Û Ì Õ Ð Õ Î Ï Ì Ù Ì È Ô Ì Ë Ð Õ Î Ë Ð Ù Ú Ì Ù Ý Ð Ê Ì õ ? ¹ ˣ Ë ! à Ù Ï Ð Ú Ë Ê Û Ë / È Ù Ø Ð È Ô Ì Õ Û Ë Ô È Ë Ì Ù Ï Ì Ë Ï Ð Ù Ð Õ Î Ë Ö Í Ë É Ö Ù Ë Ì Ù Ë Ì Ð Ý Ì Ù Ú Ù Ü Ù È Ú Ë Ô Ü Ê Ï Ë Ë Ù Ð Ô Ì Ë Ú Ù Ï Ì Ë È Ê Ù Ë Ö Í Ù Ì Ð Ý Ð Õ Î Ó Ë Ð Ù Ú Ì Ó Í õ

- Ö Ë Ö Ü É Ù Ù Ï Ì Ù Ì Ú Ü Ó Û Ð Õ Î Ë × Ù Ì Ñ Ü Ë Ð Ê Ì Ë È Ð Õ Ú Ù Ë Ï Ð Ù Ð Õ Î Ë Õ à Ö Õ Ì Ë Þ Ï Ö Ë Ú × Ö Ò Ì Ë Þ Ð Û Ï Ë È Ë Ö Ù Ë Ì Ù Ë È Ê Ì Õ Ë Ö Ù Ë Ê È Ù Ð Ì Ë Ë È Ë É Ö Ù Ë Ì Ù Ú Ü Ù È Ô Ì Ë Ê Ù Ì È Ù Ì Ë Ë Î Ù Ì È Ö Ö Ô Ð Ê Ë

ÚÈÊÙÌËɯËÜÛàɯÖÍɯÈɯÊÏÐÌÍɯÛÖɯÏÐÚɯÍÖÓÓÖÞÌÙÚÛɯÈÕËɯÛÏÐÚɯÏÌÌɯÞÈÚɯÌß×ÌÊÛÌËɯÛÖɯÌßÛÌÕËɯ
ÐÕɯÈÓÓɯÍÖÙÔÚɯÈÕËɯÜÕËÌÙɯÈÓÔÖÚÛɯÈÓÓɯÊÐÙÊÜÔÚÛÈÕÊÌÚõɯ(ÍɯÖÕÌɯÖÍɯÛÏÌɯÊÓÈÕɯÊÏÈÕÊÌËɯ
ÌÐÛÏÌÙɯÛÖɯÚÓÈàÈɯÔÈÕÛɯÖÙɯÊÖÔÔÐÛÈÕàɯÚÐÔÐÓÈÙɯÈÎÎÙÌÚÚÐÖÕÛɯÏÌɯÊÏÐÌÍɯÞÈÚɯ
ÌßÌÊÛÌËɯÛÖɯËÌÍÌÕËɯÏÐÔɯÉàɯÈÓÓɯÔÌÈÕÚÛÓÌÎÈÓɯÖÙɯÐÓÓÌÎÈÓõ²²⁸ɯ 6 ÏÌÕɯÛÏÌɯÉÖÙËÌÙɯ
ÊÏÐÌÍÛÈÐÕÚɯÊÖÜÓËɯÕÖɯÓÖÕÎÌÙɯÙÌÚÐÚÛɯÙÖàÈÓɯÈÜÛÏÖÙÐÛàɯÈÕËɯ×ÙÖÝÐËÌɯ×ÙÖÛÌÊÛÐÖÕɯ
ÛÖɯÛÏÌÐÙɯÖÞÕɯÖÜÛÓÈÞÌËɯÒÐÕÓɯÛÏÌÉÈÓÈÕÊÌɯÖÍɯ×ÖÞÌÙɯÌř ÌÊÛÐÝÌÓàɯÚÏÐÍÛÌËɯÐÕɯÛÏÌɯ
ÙÌÎÐÖÕɯÈÕËɯÞÐÛÏÐÕɯÈɯÎÕÌÙÈÛÐÖÕÓɯÛÏÌɯÉÖÙËÌÙÚɯÞÌÙÌɯÕÖɯÓÖÕÎÌÙɯÛÏÌɯÕÖɪÔÈÕ¿Úɪ
ÓÈÕËɯÖÍɯÈÞÓÌÚÚÕÌÚÚɯÛÏÈÛɯÛÏÌàɯÏÈËɯÉÌÌÕɯÍÖÙɯÛÏÌɯ×ÙÌÝÐÖÜÚɯÛÏÙÌÌɯÊÌÕÛÜÙÐÌÚõ

' ÖÞÌÝÌÙÛɯÛÏÌɯÊÜÓÛÜÙÌɯÖÍɯÝÐÖÓÌÕÊÌɯÉÌÎÖỤÌÕɯÍÙÖÔɯÛÏÌɯÏÌÙËÐÕÎɯ

## 24 Articles

Þ Ï Ì Õ Ê Ì Õ Û Ù È Ó È Ü Û Ï Ö Ù Þ Û à Ï È Ú É Ì Ì Õ Þ Ì È Ò Ö Ù Õ Ö Õ Ì ß Þ Ú Û Ì Õ Û Ý Þ Ö Ó Ì Õ Û Í Ì Ü Ë Ú Ï È Ý Ì

# La Morte de la Culture Populaire Française

Sam Burcham

*Rois ivres de sang et d'orgueil;*
*Le peuple souverain s'avance,*
*Tyrans descendez au cercueil.*

ıı3ÏÖÔÈÚ1ÖÜÚÚÌÈÜ*L'âme du peuple du soldat*

. ÕÛÏÌhKÏÖÍ)ÜàhÆŊÈÚÖ××ÕÎÊÖÔ×ÈÕàÖÍÕÈÛÖÕÈÎÜÈÙËÚÔÌÕÈÕËÊÛáÌÕÚÛÖÖËÐÕÈÙÈÐÕıŘÖÖËÌËÞÛÏÛÏÌÞÙÌàÌÚÛÙÈÕÞßÌËÜ×ÖÕÛÏÈÙÞÏÊÏÏÈËÉÌÌÕ?ÙÙÈÕÚÍÖÙÔÌËÐÕÛÖÏÜÎÌÌÌÓÓÐ×ÛÊÈÙÌÕÈÐÕÛÏÌÊÌÕÛÌÙÖÍÞÏÊÏÙÖÚÌÈÏÜÎÌÈÓÛÛÖÛÏÌ×ÈÛÙÐÌÆÛÖÛÏÌÚÛÈÙÌÛÛÏÌÕÈÛÐÖÕÐÛÚÌÓÍ¢Ó2ÒÕÖÞÕÈÚÛÏÌ" ÏÈÔ×ËÌ , ÈÙÚõ¹

## 26 Articles

ÕÈÙÐÖÕ₥ÙÈÙÏ ÌÙ₥ÛÏ ÈÕ₥ÛÏ ÈÛ₥ÖÍ₥&ÖË₥Þ ÈÚ₥É ÌÐÕ Î₥Ê ÌÓÌ ÉÙÈÙÌ Ëõ?¹

ÛÏÌ¤ÌÚÚÌÕÛÞÈÓ¤ÓÞÕÒ¤ÞÐÛÏ¤ÙÜÙÈÓ¤ÞÖÙÓË¤ÉÌÛÞÌÌÕ¤ÔÈÕ¤ÈÕËÛ¤ÛÏÌ¤ÚÜ×ÌÙÕÈÙÜÙÈÓÓ¤
ÔÈÕ¤ÈÕË¤ÏÐÚ¤ÚÈÓÝÈÛÞÖÕõ²⁴¤3ÏÌÙÌÍÖÙÌÔ¤ÛÏÌ¤×ÈÛÙÞÌ¤ÈÕË¤"ÏÙÞÚÛÞÈÕÐÛà¤ÞÌÙÌ¤
ÐÕÙÙÞÕÚÞÊÈÓÓà¤ÓÞÕÒÌËõ¤!ÜÛ¤ÞÐÛÏ¤"ÏÙÞÚÛÞÈÕÞÛà¿Ú¤ÙÌÔÖÝÈÓ¤ÈÔÐËÚÛ¤ÛÏÌ¤1ÌÝÖÓÜÛÞÖÕ¤
ÈÕË¤ÞÛÚ¤ÊÖÕÊÜÙÙÌÕÛ¤ÙÌÍÖÙÔÈÛÞÖÕÓ¤ÊÖÜÓË¤ÛÏÌ¤ÕÈÛÞÖÕ¤ÚÛÞÓÓ¤ÉÌ¤ÊÖÕÚÐËÌÙÌËÏ¤
%ÙÈÕÊÌ¥¤(¤ÚÜÎÎÌÚÛ¤ÛÏÈÙ¤ÐÛ¤ÊÖÜÓË¤ÕÖÛõ¤(ÕÛÏÐÚ¤-ÈÛÞÖÕ¤ÖÍ¤1ÌÝÖÓÜÛÞÖÕÓ¤ÛÏÌÕÛ¤Ï
ÕÌÞÓà¤ÚÖÝÌÙÌÐÎÕ¤×ÌÖ×Ó¤Ì¤ÞÖÜÓË¤ÏÈÝÌ¤ÛÖ¤ÈÓÛÌÙÛÏÌÐÙ¤ÍÖÙÔÚ¤ÖÍ¤×Ö×ÜÓÈÙ¤ÊÜÓÚÜÙÌ¤
ÛÖ¤×ÙÖÔÖÛÌ¤ÛÏÌ¤ÕÈÛÞÖÕ¤ÈÕË¤ÛÏÌÔÚÌÓÝÌÚ¤ÈÚ¤ËÐÝÐÕÌ¤ÈÜÛÏÖÙÞÛà⌊ÛÏÌà¤ÞÖÜÓË¤
ÊÙÌÈÛÌ¤È¤ÊÜÓÚÜÙÌ¤ÛÏÈÙ¤ÞÈÚ¤ËÌÊÐÈÌÉÓà¤ÕÖÕı%ÙÌÕÊÏõ¤3ÏÐÚ¤ÈÙÛÞÊÓÌ¤ÞÐÓ¤ÈÕÉÓàáÌ¤
ÛÏÌ¤ÙÖÓÌ¤ÛÏÌ¤"ÈÛÏÖÓÐÊ¤"ÏÜÙÊÏ¤×ÓÈàÌË¤ÐÕ¤%ÙÈÕÊÌ¤É ÌÍÖÙÌ¤ÈÌÊÏÙÞÚÛÞÈÕÐáÈÚÐÖÕ¤
ÉÌÍÖÙÌ¤ÓÖÖÙÞÕÎ¤ÈÛÛÏÌ¤ÞÈà¤ÕÖÕı"ÏÙÞÚÛÞÈÕ¤ÍÖÙÔÚ¤ÖÍ¤×Ö×ÜÓÈÙ¤ÊÜÓÚÜÙÌ⌊
×ÈÙÛÞÊÜÓÈÙÓà¤ÚÖÕÎÚ¤ÈÙÛÚ¤ÈÕË¤ÍÌÚÛÞÝÈÓÚ⌊ÞÖÜÓË¤ÚÛÙÈÕÚÍÌÙ¤ËÐÝÐÕÛà¤ÍÙÖÔ¤&ÖË¤
ÈÕË¤ÒÐÕÎ¤ÚÖ¤ÛÏÌ¤ÕÈÛÞÖÕ¤ÈÕË¤ÐÚÚ¤×ÌÖ×Ó¤Ì õ¤4ÓÛÞÔÈÛÌÓà¤ÞÌ¤ÞÓÓ¤ÚÌÌ¤ÛÏÈÛ¤×Ö×ÜÓÈÙ¤
ÊÜÓÚÜÙÌ¤ËÜÙÞÕÎ¤ÛÏÌ¤1ÌÝÖÓÜÛÞÖÕ¤ÊÜÓÚÜÙÌ¤ÕÖÛÉÌ¤ÊÖÕÚÐËÌÙÌËÏ¤*Français* at all.

¤ 3Ö¤ÍÜÓÓà¤ÜÕËÌÙÚÛÈÕË¤ÛÏÌ¤ÐÔ×ÈÊÛ¤ÛÏÈÙ¤ÛÏÐÚ¤ÛÙÈÕÚÍÌÙ¤ÖÍ¤ÜÖÝÌÙÌÐÎÔÚà¤
ÏÈË¤ÖÕ¤ËÌÚÛÙÖàÐÕÎ¤ÞÏÈÙ¤ÞÈÚ¤%ÙÌÕÊÏ¤×Ö×ÜÓÈÙ¤ÊÜÓÚÜÙÌÓ¤ÖÕÌ¤ÔÜÚÛ¤ţÙÚÛ¤
ÜÕËÌÙÚÛÈÕË¤ÛÏÌ¤ÙÖÓÌ¤ÛÏÈÙ¤ÛÏÌ¤"ÈÙÏÖÓÐÊ¤"ÏÜÙÊÏ¤×ÓÈàÌË¤ÐÕ¤ÛÏÌ¤ÙÈÛÞÖÕ¤ÉÌÍÖÙÌ¤
ÛÏÌ¤1ÌÝÖÓÜÛÞÖÕõ¤6Ì¤ÞÐÓ¤ţÙÚÛ¤ÓÖÖÙ¤ÈÛÛÏÌ¤ÙÜÙÈÓ¤×ÈÙÐÚÏõ¤ ÊÊÖÙËÐÕÎ¤ÛÖ¤&ÌÖÙÎÌÚ¤
+ÌÍÌÉÝÙÌÓ¤?ÛÏÌ¤ËÏÜÙÊÏ õÞÈÚ¤ÈÉÖÝÌ¤ÈÓÓ¤ÛÏÌ¤ÊÌÕÛÌÙ¤ÖÍ¤ÊÖÓÌÊÛÐÝÌÓÐÍÌõ²⁵¤3ÏÐÚ¤
ÞÈÚ¤ÌÚ×ÌÊÐÈÓÓà¤ÛÏÌ¤ÊÈÚÌ¤ÕÛÏÌ¤ÚÝÌÕÛÌÌÕÛÏ¤ÈÕË¤ÌÈÙÓà¤ÌÐÎÛÌÌÕÛÏ¤ÊÌÕÛÜÙÐÌÚõ¤
3ÏÌ¤×ÌÖ×ÓÌ¤ÕÛÏÌ¤ÊÖÜÕÛÙà¤ÚÐËÌ¤ÞÌÙÌ¤ÖÍÚÌÕ¤ÐÓÚÛÌÙÈÌÙ¤ÈÕË¤ÞÖÙÖ¤ÖÙÐÌÕÛÌËÓ¤
ÈÕË¤ÛÏÌÀà¤ËÌ×ÌÕËÌË¤Ü×ÖÕ¤ÛÏÌ¤ÙÜÙÈÓ¤×ÈÙÐÚÏ¤ÛÖ¤ÔÌÌÛÈ¤ÎÙÌÈÙ¤ÔÈÕà¤ÖÍ¤ÛÏÌÏÐÙ¤
ÕÌÌËÚõ¤!ÜÛ¤×ÌÙÏÈ×Ú¤ÔÖÚÛ¤ÐÔ×ÖÙÙÈÕÛÓà¤ÛÏÌ¤"ÏÜÙÊÏ¤ÞÖÜÓË¤ÎÐÝÌ¤ÚÜÛÊÏ¤
ÏÈÙÚÏ¤ÓÐÍÌÚÛà¤ÓÌÚ¤ËÌÌ×ÌÙ¤ÔÌÈÕÐÕÎõ¤3ÏÌ¤ÛÌÈÊÏÐÕÎÚ¤ÖÍ¤ÛÏÌ¤"ÈÙÏÖÓÐÊ¤"ÏÜÙÊÏ¤
ÞÖÜÓË¤ÚÜÎÎÌÚÛ¤ÛÏÈÛ¤ÛÏÌ¤ÙÌ¤ÞÈÚ¤ÜÖÔÌÛÏÐÕÎ¤ÔÖÜÌ¤ÚÖÔÔÌÛÏÐÕÎ¤ÉÌÇÌÙ¤ÛÏÈÕ¤
ÛÏÌ¤ÓÐÝÌÚ¤ÛÏÌà¤×ÓÖËËÌË¤ÚÜ¤ËÌÛÌÔÐÕÌËÓà¤ÛÏÌÙÖÜÎÏ¤ÖÕ¤ÌÈÙÛÏõ¤4ÓÛÞÔÈÛÌÓà¤ÛÏÌ¤
"ÏÜÙÊÏ¤×ÙÖÝÐËÌË¤ÛÏÌÚÌ¤×ÌÙÚÖÕÚ¤ÞÐÛÏ¤ÏÖ×Ì¤ÍÖÙÚÈÓÝÈÛÞÖÕõ¤!ÜÛ¤ÞÏÓÌ¤ÚÜÊÏ¤

4 ¤3ÐÔÖÜÏà¤3ÈÊÒÌÇÙ¤*Priest & Parish in Eighteenth-Century France: A Social and Political Study of the Curés in a Diocese of Dauphiné, 1750-1791*¤ţ/ÙÐÕÊÌÚÖÕ¤/ÙÐÕÊÌÚÖÕ¤4ÕÐÝÌÙÚÛà¤/ÙÌÚÚÙ¤hyNȤȺÙ¤hvkl õ
5 ¤*ÌÕÕÌËà¤lŒõ

È ÍÜÕËÈÔÌÕÛÈÓ Ï ÜÔÈÕ ÕÌÌË ÚÏÖÜÓË ÕÖÛ ÉÌ ËÐÚÊÖÜÕÛÌË ÛÏ ÌÚÌÝÌÕÛÌÌÕÛÏ Ï
ÈÕËÌÌÐÎ ÏÛÌÌÕÛÏ ÊÌÕÛÜÙà×È×ÙÐÚÏ Þ ÖÜÓË×ÙÖÝÐËÌ×ÌÖ×ÓÌ Þ ÐÛÏ ÔÖÜÌÛÏÈÕ
ÛÏÐÚß3ÏÌ " ÏÜÙÊÏ ÞÖÜÓË É ÌÛÏÌÙÈÉÐÛÌÙÖÍÛÏÌÔÖÚÛÐÔ×ÖÙÛÈÕÛ×ÈÙÚÛÖÍ
ÙÜÙÈÓ ÏÜÔÈÕÌß×ÌÙÐÌÕÊÌ ⌊ ÉÈ×ÛÐÚÔÓ ÔÈÙÙÐÈÎÌÓÈÕËÉÜÙÐÈÓß ÕËÛÛÏÌ " ÏÜÙÊÏ
ÞÖÜÓËÈÓÚÖ×ÓÈÌÈÙÖÓÌÐÕÛÏÌÌÝÌÙÌÀËÈÌÓÝÌÚÛÖÍÛÚÜÊÏ×È ÙÐÚÏÐÖÕÌÙÚÓÍÖÙ
ÌÝÌÕÛÏÌÌÊÏÜÙÊÏÉÌÓÓÚ?ÔÈÙÙÌËÛÖřÞÐÛÏÛÌÌÎÙÌÈÙÌÔÖÛÐÖÕÈÓÍÖÙÊÌÛÏÌÌÏÖÜÙÛÖÍ
ÞÖÙÙÈÕËÞÖÜÚÏÐ×ÓÛÏÌ×ÙÖÊÌÚÚÐÖÕÚÓÛÏÌÌÍÌÈÚÛËÈÌÀÚÖÍÛÏÌÓÐÛÜÙÎÐÊÈÓÌÀÌÈÙÙ
ÇÈÕËÇÛÏÌ×ÈÚÚÐÕÎÌÝÌÕÛÚÖÍÛÓÐÍÌÛÈÕËÛËÌÈÛÏõ?⁶Ï Ì×ÙÌÚÛÞÖÜÓËÛÈÓÚÖÛÚÌÙÝÌ
ÈÚÛÈÚÓÜÙÊÌÛÖÍÛÕÌ ÞÚÛÍÖÙÛÏÌÙÜÙÈÓÛÊÖÕÔÜÕÐÛÀÛÚÐÕÊÌÛ?ÛÏÌ×ÜÓ×ÐÛ×ÙÖÝÐËÌÈË
ÛÏÌÛÕÓÀÛÔÌÈÕÚÛÖÍ×ÜÉÓÐÊÐáÐÕÎÛÎÖÝÌÙÕÔÌÕÛ×ÖÓÐÊÐÌÚÛÔÛÈÓÀÛÓÐÛÌÙÈÛÌ
ÔÈÚÚÛÈÜËÐÌÕÊÌõ?ª! ÌÊÈÜÚÌÛÏÌÐÙÛËÈÀÚÞÌÙÌÚ×ÌÕÛÞÖÙÒÐÕÎÛ2ÜÕËÈÀÚ
×ÙÖÝÐËÌËÛÈÔÌÈÕÚÍÖÙÔÌÕÛÈÕËÞÖÔÌÖÛÔÌÈÙÕÛÏÌÓÈÛÌÚÛÕÌÞÚÛÕÖÛÛÖ
ÔÌÕÛÐÖÕÛÈÔÌÈÕÚÍÖÙÚÖÊÐÈÓÛÐÕÛÌÙÈÊÛÐÖÕõ(ÛÞÖÜÓËÚÌÌÔÛÏÌÕÛÏÌÈÙÍÖÙÛÏÌ
ÙÜÙÈÓË ÞÌÓÐÕÎÛÍÈÔÐÓàÛÏÌ " ÏÜÙÊÏÞÈÚÖÍÛÏÌÛÜÔÖÚÛÐÔ×ÖÙÛÈÕÊÌÛÔÈÒÐÕÎ
3ÈÊÒÌÙ¿ÚÛÊÓÈÐÔÙÌÎÈÙËÐÕÎÛÏÌÊÌÕÛÙÈÓÐÛàÛÍÛÏÌ " ÏÜÙÊÏÈÕËÛ " ÏÙÐÚÛÐÈÕÐÛàÛÐÕ
%ÙÌÕÊÏÛÙÜÙÈÓÐÍÌÈÛÝÈÓÐËÛÖÕÌõ
(ÕÜÙÉÈÕÛÈÙÌÈÚÛÏÌ " ÏÜÙÊÏÉÓÚÖÔÈÐÕÛÈÐÕÌËÛÐÚÛÊÌÕÛÙÈÓÐÛàÛÖÛÏÜÔÈÕ
ÓÐÍÌÛÉÜÙÛÐÛÛËÐËÛÚÖÛÐÕÛËÐřÌÙÌÕÛÞÈàÚß/ÈÙÐÚÛÍÖÙÛÌßÈÔ×ÓÌÛÈřÖÙËÌËÛÔÌÕÛÈÕËÛ
ÞÖÔÌÕÛÞÐÛÏÛÔÜÊÏÛÔÖÙÌÛÏÈÕÛËÈàÚÛ×ÌÕÛÍÈÙÔÐÕÎÛÔÈÙÌËÉàÛÏÌÙÜÕÎÐÕÎÛ
ÖÍÛÊÏÜÙÊÏÉÌÓÓÚß(ÕÚÛÌÈËÓÛÏÌÛÊÈ×ÐÛÈÓ?ÏÈËÛÏÌÛÎÙÌÈÛÌÚÛÊÖÕÊÌÕÛÙÈÛÐÖÕÛÖÍÛ
ÐÕÛÌÓÓÌÊÛÜÈÓÚÛÈÙÐÚÛÚÛÈÕËÛÚÜÊÏÛÊÜÓÚÜÙÈÓÛÐÚÛÐÛÜÐÖÕÚÛÈÙÛÓÖÕÚÛÛÏÌÈÙÌÙÚÛ
ÈÊÈËÌÔÐÌÚÛÇÈÕËÇÛÉÖÖÒÚÌÓÓÌÙÚõ?ª(ÛÞÖÜÓËÛÚÌÌÔÛÏÈÙÞÐÛÏÛÖÛÔÈÕàÛËÐřÌÙÌÕÛ
ÐÕÚÐÛÜÙÐÖÕÚ×ÙÌÚÌÕÛÛÏÌÛÚ×ÐÙÐÛÜÈÓÞÖÜÓËÛÛÈÒÌÛÈÛÛÉÈÊÒÚÌÈÚÛÖÛÛÏÌÛÚÌÊÜÓÈÙõÛ
' ÖÞÌÝÌÙÛ/ÈÙÐÚÛÏÈËÛÛÏÌÔÖÚÛÊÖÕÝÌÕÛÚÛÈÕËÛÔÖÕÈÚÛÌÙÐÌÚÛÖÍÛÊÕàÛÊÐÛàÛÐÕÛ
%ÙÈÕÊÌõ^Ûà ÛÖÔÌÛÌÚÛÐÔÈÛÌÚÛÛÏÌÛÊÓÌÙÎàÛÐÕÛ%ÙÈÕÊÌÛ?ÈÔÖÜÕÛÌËÛÛÖ õ ЪŸŸÓŸŸŸÓ?Ы

6 Ы3ÈÊÒÌŲÚЫЪkl õ
7 Ы- ÖÙÔÈÕЫ ' ÈÔ×ÚÖÕЫ*A Social History of the French Revolution* ц+ÖÕËÖÕõЫ1ÖÜÚÓÌËÎÌЫÈÕËЫ*ÌÎÈÕЫ /ÈÜÖÚЫЪŲNŁŦÁÚЫlŲNõ
8 Ы* ÌÕÕÌËàÚЫŦŲõ
9 Ibid.

ÉÜÛ Ï ÖÚÌ Ì Ô×ÓÖàÌË Ð ÚÖÔÌ ÊÈ×ÈÊÐÛàÉà Û Ï Ì " Ï ÜÙÊ Ï ⌊ ÈÚ Þ ÌÓ ÈÚ Éà
ÊÖÕÝÌÕÛÚ ÈÕË ÔÖÕÈÚÛÌÙÐÌÚ ⌊ ÔÜÚÛ ÏÈÝÌ ÌßÊÌ ÌË ÌË ÌÝÌÕ Û Ï ÌÚÌ ÕÜ ÔÉÌÙÚÛ
ÔÈÒÐÕÎ Û Ï Ì ÕÜ ÔÉÌÙ ÖÍ ×ÌÖ×ÓÌ ËÐÙÌÊÛÓà ÐÕÝÖÓÝÌË Þ ÐÛ Ï ÜÙÉÈÕ Ê Ï ÜÙÊ Ï Ì Ú
×ÌÙ Ï È×Ú ÌÝÌÕ Î Ù Ì È Û Ù Ï È Õ Ï Ö Ú Ì Ð Õ ÜÙÈ Ó È Ù Ì È Ú ⁵ʰ³ 3 Ï Ì Ù Ì Þ Ì Ù Ì Ô È Õà Ú×Ì Ê Ð ⌐ Ê
ÑÖÉÚ Û Ï È Ú Ù Ì Ø Ü Ð Ù Ì Ë Û Ï Ì È Ų Ì Õ Ð Ö Õ Ï É Ö Ú Ï Ê Ó Ì Ù Î à È Õ Ë Û Ï Ì Ó È Ð Û à ð (Õ Ú Ö Ô Ì ×È Û Ú
ÖÍ Û Ï Ì Õ È Ð Ö Õ Û Ï Ì Ù Ì Ê Ö Ü Ó Ë Ì È Ú Ô È Õ à È Ú Û Ï Ð Ù Û à Ì Ê Ê Ó Ì Ú Þ È Ú Ð Ê Ú È Ù Ö Õ Ì Ð Ô Ì Þ Ï Ö
Þ Ì Ù Ì Ô×ÓÖàÌË È Ù Ú Þ Õ Î Ó Ì Ê Ï Ü Ù Ê Ï ð 2 Ü Ê Ï Ü Ù É È Õ Ê Ì Õ Ù È Ó Ð Û à Ð Ú Ù Ì Ř Ì Ê Û Ì Ë Þ Õ
Û Ï Ì Þ È à Þ Õ Þ Ï Ð Ê Ï È Ù ? - Ö Ù Ù Ì ɪ # È Ô Ì Ö Õ Ì ℃ Ô È Õ ¢ Þ È Ú È *chevicier* Þ Ï Ö Ï È Ë Û Ö
Ú Ó Ì Ì ×Þ Õ Û Ï Ì Ê Ï Ü Ê Ï Ù Ú Ë Ù Õ Ð Î Ï Û Ë Ü Û à ×Ù Þ Ì Ú Û È Õ Ö Û Ï Ì Ù Ë Ú Ì È Ê Ù Ú Û È Õ Ö Í Ô È Ú Û Ì Ú Û
È Õ Ë Ë È Ù Ë Û Ï Ð Ù Ë Û Ï Ì Ú È Ù Ú Û È Õ Þ Ö Í Û Ï Ì Ê Ï È × Ì Ó Ì Ë Ì Ó È 5 Þ Ì Ù Î Ì õ ? ¹¹ 3 Ï Ì Ù Ì Þ Ö Ü Ó Ë Ú Ó Ö
É Ì Û Ï Ö Ú Ì Þ Ï Ö Þ Ì Ù Ì Ù Ì Ú × Õ Õ Ú Ð É Ó Ì Í Ö Ù Ê È Ù Ð Õ Î Í Ö Ù Ù Ì Ó Þ Ê Ú Ù È Ú Ù Ö Ù Õ È Ô Ì Õ Ú Ù Û Ï Ì
Ò Ì Ì × Ð Õ Î Ö Í Ô Ð Õ Ü Ì Ú Ù È Õ Ë Ì Ý Ì Õ Ì È Ų Ì Õ Ë È Õ Ê Ì Ù Ì Î Ð Ú Ì Ù Ú õ $ È Ê Ï × Ì Ù Ú Ö Õ Þ Ï Ö Ï Ì Ó Ë
Ú Ü Ê Ï Ë Ì × Ö Ú Ð Ü Ö Õ Þ È Ú Ë Õ Ì Ô × Ó Ö à Ì Ì Ö Í Ù Ï Ì Ê Ï Ü Ù Ê Ï õ Ú Í Ö Ù Ó È à Ì Ô × Ó Ö à Ì Ì Ú
Ê Ï Ü Ù Ê Ï Ì Ú Þ Ì Ù Ì ? Ð Õ Ö Ý Ì Ù Ú Ð Î Ï Û Ö Í Ó È Þ à Ì Ù Ú Ù Ì Î Ð Ú Û Ù È Ù Ú Ù É È Ð Ó ř Ú Ù Ê Ö Ó Ó Ì Ê Û Ö Ù Ú Ù È Õ Ë
Û Ï Ì Ó Ð Ò Ì õ ? ¹² ! Ü Û Ê Ï Ü Ù Ê Ï Ù È × × Ö Ð Õ Û Ô Ì Õ Û Ë Ð Ë Ù Õ Ö Û Ì Õ Ë Ù Û Ï Ì Ù Ì Ó Í Ö Ù Ì Ý Ì Ù à ×Ù Ö Í Ì Ú Ú Ð Ö Õ
Í Ù Ö Ô Ù Ï Ë Ù Ù Ö Í Ù Ô È Ú Ö Õ Ù È Õ Ë Ù Î Ö Ó Ë Ú Ô Ð Û Ï Ó Ù Ö Ù Ï Ë Ù Ù Ö Í Ù Ê Ó Ì È Õ Ì Ù Ù È Õ Ë Ù Ë Ö Î ɪ Ê Ì Û Ê Ï Ì Ù Ù ą à Ì Ú Ù
Ë Ö Î Ù Ê Ì Û Ê Ï Ì Ù A Ù Ï Ì Ë Ë Ù Û Ï Ì Ð Ù × Ó Ì Ê Ì Ù Õ Ù Û Ï Ì × Ì Ù Ð Ú Ï Ù Ú à Ú Û Ì Ô õ

Ù 3 Ï Ü Ú Ù Ð Û Þ Ö Ü Ó Ë Ù Ú Ì Ì Ô Ù É Ù Ù Û Ï Ö Ü Ì Ï Ù È Õ Ù Ì Ð Î Ï Û Ì Ì Õ Û Ï ɪ Ê Ì Õ Û Ü Ù à % Ù È Õ Ê Ì Ù Û Ï È Û Ù
Þ È Ú Ù Ú Ö Ù Ë Ì × Ì Õ Ë Ì Õ Û Ù Ü × Ö Õ Ù Û Ï Ì Ù " Ï Ü Ù Ê Ï Ù Þ Ö Ü Ó Ë Ù É Ì Ù Û Ï Ì Ù Ó È Ú Û × Ó Ê Ê Ì Ù Û Ï È Û Ù Õ Ì Ù Þ Ö Ü Ó Ë Ù
Ì ß × Ì Ê Û Û Ö Ù ą Õ Ë Ù Ê Û Ð Ì Ú Ù Í Ó Ù Ù Ì Ó Þ Î Ð Ö Ü Ú Ù Ì Í Ö Ù Ô õ ù ! Ü Ù Ù Ï Ì Õ Ù Ê È Ô Ì Ù Ü Ï Ì ɪ 1 Ì Ý Ó Ú Ü Þ Ö Õ Ù
È Õ Ë Ù Þ Ð Û Ï Ù Ð Û Û Ï Ì Ù Ë Ì × Ö Ú Ð Û Þ Ö Õ Ù Ö Í Ù Ú Ù Ï Ì Ù Ú Ö Ý Ì Ù Ì Þ Î Õ Ù Ò Þ Õ Ì Ù È Õ Ë Ù Ë Ì È Ï Ù Þ Ú Û Þ È Õ Þ á È Û Þ Ö Õ õ ( Û Ù
Ð Ú Ù Ô × Ö Ù Û Î È Õ Û Ù Û Ö Ù Õ Ö Û Ì Ù Ï Ö Þ Ì Ý Ì Ù Ò Ù Û Ï È Û Ù Û Ï Ì Ù Ú Û È Î Ì Ù Ï È Ë Ù É Ì Ì Õ Ù Ú Ì Û Ù Í Ö Ù Ù È Ù Ì Ó Ð Î Þ Ö Ü Ú Ù
Ù Ì Í Ö Ù Ô È Û Þ Ö Õ Ù Ó Ö Õ Î Ù É Ì Í Ö Ù Ì Ù Û Ï Ì Ù 1 Ì Ý Ó Ú Ü Û Þ Ö Õ õ Ù Ú Ì È Ù Ó à Ù È Ú Ù h ł Ш ß Ú Ù Û Ï Ì Ù Ù Ì Ý Ö Ê Ê Û Þ Ö Õ Ù
Ö Í Ù Û Ï Ì Ù $ Ë Þ Ê Û Ù Ö Í Ù - È Õ Û Ì Ú Ù Ï È Ë Ù ? Î Ü È Ù È Õ Û Ì Ì Ë Ù Í Ö Ù Ù È Ó Ù Û Þ Ô Ì Ù Û Ï Ì Ù × Ù Ì Ë Ö Ô Þ Õ È Õ Ê Ì Ù
Ö Í Ù Û Ï Ì Ù 1 Ö Ô È Õ Ù " È Û Ï Ö Ó Þ Ê Ù Ì Ó Þ Î Þ Ö Õ Ó Ù Þ Õ Ù × Ì Ù × Ì Û Ü È Ó Ù È Ó Ð Ę Õ Ê Ì Ù Þ Ð Ú Ï Ù ' Ð Ú Ù , Ö Ú Ù

10 Ù ' È Ô × Ú Ö Õ Ù ł Ш ß Ù ' Ö Õ

" ÏÙÐÚÚÐÈÕ , ÈÑÌÚÛàõ2ʰ¹(ÕÈÓÓÈÊÛÜÈÓÐÛàÓÐÛÓÖÖÒÌËÈÚÛÏÖÜÎÏÛÏÌÙÌÝÖÊÈÛÐÖÕ ÖÍÛÏÐÚÌËÐÊÛÞÈÚÈÕàÛÏÐÕÎÛÉÜÛÙÌÍÖÙÔÈÛÐÖÕÈÓÚÐÕÊÌÐÛÐÊÙÈÛÌËÙÌÓÐÎÐÖÜÚ ÜÕÐÍÖÙÔÐÛàõ! ÜÛÐÛÞÈÚÈÜÕËÌÙÛÏÐÚÈÜÔÉÙÌÓÓÈÍÎÜÈÙÈÕÛÌÌË" ÈÛÏÖÓÐÊÐÚÔÈÛÛ ÏÌÉÌÎÐÕÕÐÎÛÖÍÛÏÌ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛÏÈÛÛÏÌÊÓÌÙÎà Þ ÖÜÓËÈÚÌÙÈÉÖÜÛ*improving* ɸÐõÌõ ⌊ ÙÌÍÖÙÔÐÕÎÂÛÏÌÐÙÈÙÌÓÐÎÐÖÕõ2ÜÊÏÐÔ×ÙÖÝÌÔÌÕÛÚÞÖÜÓËÈÍÖÊÜÚÈÖÕÛÏÌ ʔÊÜÓÛÐÝÈÛÐÖÕÈÖÍÈÙÌÓÐÎÐÖÜÚÈÔÜÚÐÊÛÙÌÚÌÈÙÊÏÐÕÛÖÈÌÊÓÌÚÐÈÚÛÐÊÈÓÈÏÐÚÛÖÙà ⌊ ÈÕËÈÖÕÛ ÛÏÌ×ÜÙÚÜÐÛÈÖÍ×ÖÞÌÙÈÈÕËÖŚÊÌõʔ¹⁴ ÕËÛÏÌÊÓÌÙÎàÊÌÙÛÈÐÕÓàÈËÐËÈÎÈÐÕ×ÖÞÌÙ ÈÕËÖŚÊÌÐÚÖÔÜÊÏÈÚÛÏÌ" ÏÜÛÊÏʔ?ÐÕÛÌÙÝÌÕÌËÐÕÛÌÌ×ÖÓÐÛÐÊÈÓÛÚÖÊÐÈÓÛ ÈÕËÈÊÖÕÔÐÊÛÓÐÍÛÖÍÛÏÌÊÖÔÔÜÕÐÙàÈÛÈÓÛÓÌÝÌÓÚÞ ÏÐÓÌÐÛÚÌÓÍÌÚÊÈ×ÐÕÎÛ ÍÙÖÔÛÚÌÊÜÓÈÙÐÊÖÕÙÜÓõʔ¹⁵3ÏÌ" ÏÜÙÊÏÞÖÜÓËÛÙÌÊÌÐÝÌÐÛÚÐÕÊÖÔÌÙËÜÓÌÈËÛÕÛ ÛÏÌÚÛÞ ÏÐÓÌÙÌÔÈÐÕÐÕÎÛÌßÌÔ×ÛÍÙÖÔÛÈßÌÚÛÏÜÚÛÈÓÓÖÞÐÕÎÛÏÌÐÙÛÞÌÈÓÚÏÛÖ ÈÊÊÜÔÜÓÈÙÌõ3ÏÌ" ÏÜÙÊÏÞÖÜÓËÛÈÓÚÖÛÏÈÝÌÛÚÜÉÚÛÈÖÛÐÈÓÛÐÕŘÜÌÕÊÌÛÓÝÌÙÛÏÌ ÊÙÖÞÕÛÞÖÜÓËÛÔÈÐÕÛÈÐÕÛÏÌÙÐÎÏÚÛÛÖÛÊÌÕÚÖÙÛÈÓÓ×ÜÉÓÐÚÏÌËÛÔÈÙÌÙÐÈÓÚÛÈÕËÛ ÞÖÜÓËÛËÖÔÞÕÈÙÌÌËÜÊÈÛÐÖÕÛÞÐÛÏÐÕ%ÙÈÕÊÌõ 6ÐÛÏÚÜÊÏÛÌÝÐËÌÈÕÊÌÛÐÕÛÖÞÔ ÞÌÛÊÈÕÚÌÌÛÏÈÛ%ÙÌÕÊÏÓÐÍÌÛÏÈËÛÉÌÎÜÕÛÖÛÚÜÙÈàÛÍÜÙÜÏÌÙÛÈÕËÛÍÜÙÜÏÌÙÛÈÞÈà Íۖ ÔÛÈÛÙÌÈÓÛÚ×ÐÙÐÛÜÈÓÛÊÖÕÕÌÊÛÐÖÕÛÖÛÏÌ" ÏÜÙÊÏ ⌊ ÌÐÎÏÛÌÌÕÛÏɪÊÌÕÛÜÙà%ÙÈÕÊÌÛ ÊÈÔÌÛÖÛÉÌÛÈÛÕÈÙÐÖÕÛÏÈÙÛÞÈÚÛʔÈÎÈÐÕÚÛÈÛÓÐÍÌÛÖÍÛÙÌÓÐÎÐÖÜÚÛÊÖÕÛÌÔ×ÓÈÙÐÖÕõʔ¹⁶

ÕËÛÞÏÌÕÛ+ÖÜÐÚÛ7 5(ÛÞÈÚÛÍÖÙÊÐÉÓàÛÔÈËÌÛÖÛÙÌÚÜÙÕÛÖÛ/ÈÙÐÚÛÍÙÖÔÛÏÐÚÛ ÚÏÈÔÌÍÜÓÛÈỤÌÔ×ÙÛÖÛŘÌÌÛÖ5ÈÙÌÕÕÌÚÓÛÌßÛÙÌÔÌÛÙÌÓÐÎÐÖÜÚÛÙÌÍÖÙÔÛÐÕÛÏÌ ÍÖÙÔÛÖÍÛËÌÊÏÙÐÚÛÐÈÕÐÖÕÛÞÖÜÓËÛÉÌÎÐÕõ3ÏÌÛÒÐÕÎʒÚÛŘÐÎÏÚÛÞÖÜÓËÛ×ÙÖÔ×Û ÛÏÌÛÙÌÔÖÝÈÓÛÖÍÛÏÐÚÛ×ÖÞÌÙÛÈÕËÛÈÜÛÏÖÙÐÛàõ3ÏÐÚÛËÌ×ÓÚÐÛÐÖÕÛÖÍÛÙÏÌÛÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛ ÒÐÕÎÛÞÖÜÓËÛÈÓÚÖÛÚÌÙÝÌÛÈÚÛÈÛËÌ×ÖÚÐÛÐÖÕÛÖÍÛ&ÖËõ ÍÛÌÙÛÈÓÓÛÐÍÛÏÌÛÒÐÕÎÛÞÈÚÛÕÖÛ ÓÖÕÎÌÙÛÞÖÜÛÏàÛÖÍÛÏÐÚÛÊÓÈÐÔÛÖÛÙÛÏÌÛÏÙÖÕÌ ⌊ ÈÕËÛÏÌÛÏÈËÛÙÌÊÌÐÝÌËÛÙÛÏÐÚÛÊÓÈÐÔÛ Éà×××ÖÐÕÛÔÌÒÕÛÍÙÖÔ&ÖË ⌊ ÛÏÌÒÕ×ÌÙÏÈ×ÚÛÙÏÌÙÌÛÞÈÚÛÕÖÛÓÕÛÎÌÙÛÈÕàÛÒÌÌËÛ ÍÖÙÛÈ" ÏÙÐÚÛÐÈÕÛ&ÖËÛÐÕ%ÙÈÕÊÌõ ÕËÛÐÍÛÏÌÙÌÛÞÈÚÛÕÖÛÓÕÌÌËÛÍÖÙÛ&ÖËÛÙÛÏÌÙÌÛ

13 ' ÈÔ×ÚÖÕÛlƛõ
14 (ÉÐËõÛlŲõ
15 Ibid.
16 (ÉÐËõÛɪɣõ

32 Articles

Ê Ï È Ù È Ê Û Ì Ù Þ Ú Û Þ Ê ш Ö ř Ì Ù Þ Õ Î Ú ш Û Ö ш Û Ï Ì ш Ô È Õ Î Ì Ù ó ш Þ Ì Ù Ì ш Þ Ù Þ Ų Ì Õ ш É à ш à Ö Ü Õ Î ш Ô Ì Õ ш Ì È Ê Ï ш à Ì È Ù ш Ë Ü Ù Þ Õ Î ш " Ï Ù Þ Ú Û Ô È Ú Û Þ Ë Ì ш È Õ Ë ш Þ Õ ш Ï Ö × Ì Ú ш Ö Í ш Ï È Ý Þ Õ Î ш Û Ï Ì Þ Ù ш Ú Ö Õ Î Ú ш Ê Ï Ö Ú Ì Õ ш É à ш Û Ï Ì ш Ê Ï Ü Ê Ï ш Ê Ï Ö Þ Ù ő ²¹ ш Õ Ë ш ų Õ È Ó Ó à Ú ш Û Ï Ì ш Ô Ö Ú Û ш Þ Ô × Ö Ù Ì È Õ Û ш È Ú × Ì Ê Û ш Ö Í ш Ù Ì Ó Þ Î Þ Ö Ü Ú ш Ó Þ Í Ì ш ⌊ Û Ï Ì ш Ï Þ Î Ï ш , È Ú Ú ш ⌊ Þ Ö Ü Ó Ë ш Ê Ö Õ Û È Þ Õ ш È ш Î Ù Ì È Ù ш Õ Ü Ô É Ì Ù ш Ö Í ш Ô Ü Ú Þ Ê È Ì Ó ш × Þ Ì Ê Ì Ó ш Ú Ü Ê Ï ш È Ú ш ? Û Ì Ú ш Ô Þ Î Ï Û ш É Ì ш Ë Ë Ì Ë ш È Í Û Ì Ù ш Û Ï Ì ш $ × Þ Ú Ó Ì ш È Õ Ë ш Ë Ü Ù Þ Õ Î ш Û Ï Ì ш . ř Ì Ù Û Ö Ù à ш È Õ Ë ш Û Ï Ì ш " Ö Õ Ú Ì Ê Ù È Ù Þ Ö Õ ő ² ˡ⁴ ш 4 Ó Ú Þ Ô È Ù Ì Ó à Ó ш Ù Ì Ó Þ Î Þ Ö Ü Ú ш Ú Ö Õ Î Ú ш Þ Ì Ù Ì ш Ë ш × È Ù Û ш Ö Í ш Ì Ý Ì Ù à ш Ë Ì à ш Ó Þ Í Ì ш Þ Õ ш Ì Ý Ì Ù à ш Ë Ù Ì È ш Ö Í ш % Ù È Õ Ê Ì õ ш Õ Ë ш Û Ï Þ Ú ш Þ È Ú ш Ö Õ Ó à ш Õ È Ù Ü Ù È Ó ш Ú Þ Õ Ê Ì ш Ê Ó Ì Ù Þ Ê Ú ш Ö Í ш Ó Ë ш % Ù È Õ Ê Ì ш Þ Ì Ù Ì ш Þ Ì Ó ш È Þ Ù Ì ш Ö Í ш ? Û Ï Ì ш Þ È à Ú ш Þ Õ ш Þ Ï Þ Ê Ï ш È Ù Û ш ₡ Ê Ö Ü Ó Ë ¢ ш Ú Ì Ù Ý Ì ш Ù Ì Ó Þ Î Þ Ö Ü Ú ш Ì Õ Ë Ú ² ш È Õ Ë ш Þ Ö Ü Ó Ë ш Ò Õ Õ Þ Þ Õ Î Ó à ш Ü Ú Ì ш Ú Ö Õ Î Ú ш Û Ö ш Ò Ì Ì × ш " Ï Ù Þ Ú Û Þ È Õ Þ Û à ш È Õ Ë ш Û Ï Ì ш " Ï Ü Ù Ê Ï ш È Û ш Û Ï Ì ш Ê Ì Õ Û Ì Ù ш Ö Í ш % Ù Ì Õ Ê Ï ш Ê Ü Ó Û Ü Ì ő ²⁴

ш 3 Ï Ì ш Ë Ì Ê Ï Ù Þ Ú Û Þ È Õ Þ á È Û Þ Ö Õ ш Ô Ö Ý Ì Ô Ì Õ Ù ш Û Ï È Û ш Þ Ö Ü Ó Ë ш È Ê Ê Ö Ô × È Õ à ш Û Ï Ì ш 1 Ì Ý Ö Ó Ü Ù Þ Ö Õ ш Õ Ì Ê Ì Ú Ü Þ Û È Ì Ë ш Ù Ï Þ Í Û ш Þ Õ ш Û Ï Ì ш Õ È Ù Ü Ù Ì ш Ö Í ш Û Ï Ì ш Ú Ö Õ Î Ú ш Þ Ï Þ Ê Ï ш Þ Ö Ü Ó Ë ш É Ì ш Ú Ü Õ Î ш Þ Õ ш Û Ï Ì ш - È Û Þ Ö Õ ш Ö Í ш 1 Ì Ý Ö Ó Ü Û Þ Ö Õ ő ш Ï Ö Þ Ì Ý Ì Ù õ ш - Ö ш Ó Õ Õ Î Ì Ù ш Ê Ö Ü Ó Ë ш Û Ï Ì ш 3 Ì ш # Ì Ü Ô ш É Ì ш Ú Ü Õ Î ш Þ Õ ш × Ù È Þ Ú Ì ш Ö Í ш Û Ï Ì ш Ò Þ Õ Î Û ш Í Ö Ù ш Û Ï Ì Ù Ì ш Þ È Ú ш Õ Ö ш Ò Þ Õ Î ш Û Ö ш × Ù È Þ Ú Ì ш È Í Û Ì Ù ш Ï Þ Ú ш Ì ß Ì Ê Ü Û Þ Ö Õ ш Þ Õ ш ъ ℵ Ɲ ł õ ш Õ Ë ш È Ú ш Þ Ì ш Ï È Ý Ì ш È Ó Ù Ì È È à ш È Ê Ò Õ Ö Þ Ó Ì Ë Î Ì Ë Ù ш Û Ï Þ Ú ш Þ È Ú ш Ú à Ô É Ö Ó Þ Ê ш Ö Í ш Û Ï Ì ш Ë Ì È Û Ï ш Ö Í ш & Ö Ë ш Þ Õ ш % Ù È Õ Ê Ì Ó ш È Ú ш Þ Ì Ó Õ ш % Ù Ì Ì ш Ö Í ш & Ö Ë ш È Õ Ë ш Û Ï Ì ш Ò Þ Õ Î Ù ш Û Ï Ì ш × Ì Ö × Ó Ì ш Þ Ö Ü Ó Ë ш Ú Ù È Õ Ú Í Ì Ù ш Ú Ö Ý Ì Ù Ì Þ Î Õ Ù à ш Û Ö ш Û Ï Ì ш Õ È Ù Þ Ö Õ ш È Õ Ë ш Û Ï Ì Ù Ú Ó Ì Ý Ì Ú õ ш 3 Ï Ì Ù Ì Í Ö Ù Ì Ó ш Ú Ö Õ Î Ú ш Û Ï È Ù ш × Ó È à Ì Ë ш Ú Ü Ê Ï ш È ш Ê Ì Õ Ù Ù È Ó ш Ù Ö Ó Ì ш Ð Õ ш % Ù Ì Õ Ê Ï ш Ë Ü Ó Ú Ù È Ó ш Ó Þ Í Ì Ó ш Þ Ö Ü Ó Ë ш Ï È Ý Ì ш & Ö Ë ш Ú Ù Ù Þ × × Ì Ë ш Í Ù Ö Ô ш Û Ï Ì Þ Ù ш Ú Ù È Õ á È Ú ш È Õ Ë ш Þ Ö Ü Ó Ë ш × Ù Ö Ô Ö Ù Ì ш Û Ï Ì ш Õ È Ù Þ Ö Õ ш È Õ Ë ш Û Ï Ì ш × Ì Ö × Ó Ì ш È Ú ш Ë Ì Þ Û Þ Ì Ú ш Ê Ù Ì È Ù Þ Õ Î ш È ш Î Ì Õ Ù Ì ш Ö Í ш Ô Ü Ú Þ Ê ш Û Ï È Ù ш Ê Ö Ü Ó Ë ш Õ Ö ш Ó Ö Õ Î Ì Ù ш É Ì ш Ê Ö Õ Ú Þ Ë Ì Ù Ì È ш % Ù Ì Õ Ê Ï ő

ш 3 Ï Þ Ú ш Ú Ï Þ Í Ú ш Þ Õ ш Û Ï Ì ш Ê Ï È Ù È Ê Û Ì Ù ш Ö Í ш % Ù Ì Õ Ê Ï ш Ú Ö Õ Î Ú ш Þ Ö Ü Ó Ë ш É Ì ш Î Ù È Ë Ü È Ó Ó ш Í Ö Ù ш Þ Õ Þ Û Þ È Ó Ó à ш Ú Ö Õ Î Ú ш Þ Ö Ü Ó Ë ш Ú Ì Ì Ò ш Ü Ö ш Ê Ö Ô É Þ Õ Ì ш È ш 1 Ì Ý Ö Ó Ü Ù Þ Õ Õ È Ù à ш Ô Ì Õ Û È Ó Þ Û à ш Þ Û Ï ш

21 Ibid.
22 ш (É Þ Ë ő Ù ш Ķ Ķ Ķ ő
23 Ibid.
24 ш (É Þ Ë ő Ù ш Ķ ł ł ő

## 34 Articles

" ÏÙÐÚÛÐÈÕ₪Û Ï Ì Ô ÌÚ₪ÈÕËÚÊÙÐ×ÛÜÙÌÚõ₪%ÖÙ₪ÌßÈÔ×ÓÌÒ₪Û ÏÐÚ₪ÌßÊÌÙ×Û₪ÍÙÖÔ₪ , ÈÙÊı ÕÛÖÐÕÌ₪# ÌÚÈÜ ÎÐÌÙÚ¿₪

ÖÙËÌÙÚ¤ÞÌÙÌ¤ÊÙÖÚÚ¤×ÈÙÖËÐÌÚ¤ÖÍ¤ÚÈÊÙÌË¤ÏàÔÕÚõ?¹⅄¤ . ÕÌ¤ÌßÈÔ×ÓÌ¤ÐÚ¤ÛÏÌ¤? . ¤ %ÐÓÐÐÓ?¤¤ÞÛÙÈÕÚÓÈÛÌË¤ÙÈÚ¤? . ¤#ÈÜÎÏÛÌÙ?ÁÓ¤ÞÏÐÊÏ¤ÞÈÚ¤È¤ÚÈÊÙÌË¤$ÈÚÛÌÙ¤ÏàÔÕõ¤ 3ÏÌ¤ÞÖÙËÚ¤ÙÖ¤ÛÏÐÚ¤ÏàÔÕ¤ÞÖÜÓË¤ÉÌ¤ÈÓÛÌÙÌË¤ÛÖ¤ÊÓÈÐÔ¤ÛÏÈÙ¤ÛÏÌÙ¤ÊÛÌÉÐÚÏÖ×¤ÖÍ¤ /ÈÙÐÚ¤ÞÈÚ¤È¤ÛÏÐÌÍ¤ÖÍ¤ÛÏÌ¤ÔÖÚÛ¤ÚÖÙËÐË¤ÒÐÕËÓ¤ÞÏÐÓÌ¤ÍÜÙÛÏÌÙ¤ÉÓÈÐÔÐÕÎ¤ÛÏÈÛ¤ÛÏÌ¤ ×Ö×Ì¤ÞÈÚ¤È¤ÛÜÙÒÌàõ²⁸¤! ÜÛ¤ÚÖÕÎÞÙÐÛÌÙÚ¤ÞÖÜÓË¤ÚÖÖÕ¤ÔÈÒÌ¤ÛÏÌ¤ÙÈÕÚÐÛÐÖÕ¤ÍÙÖÔ¤ ÚÐÔ×Óà¤×ÈÙÖËàÐÕÎÌßÐÚÛÐÕÎ¤ÏàÔÕÚÓ¤ÛÖ¤ÛÏÈÛ¤ÖÍ¤ÊÙÌÈÛÐÕÎÛÏÌÐÙ¤ÝÌÙà¤ÖÞÕ¤ÞÏÐÊÏ¤ ÞÖÜÓË¤ÈÌÐÍà¤ÛÏÌ¤ÕÈÛÐÖÕ¤ÖÙ¤ÕÈÛÐÖÕÈÓ¤ÊÏÈÙÈÊÛÌÙÐÚÛÐÊÚ¤ÞÏÐÊÏ¤ÞÌÙÌ¤ÙÌ×ÙÌÚÌÕÛÌË¤ Éà¤ÛÏÌ¤×ÌÖ×ÓÌõ¤2ÜÊÏ¤ÕÌÞ¤ÏàÔÕÚ¤ÐÕÊÓÜËÌË÷?'àÔÕ¤ÛÖ¤$ØÜÈÓÐÛà?¤'àÔÕ¤ ÛÖ¤'ÜÔÈÕÐÛà?¤'àÔÕ¤ÖÕ¤/ÌÈÊÌ?ÓÌÈÕË¤ÌÝÌÕ¤ÖÕÌ¤ÌÕÛÐÚÓÌË¤?'àÔÕ¤ÛÖ¤ÛÏÌ¤ $ÛÌÙÕÈÓÓ?¤ÈÓÓ¤ÖÍ¤ÞÏÐÊÏ¤ÖřÙÌË¤?ÊÖÕÚÛÈÕÛ¤ÚÈÕÊÛÐ¡ÊÈÚÐÖÕ¤ÖÍ¤ÚÏÌ¤×ÈÚÙÐÌõ?¹ᴺ $ÝÌÕ¤ÛÏÌ¤ÔÖÚÛ¤×ÙÖÍÌÚÛÐÖÕÈÓ¤ÖÍ¤ÚÖÕÎÞÙÐÛÌÙÚ¤ÍÙÖÔ¤ÛÏÌ¤(ÕÚÛÐÙÛÛ¤ÕÈÚÐÖÕÈÓ¤ËÌ¤ , ÜÚÐØÜÌ¤ÞÖÜÓË¤ÊÙÌÈÚÌ¤ÏàÔÕÚ¤ÛÏÈÛ¤ËÌÛÏÙÖÕÌË¤&ÖË¤ÈÕË¤+ÖÜÐÚ¤7 5(¤ÈÕË¤ ÞÏÐÊÏ¤ÞÖÜÓË¤ÉÌ¤ËÐÚÛÐÉÜÛÌÈ¤ÛÖ¤ÛÏÌ¤ÔÐÓÐÛÈÙà õ¤1ÖÚÚÌÈÜ¿Ú¤*L'* *du peuple et du soldat*Ó¤ÈÌÎÖÝÌÙÕÔÌÕÛ¤ÚÜÉÚÐË¤à¤ÛÏÈÛ¤ÚÈÞ¤?hųŲŲŲ¤ÊÖ×ÐÌÚ õ ËÐÚÛÐÉÜÛÌÈ¤ÛÖ¤ÛÏÌ¤ ÈÙÔà?¤ÞÖÜÓË¤ÐÕÊÓÜËÌ¤ÛÏÐÚ¤ÒÐÕË¤ÖÍ¤×ÙÖÍÌÚÛÐÖÕÈÓÓà¤ÞÙÐỤÌÕ¤ÔÐÓÐÛÈÙà¤ÏàÔÕõ²ᴵ⅄ (ÕÊÓÜËÌÈ¤ÐÕÛÏÐÚ¤×ÈÙÐÊÜÓÈÙ¤ÚÜÉÚÐË¤à¤ÞÌÙÌ¤ÛÏÌ¤ÚÖÕÎÓà ÙÐÊÚ¤ÞÏÐÊÏ¤ÞÌÙÌ¤×ÓÈÊÌË¤ ÈÛ¤ÛÏÌ¤ÉÌÎÐÕÕÐÕÎ¤ÖÍ¤ÛÏÐÚ¤ÈÙÛÐÊÓÌõ¤3ÙÈÕÚÓÈÛÌË¤Ó¤ÛÏÌÀ¤ÙÌÈËó

| | |
|---|---|
| 3ÙÌÔÉÓÌá¤ÌÕÕÌÔÐÚ¤ËÌ¤ÓÈ¤%ÙÈÕÊÌÓ | 0ÜÈÒÌÓ¤ÌÕÌÔÐÌÚ¤ÖÍ¤%ÙÈÕÊÌÓ |
| 1ÖÐÚ¤ÐÝÙÌÚ¤ËÌ¤ÚÈÕÎ¤ÌÛ¤ËÇÒÙÎÜÌÐÓÕ | *ÐÕÎÚ¤ËÙÜÕÒÌÕ¤ÞÐÛÏ¤ÉÓÖÖË¤ÈÕË¤ ¤¤¤¤¤¤¤¤ÈÙÙÖÎÈÕÊÌÓ |
| +Ì¤×ÌÜ×ÓÌ¤ÚÖÜÝÌÙÈÐÕ¤ÚÇÈÝÈÕÊÌÓ¤ | 3ÏÌ¤ÚÖÝÌÙÌÐÎÕ¤×ÌÖ×ÓÌ¤ÈËÝÈÕÊÌÓ |
| 3àÙÈÕÚ¤ËÌÚÊÌÕËÌá¤ÈÙ¤ÊÌÙÊÜÌÐÓÕ¤¤ | 3àÙÈÕÚÚ¤ËÌÚÊÌÕÈ¤ÛÖ¤ÛÏÌÛÖÔÉÕ¤ÏÏ |

'ÌÙÌÓ¤1ÖÜÚÚÌÈÜ¤ÉÌÎÐÕÚ¤Éà¤ËÌ¡ÕÐÕÎ¤ÛÏÌ¤ÌÕÌÔÐÌÚ¤ÖÍ¤%ÙÈÕÊÌÓ¤ÛÏÌ¤ÒÐÕÎ¤ÈÕË¤ ÏÐÚ¤&ÖË¤ÉÌÍÖÜÌ¤ÏÌ¤ÈÚÚÌÙÚÛÏÌ¤ÈÛ¤ÛÏÌ¤?ÚÖÝÌÙÌÐÎÕ¤×ÌÖ×ÓÌ?¤¤ÞÐÓÓ¤ÑÜÚÛÐ¡ÈÉÓà¤ÒÌÌ×¤ ÛÏÌÚÌ¤ÌÕÌÔÐÌÚ¤ÈÙ¤ÉÈà õ - ÖÛÐÊÌ¤ÛÏÌ¤ÈÛ¤ÛÏÌÌÙÌ¤ÐÚ¤ÕÖ¤ÉÜÐÓË¤Ü×¤ÛÖ¤ÛÏÌ¤ÚÙÈÕÚÍÌÙ¤ÖÍ¤

27 ¤(ÉÐËÕõ¤lķƛõ
28 Ibid.
29 ¤(ÉÐËÕõ¤lĶhuõ
30 +ÈÜÙÈ¤ , ÈÚÖÕÛ¤*Singing the French Revolution: Popular Culture and Politics, 1787-1789*¤(ÜÏÈÊÈó¤ "ÖÙÕÌÓÓ¤4ÕÞÝÌÙÚÐÙà¤/ÙÌÚÚÛ¤hųŊŊŦÁÓ¤hų¤lhuõ
31 (ÉÐËÕõ¤hų¤l¤lõ

ÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛàÍÙÖÔ&ÖËÈÕËÒÐÕÎÛÖÛÛÏÌ×ÌÖ×ÓÌõ1ÖÜÚÚÌÈÜÚÌÌÔÚÛÖÛÚÜÎÎÌÚÛ
ÛÏÈÛÕÈÛÐÖÕÈÓÛÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛàÐÚÈÕÜÕËÌÙÚÛÖÖËÛÛÙÈÐÛÈÕËÛÛÏÈÛÛÛÏÌÕÈÛÐÖÕÛÏÈËÛ
ÈÓÞÈàÚÛÏÌÓËÛÐÛÛÛÏÌÐÙÛÐÎÏÛÚÛÈÚÛËÌÐÛÐÌÚÛÏÈËÛÉÌÌÕÒÌ×ÛÍÙÖÔÛÛÏÌÔÛÉàÛÏÖÚÌÛ
ÞÏÖÛËÌÚÐÙÌÈÛÛÏÌÚÌÛÙÐÎÏÛÚÍÕÙÛÛÏÌÐÙÛÖÞÕÛ×ÜÙ×ÖÚÌÚÛąÐõÌõ ⌊ &ÖËÛÛÛÏÌÛ×Ö×ÌÓÛ
ÊÓÌÙÐÊÚÛÈÕËÛÛÏÌÛÒÐÕÎÁÓÛÉÜÛÛÛÏÐÚÛÞÖÜÓËÛÉÌÛÛÏÌÛÊÈÚÌÛÕÖÛÓÕÕÎÌÙõÛ 6 ÏÈÙÌÝÌÙÛ
1ÖÜÚÚÌÈÜz̧ÚÛÐÕÛÌÕÛÛÛÏÖÞÌÝÌÙÓÛÐÛÛÐÚÛÊÓÌÈÙÛÛÏÈÛÛÛÏÌÛÛÙÈÕÚÍÌÙÛÖÍÛÓÝÌÙÌÐÎÕÛàÛ
ÐÚÛÖŚÊÐÈÓõÛ ÍÛÌÙÛÈÓÓÛÛÏÌÛÒÐÕÎÛÏÈÚÛÉÌÌÕÛËÌ×ÖÚÌËÛÛÈÕËÛÞÐÛÏÛÏÐÔÛ&ÖËÓÛÛÏÌÛ
"ÏÜÙÊÏÓÛÈÕËÛ" ÏÙÐÚÛÐÈÕÐÛàõÛ. ÕÌÛ̧ÒÈÓÛÏàÔÕÛÛÏÈÙÛ×ÙÖÔÖÛÌÚÛÈÙËÛÌÐ̧ÌËÛ - ÈÛÐÖÕÛ
ÖÍÛ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛÐÚÛ%ÙÈÕñÖÐÚÛËÌÛ - ÌÜÍÊÏäÛÌÈÜz̧ÚÛ? ' àÔÕÛÛÖÛ+ÐÉÌÙÛàõ?

. Û+ÐÉÌÙÛàÔÛÏÖÓàÛ+ÐÉÌÙÛà̧
&ÖËËÌÚÚÛÖÍÛÈÕÛÌÕÓÐÎÜÛÌÔÌË×ÌÖ×ÓÌ̧
1ÌÐÎÕÛÛÖËÈàÛÐÕÛÏÐÚÛÚÈÕÊÛÜÈÙàÔ
!àÛàÖÜÛÛÏÐÚÛÛÌÔ×ÓÌÛÐÚÛ×ÜÙÐ̧ÌËą
+ÐÉÌÙÚà̧!ÌÍÖÙÌÛàÖÜÛÙÌÈÚÖÕÛÊÏÈÚÌÚÛÈÞÈàÛÐÔ×ÖÚÛÜÙÌó
$ÙÙÖÙÛŘÌÌÚÔÛÍÈÕÈÙÐÊÐÚÔÛÐÚÛÝÈÕØØÜÐÚÏÌËõ
. ÜÙÛÎÖÚ×ÌÓÛÐÚÛÕÈÛÜÙÌõ
ÕËÛÖÜÙÛÊÜÓÛÛÐÚÛÝÐÙÙÜÌõ

+ÖÝÌÛÖÕÌz̧ÚÛÊÖÜÖÛÙàÛÈÕËÛÖÕÌz̧ÚÛÉÙÖÛÏÌÙÚÓ
2ÌÙÝÌÛÛÏÌÛÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛ×ÌÖ×ÓÌÔ
3ÌÌÚÌÛÈÙÌÛÛÏÌÛÚÈÊÛÌËÛÊÏÈÙÈÊÛÌÙÐÚÛÐÊÚÓ
ÕËÛÛÏÌÛÍÈÐÛÏÛÖÍÛÈÛ1Ì×ÜÉÓÐÊÈÕõ
. ÍÛÈÛÚÏÈỤÌÙÌËÛÏÌÓÓ
' ÌÛËÖÌÚÛÕÖÛÛÍÌÈÙÛÛÏÌÛÌÔ×ÛàŘÈÔÌỏ
. ÍÛÈÕÛÐÓÓÜÚÖÙàÛÏÌÈÝÌÕ
' ÌÛËÖÌÚÛÕÖÛÛÞÈÐÛÛÍÖÙÛÍÈÓÚÌÛÛÙÌÈÚÜÙÌÚÛ
' ÌÈÝÌÕÛÐÚÛÐÕÛ×ÌÈÊÌÛÖÍÛÚÖÜÓÓ
ÕËÛÏÌÓÓÛÐÕÛÙÌÔÖÙÚÌõ‡¹

$ÝÌÙàÛÓÐÕÌÛÖÍÛÛÏÐÚÛÏàÔÕÛÐÚÛÊÈÙÌÍÜÓÓàÛÊÖÕÚÛÙÜÊÛÌËÛÐÕÛÚÜÊÏÛÈÛÞÈàÛÈÚÛÛÖÛ
ËÌÚÈÕÊÛÐÍàÛ" ÏÙÐÚÛÐÈÕÐÛàÛÈÕËÛÛÏÌÕÛÛÙÈÕÚÍÌÙÛÛÏÐÚÛÈÕÊÛÐÛàÛÛÖÛÛÏÌÛ - ÈÛÐÖÕÛÖÍÛ
1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕõÛ(ÕÛÛÏÌÛÝÌÙàÛ̧ÙÚÛÛÓÐÕÌÖÛÛÏÌÛÕÈÛÐÖÕÈÓÛÊÖÕÊÌ×ÛÛÖÍÛ?+ÐÉÌÙÛà?ÛÐÚÛ
ÙÌÍÌÙÙÌËÛÛÖÛËÚÛÉÌÐÕÎÛÏÖÓàÛÈÛÊÏÈÙÈÊÛÌÙÐÚÛÐÊÛÞ ÏÐÊÏÛÏËËÛ×ÙÌÝÐÖÜÚÓàÛÉÌÌÕÛ
ÙÌÚÌÙÝÌËÛÍÖÙÛÛÏÌÛ" ÏÙÐÚÛÈÚÛÞÌÓÓÛÈÚÛÛÏÌÛ%ÙÌÕÊÏÛÒÐÕÎõÛ! àÛÛÏÌÛÛÐÔÌÛÞÌÛÔÈÒÌÛ
ÐÛÛÖÛÛÏÌÛÍÖÜÙÛÏÛÓÐÕÌÓÛ" ÏÙÐÚÛÐÈÒÐÛàÛÏËÚÛÉÌÌÕÛËÐÚÊÙÌËÛÛÍÜÙÛÏÌÙÓÛÈÚÛÛÏÌÛ
32 Û*ÌÕÕÌËàÓÛlŰhõ

ÚÖÕÎ×ÙÖÊÓÈÐÔÚÛÏÈÙ?ÛÏÌÛÌÔ×ÓÌÐÚ×ÜÙÐ Ì Ë õ?¹¹3 ÏÜÚÛ" ÏÙÐÚÛÏÈÚÉÌÌÕ
ÙÌÔÖÝÌËÍÙÖÔÛÏÌÚÈÕÊÛÈÙàÛÍÖÙÛÏÌÊÏÜÙÊÏÐÚÈÕÈÈÊÌ×ÛÈÉÓÌ×ÓÈÊÌÖÕÓà
ÍÖÙÏÖÓà+ÐÉÌÙÛàÛÖÙÙÌÚÐËÌõ ÚÛÏÌÚÖÕÎÔÖÝÌÚÐÕÛÏÌÚÌÊÖÕËÚÈÕáÈÛÐÛ
ÙÌÈŚÙÔÚÛÏÐÚÕÌ ÞÐËÌÈÛÏÈÛ×ÌÖ×ÓÌÛÍÛÏÌÕÈÛÐÖÕÙÈÙÌÛÏÌÛÙÜÌÚÖÝÌÙÌÐÎÕÚõ
/ÌÙÏÈ×ÚÛÏÌÔÖÚÛÐÔ×ÖÙÛÈÕÛÐÕÌÖÍÛÏÐÚÛÚÛÈÕáÈ ⌊ ÖÍÛÏÌÛÌÕÛÐÙÌÚÖÕÎ ⌊ ÐÚÛÏÌÛ
ÚÌÝÌÕÛÌÌÕÛÏõ ' ÌÙÌÛÛÏÌÚÖÕÎÛËÌÊÓÈÙÌÚÛÏÈÛÏÌÈÝÌÕÐÚÛÐÔ×Óà ÈÕÐÓÓÜÚÐÖÕõ(Õ
ËÖÐÕÎÚÖÛÐÛÍÜÙÛÏÌÙÐÔ×ÓÐÌÚÛÏÈÛÈÚÖÝÌÙÌÐÎÕ&ÖËÔÜÚÛÈÓÚÖÉÌÈÕÐÓÓÜÚÐÖÕõ
ÍÛÌÙÈÓÓÛÏÖÞÛÊÈÕ&ÖËÌßÐÚÛÞÐÛÏÐÕÈÛÙÌÈÓÔÛÏÈÛÐÚÌÓÍÛËÖÌÚÕÖÖÛÌßÐÚÙ
3ÏÜÚÛÏÌ?' àÕÕÖÍ+ÐÉÌÙÛà?ÛÚÕÎÛÈÛÏÌÌÏÐÎÏÛÖÍÚÌÏÌÛËÌÊÏÙÐÚÐÈÕÐáÈÛÐÖÕ
ÔÖÝÌÔÌÕÛ?ÛÜÕËÖÜÉÛÌËÓà×ÙÖÔÛÌËÛÏÌÛÈÚÚÌÙÛÐÖÕÛÏÌÛÕÈÛÐÖÕÞÈÚÛÐÛÚ
ÖÞÕÛÕÌÞÛËÌÐÛàõ^(ÛÞÈÚÛÚÛÏÌÕÛÈÛÕÌÞÛÔÜÚÐÊÍÖÙÛÈÛÕÌÞÕÈÛÐÖÕÛÈÛÖÖÕ1%ÙÌÕÊÏÛ
ÚÖÕÎÛÊÜÚÛÜÙÌÛÍÖÙÛÏÌÙ - ÈÛÐÖÕÛÖÍÛ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕõ

Û 6 ÏÐÓÌÛÔÈÕàÛÍÈÔÖÜÚÛÚÖÕÎÚÛÈÕËÛÏàÔÕÚÞÌÙÌÛÈÓÈÙÎÌÛ×ÈÙÛÖÍÛËÈÐÓà
%ÙÌÕÊÏÛÓÐÍÌÔÛÏÌÛÚÈÔÌÛÊÈÕÕÖÛÉÌÛÚÈÐËÛÖÍÛÏÌÛÎÙÌÈÙÞÖÙÒÚÛÖÍÛÈÙÙÞ ÏÐÊÏÛÞÌÙÌÛ
ÙÌÓÐÎÐÖÜÚÛÐÕÛÕÈÛÜÙÌÛÉÌÍÖÙÌÛÏÌÛ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛÉÌÎÈÕõ/ÈÐÕÛÐÕÎÚÛÈÕËÛÚÉÜÓ×ÛÜÙÌÚÛ
ÞÌÙÌÛÕÖÛÛ×ÈÙÛÖÍÛÌÝÌÙàËÈàÛÓÐÍÌÛÍÖÙÛÏÌÛÈÝÌÙÈÎÌÛ%ÙÌÕÊÏÛÊÛÐáÌÕõ ' ÖÞÌÝÌÙÛ
ÛÏÌÙÌÛÞÈÚÛÐÕÛÍÈÊÛÛÖÕÌÛ×ÈÙÛÐÊÜÓÈÙÛÍÖÙÔÛÖÍÛÈÙÛÞ ÏÐÊÏÛÞÈÚÛÞÐËÌÚ×ÙÌÈËÛÈÕËÛ
ÙÌÈËÐÓàÛÈÝÈÐÓÈÉÓÌ ⌊ ÛÏÌÛÈÙÊÏÐÛÌÊÛÜÙÌÛÖÍÛÏÌÛÊÏÜÙÊÏõ1ÌÊÈÓÓÛÏÈÙÛÏÌÙ" ÏÜÙÊÏÛ
ÌÔ×ÓÖàÌËÛÈÕÐÕÊÙÌËÐÉÓàÛÓÈÙÎÌÛÕÜÔÉÌÙÛÖÍÛ×ÌÖ×ÓÌÛËÜÌÙÛÖÐÚÛÔÈÕàÛÚ×ÌÊÐÇÊÛ
ÕÌÌËÚõ . ÉÝÐÖÜÚÓàÛÚÜÊÏÛÌÔ×ÓÖàÌÌÚÛÞÖÜÓËÛÉÌÛÊÖÕÛÐÕÜÉÌÛÊÖÕÛÐÕÜÉÌÛÔÌÕÐÊÌËÛÖÍÛÏÌÛ
ÚÖÝÌÙÌÐÎÕÚàÛÖÍÛ&ÖËÛÈÕËÛÒÐÕÎÛÞ ÏÐÓÌÛÞÖÙÒÕÎÛÞÐÛÏÐÕÛÈÕàÛÎÐÝÌÕÛÊÏÜÙÊÏõ!ÜÚÛ
ÌÝÌÕÛÏÖÚÌÛÞ ÏÖÛÞÌÙÌÛÕÖÚÛÔŚÊÐÈÓÛÌÔ×ÓÖàÌÌÚÛÞÖÜÓËÛÙÌÊÌÐÝÌÛÏÌÛÚÈÔÌÛËÐÝÐÕÌÛ
ÙÌÐÕÍÖÙÊÌÔÌÕÛÌÈÊÏÛÐÔÛÏÌàÛÞÌÙÌÛ×ÙÌÚÌÕÛÍÖÙÛÏÌÛÏÖÓàÛ, ÈÚÚõ ÕÛÌßÈÔ×ÓÌÛ
ÖÍÛÈÙÊÏÐÛÌÊÛÜÙÌÛÈÚÛÈÛÙÌıÌÕÍÖÙÊÌÙÛÖÍÛÏÌÛËÐÝÐÕÐÛàÛÖÍÛ&ÖËÛÈÕËÛÒÐÕÎÛÊÈÕÛÉÌÛÚÌÌÕÛ

ÌØÜÈÓ▯ÈÙÔÚÓ▯ÐÎ ÏÛÌË▯É à▯ÍÖÙÛà ıÛÞÖ▯ÓÈÙÎÌ▯ÞÐÕËÖÞÚÓ▯È▯ÊÌÕÛÙÈÓ▯ËÖÔÌ▯ÜÕËÌÙ▯ Þ ÏÐÊÏ▯ÛÏ Ì▯ÙÌÓÐØÜÈÙà▯ÖÍ▯ÛÏ Ì▯ÚÈÐÕÛ▯Þ ÖÜÓË▯ÙÌ×ÖÚÌÓ▯ÈÕË▯ÈÕ▯ÈÓÛÈÙ▯Þ ÐÛÏ▯È▯ÊÖÓÖÚÚÈÓ▯ *glorie*▯ÖÍ▯ÈÕÎÌÓÚ▯Ú▯ÐÕ▯ÖÕÌ▯ÖÍ▯ÛÏ Ì▯ÈÙÔÚÛ▯ÈÕËÓ▯ÖÜÛÚÐË ÌÓ▯È▯ÝÈÚÛ▯ÊÓÖÕÕÈËÌõʔ⁴ᵏ "ÌÙÛÈÐÕÓà Û▯ÏÌ▯ÌÕÛÐÙÌÛà▯ÖÍ▯ÛÏ Ì▯×ÙÖ×ÖÚÌË▯ËÌÚÐÎÕ▯ÞÈÚ▯Ô ÌÈÕÛ▯ÙÖ▯ÙÌÐÕÍÖÙÊÌ▯ÛÏ Ì▯ ÔÐÎ ÏÛà▯×Ö Þ ÌÙ▯ÖÍ▯&ÖËõ▯(Û▯Ô ÜÚÛ▯ÐÕËÌ ÌË▯ÚÌ Ì Ô▯ËÖÜÉÛÍÜÓ▯ÛÏ ÈÙ▯ÈÕà ÖÕÌ▯ÊÖÜÓË▯ É Ì▯×ÙÌÚÌÕÛ▯È Û▯ÚÜÊÏ▯È▯Ê ÏÜÙÊ Ï Û▯ÓÖÖÒÐÕÎÌ▯ÈÛ▯Ï Ì▯*glorie* ÖÍ▯ÈÕÎÌÓÚ▯Þ ÐÛÏ ÖÜÛ▯ÉÌÐÕÎ▯ ÙÌÔÐÕËÌË▯ÖÍ▯ÛÏ ÌÐÙ▯"ÙÌÈÛÖÙ▯ÈÚ▯Þ ÌÓÓ▯ÈÚ▯ÛÏ ÌÐÙ▯ÓÐÒÙ▯ÛÖ▯ ' ÐÔ ⌊ ÛÏ Ì▯ËÐÝÐÕÌÓà▯ È××ÖÐÕÛÌÈ▯ÒÐÕÎõ▯+ÐÒÌ Þ ÐÚÌÛ▯ÉÌÛÞ Ì ÌÕ▯ʰʏ ŁŊŊ▯ÈÕË▯ʰʏƛ ł ƙ▯ÈÙ▯Ú Ï Ì▯ - ÖÛÙÌ ı # È Ô Ì▯ ÐÕ▯ / ÈÙÐÚÛ▯Ú Ï ÌÙÌ▯Þ ÌÙÌ▯?ŗ ÍÛà ıÛ Þ Ö▯Ï ÐÎ Ï ▯ÚÛÈÓÓÚ▯ÈÕË▯Û Þ ÌÕÛà ıÚÐß▯ÓÕ Þ▯ÖÕÌÚÛ▯Ú Ï ÌÐÙ▯ ÉÈÊÒ▯ËÌÊÖÙÈÛÌÈ▯ Þ ÐÚ Ï▯ÉÈÚ ıÙÌÓÐÌÍ▯ÈÕË▯ÛÏ Ì▯×ÐÓÈÙÚ▯ÉÌÛ Þ Ì ÌÕ▯Ú Ï Ì▯ÚÌÈÛÚ▯ÊÈÙÝÌË▯ÐÕ▯ ÍÖÓÐÈÛÌÈ▯ÚÊÙÖÓÚ▯ÈÕË▯ÛÏ Ì▯ÐÕÛÙÜÔÌÕÛÚ▯ÖÍ▯ÛÏ Ì▯/ÈÚÚÐÖÕÓʔ▯ÊÖÔ ÔÐÚÚÐÖÕÌË▯ÈÚ▯È ÙÌÔÐÕËÌÙ▯ÖÍ▯&ÖËʐÚ▯ÔÈ\ÌÚÛà õ⁴ᵎ▯3 ÏÌÙÌ▯Þ ÌÙÌ▯ÌÝÌÕ▯ʔÚÛÈÙÜÌÚ▯ÖÍ▯ÛÏ Ì▯5ÐÙÎÐÕ▯ÈÕË▯ ÖÍ▯+ÖÜÐÚ▯7((▯ÈÕË▯+ÖÜÐÚ▯7 5(▯ÊÖÔ ÔÐÚÚÐÖÕÌËÓʔ▯Þ ÏÐÊÏ▯ÍÜÙÜÏ ÌÙ▯ÚÜ××ÖÙÛÌË▯Ú Ï Ì▯ ÕÈÛÜÙÌ▯ÖÍ▯ÈÕà▯ÒÐÕÎʐÚ▯ËÐÝÐÕÌ▯È××ÖÐÕÛÔÌÕÛõ▯(Û▯ÊÈÕ▯É Ì▯ÈÚÚÜÔÌËÓ▯Û Ï ÌÕÓ▯Û Ï ÈÙ▯ ÌÈÊÏ▯ÛÐÔÌ▯È▯ÔÈÕ▯ÖÙ▯Þ ÖÔÈÕ▯ÌÕÛÌÌË▯È▯ÊÏÜÙÊÏ▯Û Ï ÈÙ▯Ï Ì▯ÖÙ▯ÚÏ Ì▯Þ ÖÜÓË▯É Ì▯ ×ÙÌÚÌÕÛÌË▯Þ ÐÛÏ▯ÈÕ▯ÈÙÚÐÚÐÊ▯ÙÌ×ÙÌÚÌÕÛÈÙÐÖÕ▯ÖÍ▯ÛÏ Ì▯ÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛà▯ÖÍ▯&ÖË▯ÈÕË▯ ÒÐÕÎ▯ÛÏ ÙÖÜÎ Ï▯ÈÙÊÏ ÐÛÌÊÛÜÙÌõʐ⁴ᵡ ▯ Ú▯Þ ÈÚ▯ÛÏ Ì▯ÊÈÚÌ▯Þ ÐÛÏ▯ÚÖÕÎÚÛÏ Ì▯ËÈÌÊÏ Ï ÙÐÚÛÐÈÕÐáÈÛÐÖÕ▯ÖÍ▯ÛÏ Ì▯ " ÏÜÙÊÏ▯È▯ÚÈ▯É▯ÜÐÓËÐÕÎ▯Þ ÈÚ▯ÎÙÈ▯ËÜÈÓõ▯ ÍÛÌÙ▯ʰʏƛ ŊŦÓ▯ÐÛ▯Þ ÖÜÓË▯ÚÌÌÔ▯ÛÏ ÈÛ▯ ʔÊÏ ÈÕÎÌÚ▯Þ ÌÙÌ▯Ì×ÐÚÖËÐÊ▯ÈÕË▯Ë ÌÚÛÜÊÛÐÝÌÓ▯Î ÌϘÕÎ▯ÙÐË▯ÖÍ▯ÌßÊÌÚÛ ▯ÚÖÍ▯ÈÕ▯ ÜÕÍÈÚÏÐÖÕÈÉÓÌ▯×ÈÚÛõʔ⁴▯ ÚÊÏÜÙÊÏ▯È▯ÙÈÊÏ▯ÛÌÊÛÜÙÈÓ▯ÈÙÛ▯Þ ÈÚ▯ÚÌÈÛÓÈÙÐáÌË▯ÚÛÈÐÕÌË▯ ÎÓÈÚÚ▯Þ ÐÕËÖ ÞÚ▯ÈÕË▯ÚÛÈÛÜÌÚ▯ÖÍ▯ÛÏ Ì▯ÚÈÐÕÛÚÓ▯ÈÕË▯ÌÝÌÕ▯ÖÍ▯" ÏÙÐÚÛ▯Þ ÖÜÓË▯ÉÌ▯ ÙÌÔÖÝÌË▯ÌÕÛÐÙÌÓà▯ÈÍÛÌÙ▯+ÖÜÐÚʐ▯ÌßÌÊÜÛÐÖÕÓ▯ÈÚ▯Ê ÏÜÙÊÏ ÌÚ▯ÉÓÖÚÌË▯ÈÓÛÖÏÌÛÏ Ì▯ÙÈÕË▯ ËÌÊÏ ÙÐÚÛÐÈÕÐáÈÛÐÖÕ▯ÔÖÝÌË▯ÛÏ Ì▯ - ÈÛÐÖÕ▯ÖÍ▯1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕ▯ÔÖÙÌ▯ËÌÛÌÙÔÐÕÌÈÓà▯ ÍÖÙÞÈÙËõ

35 ▯, Ê , ÈÕÕÌÙÚÓ▯ʞʎƛõ▯
36 ▯(ÉÐËõÓ▯ʞʞʞõ
37 Ibid.
38 Ibid.

6 ÐÛÏ ÌÚÏ ÌÊÜÓÈÙÐáÈÛÐÖÕÖÏÉÖÛÏ ÌÜÜÙÈÓÈÕËÖÏÉÜÊÏ ÌÚÏ ÏÖÞÌÝÌÙÏ ÌÚÌÉÜÐÓËÐÕÎÚÞÖÜÓËÖÕÓÖÕÎÌÙÉÌÈ×ÈÙÛÖÍÕÈÙÐÖÕÈÓÏÎÌÛÐÕÞÏÐÊÏÈÕÖÜÏÌÙÒÕËÏÌÙÐÕÎÌÙÐ%ÙÌÕÊÏ×Ö×ÜÓÈÙÈÙÛÞÖÜÓËÛÛÈÒÌÊÌÕÛÌÙÚÈÎÌÈÕÛÏÌ×ÌÖ×ÓÌÞÌÙÌÛÙÜÓàÚÖÝÌÙÌÐÎÕÐÕÛÏÌ - ÈÛÐÖÕÖÍ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕ ⌊ÕÌÞÚ×È×ÌÙÈÕËÑÖÜÙÕÈÓ×ÙÐÕÛ2ÜÊÏ×ÙÐÕÚÛÚÈÛÐÙÐáÌËÛÏÌ" ÏÜÙÊÏÈÕËÛÏÌÒÐÎÚÏÐ×ÓÚÛÙÐ××ÐÕÎÛÏÌÔÖÍÛÏÌÐÙÈËÐÝÐÕÐÛàÈÕËÛÙÈÕÚÍÌÙÐÕÎÐÛÛÖÛÏÌÕÈÙÐÖÕÈÕËÐÛÚ×ÌÖ×ÓÌ!ÌÍÖÙÌÛÏÌ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÓ?×ÙÐÕÛÐÕÎÈÕËÈ×ÜÉÓÐÚÏÐÕÎÏÈËÉÌÌÕÛÐÎÏÚÓàÊÖÕÛÙÓÓÌËÉàÛÏÌÖÝÌÙÕÔÌÕÛÈÕËÉà×ÙÐÕÛÌÙÚ?ÎÜÐÓËÓ?ÐÕÞÏÐÊÏ?ÛÏÌÕÜÔÉÌÙÕÍ×ÙÐÕÛÐÕÎÚÏÖ×Ú×ÞÈÚÓÐÔÛÌËÛÖÛÏÙÙàıÚÐßÐÕÛÏÌÊÈ×ÐÛÈÓÈÕËÏłłÐÕÛÏÌ%ÙÌÕÊÏ×ÙÖÝÐÕÊÌÚõ?ᶦᴺ

'ÖÞÌÝÌÙÜÕËÌÙÛÏÌÜÔÉÙÌÓÓÈÍÚÏÌ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛÏÌÕÜÔÉÌÙÖÍ×ÙÐÕÛÌÙÚÞÖÜÓËÎÙÖÞÈÕËÉà?ℎ℧ℵℕ℠ÛÏÌÙÌÞÌÙÌ×ÙÐÕÛÐÕÎÚÏÖ×ÚÐÕÛÏÌÊÈ×ÐÛÈÓõ?ᴷ¥ 6ÐÛÏÚÏÌÕÜÔÉÌÙÖÍ×ÙÐÕÛÌÙÚÐÕÊÌÙÈÕÎÚÏÖ×ÚÐÕÛÏÌÊÈ×ÐÛÈÓõ?ᴷ¥ 6ÐÛÏÚÏÌÕÜÔÉÌÙÖÍ×ÙÐÕÛÌÙÚÐÕÊÌÙÈÕÎÚÏÖ×ÚÐÕÛÏÌÖÍÕÌÞÚ×È×ÌÙÚÈÕËÑÖÜÙÕÈÓÚÏÈÛÞÌÙÌÉÌÐÕÎ×ÙÐÕÛÌËÌÚÈÓÈÛÐÕÎÚÏÌÙÌÞÌÙÌÔÖÙÌ×ÌÖ×ÓÌÌß×ÖÚÌËÛÖËÌÊÏÙÐÚÐÈÕÐáÐÕÎ×ÙÐÕÚõ ÊÊÖÙËÐÕÎÛÖ)ÖÈÕ!õ+ÈÕËÌÚÛ?%ÙÖÔÛÏÌ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕ?ÚÛÖÜÚÌÛÈÓÓÌÎÖÙÐÊÈÓÐÔÈÌÙàÚÌÙÝÌËÈÚÈÝÖÊÈÉÜÓÈÙàÍÖÙËÌ×ÐÊÛÐÕÎ õÏÌÛÕÌÞÕÈÛÐÖÕõ?ᴬ¹ . ÕÌÚÜÊÏ×ÙÐÕÛÏÌÈÛÞÖÜÓËÛ×ÙÖÔÖÚÌÛÏÌÕÌÞÚÖÝÌÙÌÐÎÕÈÛÐÖÕÞÖÜÓËÛÉÌ*Liberty Triumphant, Destroying Abusive Powers*ÍÙÖÔÛÏÌÕÌÞÚ×È×ÌÙ*Révelutions de France et de Brabant*õ , ÜÊÏÈÚ - ÌÜÍÊÏäÛÌÜ?Ú?'àÔÕÛÖ+ÐÉÌÙÛà?ËÐËÕÈÕÜËÐÉÓÌÞ

ÕÈÛÞÖÕÓÞÚÙÌÕËÌÙÞÕÎ&ÖËÈÕË ' ÐÚËÐÝÐÕÌÓàÈ××ÖÐÕÛÌËÒÐÕÎÖÉÚÖÓÌÛÌ ÛÏÙÖÜÎÏÙÏÌÜÚÌÖÍÈÓÐÎÏÛÕÐÕÎÉÖÓÚ%ÜÙÛÏÌÙÔÖÙÌÛÛÏÌÙÛÙÈÕÚÍÌÙÖÍËÐÝÐÕÐÛàÛ ÛÖÛÏÌÕÈÛÐÖÕÐÚÙÌÝÐËÌÕÛÐÕÛÏÌÞÈàÐÕÞ ÏÐÊÏÉÌÈÔÚÖÍÓÐÎÏÛÚÜÙÜÖÜÕËÏÌÙ ÏÌÈËÓÔÜÊÏÓÐÒÌÛÏÈÛÖÍÛÏÌÏÈÓÖÐÕ" ÏÙÐÚÛÐÈÕÐÊÖÕÖÎÙÈ× Ïà§ÚÍÖÙÛÏÌ ÊÓÌÙÎàÈÕËÛÏÌÒÐÕÎÛÏÌàÈÙÌÍÜÙÛÏÌÙËÐÛÌËÐÚÊÙÌËÐÛÌÉàÈhƛŊ¥×ÙÐÕÛÌÕÛÐÛÓÌËfor *Le Pied de nez ou L’Aristocratie* or *A Nose Thumbed, or the Aristocracy Crushed*õ . ÕÈÍÜÕËÈÔÌÕÛÈÓÓÌÝÌÓÛÏÐÚ×ÙÞÕÛ?ÊÈÓÓÚÍÖÙÛÏÌÊÙÜÚÏÐÕÎÖÍ ÛÏÌÏÖÓËÌÙÚÖÍÈÊÓÓ×ÙÞÝÐÓÌÎÌÚõʔ⁴⁴ ' ÌÙÌÛÊÓÌÙÎàÔÌÕÈÕËÕÜÕÚÈÙÌÙÞËÐÊÜÓÌËÈÚÛÏÌàÈÙÌËÌ×ÐÊÛÌËÞÐÛÏÖÝÌÙÜÓàÓÈÙÎÌÕÖÚÌÚõ ÕËÍÖÙÞÖÈÕ+ÈÕËÌÚÛÏÌ

ÝÐÌÞÌÙÚ₪ÞÐÛÏ₪È₪ÙÌ×ÙÌÚÌÕÛÈÛÐÖÕ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪ÚÏÐÍÛ₪ÐÕ₪ÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛà₪ÛÖ₪ÛÏÌ₪ÕÈÛÐÖÕÛ₪ ÚÜÊÊÌÚÚÍÜÓÓà₪ÊÖÔ×ÓÌÛÌÈõ₪ . ÕÊÌ₪È ÎÈÐÕÛ₪+ÐÉÌÙÛà₪ÐÚ₪×ÙÌÚÌÕÛÌË₪È Ú₪È₪ËÐÝÐÕÌ₪ ÎÖËËÌÚÚÛ₪ÉÜÙ₪/ÙÜËz ÏÖÕz Ú₪ÙÌ×ÙÌÚÌÕÛÈÛÐÖÕ₪ÍÌÈÛÜÙÌÚ₪ÚÖÔÌÛÏÐÕÎ₪Þ ÏÐÊÏ₪ÏÈË₪ ×ÙÌÝÐÖÜÚÓà₪ÎÖÕÌ₪ÜÕÚÌÌÕ₪ÐÕ₪ËÈÏÙÐÚÛÐÈÕÐáÌË₪ÈÙÛõ₪ ' ÌÙÌÓ₪ÉÌÕÌÈÛÏ₪ÛÏÌ₪ËÌÐ ÌË₪ +ÐÉÌÙÛàz Ú₪ÙÐÎ ÏÛ₪ÍÖÖÛ₪?ÓÐÌ₪ÝÈÙÐÖÜÚ₪ÏÜÔÈÕ₪ÏÌÈËÚÓ₪ÖÕÌ₪ÖÍ₪Þ ÏÐÊÏ₪Ð Ú₪ÊÙÖÞÕÌËõ?⁴⁸

6 ÏÐÓÌ₪ÛÏÌ₪ÖÛÏÌÙ₪×ÙÐÕÛÚ₪ÔÌÕÛÐÖÕÌË₪ÐÕ₪ÛÏÐÚ₪ÈÙÛÐÊÓÌ₪ËÐË₪ÐÕ₪ÍÈÊÛ₪ËÌ×ÐÊÛ₪È₪ ÔÖÕÈÙÊÏà₪Þ ÏÐÊÏ₪ÏÈË₪ÉÌÌÕ₪ÖÝÌÙÛÏÙÖÞÕ₪ÈÕË₪ÚÛÙÐ××ÌË₪ÖÍ₪ÐÚ₪ÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛà Ó₪ ÛÏÌ₪ËÐÝÐÕÌÓà₪È××ÖÐÕÛÌË₪ÒÐÕÎÌ₪ÐÚ₪ÏÌÙÌ₪ËÌÈË õ₪ ' Ì₪ÏÈÚ₪ÉÌÌÕ₪ÒÓÓÌË₪É à₪+ÐÉÌÙÛà₪ ÈÕË₪ÛÏÌ₪ËÐÝÐÕÌ₪ÕÈÛÐÖÕõ₪ 6 ÐÛÏ₪ÛÏÌ₪ÔÖÕÈÙÊÏ₪ËÌÈË Û₪ÏÌ₪ÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛà₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪ ÒÐÕÎ₪ÊÈÕ₪ÚÌÌÔÐÕÎÓà₪ÕÌÝÌÙ₪ÈÎÊÐÕ₪ÌßÐÚÛ₪ÈÕË₪É à₪ÈÚÚÖÊÐÈÛÐÖÕ₪ÕÌÐÛÏÌÙ₪ÊÈÕ₪ÛÏÌ₪ ÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛà₪ÖÍ₪&ÖË₪ÚÐÕÊÌ₪ÏÌ₪ÏÈË₪×ÙÖÝÐËÌË₪ÛÏÌ₪ÒÐÕÎ₪ÞÐÛÏ₪ÛÏÌ₪ËÐÝÐÕÌ₪ÙÐÎÏÚÛ₪

ÚÌ ÔÐÕÈÓ▫ÍÖÙÔ▫ÖÍ▫%ÙÌÕÊ Ï▫ÊÜÓÛÜÙÌõ▫3 ÏÐÚ▫ÞÈÚ▫ÌÚ×ÌÊÐÈÓÓà▫ÛÙÜÌ▫ÐÕ▫ÙÜÙÈÓ▫ÈÙÌÈÚ▫
Þ Ï ÌÙÌ▫ʔÓÖÊÈÓ▫ÛÙÈÈËÐÛÐÖÕ▫▫Ê▫ÚÜÉı " Ï ÙÐÚÛÐÈÕÕ▫ÖÙ▫×ÌÙ Ï È×Ú▫×ÙÌı " Ï ÙÐÚÛÐÈÕ▫ÊÜÓÛÜÙÌ õ
ÞÈÚ▫ÊÖÕÚÛÈÕÓÓà▫ÐÕŘÜÌÕÊÐÕÎ▫Û Ï Ì▫ÍÖÙÔÚ▫ÖÍ▫ " ÈÛ Ï ÖÓÐÊ▫ÞÖÙÚ Ï Ð×õʔᵏʏ▫ ' ÌÙÌÔ▫
ÍÖÓÒı " Ï ÙÐÚÛÐÈÕ▫ÍÌÚÛÐÝÈÓÚ▫Û Ï ÈÛ▫Þ ÌÕÛ▫ÈÓÖÕÎ▫ÞÐÛ Ï▫Ï ÖÓà▫ËÈà Ú▫ÈÕË▫ÍÌÈÚÛ▫ËÈà Ú Ó▫
ÐÕÊÓÜËÐÕÎ▫+ÌÕÛ▫$ÈÚÛÌÙ▫ / ÌÕÛÌÊÖÚÛ▫ ËÝÌÕÛ▫ " Ï ÙÐÚÛÔÈÚ▫$×Ð×Ï ÈÕà▫ÌÛÊõ▫Þ ÌÙÌ▫
ØÜÐÛÌ▫ÐÔ×ÖÙÛÈÕÛ▫ÉÜÛ▫Û Ï ÌÙÌ▫Þ ÌÙÌ▫ÖÛ Ï ÌÙ▫ÙÌÓÐÎÐÖÜÚ▫ÍÌÚÛÝÈÓÚ▫ÛÖ▫É Ì▫Ê ÌÓÌÉÙÈÚÌ Ë Ó▫
ÈÚ▫Þ ÌÓÕ▫%ÖÙ▫ÌßÈÔ×Ó Ì Ó▫Û Ï Ì▫+ÌÕÛÌÕ▫Êà ÊÓ Ì▫Þ ÈÚ▫ʔÐÕÚÌ×ÈÙÈÉÓà ÓÐÕÒÌ Ë▫ÛÖ▫Û Ï Ì▫
×Ö×ÜÓÈÙ▫ÍÌÚÛÝÐÛÐÌÚ▫ÖÍ▫ " ÈÙÕÐÝÈÓ▫ÈÕÊË▫ , ÈÙËÐı&ÙÈÚÓʔ▫ÈÕÊ▫ÍÌÈÚÛ▫ËÈà Ú▫ÍÖÙ▫È▫
×ÈÙÐÚ Ï ʒÚ▫×ÈÚÙÖÕ▫ÚÈÐÕÛ▫Þ ÌÙÌ▫ʔÈÊÊÖÔ×ÈÕÐÌË▫É à▫×ÙÓÍÈÕÌ▫Ê Ì Ó Ì ÉÙÈÛÐÖÕÚ▫ÒÕÖ Þ Õ▫
ÐÕ▫Û Ï Ì▫ËÐÖÊÌ Ú Ì▫ÈÚ▫vogues õʔ ᵵ▫3 Ï Ì ÙÌ▫Þ ÌÙÌ▫ÈÓÚÖ▫ÍÖÓÒı " Ï ÙÐÚÛÐÈÕ▫Ê Ù Ì Ô ÖÕÐÈÓ▫
ÙÐÚÜÈÓÚ▫Û Ï ÈÛ▫Þ ÌÙÌ▫×ÙÈÊÛÐÊÌ Ë▫ÍÖÙ▫Ô ÖÙÌ▫Ú×ÌÊÐ ̧Ê▫ÙÌ ÈÚÖÕÚõ▫3 Ï Ì▫×ÌÖ×Ó Ì▫ÖÍ▫
+ʒ$×ÐÕÌ▫Þ ÖÜÓË▫Ô ÈÒÌ▫Ë▫×Þ Ó Î ÙÐÔ È Î Ì▫Ú Ö▫È▫Ú×ÙÐÕ Î▫ÐÕ▫ - ÖÚÙÌı # È Ô Ì▫Þ Ï Ì Ù Ì▫ÐÛ▫
Þ ÈÚ▫Ú È Ë▫Û Ï È Ú▫Û Ï Ì▫Ê Ì Ù Ì Ô ÖÕÐÈÓ▫È Õ Ë▫ʔÙÐÚÜÈÓ▫Þ ÈÚ Ï Ð Õ Î▫ÖÍ▫Û Ï Ì▫É È Ú Ð Õ▫É à▫È▫Õ Ü Ë Ì▫
ÝÐÙ Î Ð Õ ʔ▫Þ ÖÜÓË▫×ÙÖÝÐË Ì▫Ú Ï Ì Ð Ù▫Ê Ö Ô Ô Ü Õ Ð Ù à▫Þ Ð Ú Ï ▫Ù Ì Ó Ð Ì Í▫ÍÙÖ Ô▫Ë Ù Ö Ü Î Ï Ûõ⁵²
2Ð Ô Ð Ó È Ù▫×ÙÖÊ Ì Ú Ú Ð Ö Õ Ú▫Þ Ì Ù Ì▫Ô È Ë Ì▫Û Ö▫Ê Ï È×Ì Ó Ú▫Ð Õ▫1 Ð É Ð Ì Ù Ú▫Ö Ù▫+È▫%È Ù Ì Ó▫Ð Õ▫Û Ï Ì▫
Ì Ý Ì Õ Ü Û Ï È Ü▫È Õ▫Ð Õ Í È Õ Ü▫Ë Ð Ì È Ë Ó▫Þ Ï Ì Ù Ì▫Û Ï Ì▫×Ì Ö×Ó Ì▫Þ Ö Ü Ó Ë▫×Ì Ù Í Ô Ù Ô▫È▫Ê Ì Ù Ì Ô Ö Õ Ð È Ó▫
Ù Ð Û Ü È Ó Ú▫Û Ö▫Ù Ì Ý Ð Ý Ì▫Û Ì▫Ê Ï Ð Ó Ë▫Ú Ö▫Ï Ì▫Ö Ù▫Ú Ï Ì▫Ê Ö Ü Ó Ë▫É Ì▫É È×Û á Ì Ë õ ᵏᵻ
▫ Ú▫ÍÖÙ▫Ù Ì Ó Ð Î Ð Ö Ü Ú▫Í Ì Ú Ð Ý È Ó Ú▫È Õ Ë▫Ê Ì Ù Ì Ô Ö Õ Ð Ì Ú▫Ð Õ▫Ü Ù Ê È Õ▫È Ù Ì È Ú Ó▫Û Ï Ì▫Ô Ö Ú Û▫
Ö É Ý Ð Ö Ü Ú▫Ö Õ Ì▫Û Ö▫Ô Ì Õ Û Ð Ö Õ▫Þ Ö Ü Ó Ë▫É Ì▫Û Ï Ì▫*Sacre* Û▫Û Ï Ì▫Ò Ð Õ Î ʒ Ú▫Ë Ö Ù Õ Õ È Û Ð Ö Õ õ▫ . Õ▫)Ü Õ Ì▫
ʰʰ Ó▫ʰ Ð Õ▫1 Ì Ð Ô Ú Ó▫Û Ï Ð Ú▫Ù Ì Ó Ð Î Ð Ö Ü Ú▫Í Ì Ú Û Ð Ý È Ó▫Ê Ö Ô Ò Ì Õ Ê Ì Ë▫È Ù Ú Ì Ý Ì Õ▫ʒÉ Ó Ö Ê Ò▫Ð Õ▫
Û Ï Ì▫Ô Ö Ù Õ Þ Õ Î▫È Ú▫ʔÛ Ï Ì▫×Ù Ö Ê Ì Ú Û Ð Õ Õ▫Ù Ì Û▫Ö ř▫Ë Ö Þ Õ▫Û Ï Ì▫Ù Õ Ì Þ ó à▫Ê Ö Õ Ú Ù Ù Ê Û Ì Ë▫Þ È à▫Û Ö▫
Û Ï Ì▫È Ù Ê Ï É Ð Ú Ï Ö×ʒ Ú▫×È Ó È Ê Ìõʔ⁵⁴▫(Û▫Þ È Ú▫Ï Ì Ù Ì▫Û Ï È Ù▫+Ö Ü Ð Ú▫7 5 (▫Þ Ö Ü Ó Ë▫Ù Õ Õ Ì Ì Ó▫È Ù▫Û Ï Ì▫
Ú È Ê Ù Ì Ë▫È Ó Ú È Ù▫Ö Í▫ " Ï Ù Ð Ú Û▫È Ú▫Ï Ö Ó à▫Þ È Û Ì Ù▫Þ È Ú▫Ú×Ù Ð Õ Ò Ó Ì Ë▫Ö Ý Ì Ù▫Ï Ð Ú▫Ï Ì È Ë Ù▫È Ð Ë▫Û Ï Ì▫
Í Ö Ó Ó Ö Þ Ð Õ Î▫×Ù È à Ì Ù▫Þ È Ú▫Ü Ų Ì Ù Ì Ë ò

50 ▫3È Ê Ò Ì Ų Ù▫l Ų Ñõ
51 ▫(É Ð Ë õ Ù▫l ʰ ʰ õ
52 ▫(É Ð Ë õ Ù▫l ʰ Ų õ
53 Ibid.
54 ▫ , Ê , È Õ Õ Ì Ù Ú Ó▫Ã ı Ш õ

&ÖËÈÓÔÎ ÏÛàÈÕËÌÛÌÙÕÈÓÞ ÏÖÏÈÚÌÓÌÝÈÛÌËÖÛÏ ÌÒÕÎËÖÔ
ÛÏ àÚÌÙÝÈÕÛ+ÖÜÚÓÎÙÈÕÛÏÈÛÏ ÌÔÈàÌÕÚÜÙÌÛÏ ÌÎÖÖËÖÍÏÚ

6 ÏÐÓÌ₪ÛÏÐ₪ÍÌÚÛÐÝÈÓ₪ÞÈÚ₪ÊÌÓÌÉÙÈÛÌË₪ÕÈÙÐÖÕÞÐËÌÔ₪ÞÌ₪ÞÐÓÔ₪ÓÐÔÐÛ₪ÖÜÙ₪ÍÔÊÜÚ₪ÛÖ₪ÛÏÌ₪ÊÌÓÌÉÙÈÛÐÛ₪ÛÖÖÖÙ₪×ÓÈÊÌ₪ÐÕ₪/ÈÙÐÚ₪ÖÕ₪)ÜÕÌ₪ÙÏ[ÛÏ]₪ʊ₪ƵŊKß₪ 6 Ì₪ÞÐÓÔ₪ÍÜÙÛÏÌÙ₪ÈÕÈÓàáÌ₪ÛÏÈÛ₪ÞÏÐÊÏ₪ÐÛÚ₪ÊÙÌÈÛÖÙÓ₪ , ÈßÐÔÐÓÓÐÈÕ₪1ÖÉÌÚ×ÐÌÙÙÌÔ₪ÚÈÐË₪ÈÉÖÜÛ₪ÛÏÐÚ₪ÐÔ×ÖÙÛÈÕÛ₪ÊÌÓÌÉÙÈÛÐÖÕß₪ , ÖÕÈ₪ . áÖÜÍÓ₪ÛÏÌ₪ÍÖÙÌÔÖÚÛ₪ÚÊÏÖÓÈÙ₪ÖÍ₪ÍÌÚÛÐÝÈÓÚ₪ËÜÙÐÕÎ₪ÛÏÌ₪%ÙÌÕÊÏ₪1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÓ₪ÊÓÈÐÔÚ₪ÛÏÈÙ₪?ÞÏÈÛ₪ÛÏÌ₪ÍÌÚÛÐÝÈÓ₪ÞÈÚ₪ÙÙà₪ÕÎ₪ÛÖ₪ËÌÔÖÕÚÙÈÛÌ₪ÐÚ₪ÕÖÛ₪ÊÓÌÈÙß₪ - ÌÐÛÏÌÙ₪ÙÌÓÐÎÐÖÜÚ₪ÍÈÕÈÙÐÊÐÚÔÛ₪ÕÖÙ₪ÈÛÏÌÐÚÔó₪ÛÏÌ₪%ÌÚÛÐÝÈÓ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪2Ü×ÙÌÔÌ₪!ÌÐÕÎ õÚÛÙÌÛÊÏÌË₪ÉÌÛÞÌÌÕ₪ËÌÈÛÖÕÊÐÈÙÐÖÕ₪ÖÍ₪ÔÖÕÈÙÊÏ₪ÈÕË₪ÙÙÌÌ₪ÛÏÈÙ₪(₪ÚÌÌ₪È₪ÍÌÚÛÐÝÈÓ₪ÞÏÐÊÏ₪ÚÜ××ÖÙÚ₪ÛÏÌ₪ËÌÐ¸ÊÈÙÐÖÕ₪ÖÍ₪ÕÈÙÐÖÕ₪ÈÕË₪ÏÜÔÈÕÒÐÕËõ₪

"ÌÙÛÈÐÕÓàÛ₪ÛÏÖÚÌ₪ÏÜÔÈÕ₪ÉÌÐÕÎÚ₪ÐÕ₪ÛÏÌ₪ - ÈÛÐÖÕ₪ÖÍ₪1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕ₪ÊÖÜÓË₪ÚÌÌ₪ÛÏÌÐÙ₪ÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛà₪ÙÌŘÌÊÛÌË₪ÐÕ₪ÛÏÌ₪ÞÈà₪Õ₪ÞÏÐÊÏ₪ÛÏÌ₪ÍÌÚÛÐÝÈÓ₪ÞÈÚ₪ÍÈÚÛÐËÐÖÜÚÓà₪ÖÙÎÈÕÐáÌËõ₪%ÖÙ₪ÌßÈÔ×ÓÌÔ₪ÌÝÌÙà₪ÞÖÔÈÕ¿Ú₪ÏÈÐÙ₪ÞÈÚ₪ÛÖ₪ÉÌ₪ÚÛàÓÌËÐÕ₪ÛÏÌ₪ÚÈÔÌ₪ÞÈà₪ÖÕÓà₪ÊÌÙÛÈÐÕ₪×ÐÌÊÌÚ₪ÖÍ₪ÔÜÚÐÊ₪ÞÌÙÌ₪ÛÖ₪ÉÌ₪×ÌÙÍÖÙÔÌËÖ₪ÈÕË₪ÛÏÌ₪ÛÀ×ÌÚ₪ÖÍ₪ŘÖÞÌÙÚ₪ÛÏÈÛ₪ÎÐÙÓÚ₪ÊÖÜÓË₪ÊÈÙÙà₪ÞÈÚ₪ÚÛÈÕËÈÙËÐáÌË₪ÛÖ₪ÙÌŘÌÊÛ₪ÜÕÐÛà õ2ÜÊÏ₪È₪ËÐÚ×ÓÈà₪ÖÍ₪ÖÙÎÈÕÐáÈÛÐÖÕ₪ÏÈË₪ÕÖÛ₪É÷Ì÷Õ₪×Ù÷ÌÕÛ₪ÐÕ₪ÖÓÉ₪%ÙÈÕÊÌÔ₪ÞÐÛÏ₪ÐÚÚ₪ÔÖÕÈÙÊÏ₪ÈÕË₪ÐÚÚ₪ÍÈÐÛÏ₪ÐÕ₪&ÖË õ . ÕÓà₪È₪ËÌ¸ÌË₪×ÌÖ×Ó÷Ì₪ÊÖÜÓË₪ÊÙÌÈÛÌ₪ÚÜÊÏ₪ÖÙËÌÙ₪Ì řÌÊÛÐÝÌÓà õ!ÜÛ₪×ÌÙÏÈ×Ú₪ÛÏÌ₪ÉÌÓÐÌÍ₪ÐÕ₪ÛÏÐÚ₪×ÐÌÊÌ₪ÖÍ₪×Ö×ÜÓÈÙ₪ÊÜÓÚÜÙÌ₪ÈÚ₪ÖÕÌ₪ÛÏÈÙ₪ËÌÐ¸ÌË₪ÛÏÌ₪ÕÈÛÐÖÕ₪ÐÚ₪ÕÖÞÏÙÌ₪ÔÖÙÌ₪ÝÐËÌÕÛ₪ÛÏÈÕ₪ÐÛÏ₪ÞÖÙË₪ÖÍ₪, ÈßÐÔÐÓÓÐÈÕ₪1ÖÉÌÚ×ÐÌÙÙÌÕ₪ ' Ì₪ÊÓÈÐÔÌË₪ÛÏÈÙ₪ÐÙ₪ÞÈÚ₪È₪ÊÌÓÌÉÙÈÛÐÖÕ₪?ÞÖÙÚÏÐ××ÐÕÎ₪ÈÙ₪ËÌÐÚÛ₪ŞÚÜ×ÙÌÔÌ₪ÉÌÐÕÎ¿₪ÞÏÐÓÌ₪ÙÌÚÐÚÛÐÕÎ₪ÛÏÌ₪ÔÖÙÌ₪ÌßÛÙÌÔÌ₪ÛÌÕËÌÕÊà₪ÖÍ₪ÚÖÔÌ₪ÛÖ₪ÌÓÐÔÐÕÈÚÌ₪Ú×ÐÙÐÚÜÈÓÐÛà₪ÖÜÚÙÐÎÏÛ₪ÛÏÜÖÜÎÏ₪ÈÕ₪ÈÚÏÌÐÚÛÐÊ₪ŞÊÜÓÛ₪ÖÍ₪ÙÌÈÚÖÕ₪ʔ?ʴ₪(ÍÕÖÛ₪&ÖË₪ÖÙ₪ÒÐÕÎÛ₪ÛÏÌÕÞÏÖ₪ÌÓÚÌ₪ÊÖÜÓË₪ÛÏÐÚ₪ŞÚÜ×ÙÌÔÌ₪ÉÌÐÕÎ¿₪ÉÌÛÏÈÕ₪ÛÏÈÛ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪×ÌÖ×Ó÷Ì₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪ - ÈÛÐÖÕ₪ÖÍ₪1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕ₪ÛÏÌÔÚÌÓÝÌÚõ

3ÏÌ₪ÚÖÝÌÙÌÐÎÕÛà₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪×ÌÖ×Ó÷Ì₪ÈÕË₪ÛÏÌÐÙ₪ÕÈÛÐÖÕ₪ÞÈÚ₪ÕÖÛ₪ÙÌÚÛÐÊÛÌË₪

58 ₪(ÉÐËõÛʊʋlõ

59 ₪?1ÌÓÐÎÐÕÖ₪3ÏÌ₪"ÜÚÛ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪2Ü×ÙÌÔÌ₪!ÌÐÕÎÛ?₪*La Convention nationale, réimpression faite textuellement sur le moniteur original*Û₪ÝÖÓõ₪lʊ₪p/ÈÙÐÚ₪ʊ₪ŁlÁÛ₪ɬ₪ɬ₪Ƙ₪ÍÙÖÔ₪ÛÏÌ *Gaze t e national*e₪ÕÖõ₪lɬlÛll₪/ÙÈÐÛÐÈÓÓ₪ÈÕ₪((₪Ƈʊɣ₪)ÜÕÌ₪ʊƵŊK¢ÁÛʊõ

Þ ÖÜÓËɯÏ È Ý Ì ɯÛ Ï Ì ɯÈ Ü Û Ï Ö Ù Ð Û à ɯÈ Õ Ë ɯÈ É Ð Ó Ð Û à ɯÛ Ö ɯÙ Ì Î Ì Õ Ì Ù È Û Ì ɯÛ Ï Ì ɯÌ È Ù Û Ï ẽɯ 3 Ï Ì Ù Ì Í Ö Ù Ì Û ɯ

Û Ï Ì ɯË Ì Ê Ì Ï Ù Ð Ú Û Þ È Õ Þ á Ì Ë ɯÍ Ì Ú Û Þ Ý È Ó ɯ Þ Ö Ü Ó Ë ɯ É Ì ɯÛ Ï Ì ɯÜ Ó Û Þ Ô È Ù Ì ɯÍ Ö Ù Ô ɯÖ Í ɯÕ È Û Þ Ö Õ È Ó ɯ

×Ö×ÜÓÈÙɯËÜÓÛÜÙÌ ⌊ ÊÖÔÉÐÕÐÕÎɯÔÜÚÐÊÓɯÝÐÚÜÈÓÚɯÈÕËɯÊÌÙÌÔÖÕà ⌊ ÛÖɯ×ÙÖÔÖÛÌɯÈɯ

Ú Ï Þ Í Ûɯ Õɯ Ú Ö Ý Ì Ù Ì Þ Î Õ Û à ɯÈ Õ Ë ɯÚ Ü É Ú Ì Ø Ü Ì Õ Ûó à ɯÊ Ù Ì È Ù Ì ɯÈ ɯÕ Ö Õ r % Ù Ì Õ Ê Ï ɯË Ü Ó Û Ü Ù Ì ɯÍ Ö Ù ɯÛ Ï Ì ɯ

- È Û Þ Ö Õ ɯÖ Í ɯ 1 Ì Ý Ö Ó Ü Û Þ Ö Õ õ

ɯ ! Ü Ûɯ Ú Ü Ê Ï ɯË Ì Ê Ï Ù Þ Ú Û Þ È Õ Þ á Þ Õ Î ɯÈ Ù Ü Þ Í È Ê Û Ú ɯ Þ Ö Ü Ó Ë ɯÈ Ó Ó ɯÉ Ü Û ɯË Þ Ú È × × Ì È Ù õɯ 3 Ï Ì ɯ

Ù Ì Ý Þ Ú Ì Ë ɯÚ Ö Õ Î Ú ɯ × Ù Þ Õ Û Ì Ë ɯÈ Ù Ü Ûɯ È Õ Ë ɯÕ Ë Û Þ Ö Õ È Ó ɯÍ Ì Ú Û Þ Ý È Ó Ú ɯ Þ Ö Ü Ó Ë ɯÍ Ë Ë Ì ɯÈ Þ È à ɯÞ Õ ɯ

Ì Ó Ì Ý Ì Õ ɯà Ì È Ù Ú õɯ Ú ɯ $ Ô Ô Ì Û ɯ * Ì Õ Õ Ì Ë à ɯÚ Û È Ù Ì Ú ɯ ? ' Ü Ô È Õ Þ Û à ɯ Þ È Ú ɯÉ Ì Þ Õ Î ɯÛ È Ü Ï Ï Û ɯÛ Ö ɯ

Ù Ì Ê Ê Ï ɯÓ Ì Ú Ü ɯÛ Ö ɯÚ Ö Ô Ì ɯÉ Ì Þ Õ Î ɯÈ É Ö Ý Ì ɯÈ Õ Ë ɯÉ Ì à Ö Õ Ë ɯÛ Ï È Õ ɯÞ Õ Þ È Ù Ë ɯÛ Ö ɯÚ Ö Ô Ì ɯÉ Ì Þ Õ Î ɯÈ É Ö Ý Ì ɯÈ Õ Ë ɯÉ Ì à Ö Õ Ë ɯÛ Ï Ì ɯÚ Ì Ó Í ɯÈ Õ Ë ɯ

Ö Ü Û Þ È Ù Ë ɯÛ Ö ɯÚ Ó Ó ɯ × Ì Ö × Ó Ì ɯÛ Ö ɯ ç Õ Ë ɯ Ï Ü Ô È Õ ɯÎ Ù Ì È Ù Õ Ì Ú Ú ɯ õ ? 62 ɯ ! Ü Ûɯ Ú Ï Ì ɯÎ Ó Ö Ù Þ ç Ê È Ù Þ Ö Õ ɯ

Ö Í ɯ Ï Ü Ô È Õ ɯÎ Ù Ì È Ù Õ Ì Ú Ú ɯ Ï È Ë ɯÕ Ì Ý Ì Ù ɯÉ Ì Ì Õ ɯÈ ɯÙ Ü Ù Ö à ɯ % Ù Ì Õ Ê Ï ɯÞ Ë Ì È Ó õɯ Ú ɯ Ú Ü Ê Ï Ô ɯÞ Í ɯÛ Ï Ì ɯ

Õ È Ù Þ Ö Õ ɯÞ È Õ Û Ì Ë ɯÛ Ö ɯÙ Ì Û Ù Õ ɯÛ Ö ɯÉ Ì Þ Õ Î ɯÖ Õ Ì ɯÞ Ï Þ Ê Ï ɯÊ Ö Ü Ó Ë ɯÉ Ì ɯÊ È Ó Ó Ì Ë ɯ % Ù È Õ Ê Ì Ô ɯÞ Þ Û Ï ɯ

Þ Û Ú ɯÏ Þ Ú Û Ö Ù à Ô ɯÌ Î È Ê à Ô ɯÈ Õ Ë ɯÍ È Þ Û Ï ɯÞ Õ ɯ & Ö Ë ɯÞ Õ Û È Ê Û Ô ɯÛ Ï Ì ɯ - È Ù Þ Ö Õ ɯÔ Í ɯ 1 Ì Ý Ö Ó Ü Û Þ Ö Õ ɯÞ Ö Ü Ó Ë ɯ

Ï È Ý Ì ɯÛ Ö ɯÉ Ì ɯÈ É Ö Þ Ú Ï Ì Ë Û ɯÈ Õ Ë ɯÞ Þ Û Ï ɯÞ Û ɯÛ Ï Ì ɯ × Ö × Ü Ó È Ù ɯÊ Ü Ó Û Ü Ù Ì ɯÞ Ï Þ Ê Ï ɯÚ Ö ɯÍ Ö Ù Ê Þ É Ó à ɯ

× Ù Ö Ô Ö Û Ì Ë ɯÞ Û Ú ɯË Þ Ý Þ Õ Ì ɯÕ È Û Ü Ù Ì õɯ / Ì Ù Ï È × Ú ɯ - È × Ö Ó Ì Ö Õ ɯÙ Ì Ê Ö Î Õ Þ á Ì Ë ɯÛ Ï Þ Ú ɯÍ Ö Ù ɯÞ Û ɯÞ È Ú ɯ

Ü Õ Ë Ì Ù ɯÏ Þ Ú ɯÙ Ì Þ Î Õ ɯÛ Ï È Û ɯÛ Ï Ì ɯ " Ö Õ Ê Ö Ù Ë È Û ɯÖ Í ɯ hw Ш Ɣ h ɯ Þ Ö Ü Ó Ë ɯÙ Ì Ù Ü Ù Õ ɯ " Ï Ù Þ Ú Þ È Õ Þ Û à ɯÛ Ö ɯ

Þ Ú Ú ɯÍ Ö Ù Ô Ì Ù ɯ × Ù Ö Ô Þ Õ Ì Õ Ê Ì ɯÞ Õ ɯ % Ù È Õ Ê Ì õɯ - È × Ö Ó Ì Ö Õ ɯÏ Þ Ô Ú Ì Ó Í ɯÏ Ö Þ Ì Ý Ì Ù ɯÖ Õ Ó à ɯÚ È Þ ɯ

Ù Ì Ó Þ Î Þ Ö Õ ɯË Ú ɯÈ ɯ × Ó Ó Þ Û Þ Ê È Ó ɯÛ Ö Ö Ó ɯÈ Ú ɯ Þ È Ú ɯÌ Ý Þ Ë Ì Õ Û ɯ Þ Ï Ì Õ ɯÏ Ì ɯÚ Û È Ù Ì ɯË Ù ? ş ( Õ ɯÙ Ì Ó Þ Î Þ Ö Õ õ ( ɯ

Ë Ö ɯÕ Ö Ô ɯÚ Ì Ì ɯÛ Ï Ì ɯÔ à Ú Û Ì Ù à ɯÖ Í ɯÛ Ï Ì ɯ ( Õ Ê È Ù Ô È Þ Ö Õ ɯÉ Ü Ô ɯÛ Ï Ì ɯÔ à Ú Û Ì Ù à ɯÖ Í ɯÛ Ï Ì ɯÚ Ö Ê Þ È Ó ɯ

Ö Ù Ë Ì Ù õɯ ? 11 ɯ ! Ü Ûɯ Ú Ï Ì Ù Ì ɯ Þ È Ú ɯÖ Õ Ì ɯÛ Ï Þ Õ Î ɯÛ Ï È Ù ɯ - È × Ö Ó Ì Ö Õ ɯÉ Ì Ó Þ Ì Ý Ì Ë ɯÞ Õ ɯÛ Ï Ì ɯ × Ö Þ Ì Ù ɯÛ Ï È Ù ɯ " Ï Ù Þ Ú Þ È Õ Þ Û à ɯÏ È Ë ɯÞ Õ ɯÙ Ì Î È Ù Ë ɯÛ Ö ɯÛ Ï Ì ɯÊ Ö Ó Ì Ê Þ Ý Ì ɯÛ Ö ɯÞ Í Ì ɯÖ Í ɯ

Û Ï Ì ɯÕ È Ù Þ Ö Õ õɯ Õ Ë ɯ Þ Ï Ì Õ ɯÛ Ï Ì ɯ " Ö Õ Ê Ö Ù Ë È Ù ɯÖ Í ɯ hw Ш Ɣ h ɯÊ È Ô Ì ɯÞ Õ Ü Ö ɯÌ ř Ì Ê Ù ɯÔ Ì Õ Ë Þ Õ Î ɯ

Û Ï Ì ɯË Ú Ó Þ È Õ Ê Ì Ú ɯ Þ Þ Û Ï ɯÛ Ï Ì ɯ 1 Ö Ô È Õ ɯ " È Ù Ï Ö Þ Ê ɯ " Ï Ü Ù Ê Ï ɯË Õ Ë ɯÈ Ó Ó Ö Þ Þ Õ Î ɯ " Ï Ù Þ Ú Þ È Õ Þ Û à ɯ

Û Ö ɯŘ Ö Ö Ë ɯÛ Ï Ì ɯÕ È Ù Þ Ö Õ ɯÖ Õ Ê Ì ɯÈ Ì Ê Þ Õ Ú ɯ × Ì Ù Ï È × Ú ɯÞ Û ɯÞ È Ú ɯÛ Ï Ì Ö ɯÛ Ï È Ù ɯ % Ì Õ Ê Ï ɯ × Ö × Ü Ó È Ù ɯ

Ê Ü Ó Û Ü Ù Ì ɯ Þ È Ú ɯÈ É Ó Ì ɯÛ Ö ɯÉ Ì Ê Ö Ô Ì ɯÞ Ë Ì Õ Û Þ ç È É Ó à ɯ *French* ɯÈ Î È Þ Õ õ

62 ɯ * Ì Õ Õ Ì Ë à Û ɯ ł Ł Ш õɯ

63 ɯ ( É Þ Ë õ Û ɯ ł ƛ ƛ õ

# Hampton Court and the Perception of Cardinal Wolsey

Hannah Goode

3ÏÌÙÐÚÌÛÛÖ×ÖÞÌÙÐÕ3ÜËÖÙÛÐÔÌÚÞÈÚÏÈÙËÐÍÖÕÌÞÈÚÕÖÛÖÍÕÖÉÓÌÉÐÙÛÏÔ ÉÜÛ3ÏÖÔÈÚ 6 ÖÓÚÌà ÚÖÔÌÏÖÞÛÖÖÒÛÏÈÙÊÏÈÓÌÕÎÌÈÕËÈÐÌÔÎÈÕÕÈÊÏÐÌÝÌÈÎÎÙÌÈÛÕÌÚÚ ÙÐÚÐÕÎÍÙÖÔÈ×ÖÖÙÉÖà ÍÛ(×ÚÞÐÊÏÛÖÛÛÏÌÖÞÕÌÙÖÍÛÍÖÜÙÚ×ÓÌÕËÐËÙÛÌÚÐËÌÕÊÌÚÔ ÖÕÌÖÍÞÏÐÊÏÞÈÚ 'ÈÔ×ÛÖÕ"ÖÜÙÛõ3ÏÖÔÈÚ 6 ÖÓÚÌà ÞÈÚÈ×ÙÖÊÓÈÐÔÌËÙÌÓÍı ÔÈËÌÔÈÕÞÏÖÙÙÖÚÌÛÖ×ÖÞÌÙÛÏÙÖÜÎÏÙÖÜÎÏÞÚÛÌÓÈÛÐÖÕÚÏÞ×ÞÐÛÏ 'ÌÕÙà5((ÈÕËÙ 'ÌÕÙà5(((ł×ÖÞÌÙÏÌÐÓÜÚÛÙÈÛÌËÛÛÏÙÖÜÎÏ 'ÈÔ×ÛÖÕ"ÖÜÙÛõ6 ÏÐÓÌÙ 6 ÖÓÚÌà ×ÖÙÛÙÈàÌËÙÏÐÔÚÌÓÍÚÈÚÈÙÚÌÓÍıÔÈËÌÙÔÈÕÛÏÌÙËÐËÙÕÖÛÙÌÈÓÓàÚÌÌÙÏÐÔÚÌÓÍÙÈÚ ÚÜÊÏõ ÍÛÌÙÙ 6 ÖÓÚÌà ÙÖÚÌÛÖÙÎÛÌÈÚÕÌÚÚÙÐÕ*ÐÕÎÙ 'ÌÕÙà5(((ζÚÙÊÖÜÙÛÙÙÏÌÙÜÚÌËÙ 'ÈÔ×ÛÖÕ"ÖÜÙÛÙÈÚÙÈÙÚàÔÉÖÓÙÖÍÙÏÐÚÙ×ÙÖÔÐÕÌÕÊÌÙÈÕËÙÞÌÈÓÛÏõ3ÏÐÚÙÐÚÌÛÛÖÙ ×ÖÞÌÙÚÏÖÞÚÙÜ×ÙÐÕÌÝÌÙàÙÈÚ×ÌÊÛÙÖÍÙÛÏÌÙ"ÈÙËÐÕÈÓζÚÙÓÐÍÌÓÙÌÚ×ÌÊÐÈÓÓàÙÐÕÙÏÌÙ ÝÈÚÛÕÌÚÚÙÖÍÙ 'ÈÔ×ÛÖÕ"ÖÜÙÛõ 'ÈÔ×ÛÖÕ"ÖÜÙÛÙÏÈÚÙhÓŦɣɣÙÖÖÔÚÙÙÛÏÖÜÏÎÏÙ ÚÖÔÌÙÞÌÙÌÙÈËÈÙÈÍÛÌÙÈÙÈÙÔÌÙÈÕËÙÏÌÙ×ÌÈÐÈÊÌÙÈÕËÙÎÙÖÜÕËÚÙ×ÙÌÈËÙ ÖÝÌÙÚÐßÙÈÊÙÌÚõ ÙÊÏÐÛÌÈÛÙ)ÖÏÕÙ2ÜÔÔÌÙÚÖÕÙÛÏÖÜÎÏÛÙÛÏÈÚÙ 'ÈÔ×ÛÖÕ"ÖÜÙÛÙ ÚÏÖÞÌËÙ²ÛÏÌÙÌÚÚÌÕÔÈÌÙÖÍÙ 6 ÖÓÚÌà ł ÛÏÌÙ×ÓÈÐÕÙ$ÕÎÓÐÚÏÙËÏÜÙÊÏÔÈÕÙÞÏÖÙ ÕÌÝÌÙÚÏÙÖÍÙÔÈËÌÙÏÐÚÙÖÝÌÙÌÐÎÕÛÏÌÙÈÙÉÐÛÌÙÙÖÍÙ$ÜÙÖ×ÌÙÈÕËÙÞÏÖÙÉÜÐÓÛÙÈÕËÙ ÍÜÙÕÐÚÏÌËÙ 'ÈÔ×ÛÖÕ"ÖÜÙÛÙÖÙÚÏÖÞÙÍÖÙÌÐÎÕÙÌÔÉÈÚÚÐÌÚÙÛÏÈÚÙ 'ÌÕÙà5(((ζÚÙ ÊÏÐÌÍÙÔÐÕÐÚÚÌÙÙÒÕÌÞÙÏÖÞÙÛÖÙÓÝÌÙÈÚÙÎÙÈÊÐÖÜÚÓàÙÈÚÙÈÕÒàÙÊÈÙËÐÕÈÓÐÕÙ1ÖÔÌõ² 6 ÖÓÚÌà ÞÈÕÛÌËÙÛÖÙÚÏÖÞÙÛÏÈÚÙÏÌÙÉÌÓÖÕÎÌËÙÈÕËÙ 'ÈÔ×ÛÖÕ"ÖÜÙÛÞÈÚÙÏÐÚÙÞÈà ÖÍÙËÌÔÖÕÚÛÙÈÚÐÕÎÙÛÏÈÚõÙ

3ÏÖÔÈÚ 6 ÖÓÚÌà ÊÈÔÌÍÙÖÔÙÛÏÌÙÚÔÈÓÙÝÐÓÓÈÎÌÙÖÍÙ(×ÚÞÐÊÏÙ2ÜřÖÓÒÛ $ÕÎÓÈÕËõ 'ÐÚÙÍÈÛÏÌÙÙÔÈàÙÏÈÝÌÙÉÌÌÕÙÈÙÉÜÛÊÏÌÙÙÉÜÛÙÖÜÙÛÊÌÚÙÚÏÖÞÙÛÏÈÛÙÏÐÚÙ ÊÖÜÓËÙÏÈÝÌÙÉÌÌÕÙÈÙÓÐÙÊÙÌÈÛÌÈÙÏÌÙÛÖÙÉÙÐÕÎÙ 6 ÖÓÚÌà ËÖÞÕÙÖÙÊÙÌÈÛÌËÙÉàÙ

1 Ù2ÐÙ)ÖÏÕÙ2ÜÔÔÌÙÚÖÕÙ*Architecture in Britain: 1530-1830*Ù - ÌÞÙ 'ÈÝÌÕÙ3ÏÙ8ÉÓÌÙ4ÕÐÝÌÙÚÐÛàÙ /ÙÌÚÚÙ/ÌÓÐÊÈÕÙ 'ÐÚÛÖÙàÙÍÙ ÙÛÛhJNk⁄ÁÛlÙß

ÎÈÐÕ₂?ÈËÔÐÚÐÖÕÖÛÏÌÜÕÐÝÌÙÚÐÛàÈÕËÌÕÛÙàÐÕÛÖÛÏÌ" ÏÜÙÊÏÇÛÏÈÙ¢ÞÖÜÓËÖ×ÌÕÜ×ÜÕÓÐÔÐÛÌËÖ×ÖÚÚÐÉÐÓÐÛÐÌÚõ?⁴3ÏÌ" ÏÜÙÊÏÖřÌÙÌËÈËÈÙÌÌÙÍÖÙ6ÖÓÚÌà ÞÏÖÈÚÈÚÊÏÖÓÈÙÈÕËÊÖÜÓËÖÓÐĻÓÌÔÖÙÌÛÏÈÕÉÌÊÖÔÌÈ×ÙÐÌÚÙÞÐÛÏ ÏÐÚÌËÜÊÈÛÐÖÕõ6ÖÓÚÌàÏÈËÞÏÈÛÞÈÚÕÕÌÊÌÚÚÈÙàÛÖÉÌÊÖÔÌÈ×ÙÐÌÚÛÈÕË ?ÞÐÛÏÐÕÇÛÏÌ¢×ÙÐÌÚÛÏÖÖËÚÛÏÌÙÌÞÈÚ¸ÌÙÊÌÊÖÔ×ÌÛÐÛÖÕÍÖÙÛÏÌÏÐÎÏÌÙ×ÙÐáÌÚ ÞÏÐÊÏÞÌÙÌÛÏÌÙÌÛÖÉÌÞÖÕÉàÛÏÌ×ÙÐÌÚÛÞÐÛÏÛÏÌÕÌÊÌÚÚÈÙàØÜÈÓÐÛÐÌÚł ÈÉÐÓÐÛà₀ÌÕÌÙÎà₀ÙÜÛÏÓÌÚÚÕÌÚÚ₀ÈÕËÛÏÌÒÕÈÊÒÖÍÔÈÒÐÕÎ

ÏÈËщÐÔÙÙÖËÜÊÌËщÔÌÈÚÜÙÌÚщÛÖщÊÜÙÉщÛÏÌÌ×ÖÞÌÙщÖÍщÛÏÌщÕÖÉÐóÐÛàщÈÕËщÍÈÝÖÙÌËщ
ÛÏÖÚÌщÍÙÖÔщÔÖÙÌщÏÜÔÉÓÌщÉÈÊÒÎÙÖÜÕËÚ‰3ÏÐÚ×ÓÈàÌËщÙÐÎÏÛщÐÔÛÖщ6ÖÓÚÌà¿Úщ
ÈËÝÈÕÛÈÎÌщÈÛщÛÏÌщÒÐÕÎ¿ÚщÊÖÜÙÙ‰6ÖÓÚÌàщÞÖÕщÍÈÝÖÙщÞÐÛÏщ'ÌÕÙàщ5((щ?ÛÏÙÖÜÎÏщ
ÏÐÚщÐÕÚÙÈÕÛщÓÈÉÖÙщÈÕËщÌÚ×ÌÊÐÈÓщÍÈÝÖÙщÏÐÚщÊÏÈ×ÓÈÐÕщÞÈÚ×ÙÖÔÖÛÌËщÛÖщÛÏÌщ
ÒÐÕÎ¿ÚщÚÌÙÝÐÊÌÛщÈÕËщÔÈËÌщÏÐÚщÊÏÈ×ÓÈÐÕõ?ª6ÖÓÚÌàщÞÈÚщÕÖÛщ×ÙÖÔÖÛÌËщÙÜÚÛщ
ÉÌÊÈÜÚÌщÖÍщÏÐÚщÊÜÕÕÐÕÎщÞÈàÚ‰ÏÌщÞÈÚ×ÙÖÔÖÛÌËщÉÌÊÈÜÚÌщÏÌщÞÈÚщÈщÏÈÙËщ
ÞÖÙÒÌÙщÈÕËщÊÖÜÓËщÈÊÊÖÔ×ÓÐÚÏщÛÏÌщÏÈÙËщÛÈÚÒÚщÈÙщÏÈÕËõ'ÌÕÙàщ5((щÈ××ÖÐÕÛÌËщ
6ÖÓÚÌàщÙÖàÈÓщÊÏÈ×ÓÈÐÕщÈÕËщÐÕщÛÏÐÚ×ÖÚÐÛÐÖÕщ6ÖÓÚÌàщÞÈÚúÌÊÙÌÛÈÙàщÛÖщ
1ÐÊÏÈÙËщ%ÖßÌщÞÏÖщÙÌÊÖÎÕÐáÌËщ6ÖÓÚÌà¿ÚщÐÕÕÈÙÌщÊÈ×ÈÉÓÐÛàщÈÕËщÊÖÔÛÐÛÔÌÕÛщ
ÈÕËщÈ××ÙÌÊÐÈÙÌËщÏÐÚщËÐÓÐÎÌÕÊÌщÈÕËщÌÕÛÏÜÚÐÈÚÔщÛÖщËÖщÈÕàÛÏÐÕÎщÛÏÈÛщÞÈÚщ
ÈÚÒÌËщÖÍщÏÐÔõ6ÖÓÚÌà¿ÚщÙÌÔÈÙÒÈÉÓÌщÙÐÚÌщÛÖщ×ÖÞÌÙщÍÙÖÔщÏÜÔÉÓÌщÖÙÐÎÐÕÚщÊÈÕщ
ÉÌщÈÙÐÉÜÛÌËщÛÖщÏÐÚщÏÐÎÏщÐÕÛÌÓÓÌÊÛÛщÏÐÚщÌßÛÙÌÔÌÓàщËÐÓÐÎÌÕÛщÕÈÛÜÙÌÓщÏÐÚщËÙÝÐÕÎщ
ÈÔÉÐÛÐÖÕщÍÖÙщ×ÖÞÌÙÙщÈÕËщÛÏÌщËÖÕÕÌÊÛÐÖÕщÏÌщÞÈÚщÈÉÓÌщÛÖщÈÙÈÐÕщÞÐÛÏщÛÏÌщ
ÒÐÕÎõ'ÌщÞÈÚщÈ××ÙÖÈÊÏÈÉÓÌщÈÕËщÞÌÓÊÖÔÐÕÎщÞÌÕÏÖÕщÛÐÈÔÔÌÛÖщÏÌщÒÐÕÎÙÈÕËщ
ÏÐÚщÙÌÓÈÛÐÖÕÚÏÐ×щÞÐÛÏщ'ÌÕÙàщ5((щÞÈÚщÊÙÜÊÐÈÓщÐÕщÏÐÚщÙÐÚÌщÛÖщÛÏÌщ ÙÊÏÉÐÚÏÖ×ÙÐÊщ
ÖÍщ8ÖÙÒÈÕËщÛÏÌщÊÖÕÛÙÖÓщÛÏÈÙщ'ÌÕÙàщ5(((щÞÖÜÓËщÓÈÚÌÙщÎÐÝÌщÏÐÔõ

6ÖÓÚÌà¿ÚщÙÐÚÌщÊÖÐÕÊÐËÌËщÞÐÛÏщÛÏÌщÈÚÊÌÕÚÐÖÕщÖÍщÛÏÌщÕÌÞщÔÖÕÈÙÊÏÛ

'ÌÕÙàщ5(((ÛщÞÏÖÚÌщ×ÌÙÚÖÕÈÓÐÛà×ÓÈÕÚщÈÕËщ×ÖÓÐÛÐÊÈÓщÔÐÕËÚÌÛщËÐřÌÙÌËщ
ÚÐÎÕÐ¿ÊÈÕÚÓàщÍÙÖÔщÛÏÖÚÌщÖÍщÏÐÚщÍÈÛÏÌÙÚщ'ÌÕÙàщ5((õщ3ÏÌщàÖÜÕÎщ'ÌÕÙàщ
5(((щÞÈÚщÜÕÐÕÚÌÙÌÚÛÌËщÐÕщÛÏÌщËÌÚÈÐÓÚщÖÍщÎÖÝÌÙÕÐÎщËÜÙÐÕÎщÏÐÚщÌÈÙÓàщàÌÈÙÚщ
ÞÏÌÙÌÈÚщÜÕËÌÙщÛÏÌщÛÐÎÏÛщ×ÌÙÚÖÕÈÓщÔÖÕÈÙÊÏàщÖÍщ'ÌÕÙàщ5((Ûщ6ÖÓÚÌàщÞÖÜÓËщ
ÏÈÝÌщÉÌÌÕщÜÕÓÐÒÌÓàщÛÖщÏÈÝÌщÖÉÛÈÐÕÌËщÈÚщÔÜÊÏщÛÙÜÚÛщÈÕËщÙÌÚ×ÖÕÚÐÉÐÓÐÛà‰
6ÖÓÚÌàщÞÈÚщÈщÔÈÕ?ÞÏÖÚÌщÏÌÈËщÞÈÚщÍÜÓÓщÖÍщÚÜÉÛÓÌщÞÐÛщÈÕËщ×ÖÓÐÊà‰
/ÌÙÊÌÐÝÐÕÎщÈ×ÓÈÐÕщ×ÈÙÏщÛÖщÞÈÓÒщÕÛÖÞÈÙËÚ×ÙÖÔÖÛÐÖÕÛÏщÌщÏÈÕËÚÌËщÏÐÔÚÌÓÍщ
ÚÖщ×ÓÓÐÛÐÊÈÓÓàÛÚÛÏÈÙщÏÌщÍÖÜÕËщÛÏÌщÔÌÈÕÚщÖÕÌщÍÖÝÖÙщÞÐÛÏщÛÏÌщ*ÐÕÎ¿ÚщÊÖÜÕÊÐÓÚщ
ÈÕËщÛÖщÎÙÖÞщÐÕщÎÖÖËщÌÚÚÐÔÈÙÐÖÕщÈÕËщÍÈÝÖÙщÞÐÛÏщÛÏÌщ*ÐÕÎõ?ª6ÖÓÚÌàщÔÈËÌщ

ÏÐÚ▯ÔÖÝÌû▯ÎÙÖÞÐÕÎ▯ÊÓÖÚÌÙ▯ÛÖ▯ÛÏÌ▯àÖÜÕÎ▯*ÐÕÎ▯ ' ÌÕÙà▯5(((û▯ÈÕÈË▯×ÙÖÝÌË▯ÛÖ▯ÉÌ▯ÐÕËÐÚ×ÌÕÚÈÉÓÌõ

3ÏÖÔÈÚ▯ 6 ÖÓÚÌà¿Ú▯ÙÌÓÈÛÐÖÕÚÏÐ×▯ÞÐÛÏ▯ ' ÌÕÙà▯5(((▯ÉÌÊÈÔÌ▯ÖÕÌ▯ÖÍ▯ÛÏÌ▯×ÐÝÖÛÈÓ▯ÚÛÌ××ÐÕÎ▯ÚÛÖÕÌÚ▯ÐÕ▯ 6 ÖÓÚÌà¿Ú▯ÙÌÈÊÏÐÕÎ▯×ÙÖÔÐÕÌÕÊÌõ▯ . ÕÌ▯ÖÍ▯ÛÏÌ▯ÙÌÈÚÖÕÚ▯ÍÖÙ▯ 6 ÖÓÚÌà¿Ú▯ÙÐÚÌ▯ÞÈÚ▯ÉÌÊÈÜÚÌ▯ ' ÌÕÙà▯ÚÈÞ▯ÏÐÔ▯ÈÚ▯È▯?ÚÜÐÛÈÉÓÌ▯ÐÕÚÙÜÔÌÕÛ▯ÍÖÙ▯ÏÐÚ▯ÖÞÕ▯ÈÔÉÐÛÐÖÕÚ▯ł▯ÈÕË▯ÞÏÌÕ▯ÏÌ▯ÊÌÈÚÌË▯ÛÖ▯ÉÌ▯ÚÜÊÏû▯ÏÌ▯ÞÈÚ▯ËÐÚÔÐÚÚÌËõ?ᴺ▯ 6 ÖÓÚÌà▯ÛÙÐÌË▯ÛÖ▯ÙÈÒÌ▯ËÝÈÕÛÈÎÌ▯ÖÍ▯ÛÏÌ▯àÖÜÕÎ▯ÒÐÕÎ▯ÞÏÖ▯ÒÕÌÞ▯ÓÐỤÓÌ▯ÈÉÖÜÛ▯ÏÖÞ▯ÛÖ▯ÙÜÓÌ▯ÚÐÕÊÌ▯ÏÌ▯ÏÈË▯ÉÌÌÕ▯ÙÈÐÚÌË▯ÍÖÙ▯ÛÏÌ▯" ÏÜÙÊÏõ▯ ' ÌÕÙà▯5(((▯ÞÈÚ▯ ' ÌÕÙà▯5((¿Ú▯ÚÌÊÖÕË▯ÚÖÕ▯ÍÖÓÓÖÞÐÕÎ▯ÏÐÚ▯ËÌÊÌÈÖÔÌû▯ÈÕË▯ÉÙÖÛÏÌÙÛ▯ÙÛÏÜÙõ▯ ' ÌÕÙà▯5(((▯ÞÈÚ▯ÕÖÛ▯×ÙÌ×ÈÙÌË▯ÛÖ▯ÉÌÊÖÔÌ▯ÒÐÕÎ▯ÈÕË▯ 6 ÖÓÚÌà▯ÞÈÚ▯ÔÖÙÌ▯ÛÏÈÕ▯ÞÐÓÐÕÎ▯ÛÖ▯ÛÈÒÌ▯ËÝÈÕÛÈÎÌ▯ÖÍ▯ÈÚ?àÖÜÕÎ▯ÈÕË▯ÚÜÚÛà▯*ÐÕÎ?▯ÞÏÖ▯ÞÈÚ▯ÔÖÙÌ▯ÛÏÈÕ▯ÏÈ××à▯ÛÖ▯×ÓÈÊÌ▯ÈÓÓ▯ÛÏÌ▯ËÐ ŚÊÜÓÛ▯ÉÜÚÐÕÌÚÚ▯ÐÕ▯ 6 ÖÓÚÌà¿Ú▯ÊÈ×ÈÉÓÌ▯ÏÈÕËÚõʰʰ▯ 6 ÖÓÚÌà▯ÊÖÔ×ÓÌÛÌÓà▯ÚÌËÜÊÌË▯ ' ÌÕÙà▯ÉÀ▯ËÐÚÙÈÊÛÐÕÎ▯ÛÏÌ▯àÖÜÕÎ▯ÒÐÕÎ▯ÞÐÛÏ▯×ÓÈÕÚ▯ÛÖ▯ÛÜÙÕ▯ ' ÌÕÙà¿Ú▯×ÈÓÈÊÌ▯ÕÛÖ▯È▯?ÛÌÔ×ÓÌ▯ÖÍ▯ÈÓÓ▯×ÓÌÈÚÜÙÌÚõ?¹¹▯ ÛÏÌ▯ÚÈÔÌ▯ÛÐÔÌÓû▯ 6 ÖÓÚÌà▯ÛÜÙÕÌË▯ÏÐÚ▯ÚÐÎÏÛÚ▯ÖÕ▯ÏÐÚ▯ÖÞÕ▯×ÈÓÈÊÌÓ▯ ' ÈÔ×ÛÖÕ▯"ÖÜÙÛõ

6 ÖÓÚÌà¿Ú▯ ' ÈÔ×ÛÖÕ▯"ÖÜÙÛ▯×ÖÚÚÌÚÚÌË▯ÎÙÌÈÛÕÌÚÚ▯ÛÏÈÛ▯ÐÕ▯ÐÔÌÓ▯ÞÖÜÓË▯ÚÜÙ×ÈÚÚ▯ÈÕà▯ËÞÌÓÐÕÎ▯ÛÏÌ▯*ÐÕÎ▯ÏÈËõ▯$ÈÙÕÌÚÛ▯+ÈÞ▯ÈÚÚÌÙÛÚ▯ÛÏÈÛ?▯ 6 ÖÓÚÌà▯ÏÈË▯ÕÖ▯ÚÖÖÕÌÙ▯ÌÕÛÌÙÌË▯ÐÛÖ▯×ÖÚÚÌÚÚÐÖÕ▯ÖÍ▯ ' ÈÔ×ÛÖÕ▯"ÖÜÙÛ▯ÛÏÈÕ▯ÏÌ▯ÉÌÎÈÕ▯ÞÐÛÏ▯ÊÏÈÙÈÊÛÌÙÐÚÛÐÊ▯ÌÕÌÙÎà▯ÛÖ▯×ÒÈÕ▯ÛÏÌ▯ÙÌÊÛÐÖÕ▯ÖÍ▯ÈÙÝÈÚÛ▯ÈÕË▯ÚÜÔ×Ö( ᴎà ┌ à▯ËÞÌÓÐÕÎ▯

ÎÐÍÚÙÈÕËÙ×ÈÛÙÖÕÈÎÌÙÛÖÙÞÙÐÛÌÙÚÌÝÌÙÈÚÙ×ÖÌÔÚÙÐÕÙÞ ÏÐÊÏÙÏÌÙ×ÙÈÐÚÌËÙ 6 ÖÓÚÌàÙÐÕÙ ÛÏÌÙÔÖÚÛÙÍÜÓÚÖÔÌÙÚÛàÓÌõ?[14]Ù . ÕÌÙÖÍÙ2ÒÌÓÛÖÕ?ÚÙÝÌÙÚÌÚÙ×ÙÖÊÓÐÔÌËÛ? 6 ÏàÙÊÖÔÌÙ àÌÙÕÖÛÙÖÙÊÖÜÙÛ?ÙÖÙÛ3ÖÙÞ ÏÐÊÏÙ"ÖÜÙÛ?ÙÖÙÛ3ÖÙÛÏÌÙ*ÐÕÎ?ÚÙÊÖÜÙÛÙÖÙ . ÙÛÖÙ ' ÈÔ×ÛÖÕÙ "ÖÜÙÛ? - ÈàÓÙÛÖÙÛÏÌÙ*ÐÕÎ?ÚÙÊÖÜÙÛÙÖÙ3ÏÌÙ*ÐÕÎ?ÚÙÊÖÜÙÛÙÚÏÖÜÓËÙÏÈÝÌÙÛÏÌÙ ÌßÊÌÓÓÌÕÊÌÓÙ!ÜÛÙ ' ÈÔ×ÛÖÕÙ"ÖÜÙÛÙ ' ÈÛÏÙÛÏÌÙ×ÙÌÌÔÐÕÌÕÊÌõ?[14]Ù ' ÈÔ×ÛÖÕÙ"ÖÜÙÛÙ ÞÈÚÙÈÓÚÖÙÝÌÙàÙÔÌÕÈÊÐÕÎõÙ$ÈÙÕÌÚÛ+ÈÞÙÈÚÚÌÙÚÙÛÏÈÛÙ?ÛÏÌÙ×ÈÓÈÊÌÙÞÈÚÙÝÌÙàÙ 3ÜËÖÙÛÙÌËÙÉÙÐÊÒÙÙ×ÐÕÕÈÊÓÌÚÙÎÈÙÎÖàÓÌÚÙÈÒËÙÏÌÙÈÓÖÙÉÐÊÙÉÌÈÙÚÙÖÕÙÎÈÔÉÓÌÚõ?[15] 6 ÖÓÚÌàÙÞÈÕÛÌËÙ×ÌÖ×ÓÌÙÛÖÙÍÎÈÙÙÈÕÊÙÙÙÌÚ×ÌÊÛÙÏÐÔÙÙÈÕÊÙÙÏÌÙÉÓÚÖÙÞÈÕÛÌËÙÛÖÙ ×ÙÖÝÌÙÛÖÙÛÏÌÙÞÖÙÓËÙÛÏÈÛÙÏÌÙÉÌÓÕÕÎÌËÙÞÐÛÏÙÛÏÌÙÈÙÐÚÛÖÊÙÈÊàõÙ 6 ÖÓÚÌàÙÕÎÌËÌËÙ ÛÖÙÝÈÓÐËÈÚÌÙÛÏÈÛÙÏÌÙÞÈÚÙÕÖÚÙÛÏÈÛÙ×ÖÖÙÙÉÖàÙÞ ÏÖÙÙÖÚÌÙÛÏÙÖÜÎ ÏÙÛÏÌÙÈÕÒÚÙ ÉÜÛÙÛÏÈÛÙÏÌÙÏÈËÙÉÌÊÖÔÌÙÈÙÔÈÕÙÖÍÙÙÜÌÙ×ÖÞÌÙõÙ

. ÕÊÌÙ?ÙÔÓàÙÌÕÚÙÌÕÊÏÌËÙÐÕÙÛÏÌÙÒÐÕÎ?ÚÙÍÈÝÖÙÚÙ 6 ÖÓÚÌàÙÞÈÕÛÌËÙÛÖÙ ÒÌÌ×ÙÛÏÌÙÒÐÕÎÙÖÜÛÙÖÍÙÛÏÌÙÈŕÈÐÙÚÙÖÍÙÛÏÌÙÚÛÈÛÌÙÈÕËÙÓÌÈÝÌÙÐÛÙÍÖÚÙÏÐÔÙÛÖÙÜÜÕõÙ !àÙhʁkhʊłÙ 6 ÖÓÚÌàÙÏÈËÙÉÌÊÖÔÌÙ?ÚÖÙ×ÙÖÜËÙÛÏÈÛÙÏÌÙÊÖÕÚÐËÌÙÌÈÙËÙÏÐÔÚÌÓÍÙÛÏÌÙ ×ÌÌÙÙÖÍÙÛÏÌÙ*ÐÕÎ?ÚõÙ?[16]Ù ' ÌÕÚàÙ5(((ÙÊÏÖÚÌÙ 6 ÖÓÚÌàÙÛÖÙÉÌÙÏÐÚÓÌÈËÐÕÎÙÔÈÕÙ ÉÌÊÈÜÚÌÙÏÌÙÚÏÈÙÌËÙÛÏÌÙÒÐÕÎ?ÚÙËÙÌÈÔÚÙÈÕËÙ 6 ÖÓÚÌàÙÊÖÜÓËÙÛÜÙÕÙÛÏÌÔÙÐÕÙÛÌÈÓÐÛàÙÏÜÖÜÏÐÚÙËÙÈÔÚÙÈÕËÙÉÌÊÈÜÚÌÙÏÌÙÒÐÕÎ?ÚÙÞÐÓÓõÙ ÓÛÏÖÜÎÏÙ 6 ÖÓÚÌàÙÞÈÕÛÌËÙÛÖÙËÖÙÛÏÌÙÒÐÕÎ?ÚÙÞÐÓÓÙÏÌÙÚÛÐÓÓÙàÌÈÙÕÌËÙÍÖÙÙÛÏÌÙÈÜÛÏÖÜÐÛàÙÈÕËÙ È ś ÜÌÕÊÌÙÏÌÙÊÖÜÓËÙÎÈÐÕÙÉàÙÒÌÌ×ÐÕÎÙÛÏÌÙÒÐÕÎÙÊÖÕÛÌÕÕõÙ$ÈÙÕÌÚÛ+ÈÞÙÞÙÛÌÚÙ ÛÏÈÛÙ?ÛÏÌÚÌÙÞÌÙÌÙÛÏÌÙÈÙÓÐÌÙÙËÈàÚÙÓÍÙ ' ÌÕÙà?ÚÙÙÌÐÎÕÙÞ ÏÌÕÙÏÌÙËÖÕÊÌÐÝÌËÙ ÕÖÛÏÐÕÎÙÉÜÛÙÐÔ×ÓÐÊÐÛÙÛÙÜÚÛÙÈÕËÙÙÌÚ×ÌÊÛÙÍÖÙÙÏÐÚÙÍÈÐÛÏÍÜÓÙ 6 ÖÓÚÌàÛÙÈÕËÙ ÙÌÎÈÙËÌËÙ*ÈÙÏÈÙÐÕÌÙÞÐÛÏÙÕÖÛÏÐÕÎÙÉÜÛÙÛÌÕËÌÙÓÓÝÌõ?[17]Ù3ÏÌÚÌÙËÈàÚÙÞÖÜÓËÙ ÌÕËÙÞÐÛÏÙÛÏÌÙÐÚÌÙÖÍÙ ÕÕÌÙ!ÖÓÌàÕõ

' ÌÕÙàÛÙÜÚÛÌËÙ 6 ÖÓÚÌàÙÞÐÛÏÙÏÐÚÙÔÖÚÛÙÐÔ×ÖÙÛÈÕÛÙÔÈỤÌÙııÙÏÐÚÙ ËÐÝÖÙÊÌÙÍÙÖÔÙ"ÈÛÏÌÙÐÕÌÙÕÍÙ ÙÈÎÖÕõÙ(ÕÙÛÏÐÚÙÔÈỤÌÙÓÙ 6 ÖÓÚÌàÙÍÈÐÓÌËÙÛÏÌÙÒÐÕÎÙ

13 Ù1ÐËÓÌàÓÙhʊłõ
14 Ù(ÉÐËÓÙhʊłõ
15

ÍÖÙ Þ ÏÈÛ Þ ÈÚ ÔÖÚÛØÒÌóà Ï Ì ¸ÙÚÛÈÕË ÖÕóà ÐÔÌõ ÕÕÌ ! ÖóÌàÕ ÕÌÝÌÙ

ÏÐÚ×ÙÖ×ÌÙÛàÛÐÕÊÓÜËÐÕÎ ' ÈÔ×ÛÖÕ" ÖÜÙÛõ ' ÈÔ×ÛÖÕ" ÖÜÙÛÐÚÕÖÞÒÙÖÕÞÕ
ÈÚ ' ÌÕÙà5(((ʒÚ×ÈÓÈÊÌÔÛÛÏÌ" ÈÙËÐÕÈÓÐÚÉÈÙÌÓàÙÌÊÖÎÕÐáÌËÈÙÐÛÚÉÜÐÓËÌÙõ
3ÏÌÎÙÌÈÛÈÕËÛ×ÖÞÌÙÍÜÓ 6 ÖÓÚÌà Þ ÈÚÙÌÔÖÝÌËÍÙÖÔÙÛÏÌ*ÐÕÎʒÚÊÖÜÙÛÏÐÚ
ÔÖÚÛ×ÙÐáÌË×ÖÚÚÌÚÚÐÖÕÐÕÛÏÌÏÈÖËÚÓÍÛÏÌÒÐÕÎõ3ÏÌÒÐÕÎÛÖÖÒÙÌÚÐËÌÕÊÌ
ÈÛ ' ÈÔ×ÛÖÕ" ÖÜÙÛÉÌÊÈÜÚÌÐÛÞÈÚÌÝÌÕÎÙÈÕËÌÙÛÏÈÕÛÏÌËÞÌÓÓÐÕÎÚÏÌ
ÖÞÕÌËõ . ÕÏÐÚÞÈàÛÖÛÛÏÌ3ÖÞÌÙÖÍ+ÖÕËÖÕÛÖÍÈÊÌÛÏÌÊÏÈÙÎÌÛÍÚÙÌÈÚÖÕÛ
ÛÏÌÎÙÌÈÙ 6 ÖÓÚÌàÍÌÓÛÐÓÛÈÕËÐÌËõ 6 ÏÌÕÛÏÌ" ÈÙËÐÕÈÓÍÌÓÛÍÜÖÔÛÏÌÛÐÕÎʒÚ
ÎÙÈÊÌÚÛÖÛËÐË?ÛÏÌÎÙÌÈÛÕÌÚÚÛÈÕËÚ×ÔÌÕËÖÙÛÖÍ ' ÌÕÙàʒÚÙÌÐÎÕõʔ[22] No one
ÊÖÜÓËÛÌÝÌÙÛÉÌÛÊÔ×ÈÙÌËÞÐÛÏÛÏÌÛÎÙÌÈÙ" ÈÙËÐÕÈÓÈÕËÛÏÌÓÌÎÈÊàÏÌÓÌÍÛ
ÉÌÏÐÕËÛÈÙ ' ÈÔ×ÛÖÕ" ÖÜÙÛõ

6 ÖÓÚÌàÛÉÜÐÓÛ ' ÈÔ×ÛÖÕ" ÖÜÙÛÛÖÛÙÌŘÌÊÛÛÏÌÛÝÐÌÞÛÏÌÛÞÈÕÛÌËÛ×ÌÖ×ÓÌÛ
ÛÖÛÏÈÝÌÛÖÍÛÏÐÔõ ' ÌÛÞÈÚÛÌÝÌÙÛÏÌÛÈÊÛÖÙÛÈÕËÛ ' ÈÔ×ÛÖÕ" ÖÜÙÛÞÈÚÛÏÐÚÛÚÛÈÎÌÛõ
' ÈÔ×ÛÖÕ" ÖÜÙÛÌÔÉÖËÐÌÚÛÌÝÌÙàÛÈÚ×ÌÊÛÛÖÍÛÞÏÈÙÛ 6 ÖÓÚÌàÛÞÈÕÛÌËÛ×ÌÖ×ÓÌÛ
ÛÖÛÚÌÌÛÐÕÛÏÐÔÛÞÏÌÕÛÏÌàÛÖÖÒÌÈÛÈÛÛÏÐÚÛ×ÈÓÈÊÌõ ÛÛÐÔÌÚÛ ' ÈÔ×ÛÖÕ" ÖÜÙÛÛ
ÐÚÛÝÌÙàÛÔÈÚÉÜÓÐÕÌÛÈÕËÛÔÌÕÈÊÐÕÎÓÛÈÕËÛÖÔÛÏÌÙÛÐÔÌÚÛÏÌÙÌÛÐÚÛÉÌÈÜÛàÛÐÕÛÏÌÛ
ËÌÌ×ÛÌÈÛ3ÜËÖÙÛÉÙÐÊÒÛÈÕËÛÔÈÌÚÚÐÊÛÎÙÈÕËÛÏÈÓÓÚõ3ÏÌÛ" ÈÙËÐÕÈÓÞÈÕÛÌËÛÖÛ
×ÙÖÝÌÛÖÛÏÌÛÞÖÙÓËÛÏÌÛÉÌÓÖÕÎÌËÛÞÐÛÏÛÏÌÛÈÙÐÚÛÖÊÙÈÊàÛÈÕËÛÚ×ÈÙÌËÛÕÖÛ
ÌßÌÕÚÌÛÉÜÐÓËÐÕÎÛÈÕËÛÜ×ÎÙÈËÐÕÎÛÏÌÛÎÙÈÕËÛ×ÈÓÈÊÌõ(ÛÐÚ×ÙÖÖÍÛÓÍÛÏÐÚÛ×ÖÞÌÙÛ
ÈÕËÛÎÙÌÈÛÕÌÚÚÛÈÕËÛÐÛÐÚÛÈÛÙÌÔÐÕËÌÙÛÏÈÛÛ×ÖÞÌÙÛÈÕËÛÎÓÖÙàÛÊÈÔÌÛÈÛÛÈËÖÚÛõ
6 ÖÓÚÌà×ÈÐËÛÏÌÛÜÓÛÔÈÚÌÛ×ÙÐÊÌ ⌊ ÏÌÛ×ÈÐËÛÞÐÛÏÛÏÐÚÛÓÐÍÌõ3ÏÌÛÔÈÎÌÛÓÍÛÏÌÛ
"ÈÙËÐÕÈÓÛÐÚÛÏÈÙÛÖÍÛÈÛÉÙÖÖËÐÕÎÛÈÕËÛ×ÖÞÌÙÍÜÓ¸ÎÜÙÌÓÛÈÛÚÐÕÐÚÚÌÙÛÚÙÐÕÎı×ÜÓÓÌÙÛ
ÞÏÖÛÞÈÕÛÌËÛÕÖÚÛÏÐÕÎÉÜÛÛÚÖ×ÓÌÈÚÌÛÏÐÚÛ*ÐÕÎÛÈÕËÛÙÐÚÌÛÐÕÛ×ÖÞÌÙÛÈÕËÛÙÐÊÏÌÚõ
' ÈÔ×ÛÖÕ" ÖÜÙÛÚÏÖÞÚÛÏÌÛÓÖÕÎÐÕÎÛ 6 ÖÓÚÌàÛÏÈËÛÍÖÙÛÎÙÌÈÛÕÌÚÚÛÌÔ×ÓÖàÐÕÎÛ
?ÛÏÌÛÉÌÚÛÊÈÙÝÌÙÚÛ×ÈÐÕÛÌÙÚÛÛÈÕËÛÎÐÓËÌÙÚÛÐÕ+ÖÕËÖÕõõõ2ÖÔÌÛÐÔÌÚÛÏÌÛÚÌÖÛ
ÛÖÛ(ÛÈÓàÛËÙÌÊÛÛÍÖÙÛËÌÊÖÙÈÛÐÝÌÛÞÖÙÒõ3ÏÌÛÛÌÙÙÈıÊÕÇÈÛÔÌËÈÓÓÐÖÕÛÉÜÚÛÛÓÍÛÏÌÛ
1ÖÔÈÕÛ$Ô×ÌÙÖÙÚÛÜÙÙÖÜÕËÌËÛÞÐÛÏÛÙÐÊÏÛÈÙÈÉÌÚØÜÌÛÉÖÙËÌÙÚÚÛÞÏÐÊÏÛÈÙÌÛ
ÈŚßÌËÛÛÖÛÛÏÌÛÜÙÙÌÚÚÛÐÕÛÌÈÊÏÛÚÐËÌÛÓÍÛÛÏÌÛÎÈÛÌÞÈàÚÛÓÍÛÛÏÌÛÊÖÜÙÚÚÛÞÙÌÛ

ÖÙËÌÙÌËÉà Ï Ô õ ? [11] 3 Ï Ì Û Ì Ù Ù È ı Ê Ö Ų È Ô Ì Ë È Ó Ó Ö Õ Ú Ú Ù Ó Ú È Ù ' È Ô × Û Ö Õ " Ö Ü Ù Û È Õ Ë à Ï Ì à Ì È Ù Ì Ö Õ Ì Ö Í Û Ï Ì Í Ì Þ Ù Ï Ð Õ Î Ú Ù Ì Ô È Ð Ö Ð Õ Î Ú Í Ù Ô 6 Ö Ó Ú Ì à ? Ú Ù Ì Ð Î Õ Ð Õ Û Ï Ì × È Ó Ê Ê Ì õ - Ö Û Ö Õ Ó à Ë Ð Ë Û Ï Ì Ö Ü Û Ú Ð Ë Ì Ö Í ' È Ô × Û Ö Õ " Ö Ü Ù Ú Ï Ö Þ Ï Ð Ú Ì ß Û Ù È Ý È Î È Õ Ê Ì É Ü Û Ï Ì Í Ù Ù Õ Ð Û Ü Ù Ì È Õ Ë È Ì Ê Ö Ù È Û Ð Ö Õ Ð Ë Ì Ë Ð Ë È Ú Þ Ì Ó Õ + È Þ Þ Ù Ð Û Ì Ú Û Ï È Û ? Ù Ð Ê Ï È Ú Þ Ð È Ú Û Ï Ì Í Ü Ù Õ Ð Û Ü Ù Ì Ö Í Û Ï Ì " È Ù Ë Ð Õ È ų Ú × È Ó Ê Ì Ô Õ Ë È Ú Û Þ Ð È Ú Û Ð Û Ú Ì ß Û Ì Õ Û Ð Û Ö Õ Ó à Ñ Ü Ú Û È Ë Ì Ø Ü È Ù Ì Û Ö Ô Ì Ì Û Ï Ì Ù Ì Ø Ü Ð Ù Ì Ô Ì Õ Û Ú Ö Í Û Ï Ì Ì Õ Ö Ù Ô Ö Ü Ú Û È Õ Ë Ú × Ó Ì Õ Ë Ð Ë Ï Ö Ü Ú Ì Ï Ö Ó Ë Þ Ï Ð Ê Ï Ï Ì Ô È Ð Õ Û È Ð Õ Ì Ë õ ? [24] 6 Ö Ó Ú Ì à Ú × È Ù Ì Ë Õ Ö Ì ß × Ì Õ Ú Ì Ö Õ Û Ï Ì Î Ù È Õ Ë Þ Ì Ó Ð Õ Î Ů Í Ö Ù Ì ß È Ô × Ó Ì Ù Ï Ì Ð Õ Ú Ù È Ó Ó Ì Ë Û Ù È × Ì Ú Ù Ù Þ Ì Ú Ð Õ Ì Ý Ì Ù à Ù Ö Ö Ô È Õ Ë Þ Ö Ü Ó Ë Ï È Ý Ì Û Ï Ì Ô Ê Ï È Õ Î Ì Ë Þ Ì Ì Ò ó à ñ ' Ì Ï È Ë Û Ì È Ù Ì Ë Û Ë × È Ó Ê Ì Û Ï È Û Þ È Ú Ê Ì Ó Ì É Ù È Û Ì Ë Û Ï Ù Ö Ü Î Ï Ö Ü Û $ Ü Ù Ö × Ì ? Í Ö Ù Û Ï Ì Ø Ü È Õ Û Þ Ù à Ö Í Ú × Ó Ì Õ Ë Ð Ë Ù Ù È Ú Ï È Õ Î Ð Õ Î Ú Û Ï È Û Ð Û Ê Ö Õ Û È Ð Õ Ì Ë õ % Ö Ù Û Ï Ð Ú Í Ö Ù Ô Ö Í Ù È Ù Ú Ð Ê Ì Ê Ö Ù È Ù Ð Ö Õ 6 Ö Ó Ú Ì à È × × Ì È Ù Ú Ð Õ Í È Ê Û Ù Ö Ï È Ý Ì Ï È Ë Ù Ë × Ì Ù Í Ì Ê Û × È Ú Ú Þ Ö Õ õ ? [25] . Õ Ì Ù Ö Ö Ô Û Ï È Û Ù Ì Ô È Þ Õ Ú Ö Í 6 Ö Ó Ú Ì à ? Ú Ð Ú Þ Ï È Û Ð Ú Ò Õ Ö Þ Õ Ù È Ú ? 6 Ö Ó Ú Ì à ? Ú " Ó Ö Ú Ì Õ ? ( Û Ð Ú Ù È Ù Ö Ö Ô Û Ï È Û Ï È Ú É Ì Ì Õ Î Ù Ì È Ú Ó à Ù Ì Ë Ü Ê Ì Ë Ð Õ Ú Ð á Ì Ó É Ü Û Ï Ì Ë È Ù Ò Ê Ù Ý Ì Ë × È Õ Ì Ó Þ È Ó Ó Ú Ú Þ Ó Ó Ú Ï Ö Þ Û Ï Ì ß Û Ì Õ Û Ö Í 6 Ö Ó Ú Ì à ? Ú Ì ß Û Ù È Ý È Î È Õ Ê Ì Þ Ï Ì Ù Ì ? Û Ï Ì Þ Ï Ö Ó Ì Ë Ì Ê Ö Ù È Þ Ö Õ Ö Í Û Ï Ð Ú Ù Ö Ô Ó Í È Ë Ì Ë Û Ï Ö Ü Î Ï Ð Û Ð Ú É à Û Þ Ô Ì Ó Î Þ Ý Ì Ú Ü Ú Û Ï È Û Ð Ë Ì È Ö Í Ú × Ó Ì Õ Ë Ö Ù È Õ Ë Ù Þ Ê Ï Õ Ì Ú Ú Þ Ð Û Ï Ö Ü Û Î È Ü Ë Ð Õ Ì Ú Ú Þ Ï Þ Ê Ï Þ È Ú Ë Ê Ï È Ù È Ê Û Ì Ù Þ Ú Û Þ Ê Ë Û Ê Ì Ù È Ú Ï Ì Ù Ì Ú Ì È Û Ð Õ Ì È Õ Ë Ù Þ Ê Ï Õ Ì Ú Ú Þ Ð Û Ï Ö Ü Û Î È Ü Ë Ð Õ Ì Ú Ú Þ Ï Þ Ê Ï Þ È Ú Ë Ê Ï È Ù È Ê Û Ì Ù Þ Ú Û Þ Ê Ë Ö Í Û Ï Ì Ë Ù Ú Þ Ú Û Þ Ê Ë Û Ì È Ú Ï Ì Ù Ì Ú Ì È Û " È Ù Ë Ð Õ È õ ? [26] ' Ð Ú Ë Ô Ö Ų Ö Ë Ê Ö Ë Ú Û Þ Ú Ó Ú É Ì Ë Ú Ì Ì Õ Ë Ð Õ Ú Þ Ï Þ Ê Ï Ë Û Ù È Õ Ú Ó Ú É Ì Ë Ú Ö Ë $ Õ Î Ó Þ Ú Ï Ë Ô Ì È Õ Ú ? Û Ï Ì + Ö Ù Ë É Ì Ë Ô à Ë Ï Ì Ó × Ì Ù õ ?

' È Ô × Û Ö Õ " Ö Ü Ù Ë Þ È Ú Ë Û Ö Ë 6 Ö Ó Ú Ì à Þ Ï È Ë Û Ï Ì Ë 6 Ï Ð Ì Ë ' Ö Ü Ú Ì Ë Ð Ú Ë Ö Ë Û Ï Ì Ë / Ù Ì Ú Þ Ë Ì Õ Û Ð Ë Þ È Ú Ë È Ú à Ô É Ö Ó Ë Ö Í × Ö Þ Ì Ù õ Ë 6 Ï Ö Ì Ý Ì Ù Ë Ó Þ Ì Ë Ë Û Ï Ì Ù Ì Ë Ï Ì Ó Ë Ë Ò Ó Ë Û Ï Ì Ë × Ö Þ Ì Ù Ë Õ Ì Ê Ì Ú Ú È Ù à Ë Ö Ë Ù Ü Ó Ì Ë Û Ï Ì Ë Þ Ö Ù Ó Ë õ 3 Ï Ð Ë Ð Ú Ë Þ Ï È Ú Ë 6 Ö Ó Ú Ì à Þ È Õ Û Ì Ë Ë ' È Ô × Û Ö Õ " Ö Ü Ù Ë Û Ö Ë É Ì Ô Ë È Ú Ë Ù Ü Ú Ë à Ô É Ö Ó Ë Þ Ï Ð Ê Ï Ë Ú Ü Î Ì Ú Ì Ë Ë Û Ï È Ë Ï Ì Ë Þ È Ú Ë Û Ï Ì Ù Ì Ë Ö Ë Ù Ü Ó Ì õ ' È Ô × Û Ö Õ " Ö Ü Ù Ë Ð Ú Ë Û Ï È Ë Ù È Õ Ë Ë Ú Ö Ë Ï Ë Ô Ö Ù Ì õ ( Û Ë Û Ì Ó Ó Ú Ë Û Ï Ì Ë Ú Û Ö Ù à Ë Ö Í Ë È Ë Ô È Õ Ë Þ Ï Ö Ë Ù Ö Ú Ì Ë Í Ù Ö Ô Ë Õ Ö Û Ï Ð Õ Î Ë Û Ö Ë É Ì Ê Ö Ô Ì Ë Û Ï Ì Ë Ô Ö Ú Û Ë Ô × Ö Ù Ì Ê Õ Û Ë Ô È Õ Ë Ð Õ Ë $ Õ Î Ó È Õ Ë Ë Õ Ì ß Û

23 ( É Ð Ë õ ů l h ů

24 ( É Ð Ë Ö Ł h ů

25 $ È Ù Õ Ì Ú Û + È Þ *New Guide to the Royal Palace of Hampton Court with a New Catalogue of the Pictures*

56 Articles

ÛÖ₪Û Ï Ì₪ÒÐÕ Î Ô₪Û Ï ÖÜ Î Ï₪ 6 ÖÓÚÌ à₪ËÐË₪ÕÖÔ₪ Þ ÈÕÔ₪× ÌÖ×ÔÌ₪ÛÖ₪ÚÌ Ì₪ Ï ÐÔ₪ÈÚ₪ÚÜÊ Ï õ₪ ' Ì₪

# Citizenship and Soldiering: An Analysis of the Early Boy Scout Movement

Jason Hewer

ØÜÐÊÒÍÌÙÙàÙÐËÌÈÊÙÖÚÚ/ÖÖÓÌ'ÈÙÉÖÙÛÖÖÒÔÌÛÖ!ÙÖÞÕÚÌÈ(ÚÓÈÕËÖÕÛÏÌÚÖÜÛÏÌÙÕÊÖÈÚÛÖÍ$ÕÎÓÈÕËõ!ÙÖÞÕÚÌÈ(ÚÓÈÕËÐÚ×ÈÙÛÖÍÛÏÌ!ÙÐÛÚÏ-ÈÛÐÖÕÈÓ3ÙÜÚÛÈÕËÐÚÏÖÔÌÛÖÈÝÈÙÐÌÛàÖÍŘÖÙÈÕÈÕËÍÈÜÕÈ(Ö×ÌÙÈÚÌÚÈÙÈÕÈÛÕÈÚÜÙÌ×ÙÌÚÌÙÝÌÕÖÞÉÜÛÛÏÐÚÞÈÚÕÖÚÈÓÞÈàÚÛÏÌÊÈÚÌÈÚÉÈÊÒÐÕhyNŸŽÖÐÛÞÈÚ×ÙÐÝÈÙÌ×ÙÖ×ÌÙÙà(ÛÞÈÚÐÕÛÏÐÚÞÈÚÕÖÚÈÓÞÈà1ÖÉÌÙÛ!ÈËÌÕı/ÖÞÌÓÓÈËÌÊÐËÌËÛÖÔÈÒÌÈÕÌß×ÌÙÐÔÌÕÛÖÕÛÏÌÐÚÓÈÕËÉàÐÕÝÐÛÐÕÎÛÞÌÕÛàÉÖàÚÛÖÊÖÔÌÈÕËÊÈÔ×ÍÖÙÈÞÌÌÒÐÞÏÈÛÞÖÜÓËÉÌÊÖÔÌÛÏÌÞŗÙÚÛÌÝÌÙ!Öà2ÊÖÜÛÊÈÔ×õ(ÛÞÈÚÌÈÚàÍÖÙÔÌÛÖÛÏÐÕÉÈÊÒÐhyŸÞàÌÈÙÚÈÕË×ÐÊÛÜÙÌÔàÚÌÓÍÈÙÛÏÌÈÛŗÙÚÛÊÈÔ×õ2ÛÈÕËÐÕÎÈÙÖ×ÈÙÊÓŘÛÓÖÒÐÕÎËÖÞÕÈÙÛÏÌÚÈÕËàÉÌÈÊÏÈÙÛÏÌÞÈÝÌÚÉÜÖÒÌÜ×ÖÕÐÛÚ(ÞÈÚÐÔÉÜÌËÞÐÛÏÌÙÖÔÈÕÛÐÊÚÔÛÏÈÛÔÜÚÛÏÈÝÌÐÕÚ×ÐÙÌËÛ!ÈËÌÕı/ÖÞÌÓÚÛÖÜÚÌ?2ÊÖÜÛıÊÙÈÍÛ?ÈÚÈÔÌÈÕÚÍÊÏÈÙÈÊÛÏÙÌËÜÊÈÛÐÖÕ8ÌÛÍÖÙÈÓÓÛÏÌÎÖÖËÛ!ÈËÌÕı/ÖÞÌÓÐÕÌÕËÌËÛ2ÊÖÜÛÐÕÎÛÏÈÚÕÖÛÉÌÌÕÞÐÛÏÖÜÛÐÛÚÈÙÐÊÚÕÛ(ÕÛÏÐÚ×È×ÌÙÛ(ÞÐÓÓÛÌß×ÓÖÙÌÛÏÌÉÌÎÐÕÐÕÎÚÛÖÍÛÏÌ2ÊÖÜÛÐÕÎÛÔÖÝÌÔÌÕÛÏÌÊÙÐÛÊÚÔÛÌÛÏÌÙÛÖËÛÌÙÞÌÕÛÐÕ%ÙÚÛ6ÖÙÓËÛ6ÈÙÛÈÕËÛÏÌÙÛÈÕÚÍÖÙÔÈÐÖÕÛÏÌÛÔÖÝÌÔÌÕÛÜÕËÌÙÞÌÕÛÐÕÙÌÚ×ÖÕÚÌÛÖÛÈÊÏÈÕÎÐÕÎÚÖÊÐÌÛà(ÛÏÖ×ÌÛÖÛ×ÙÖÝÌÔÌÕÛÏÌÈÙËÏÚ×ÐÛÌÝÌÙàÊÓÌÈÙÙÌÛÖÚ×ÌÊÛÐÝÌÛÔÐÓÐÛÈÙàØÜÈÓÐÛÌÚÛÏÌ2ÊÖÜÛÐÕÎÛÔÖÝÌÔÌÕÛÞÈÚÍÖÜÕËÌËÖÕÝÌÞÚÛÏÈÛÞÌÙÌÈ××ÙÖ×ÙÐÈÛÌÍÖÙÛÏÌÛÐÔÌÈÕËÈÚÛÏÌàÌÈÙÚÏÈÝÌ×ÙÖÎÙÌÚÚÌËÛÈÕËÚÖÊÐÌÛà¿ÚÛÖ×ÐÕÐÖÕÚÛÏÈÝÌÛÊÏÈÕÎÌËÓ2ÊÖÜÛÐÕÎÛÏÈÚÛÒÌ×Û×ÈÊÌõ

Û %ÙÖÔÛÐÛÚÛÊÖÕÊÌ×ÛÐÖÕÙÛÏÌ2ÊÖÜÛÐÕÎÛÔÖÝÌÔÌÕÛÏÈÚÛÉÌÌÕÛÊÏÈÙÎÌËÛÞÐÛÏÛÕËÖÊÛÙÐÕÈÙÎÛÖÜÙàÖÜÛÏÌÞÐÛÏÛÔÐÓÐÛÈÙàÛËÌÈÓÚÛÏÖÞÌÝÌÙÛÏÌ2ÊÖÜÛÐÕÎÛÔÖÝÌÔÌÕÛÏÈÚÛÒÌÙÑÌÊÛÏÌÛÖÜÛÐÕÌÓàÛÙÌÑÌÊÛÏËÛÏÐÚÛÈÊÊÜÚÈÛÐÖÕ1ÖÉÌÙÛ!ÈËÌÕı/ÖÞÌÓÓÛÏÌÛ

ÍÖÜÕËÌÙÖÍÖÛÏÌÖÔÝÌÔÌÕÛÞÜÖÛÌÖÈÕÌß×ÓÈÕÈÙÐÖÕÖÍÖÏÐÚÖÔÖÝÌÔÌÕÛÐÕÖÛhyNhvY◊

2ÖÔÈÕà×ÌÖ×ÓÌÈÚÒÖÔÌÒş 6 ÏÈÛ*is* 2ÊÖÜÛÐÕÎȳ 6 ÏÈÛËÖ 2ÊÖÜÛÚ*doȳ*ɀ

6 ÌÓÓÖ2ÊÖÜÛÐÕÎÖÐÚÖÕÛÛÖÈÚÖÔÌÚÌÌÔÖÛÖÖÛÏÐÕÒÒÖÐÕ ÈÕàÞÈàÊÖÕÕÌÊÛÌËÖÞÐÛÏ2ÓÓËÐÌÙÐÕÎõ(ÛÐÚÖÙÌÈÓÓàÛÏÌÖÞÖÙÒ ÖÍ"ÖÓÖÕÐÈÓÖÍÙÖÕÛÞÌÙÚÔÌÕÒÊÖÜ×ÓÌËÓÖÐÕÖÜÙÖÊÈÚÌÒÞÐÛÏÖÈ ÎÖÖËÖÈÌÈÓÖÍÖÒÕÐÎÏÛɪÌÙÙÈÕÛÙà5Ö3ÏÈÛÐÚÖÛÖÚÈàÛÏÌÖÉÖàÚÖÛÏÌÔÈÖÐÕÎÚÚÖÈÕËÖ ÓÌÈÙÕÖÉÈÈÊÒÞÖÖËÚÔÈÕÚÏÐ×ÖÈÕËÖÏÈÝÌÓÖÈÚÖ×ÖÍÖÈÝÌÙà ÖÈÖÍÖÈÙÞÏÌÙÈÖÈÕÐÕÎÖÐÕÎÚÚÖÈÕËÖ ÊÏÈÙÈÊÛÌÙÞÏÐÊÏÖÈÙÌÖÚÖÔÜÊÏÖÕÌÌËÌËÖÈÔÖÕÎÖÖÜÙÍÚÛÜÙÌÖ ÊÐÐáÌÕÚõÖ(ÛÖÊÖÕÚÞÚÛÚÖÉÙÐÌŘàÖÐÕÎÐÝÐÕÎÖÛÏÌÔÖ2ÊÖÜÛÐÕÎɪÊÙÈÍÚÖ ÐÕÖ×ÓÈÊÌÖÖÍÖÓÈɾÕÎÖÜÖÙÙÞÏÐÊÏÖÜÙÏÌÖÕÕÞÏÐÊÏÖÈÙÌÖÕÕÞÖÊÌÊÖÔÐÕÎÖ ÚÖ×ÙÌÝÈÓÌÕÚõ3ÖÖËÙÐÝÌÖÜÛÖÈÖÉÈËÖÏÈÉÐÛÐÛÐÚÖÌÊÌÚÚÉÙàÖÛÖ ÐÕÊÚÓÊÈÛÌÖÈÖÚÉÚÛÐÛÜÛÌÖÖÈÕËÖ2ÊÖÜÛɪÊÙÈÍÚÖÐÚÖÛÏÌÖÚÜÉÚÛÐÛÜÛÌÖÞÌÖ ÚÜÎÎÌÚÚõ! à2ÊÖÜÛɪÊÙÈÍÚÖ(ÖÌÈÕÖÈÖÌÏËÜÊÈÛÐÖÕÖÐÕÊÌÈÙÈÊÛÌÖ ÖÜÛÚÐËÌÖÏÌÖÚÊÏÖÖÓÞÈÓÓÚÖÈÚÖËÐÚÛÕÊÚÖÍÙÖÕÖÖÌÙÌÖÉÖÖÒɪ ÓÌÈÙÕÐÕÎÖÌÈÙÕÛÞÐÛÏÐÕÖÛÏÌÖÚÊÏÖÖÓõ[1]

2ÖÐÍÖ2ÊÖÜÛÐÕÎÖÐÚÖÕÛÖÈÉÖÜÛɂ2ÖÓÉÐÌÙÐÕÎɔÖÉÜÛÖÙÈÙÏÌÖÞÖÙÒÖÍÖ

ʔ"ÖÓÖÕÐÈÓÖÍÙÖÕÛÐÌÙÚÔÌÕɔÖÞÏÌÙÌÖËÖÖÛÏÌÙÚÌÖÈÊÊÜÚÈÛÐÖÕÚÖÊÖÔÌÖÍÙÖÔȳ(ÛÐÚÖ ÕÌÊÌÚÚÈÙàÖÖÓÖÖÒÖÊÖÚÓÌÓàÖÈÛÖÛÏÌÖÔÌÛÏÖËÚÖÈÕËÖÔÌÖÍÖÛÏÌÖÔÖÝÌÔÌÕÛÖ

ɻÕËÖÈÕÖÈÕÚÞÌÙõ

6 ÏÌÕÖÙÌÈËÐÕÎÖÛÏÌÙÖÜÎÏ*Scouting for Boys*Ö! ÈËÌÕɪ/ÖÞÌÓÓɻÚÖÏÐÎÏÓÀÖ ÚÜÊÊÌÚÚÍÜÓÖÏÈÕËÉÖÖÒÖÍÖÙÖÛÏÌÖ2ÊÖÜÛÖÔÝÌÔÌÕÛÐÖÚÉÌÊÖÔÌÚÖÊÓÌÈÙÖÛÏÌÖÙÖÛÏÌÖ ÔÈÐÕÎÖÈÓÖÍÖ2ÊÖÜÛÐÕÎÐÚÖÛÖÜÙÜÕÖÉÖàÚÖÐÕÖÖÉÌɊÌÙÖÔÌÕõ'ÖÞÌÝÌÙÖʔÉÌɊÌÙɂÐÚÖ ÈÖÏÐÎÏÓàÖÚÜÉÑÌÊÛÐÝÌÖÛÌÙÔõ 6 ÏÈÛÖÊÖÕÚÛÐÛÜÛÌËÖʔÉÌɊÌÙɂÖÍÖÙÖ!ÈËÌÕɪ/ÖÞÌÓÓȳÖ3ÏÌÖ .ÈÙÏÖÙÌØÜÐÚÛÐÛÌÖÍÖÙÖÔÌÔÉÌÙÚÏÐ×ÖÐÕÖÛÏÌÖ!Öà2ÊÖÜÛÖ ÚÜÖÊÐÈÛÐÖÕÖÖŕÌÙÚÖÐÕÛÏÌÖÚÊÏÖÖÓõ

.ÕÖÔàÖÏÖÕÖÜÙÖ(×ÙÖÔÐÚÌÖÛÏÌÈÙɪ (ÞÐÓÓÖËÖÖÔàÖËÜÛàÖÛÖ&ÖËÖÈÕËÖÛÏÌÖ*ÐÕÎõ (ÞÐÓÓÖËÖÖÔàÖÉÌÚÛÖÛÖÏÌÓ×ÖÜÛÏÌÙÚÖÞÏÈÙÌÝÌÖÐÖÛÊÖÚÚÖÔÌõ (ÖÒÕÖÞÖÛÏÌÖÚÊÖÜÛÖÓÈÞÖÈÕËÖÞÐÓÓÖÉÌàÐÛõ[2]

3ÏÌÖ2ÊÖÜÛÖ.ÈÛÏÖÐÚÖÛÏÌÙÌɪÍÖÓËÖÈÕËÖÓÐÚÛÌËÖÐÕÖÙÈÌÙÖÍÖÐÔ×ÖÙÚÈÕÊÌÖÖÜËÖÛàÖÛÖ &ÖËÖÈÕËÖÖÜÕÛàÖÛÏÌÖÏÐÎÏÌÚÛÊÈÓÓÐÕÎÖËÖÜÛàÖÛÖÖÛÏÌÚÛÖÈÕËÖÜËÖÜÛàÖÛÖÖÛÚÌÓÍɷÛÏÌÖ

1 Ö1ÓÉÌÙÛ!ÈËÌÕɪ/ÖÞÌÓÓÖ*Scouting for Boys: An Explanation*ɷhyNhvYÁÛhvõ

2 Ö1ÓÉÌÙÛ!ÈËÌÕɪ/ÖÞÌÓÓÖ*Scouting for Boys: A handbook for instruction in good citizenship* ɷ+ÓÕËÖÕÖ'ÖÙÈÊÌ"ÖßÛhyNYWÁÛKYõ

2ÊÖÜÛ+È Þ ÉÌÐÕÎ ÈÓÐÚÛÖÍÛÞ ÌÓÝÌ ÈỤÙÐÉÜÛÌÚ ÈÛ2ÊÖÜÛ×ÖÚÚÌÚÌÚÁõ3ÏÌ . ÈÛÏ ÙÌÈÓÓà ÐÚ È×ÙÖÔÐÚÌ ÛÖ ÉÌ ÈÉÌỤÌÙ ÊÐÛÐáÌÕÓ ÈÕËÊÐÛÐáÌÕÚÏÐ×ÐÚÙÌÈÓÓà ÞÏÈÛ

## 60 Articles

!ÈËÌÕı / Ö Þ ÌÓ₪ÚÛÈÛÌÚ₪Û Ï ÈÛ₪2ÊÖÜÛÞÕÎ₪ÐÚ₪ÕÖÛ₪ÚÖÓËÐÌÙÞÕÎÛ₪ Þ Ì₪ Þ ÖÜÓËËÖ₪Ë Þ ÌÓÓ₪ÛÖ₪ ÉÌÓÐÌÝÌ₪Û Ï ÈÛ₪ÐÕ₪ Ï ÐÚ₪ÔÞÕËÐ₪ÐÛ₪ÐÚ₪ÕÖÛÕ₪(Û₪ÐÚ₪È₪Ú à ÚÛÌ Ô₪ÖÍ₪Ì ËÜÊÈÛÞÕÎ₪ÉÖà Ú₪ÐÕ₪Î ÖÖË₪ ÊÞÛÐá ÌÕÚ Ï Ð×₪ÐÕ₪È₪ Þ È à₪Û Ï ÈÛ₪È××ÌÈÓÚ₪ÛÖ₪Û Ï ÌÐÙ₪ÕÈÛÜÙÈÓÓà₪ÈËÝÌÕÛÜÙÖÜÚ₪Ú×ÐÙÞÛÚÕ₪ (Õ₪ Ï ÐÚ₪Ö Þ Õ₪ Þ ÖÙËÚ₪? 6 ÐÛ Ï ₪È₪ÝÐÌ Þ ₪ÛÖ₪ÔÈÒÐÕÎ₪Û Ï Ì₪ÚÜÉÑÌÊÛ₪È××ÌÈÓ₪ÛÖ₪ÉÖà ÚÛ₪ ÈÕË₪ÛÖ₪Ô Ì Ì Û₪Û Ï ÌÐÙ₪Ú×ÐÙÞÛ₪ÖÍ₪ÈËÝÌÕÛÜÙÌÛ₪(₪ Ï ÌÓËÜ×₪ÍÖÙ₪Û Ï ÌÐÙ₪ÐËÌÈÓ₪Û Ï Ì₪ËÖÞÕÎÚ₪ ÖÍ₪ÉÈÊÒ Þ ÖÖËÚÔ ÌÕÛ₪ÒÕÐÎ Ï ÛÚÛ₪ÈËÝÌÕÛÜÙÌÙÚ₪ÈÕË₪Ìß×ÓÖÙÌÙÚÛ₪ÈÚ₪Û Ï Ì₪Ï Ì ÙÖÌÚ₪ÍÖÙ₪ Û Ï Ì Ô₪ÛÖ₪ÍÖÓÓÖ Þ õ₪3 Ï Ì ÚÌÙ₪(₪Î ÙÖÜ×ÌË₪Î Ì ÕÌÙÈÓÓà₪ÜÕËÌÙ₪Û Ï Ì₪ÛÐÛÓÌÛ₪Ş2ÊÖÜÛÚõ?

Ú×ÌÊÛÙÜÔ▯ÖÍ▯àÖÜÛÏ▯ÖÙÎÈÕÐáÈÛÐÖÕÚ▯ËÐË▯2ÊÖÜÛÐÕÎ▯ţÛȳ▯(Í▯Þ Ì▯ÊÈÕ▯ËÌÛÌÙÔÐÕÌ▯
Þ ÏÈÛ▯ÖÙÎÈÕÐáÈÛÐÖÕÚ▯2ÊÖÜÛÐÕÎ▯ÚÖÜ ÎÏÛ▯ÛÖ▯ÈÚÚÖÊÐÈÛÌ▯ÐÛÚÌÓÍ▯Þ ÐÛÏÛ▯ÖÙ▯ÌÝÌÕ▯Þ ÏÈÛ▯
ÖÙÎÈÕÐáÈÛÐÖÕÚ▯ÚÖÜÎÏÛ▯ÛÖ▯ÈÓÓà▯ÛÏÌÔÚÌÓÝÌÚ▯Þ ÐÛÏ▯2ÊÖÜÛÐÕÎÛ▯ÛÏÌÕ▯Þ Ì▯ÎÈÐÕ▯ÉÌỊÙ▯
ÐÕÚÐÎÏÛ▯ÐÕÛÖ▯ÛÏÌ▯ÐËÌÕÛÐÛà▯ÖÍ▯ÛÏÌ▯ÔÖÝÌÔÌÕÛ¿Ú▯ÊÙÐÛÐÊÚ▯ÈÕËÛ▯Þ Ïà▯ÛÏÌà▯Ö ÌÙÌË▯
ÊÙÐÛÐÊÐÚÔõ

ÙÎÜÈÉÓà▯ÛÏÌ▯ÉÐÎÎÌÚÛ▯ÊÙÐÛÐÊÐÚÔ▯ÖÍ▯!ÈËÌÕı/ÖÞÌÓÓ▯ÈÕËÛ▯ÏÐÚ▯ÌÈÙÓà▯
2ÊÖÜÛÐÕÎ▯ÔÖÝÌÔÌÕÛ▯ÐÚ▯ÏÐÚ▯ËÌÛÌÙÔÐÕÈÛÐÖÕ▯ÛÖ▯ÒÌÌ×▯Ü×▯ÙÌÓÈÛÐÖÕÚ▯Þ ÐÛÏ▯ÛÏÌ▯
'ÐÛÓÌÙ▯)ÜÎÌÕË▯ÈÕËÛÏÌ▯!ÈÓÐÓÈẽ▯(Õ▯ÉÖÛÏ▯&ÌÙÔÈÕà▯ÈÕË▯(ÛÈÓà▯ÛÏÌ▯2ÊÖÜÛÐÕÎ▯

? 6 Ì Ï Ö× Ì à ÖÜ ËÐ Ì ² (ÙÐÚ ÚÈÍÌ ÛÖ ÊÖÕÊÓÜË Ì Û Ï È Ù Û Ï Ì à Ë Ð Ë Õ ÖÙ È ×× ÙÖÝÌ ÖÍ 2ÊÖÜÙÐÕÎ ² ÚÌÖÈÓÚõ 3 Ï Ì ÊÖÔ Ô ÜÕÐÚÙ à ÖÜÙ Ï Ô ÖÝÌ Ô Ì ÕÚÙÝÐ Ì Þ Ì Ë Û Ï Ì 2ÊÖÜÙÚ È Ú È ÛÖÖÙÛÖÐÕËÖÊÛÙÐÕÈÌ Ì É Ö à Ú Þ ÐÛ Ï Õ È Ù ÐÖÕÈÖ × ÙÐË Ì Ð Õ È Ú à ÚÙÌ Ô Û Ï Ì à Ú È Þ È Ú Ì Ý Ð õ 2ÊÖÜÙÐÕ Î Þ È Ú Ý Ì Ù à Ô Ü Ê Ï Ë Ô Ö Ý Ì Ô Ì Õ Ù Û Ï È Ù Ú Ö Ü Î Ï Ù Û Ö Ë Ú Ð Ó Ë Ô Ì Õ Ð Õ Ö Î Ö Ö Ë ! Ù Ð Ú Ï Ú Ü É Ì Ê Ú Ù È Õ Ë ! È Ë Ì Õ ı / Ö Þ Ì Ó ² Ú Ð Õ Ú Ì Õ Ê Ì Ö Õ Ê Ö × Ì Ù È Ð Ö Õ Þ Ð Û Ï È Ü Û Ï Ö Ù Ð Ù È Ð È Õ Ù Ì Î Ð Ô Ì Ú Ù Ì Ù Ý Ì Ë Ö Ë Ì Õ Ì Ù Ï Ì Ó Ì Í Ù Ð Ú Ù à Ö Ü Ù Ï Ô Ö Ý Ì Ô Ì Õ Ú È Õ Ë Ê Ì Ô Ì Õ Û Ï Ì Ô Ð Õ Ö × × Ö Ú Ð Ù Ð Ö Õ Û Ö Ï Ð Ô õ

3 Ï Ì % Ð Ù Ú Û 6 Ö Ù Ó Ë 6 È Ù Ú È Þ É Ö Û Ï Û Ï Ì Ù Ð Ú Ì Ö Í Ê Ö Ô Ô Ü Õ Ð Ú Ô È Õ Ë Ô È Ù Ò Ì Ë Ù Ü Ù Õ Ð Õ Î × Ö Ð Õ Û Ð Õ Û Ï Ì 2 Ê Ö Ü Ù Ð Õ Î Ô Ö Ý Ì Ô Ì Õ Û õ , Ö Ù Ì Û Ï È Õ Û Ï È Û Ù Ð Û Ô È Ù Ò Ì Ë Ù È Û Ü Ù Õ Ð Õ Î × Ö Ð Õ Û Ð Õ Ú Ö Ê Ð Ì Û à Ð Õ Î Ì Õ Ì Ù È Ó õ 3 Ï Ì Ê È Ù Õ È Î Ì Ù Ì Ú Ü Ó Ú Ð Õ Î Ú Ù Ô Û Ï Ì Ë Ö Õ Ř Ð Ê Û Ð Õ Ú × Ð Ù Ì Ë Ù Ô È Ú Ð Ý Ì × Ü Ú Ï Ù È Þ È à Í Ù Ö Ô È Õ à Û Ï Ð Õ Î Û Ï Ö Ü Î Ï Û Ù Ö Ó Ì È Ë Ù Ö Ù È Õ Ö Û Ï Ì Ù Ú Ü Ê Ï Ë Ð Ú È Ú Û Ì Ù õ . Ó Ë Ú Û È Õ Ë È Ù Ë Ú Ù Ü Ê Ï È Ú Õ È Ù Ð Ö Õ È Ó Ð Ú Ô È Õ Ë Ù Ô Þ Ó Ð Ù È Ù à × Ù Ö Þ Ì Ú Ù Þ Ì Ù Ì × Ó È Ê Ì Ë Ù Ü Õ Ë Ì Ù Ù Û Ï Ì Ô Þ Ê Ù Ö Ú Ê Ö × Ì Ù Ó Í × Ü É Ó Ð Ê Ù Ö × Ð Õ Ð Ö Õ Ù È Õ Ë Ù Ú Ê Ù Ü Ù Õ Ð á Ì Ë Ù Í Ö Ù Û Ï Ì Ð Ù Ù Ö Ó Ì Ù Ð Õ Ù Ú Ù È Ù Ù Õ Î Û Ï Ì Ù & Ù Ì È Ú õ 6 È Ù õ 6 Ï Ì Ù Ì Ë Ð Ë Ù Û Ï Ì Ù ! Ö à 2 Ê Ö Ü Ù Ú ² Û Ð Õ Û Ö Ú Ö Ê Ð Ì Û à ² Ú Ù Õ Ì Þ Ù Ô Ö Ë Ì ó ² 2 Ê Ö Ü Ù Ð Õ Î Ù Ú Ì Û Ð Ú Ì Ó Í Ù Ü × Ù È Ú Ù Ë Ù Ř Ì ß Ð É Ó Ì Ù Ö Ù Î È Õ Ð á È Ù Ð Ö Õ Ó Ù É Ü Ú Ù Ï Ö Þ Ù Þ Ö Ü Ó Ë Ù Ð Û Ù Ï È Õ Ë Ó Ì Ù Ð Ú Ù Õ Ì Þ Ù Ö Ü Ú × Ö Ò Ì Õ Ù Ê Ù Ð Û Ð Ê Ú ² Ù % Ö Ù Ù Ê Ù Ð Û Ð Ê Ú Ù Ð Û Ù Ë Ð Ë Ù Ï È Ý Ì õ $ Ý Ì Õ Ù É Ì Í Ö Ù Ì Ù Ï Ì Ù Þ È Ù Ù Ð Û Ù Þ È Ú Ù È Ê Ê Ü Ú Ì Ë Ù Ö Í Ù É Ì Ð Õ Î Ù È Ù Ô Ð Ó Ð Û È Ù à Ù Ö Ù Î È Õ Ð á È Ù Ð Ö Õ õ ( Õ Ù h y N h u Y Ú Ù *The Advocate of Peace* Û Ù È Ù × È Ê Ð ² Ú Û × Ü É Ó Ð Ê Ê Ù Ð Ö Õ Ú Ù È Ê Ê Ü Ú Ì Ë Ù Ü Ï Ì Ù 2 Ê Ö Ü Ù Ú Ù Ö Í Ù Ô Ì È Õ Ð Õ Î Ù ? Û Ö Ù Ê È Ù Û Ê Ï Ù Ü Ï Ì Ù É Ö à Ú Ù È Õ Ë Ù ² Ó Ó Ù Ü Ï Ì Ð Ù Ù Ô Ð Õ Ë Ú Ù Þ Ð Û Ï Ù Ü Ï Ì Ù Ó Ý Ì Ù Ö Í Ù Ô Ð Ó Ð Û È Ù à Ù × Ì Ù Í Ö Ù Ò È Õ Ê Ì Ú Ù É Ì Í Ö Ù Ì Ù Ü Ï Ì à Ù È Ù Ì Ù Ö Ó Ë Ù Ì Õ Ö Ü Ï Ù Ú Ù Ë Ð Ú È Ù Ô Ð Õ È Ù Ü Ï Ù Ü Ú Ù Ö Ù Í Ö Ü Ú Ì Ù Ü Ï Ì Ù Þ È Ù Ù × Ð Ù Ð Û Ð Õ Ù Ü Ï Ì Ù Ò È Ù Ð Ö Õ Ù Ë Ù × Ù Ö Ô Ö Ü Ì Ù Ü Ï Ì Ù Í Ü Ù Ü Ï Ì Ù Î Ù Ö Þ Û Ï Ù Ö Í Ù Ü Ï Ì Ù Õ È Ý à Ù È Õ Ë Ù Ü Ï Ì Ù È Ù Ô à õ ² ᴺ Ù Í Ù Ì Ù Ü Ï Ì Ù Þ È Ù Ó Ù Ü Ï Ì Ù Ú Ì Ù È Ê Ê Ü Ú È Ù Ð Ö Õ Ú Ù É Ì È Ê Ô Ì Ù Í È Ù Ù Ô Ö Ù Ì Ù Ê Ö Ô Ô Ö Õ Ð Ù É Ü Ù Ù È Ú Ù Ú Ö Ê Ð Ì Ô à Ù Ë Ì Ô Ö É Ð Ó Ð á Ì Ë Ù 2 Ê Ö Ü Ù Ð Õ Î Ù Þ Ö Ü Ó Ë Ù Í Ö Ó Ó Ö Þ Ù Ú Ü Ð Û õ

$ È Ù Ó Ð Ì Ù Ù Ð Õ Ù Û Ï Ð Ú Ù × È × Ì Ù Ù ( Ù Ð Ë Ì Ô Û Ð ² Ì Ë Ù Ú Ì Ý Ì Ù È Ó Ù × È Ú Ú È Î Ì Ú Ù Í Ù Ö Ô Ù Û Ï Ì Ù h y N Y Ù Ù edition of *Scouting for Boys* Ù Þ Ï Ð Ê Ï Ù Ï È Ë Ù Ë Ù Ì È Ê Ð Ë Ì Ë Ó à Ù Ô Ð Ó Ð Û È Ù Ð Ú Ù Ê Ù Û Ö Õ Ì Ù Û Ö Ù Û Ï Ì Ô õ ² + Ì Û Ù Ü Ú Ù Ì ı Ì ß È Ô Ð Õ Ì Ù Û Ï Ì Ú Ì Ù × È Ú Ú È Î Ì Ú õ 3 Ï Ì ² Ù Ú Û Ù × È Ú Ú È Î Ì Ù Ú È Ù Ì Ë Ù ? $ Ý Ì Ù à Ù

8 Ù (É Ð Ë õ Ù k Ќ Ќ õ

9 Ù ? 3 Ï Ì Ù ! Ó à Ù 2 Ê Ö Ü Ù Ù , Ö Ý Ì Ô Ì Õ Ü ² Ù *The Advocate of Peace* Ù Ż l Û Ù Õ Õ õ h y N h u Y Ù q h u N h u Y Á Ù l Ł h u õ

ÉÖàɯÖÜÎÏÛɯÛÖɯÓÌÈÙÕɯÛÖɯÚÏÖÖÛɯÈÕËɯÛÖɯÖÉÌàɯÖÙËÌÙÚ́ɯÌÓÚÌɯÏÌɯÐÚɯÕÖɯÔÖÙÌɯÎÖÖËɯ
ÞÏÌÕɯÞÈÙɯÉÙÌÈÒÚɯÖÜÛɯÚÏÈÕɯÈÕɯÖÓÉɯÞÖÔÈÖÓɯÈÕËɯÔÌÙÌÓàɯÎÌÛÚɯÒÞÓÌÈɯÓÞÒÌɯ
ÈɯÚØÜÌÈÓÐÕÎɯÙÈÉÉÐÛÓɯÉÌÐÕÎɯÜÕÈÉÓÌɯÛÖɯËÌÍÌÕËɯÏÐÔÚÌÓÍõʔʸɯ(ÛɯÐÚɯÚÞÎÕÐɽÊÈÕÛɯ
ÛÏÈÛɯÛÏÐÚɯ×ÈÚÚÈÎÌɯÞÈÚɯÕÖÛɯÐÕÊÓÜËÌÈɯÐÕɯÓÈÙÌÙɯÌËÐÛÐÖÕÚɯÖÍɯÛÏÌɯÉÖÖÒõ¹¹ɯ(ÕɯÓÞÒÌɯ
ÔÈÒÕÕÌÙÒɯÛÏÌɯÌßÊÌÙ×ÛɯÛÏÈÛɯËÌÚÊÙÞÉÌËɯÌÕÊÌɯÞÈÚɯÙÌɪÞÙÞɥÌÕɯÛÏÜÚ́ɯ

> ɯ2"．43ɯ．!$82ɯ．1#$12ɯ．%ɯ'(2ɯ*PARENTS*Ûɯ/ 31．+ɯ
> +$ #$1Óɯ．1ɯ2"．43， 23$1ɯ6(3'．43ɯ04$23(．-õ
> $ÝÌÕɯÐÍɯÏÌɯÎÌÙÚɯÈÕɯÖÙËÌÙɯÏÌɯËÖÌÚɯÖÖÛɯÓÞÒÌɯÏÌɯÔÜÚÛɯ
> ËÖɯÈÚɯÚÖÓËÐÌÙÚɯÈÕËɯÚÈÞÓÖÙÚɯËÖÛɯ*and as he would do for his Captain in a football team*,ɯÏÌɯÔÜÚÛɯÊÈÙÙàɯÐÛɯÖÜÛɯÈÓÓɯÛÏÌɯÚÈÔÌɯ*because it is his duty*ÛɯÈÕËɯÈÍÛÌÙɯÏÌɯÏÈÚɯËÖÕÌɯÐÛɯÏÌɯÊÈÕɯÊÖÔÌɯ
> ÈÕËɯÚÛÈÛÌɯËÕàɯÙÌÈÚÕɯÈÎÈÞÕÚÛɯÐÛɯÉÜÛɯÏÌɯÔÜÚÛɯÊÈÙÙàɯÖÜÛɯÛÏÌɯ
> ÖÙËÌÙɯÈÛɯÖÕÊÌõɯ3ÏÈÙɯÐÚɯËÐÚÊÞ×ÓÞÕÌõ¹²ɯ(ÛÈÓÞÊÚɯÈËËÌËɯÛÖɯËÌÕÖÛÌɯ
> ÊÏÈÕÎÌõÁ

ÓÛÏÖÜÎÏɯÛÏÌɯÈÓÓÜÚÞÖÕÚɯÛÖɯÔÞÓÞÛÈÙàɯËÐÚÊÞ×ÓÞÕÌɯÞÌÙÌɯÕÖÜɯÖÔÞɥÌËɯÐÕɯÛÏÐÚɯ
ÊÈÚÌÙɯ?/ÈÙÌÕÛÚʔɯÞÌÙÌɯÈËËÌËɯÛÖɯÛÏÌɯÐÚÛɯÖÍɯ×ÌÖ×ÓÌɯÛÏÌɯÚÊÖÜÛɯÐÚɯÙÌØÜÐÙÌËɯÛÖɯ
ÖÉÌàÙɯÈÕËɯÍÖÓÓÖÞÐÕÎɯÖÙÈÌÖÍɯÈɯÍÖÖÛÉÈÓÓɯÊÈ×ÛÈÐÕɯÞÈÚɯÈËËÌËɯÛÖɯÛÏÌɯÓÞÚÛɯÖÍɯ
ÌßÈÔ×ÓÌÚɯÖÍɯÚÞÛÈÛÐÖÕÚɯÞÏÌÙÌɯËÐÚÊÞ×ÓÞÕÌɯÐÚɯÕÖÌÊÌÚÈÙàõɯ3ÏÐÚɯÊÓÌÈÚÓàɯËÐÓÜÛÌÚɯ
ÛÏÌɯÖÙÞÎÞÕÈÓɯÌřÌÊÛõɯ&ÐÝÐÕÎɯÌßÈÔ×ÓÌÚɯÖÍɯÙÌ×ÌÊÛÐÕÎɯÈɯÍÖÖÛÉÈÓÓɯÊÈ×ÛÈÐÕɯÖÙɯÈɯ
ÉÖàʔÚ×ÈÙÌÕÛÚɯÉàɯÖÉÌàÐÕÎɯÛÏÌÐÙɯÖÙËÌÙÚɯÓÌÕËÚɯÊÙÌËÐÉÐÓÐÛàɯÛÖɯÛÏÌɯÈÚÚÌÙÛÐÖÕɯÛÏÈÛɯ
ÖÉÌËÐÌÕÊÌɯÚɯÈɯÛÈÕÚɯÌÙÈÚÙÈÉÓÌɯØÜÈÓÐÛàɯÞÐÛÏÖÜÛɯÈÚÚÖÊÐÈÙÕÎɯÚɯÐÛÏɯÛÏÌɯÔÞÓÐÛÈÙàõ

3ÏÌɯÚÏÐÍÛÕÎɯÓÈÕÎÜÈÎÌɯÖÍɯ*Scouting for Boys*ɯËÌÔÖÕÚÛÙÈÛÌɯÏÖÞɯ
ÛÏÌɯÈÐÔÚɯÖÍɯÛÏÌɯ×ÙÖÎÙÈÔɯÞÌÙÌɯÊÏËÕÎÐÕÎɯÞÐÛÏɯÛÏÌɯÛÐÔÌÚõɯ'ÖÞÌÝÌÙÙɯÛÏÌɯ
ÓÓËɯÈËÈÌÎÌɯ?ÊÛÐÕÚɯ×ÌÈÔɯÖÜËÌÙɯÏÈÕɯÞÖÙËÚʔɯÉÌÈÙɯÚÐÎÕÐɽÊÈÕÛɯÙÙÜÏÌõɯ
(Í2ÊÖÜÛÐÕÎɯÞÈÚɯÈÚɯ!ÈËÌÕɪ/ÖÞÌÓÓɯÈÚÚÌÙÛÌËɯÈɯ×ÌÈÊÌÍÜÓɯÔÖÝÌÔÌÕÛɯÏÖÞɯ
ÞÖÜÓËɯÐÛÚÏÖÞɯÐÛȳ3ÏÌɯÈÕÚÞÌÙɯÊÈÔÌɯÐÕÛÏÖÜÔɯÍÌɯÞÈÙɯÏÈËɯÌÕËÔÌÏÖËÌÓÚɯ2ÊÖÜÛÐÕÎɽÚɯÌÈËÌÙÚɯÏÖ×ÌËɯ
ÛÖɯÏÈÝÌɯÈɯÊÌÓÌÉÙÈÛÐÕÕɯÔÈÙÖɯÛÏÌɯÕÈÙÕɯÛÏÌɯÕÖɪàÌÈÙɯÈÕÕÖÐÝÌÙÚÈÙàɯÓÍɯÛÏÌɯ2ÊÖÜÛÐÕÎɯ

---

10 ɯ1ÖËÌÙÛɯ!ÈËÌÕɪ/ÖÞÌÓÓɯ*Scouting for Boys*ɯ+ÖÕËÖÕɯ"õ ÙÛÏÜÙɯ/ÌÈÙÚÖÕɯhyNYШAɯNɪhyYõ

11 ɯ1ÖËÌÙÛɯ!ÈËÌÕɪ/ÖÞÌÓÓɯ*Scouting for Boys: Memorial Edition*,ɯlKÛÏɯÌËõɯ+ÖÕËÖÕɯ"õ ÙÛÏÜÙɯ/ÌÈÙÚÖÕɯhyNKɬAÛɯɬhyõ

12 ɯ(ÉÐËõɯKɬõ

ÔÖÝÌÔÌÕÛõ/ÓÈÕÚÞÌÙÌÔÈËÌÛÖÏÖÓËÛÛÏÌÊÌÓÌÉÙÈÛÞÖÕÞÕhÙNhÙÙ×ÙÖÝÐËÌËÛÛÏÈÙÛ
ÛÏÌÞÈÙÏÈËÊÖÔÌÛÖÞÈÛÊÓÖÛÌÌõ . ÍÊÖÜÙÚÌÔÛÛÏÌÞÈÙÏÈËÕÖÛÊÖÕÔÉÓÜËÌËÞÉàÛÛÏÌÉÌÎÐÕÕÎÛÖÍÛhÙNhÙÙõ , ÖÙÌÖÝÌÙÞÛÉÌÊÈÔÌ×××ÈÙÌÕÛÛÏÈÛÚÖÔÌÛÏÐÕÎÔÖÙÌÛÛÏÈÕÈÊÌÓÌÉÙÈÞÖÕÛÖÍ2ÊÖÜÞÕÎÞÈÚÛÙÌØÜÐÙÌËõ ÍÛÌÙÊÈÙÌÍÚÓÊÖÕÞËÌÙÈÞÖÕÓÛÐÛÞÈÚÛÈËÖÛÚÌÔÉÓàÞÕhÙNlɣÛÏÈÛÞÖÜÓËÍÖÚÚÌÙÜÕÐÛàÛÈÔÖÕÎÛÏÌÝÈÙÞÖÜÚÛÊÖÜÞÕÎÛÖÛÎÈÕÐáÈÛÞÖÕÚÛÖÍÛÏÌÞÖÙÓËõ1ÌŘÌÊÛÞÕÎÛÖÕÛÏÌÛÌÝÌÕÛÚÏÖÙÙÓàÛÈÍÛÌÙÛÞÚÛÊÖÕÊÓÜÚÞÖÕÓ!ËÈÌÕı/ÖÞÌÓÓÛÞÙÖÛÌó

3ÖÛÉÙÞÕÎÛÞÔ×ÙÌÚÚÞÖÕÚÛÞÕÛÖÛÛÏÌÞÙÛ×ÙÖ×ÌÙÛ×ÌÙÚ×ÌÊÛÞÝÌÛÈÍÛÌÙÛ
ÛÏÌÛÚÏÖÊÒÛÖÍÛÚÜÊÏÛÙÌÝÌÓÈÛÞÖÕÙÌØÜÞÙÌÚÛÞÔÌÛÈÕËÛÙÌŘÌÊÛÞÖÕÓÛ
ÉÜÜÛÛÏÌÙÌÛÊÈÕÕÖÛÛÏÈÝÌÛÉÌÌÕÛÖÕÌÛÈÔÖÕÎÛÜÚÜÕËÌÙÛÛÏÈÙÛÎÙÌÈÔÛ
ËÖÔÌÛÞÏÖÛËÞËÛÖÖÛÍÌÌÓÛÏÈÙÛÏÌÙÌÛÞÕÛÚÏÌÙÌÛÞÔÌÚÛÖÍÛÈÕßÞÌÙàÛ
ÈÕËÛËÖÜÉÚÛÞÈÚÛÜÕÍÖÓËÌËÛÈ×ÙÖÚ×ÌÊÛÛÍÜÓÓÛÖÍ×ÙÖÔÞÚÌÛÈÕËÛ
ÏÖ×ÌÛÞÏÌÙÌÛÔÌÕÛÈÕËÛÍÚÜÜÙÌÛÔÌÕÛÖÍÛÈÓÓÛÕÈÚÞÖÕÚÛÞÌÙÌÛ
ÎÈÛÏÌÙÌËÛÈÚÛÉÙÖÛÏÌÙÚÛÕÛÔÜÚÜÈÓÛÏÈ××àÛÊÖÔÙÈËÌÚÏÞ×ÛÜÕËÌÙÛ
ÈÛÊÖÔÖÕÛËÌÈÓÛÍÖÙÛÛÏÌÛÞÌÈÓÛÖÍÛÛÏÌÛÞÖÙÓËõʰ¹

(ÕÛÈËËÞÛÞÖÕÛÖ2ÊÖÜÚÛÍÙÖÔÛÈÊÙÖÚÚÛÍÙÛÏÌÛ!ÙÞÛÞÚÏÛ$Ô×ÞÙÌÓ2ÊÖÜÚÛÍÙÖÔÛlhÛÖÔÛÏÌÙÛÕÈÛÞÖÕÚÛÈÙÙÞÝÌËÛÔÖÛÙÌ×ÙÌÚÌÕÛÛÏÌÞÙÛÙÌÚ×ÌÊÛÞÝÌÛÊÖÜÕÛÙÞÌÚõ¹⁴Û3ÏÌÛÕÜÔÉÌÙÛÓÍÛÕÈÛÞÖÕÚÛÙÌ×ÙÌÚÌÕÛÌÛËÛÞÕÛÚËÚÌØÜÌÕÛÛÌÈÔÉÖÙÌÌÚÛÞÖÜÓËÛÊÖÕÛÞÕÜÌÛÖÛÎÙÖÞõ
(ÕlɣhÙÛhÙKŧÛÊÖÜÕÛÙÞÌÚÛÊÈÔÌÛÖÛÛÏÌÙlldÛÞÖÙÓËÛÈÔÉÖÙÌÌÛÞÕÛ2ÞÌËÌÕõ¹⁵3ÏÞÚÛÞÕÛÞÛÛÌÓÍÛÞÚÛÈÛÛÌÙÚÈÔÌÕÛÛÖÛÛÏÌÙÜÓÓÞÔÈÚÌÛ×Ö×ÜÓÈÙÞÛàÛÖÍÛÏÌÙÔÖÝÌÔÌÕÛÞÕÛÖÛÛÏÌÙ×ÖÚÛıÞÈÙÙÌÙÈõ

Û 3ÏÈÛÛÏÌÙÛÈÔÉÖÙÌÌÛÔÖÝÌÔÌÕÛÞÈÚÛËÌÚÞÎÕÌËÛÛÖ×ÙÖÔÖÚÌÛ×ÌÈÊÌÞÕÛÛÏÌÙÞÖÙÓËÛÛÏÌÙÌÛÊÈÕÛÉÌÛÓÞɣÓÌÛËÖÜÉÚõ3ÏÌÛÊÖÔÔÖÕÛÏÌÔÌÞÕÛÏÌÙÚ×ÌÌÊÏÌÚÛÔÈËÌÙÛÛÖÛÛÏÌÙÛÊÖÜÚÛËÜÙÞÕÎÛÛÏÞÚÛ×ÌÈÊÌõ3ÏÌÛ ÙÊÏÉÞÚÏÖ×ÛÖÍÛ8ÖÙÒÛ"ÖÚÔÖÛ&ÖÙËÖÕÛ+ÈÕÎÛÊÏÈÙÎÌÈÛÏÌÙÈÚÚÌÔÉÓÌËÛÉÖËàÛÏÜÚó

I am alÔÖÚÛÈÞÌËÛÉàÛÏÌÛÏÜÎÌÙ×ÖÞÌÙÛÖÍÛÏÌÛÉÖàÚÛ
ÈÚÚÌÔÉÓÌËÛÏÌÙÌõ ' ÖÞÛÚÛÜÊÏÛÈÚÖÓÌÔÕÛÙÙÜÚÛÈÚÛÞÛÔ×ÓÞÌËÛ
ÞÕÛÏÞÚÛ , ÖÝÌÔÌÕÛÛÖÛÉÌÛÜÚÌËȳ3ÏÌÙÌÛÞÚÛÖÕÓàÛÖÕÌÛÈÕÚÞÌÙıÛÖÛ

13 Û!ÖàÛ2ÊÖÜÚÛ(ÕÛÌÙÕÈÙÞÖÕÈÚÛ!ÜÙÌÈÜÛ*The Jamboree story: the full story of the eight World Jamborees of the Boy Scout movement, 1920-1955*Û)ÌÕÒÞÕÚhÙNkÅÚhÙkõ

14 Û(ÉÞËõÚhÙŦõ

15 Û6ÖÙÚËÛ . ÙÎÈÕÞáÈÙÞÖÕÛÖÍÛÏÌÙ2ÊÖÜÚÛ , ÖÝÌÔÌÕÙÙ *Scouts: Creating a Be t er World*ÛÏɣ×ôɣɣ ÚÊÖÜÚõÖÙÎɣÌÔɣÞÕÍÖÙÒÈÙÞÖÕɾÌÝÌÕÙÚɣÌÝÌÕÙÚɣÞÖÙÓËɾÚÊÖÜÚɾÌÝÌÕÙÚɣÈÔÉÖÙÌÌɣlÖËɾÞÖÙÓËɾÚÊÖÜÚɾÈÔÉÖÙÌÌõ

ÔÈÒÌ▯È▯ÕÌ Þ▯ÈÕËÉÌỤÌÙ▯Þ ÖÙÓËõ▯8ÖÜ▯ÈÙÌ▯ÖÜÛ▯ÕÖÛ▯ÛÖ▯ÊÓÈÐÔ▯
ÙÐÎ ÏÛÚ▯ÉÜÛ▯ÛÖ▯ËÖ▯àÖÜÙ▯ËÜÛ▯à▯ÕÖÛ▯ÛÖ▯ÊÈÙÌ▯ÍÖÙ▯àÖÜÙÚÌÓÝÌÚ▯

ÉÜÛ▯ÍÖÙ▯ÖÛÏ ÌÙÚ▯ÕÖÛ▯ÛÖ▯Þ ÖÙÒ▯ÍÖÙ▯ÛÏ Ì▯ÊÓÈÚÚ▯ÉÜÛ▯ÍÖÙ▯ÛÏ Ì▯
ÊÖÔ ÔÖÕÞ ÌÈÓÛÏ▯ÕÖÛ▯ÛÖ▯ÚÜÚ×ÌÊÛ▯ÈÕË▯ỵ Î Ï▯ÖÛÏ ÌÙ▯ÕÈÙÐÖÕÚ▯ÉÜÛ▯
ÛÖ▯ÔÈÒÌ▯ÊÖÔÙÈÈÌÚ▯ÈÕË▯ÉÙÖÛÏ ÌÙÚõ[16]

!ÈËÌÕı / Ö Þ ÌÓÓ▯ÈÚ▯ÛÏ Ì▯ÕÌ ÞÓà▯ÕÖÔÐÕÈÙÌË▯" ÏÐÌÍ▯2ÊÖÜÛ▯ÖÍ▯ÛÏ Ì▯ 6 ÖÙÓËÓ▯ÎÈÝÌ▯ÛÏ Ì▯
ÊÓÖÚÐÕÎ▯ÈËËÙÌÚÚõ▯3 Ï Ì▯ÈËËÙÌÚÚ▯ÉÌÐÕÎ▯ÛÏ Ì▯ÓÈÚÛ▯Þ ÖÙËÚ▯Ú×ÖÒÌÕÓ▯ÐÕ▯ÔÈÕà▯Þ È à Ú▯
ÚÌÛ▯Ï Ì▯ÛÖÕÌ▯ÖÍ▯ÛÏ Ì▯ÌÕÛÐÙÌ▯ÌÝÌÕÖó▯

3 Ï Ì▯Þ È Ù▯Ï È Ú▯ÛÈÜÎ Ï Û▯ÜÚ▯ÛÏ È Û▯Ð Í▯ÖÕÌ▯ÕÈÛÐ▯ÖÕ▯ÛÙÐÌ Ú▯ÛÖ▯Ð Ô×ÖÚÌ▯
ÐÚÛ▯×È ÙÐÊÜÓÈÙ▯ÞÐÓÓ▯Ü×ÖÕ▯ÖÛÏ Ì ÙÓÓ▯ÈÙÜÌ Ó▯ÛÌ È ÊÛÐÖÕ▯ÛÙ▯ÉÖÜÕËÛ▯ÛÖ▯
ÍÖÓÓÖ Þ õõõ▯(Í▯ÐÛ▯É Ì▯àÖÜÙ▯Þ ÐÓÓ▯ÓÌ Û▯ÜÚ▯Î Ö▯ÍÖÙÛ Ï▯ÍÙÖ Ô▯Ï Ì Ù Ì▯ÍÜÓÓà▯
Ë Ì Û Ì Ù Ô ÐÕ Ì Ë▯ÛÏ È Û▯Þ Ì▯Þ ÐÓÓ▯Ë Ì Ý Ì ÓÖ×▯È Ô Ö Õ Î▯ÖÜÙÚ Ì ÓÝ Ì Ú▯È Õ Ë▯
ÖÜ Ù▯ÉÖà Ú▯Ú Ï È Ú▯Ê Ö Ù Ë Ë Ì Ú Ï Ð×Û▯Ú Ï Ù Ö Ü Î Ï▯ÛÏ Ì▯Þ ÖÙÓË ı Þ Ð Ë Ì▯Ú×ÞÙÐÛ▯
ÖÍ▯ÛÏ Ì▯2Ê Ö Ü Ù▯! Ù Ö Û Ï Ì Ù Ï Ö Ö Ë Ó▯Ú Ö▯ÛÏ È Ù▯Þ Ì▯Ô È à▯Ï Ì Ó×▯ÛÖ▯Ë Ì Ý Ì Ó Ö×▯
×Ì È Ê Ì▯È Õ Ë▯Ï È××ÐÕ Ì Ú Ú▯Ð Õ▯ÛÏ Ì▯Þ Ö Ù Ó Ë▯È Õ Ë▯Î Ö Ö Ë▯Þ Ð Ó Ó▯È Ô Ö Õ Î▯
Ô Ì Õ õ▯! Ù Ö Û Ï Ì Ù▯2Ê Ö Ü Ù Ú Ó▯È Õ Ú Þ Ì Ù▯Ô Ì õ▯ 6 Ð Ó Ó▯à Ö Ü▯Ù Ö Ð Õ▯Ð Õ▯ÛÏ Ï Ð Ú▯
Ì Õ Ë Ì È Ý Ö Ü Ù ȳ[hλ]

. Í▯ÊÖÜÙÚÌ Ó▯ÛÏ Ì▯Ù Ì Ú×Ö Õ Ú Ì▯Þ È Ú▯È▯Ï Ì È Ù Û à▯ʔ8 Ì Ú ỵ ʔ▯È Ê Ê Ö Ô×È Ð Ì Ë▯É à▯É Ö Ð Ú Û Ì Ù Ö Ü Ú▯
È××Ó È Ü Ú Ì õ▯(Ù▯Ê È Õ▯É Ì▯Ú Ì Ì Õ▯È Ú▯È▯Ú Ï È Ù×▯É Ð Ù▯Ö Í▯Ú Û Ù È Ù Ì Î à▯Ö Õ▯! È Ë Ì Õ ı / Ö Þ Ì Ó Ó ỵ Ú▯×È Ù Û▯
Û Ö▯Ì Õ Ë▯Þ Ð Û Ï▯Ú Ï Ì▯È Ú Ò Ð Õ Î▯Ö Í▯Û Ï Ð Ú▯×Ð Ð Î Õ È Õ Û▯Ø Ü Ì Ú Û Ð Ö Õ õ

6 Ö Ù Ë▯Ê Ï Ö Ð Ê Ì▯Þ È Ú▯Ö Õ Ì▯Ö Í▯! È Ë Ì Õ ı / Ö Þ Ì Ó Ó ỵ Ú▯Ì ß Ê Ì×Û Ð Ö Õ È Ó▯Ú Û Ù Ì Õ Î Û Ï Ú õ▯
$Ý Ì Õ▯Û Ï Ì▯Ù Ì Û▯ʔ)È Ô É Ö Ù Ì Ì ʔ▯Þ È Ú▯Õ Ö Ù▯Ë Ì Û Ì Ù Ô Ð Õ Ì Ë▯Ó Ð Î Ï Û Ó à õ▯! È Ë Ì Õ ı / Ö Þ Ì Ó Ó▯
Þ È Õ Û Ì Ë▯È▯Ù Ì Ù Ô▯Ù Ï È Ù▯Þ Ö Ü Ó Ë▯Õ Ö Û▯É Ì▯È Ú Ú Ö Ê Ð È Û Ì Ë▯Þ Ð Û Ï▯È Ò à Û Ï Ð Õ Î▯Ì Ó Ú Ì▯É Ü Û▯
2Ê Ö Ü Û Ð Õ Î õ▯%Ö Ù▯Û Ï Ð Ú▯Ù Ì È Ú Ö Õ▯Ï Ì▯×È Ú Ú Ì Ë▯Ü×▯Û Ì Ù Ô Ú▯Ú Ü Ê Ï▯È Ú▯ʔ Ù È Ó Ó à ʔ▯Ö Ù▯ʔ×È Ù Ì Ë Ì ʔ õ[18]

▯Ù È Ó Ó à Ö▯È Ê Ê Ö Ù Ë Ð Õ Î▯Û Ö▯Û Ï Ì▯. ßÍ Ö Ù Ë▯$Õ Î Ó Ð Ú Ï▯#Ð Ê Û Ð Ö Õ È Ù à Ö▯Ð Ú▯È▯ʔ Ù È×Ð Ë▯
Ù Ì È Ú Ú Ì Ô É Ó Ð Õ Î▯Ö Í▯Í Ö Ù Ê Ì Ú▯Í Ö Ù▯Ù Ì Õ Ì Þ Ì Ë▯Ì ř Ö Ù Ú▯Ö Ù▯ỵ Î Ï Û Ð Õ Î ʔ▯Ö Ù È▯ʔ Ô Ì Ì Û Ð Õ Î▯Ö Í▯Û Ï Ì▯
Ú Ü×××Ö Ù Û Ì Ù Ú▯Ö Í▯È▯Ê È Ü Ú Ì Ö▯Ì Ú×õ▯Ð Õ▯Ö Ù Ê Ì Ù▯Ö▯Ë Ì Ô Ö Õ Ú Û Ù Ê Ì Ú Ï▯Ì Ù Ì Ì Õ Î Û Ï▯Ö Í▯×Ü É Ð Ê▯
Í Ì Ì Ð Õ Î Ö▯Ö Ù▯Û Ö▯Ð Õ Ú×Ð Ù Ì▯Ö Ù▯Í Ö Ú Ú Ì Ù▯Ì Õ Û Ï Ü Ú Ð È Ú Ô õ*spec.*▯È▯×Ö Ð Û Ð Ê È Ú▯Ô È Ì Ú Ú▯Ô Ì Ì Û Ð Õ Î ʔ▯
Þ Ï Ì Ù Ì È Ú Ú▯Û Ö▯×È Ù È Ë Ì▯Ð Ú▯Ë Ì ỵ Õ Ì Ë▯È Ú▯Ú Ù Ö▯ʔ È Ú Ú Ì Ô É Ó Ì▯ỵ Û Ù Ö Ö×Ú Ù▯Ì Û Ê õ Á▯Í Ö Ù▯Ð Õ Ú×Ì Ê Û Ð Ö Õ Ù

Ö Ù▯Ù Ì Ý Ð Ì Þ ʔ õ [hν]▯3 Ï Ì Ú Ì▯Þ Ö Ù Ë Ú▯Ï È Ë▯Ê Ö Õ Õ Ö Ú Ì Ð Ð Ö Õ Ú▯Û Ï È Ù▯Û Ï Ì▯Ú Ì È Ë Ì Ù Ú▯Ö Í▯Û Ï Ì▯

16 ▯!Öà▯2ÊÖÜÛÚ▯(Õ Û Ì Ù Õ È Ù Ð Ö Õ È Ó▯! Ü Ù Ì È Ù Ö▯hν l õ
17 ▯(É Ð Ë Ö Û▯hν Kõ
18 ▯(É Ð Ë Ö Û▯Nõ
19 ▯. $ #▯. Õ Ó Ð Õ Ì Û▯ʔ Ù È Ó Ó à Û▯Õ õ hν ʔ Ú▯)Ü Ö Õ Ì▯l γ hν l Û▯. ßÍ Ö Ù Ë▯4 Õ Ð Ý Ì Ù Ú Ð Ú à▯/ Ù Ì Ú Ú▯Ï Ų×ò▯▯Þ Þ Þ õ Ö Ì Ë õ

66 Articles

# Eighteenth-Century British Industrial Development and Nineteenth-Century British Industrial Dominance: A Case of Mutual Causation and Ongoing Innovation

Catherine James

3ÖËÈàóÛÏÌÊÖÕÊÌ×ÛÖÍÐÕËÜÚÛÙÈÓÐáÈÛÐÖÕÚÌÌÔÚÖÉÚÖÓÌÛÎÌÙÔÈÕÌÖÕÓà
ÛÖÜÕËÌÙËÌÝÌóÖ×ÌËÕÈÛÐÖÕÚÈÕËÐÚÌÕÎÈÎÌËÍÙÖÔÛÌÊÖÕÖÔÐÊÝÐÎÖÙÓÕÖÛ
ÛÖÔÌÕÎÐÖÕÛÌÕÝÐÙÖÕÔÌÕÎÈóóàÏÈáÈÙËÖÜÚÈÕËÖ×ÖÛÌÕÎÐÈóóàÓÐÍÌıÛÏÙÌÈÛÌÕÐÕÎõ
'ÖÞÌÝÌÙÓÐÕÛÏÌÕÐÕÎÛÌÕÛÏÊÌÕÛÙàÓ!ÙÐÛÈÐÕÔÈÙÝÌóÌËÈÛÐÛÚÓÛÈÛÜÛÈÚÛÛÏÌ
ÞÖÙóËz×ÙÌÎÔÐÕÌÕÛÐÕËÜÚÛÙÐÈÓ×ÖÞÌÙÓÞÛÏÊÖÕÛÌÔ×ÖÙÈÙàÕ.ßÍÖÙËÏÐÚÛÖÙÐÈÕ
ÙÕÖóËÕ3ÖàÕÉÌÌÈÚÚÌÙÛÐÕÎÐÕÏÐÚÓÙÌÕÖÞÕÌËhvWWhÕ*Lectures on the Industrial Revolution in England*ÛÏÈÛÐÕËÜÚÛÙÈÓÐáÈÛÐÖÕÞÈÚÈÚÈÙÜÊÐÈÓÈÕËÈÌ ÇÕÐÛÌÈÕÕ
ÌÙÈÐÕ!ÙÐÛÚÏÏÐÚÛÖÙàÈÚÛÛÏÌÕ6ÈÙÓÖÍÛÏÌÕ1ÖÚÌÚ¹Õ ÛÏÖÜÎÏÐÕËÜÚÛÙÐÈÓÐáÈÛÐÖÕ
ÏÈÚÛÙÌÊÌÐÝÌËÈÊÒÕÖÞÓÌËÎÔÌÕÛÈÚÈÕÏÚÛÐÚÖÙÐÊÈÓÌÙÈÚÐÕÊÌÕ3ÖàÕÉÌÌÇÚÓÌÊÛÜÙÌÚÓÕ
Ìß×ÓÈÐÕÐÕÎÕ!ÙÐÛÈÐÕzÚÌÔÌÙÎÌÕÊÌÈÚÈÕÔÈÙÕÐÕËÜÚÛÙÐÈÓ×ÖÞÌÙÏÈÚÉÌÌÕÔÖÙÌÕ
ÐÕÛÈÕÎÐÉÓÌÕÈÕËÕÊÕÛÙÖÝÌÙÚÐÈÓÓÕÙÌØÜÐÙÐÕÎÕÏÌÕ×ÐÕ×ÖÐÕÛÐÕÎÕÖÍÕÍÈÊÛÖÙÚÕÞ ÏÐÊÏÕ
ÔÈËÌÕÐÕËÜÚÛÙÐÈÓÐáÈÛÐÖÕÕ×ÖÚÚÐÉÓÌÕÈÕËÕÕÔÌÊÌÚÚÐÚÈÛÐÕÎÕÛÏÌÕÐËÌÈÛÐÕÐÇÊÈÛÐÖÕÕÖÍÕÛÏÌÕ
ÊÖÕÛÌßÛÕÐÕÞ ÏÐÊÏÕÐÕËÜÚÛÙÐÈÓÐáÈÛÐÖÕÕÈÊÛÜÈÓÓàÕÉÌÎÈÕõ

-ÐÕÌÛÌÌÕÛÏıÊÌÕÛÚÜÙàÕ!ÙÐÛÈÐÕÕ×ÖÚÚÌÚÚÌÈÕÕÜÔÌÙÖÜÚÕÈËÝÈÕÛÈÎÌÚÕ
ÞÏÐÊÏÕÈÖÜÓËÕÏÈÝÌÕÈÓÓÖÞÌÈÕÐÛÕÖÕÉÌÊÖÔÌÕÛÏÌÕÞÖÙÓËzÚÕÐÕËÜÚÛÙÐÈÓÓÌÈËÌÙõÕ
%ÖÙÕÌßÈÔ×ÓÌÓÕ!ÙÐÛÈÐÕÕÏÈËÕÈÕÚÛÈÉÓÌÕÊÚÙÙÌÕÎÊàÕÈÕËÕÙÌÓÐÈÉÓÌÕÇÕÈÕÊÐÈÓÓÌÕÎÈÌÙÕ
ÐÕÛÏÌÕ!ÈÕÒÕÍÕ$ÕÎÓÈÕËõ²Õ ÚÛÌÌÕÕÐÕÛÐÚÛ×ÈÚÛÚÜÊÊÌÚÚÕÞÛÏÕÞÖÖÓÕÈÕËÕÇÚÏÕ

1 Õ" ÏÙÐÚÛÖ×ÏÌÙÕ'ÈÚÝÐÌÓÕ?1ÌÝÖÓÜÜÙÐÖÕÕÈÕËÕÛÏÌÕ1ÜÛÌÕÖÍÕ+ÈÞuphλWNıhvWkhvÁÓ?ÕÐÕ*The Oxford Illustrated History of Britain*ÓÕÌÈõÕ*ÌÕÕÎÌÚÏÕ.õÕ,ÖÙÎÈÕuq-ÌÞÕ8ÖÙÒÓÕ.ßÍÖÙËÕ4ÕÐÝÌÚÜÐÛàÕ/ÙÌÚÚÛhvNJNkÁÛÕKhvNõÕ

2 Õ1ÖÉÐÕÕ6õÕ6

×ÙÖËÜÊÛÚÛ!ÙÐÛÈÐÕÞÈÚÈÊÖÔÔÌÙÊÐÈÓÕÈÚÐÖÕÛÈÕÊÛÜÏÌ×ÖÚÚÐÉÓÐÛàÖÍÎÛÌÈÛÌÙ
×ÙÖ¸ÛÚÊÖÜÓËÏÈÝÌÚÚÐÔÜÓÈÛÌËÐÕËÜÚÛÙÈÓÐáÈÛÐÖÕõ¥!ÙÐÛÈÐÕÌß×ÌÙÐÌÕÊÌËÏ
ÈËÌÔÖÎÙÈ×ÏÐÊÚÜÙÎÌÐÕÛÜÏÌÐÕÙÌÌÕÛÏÊÌÕÛÜÙàÛÞÐÛÏÐÚÚ×Ö×ÜÓÈÚÐÖÕ
ËÖÜÉÓÐÕÎÉàÔÐËÊÌÕÛÜÙàÈÕËÉÓÜÚÌÙÐÕÎÐÕÜÙÉÈÕÈÙÌÈÚõ ÉÐÎÎÌÙ
×Ö×ÜÓÈÛÐÖÕËÌÔÈÕËÌËÔÖÙÌÍÖÖËÈÕËÉÓÖÛÏÐÕÎÛÞ ÏÐÓÌÈÎÙÖÞÐÕÎÔÐËËÓÌ
ÊÓÈÚÚËÌÚÐÙÌËÓÜßÜÙàÐÛÌÔÚÚÜÊÏÈÚÊÏÐÕÈ⁴ ÓÚÖÛ!ÙÐÛÈÐÕÊÖÕÛÈÐÕÌËÝÈÚÛ
ÙÌÚÌÙÝÌÚÖÍÊÖÈÚÈÕËÐÙÖÕÖÙÌÛÐÕÈËÐÐÖÕÖÛÖÐÕÌÙÕÈÚÞÈÛÌÙÞÈàÚÛÛÏÈÛ
ÊÙÌÈÛÌËÈÕÈÚÜÙÈÓÛÙÈÕ×ÖÙÛÈÛÐÖÕÚàÚÛÌÔõ!ÙÐÛÐÚÏ×ÖÓÐÛÐÊÈÓÚÚÉÉÐÓÐÛàÚÜ××ÓÞÌË
È×ÕÖÜÙÐÚÏÐÕÎÌÕÝÐÙÖÕÔÌÕÛÍÓÙÐÕÕÖÝÈÛÐÖÕÈÕËÌÕÌÙ×ÙÐÚÌõ⁵%ÐÕÈÓÓàÓ!ÙÐÛÈÐÕ
ÞÐÛÕÌÚÚÌËÛÛÏÌÈËÝÌÕÛÖÍÛÏÌÙÈÐÓÙÖËËÛÊÖÕÕÌÊÛÐÕÎÛÙÈÞ×ÔÈÛÌÙÐÈÓÚÛÛÖÍÈÊÛÖÙÐÌÚ
ÈÕËÍÈÊÛÖÙÐÌÚÛÖÔÈÙÒÌÚÛÈÕËÊÖÕÚÜÔÌÙÚõ⁶3ÏÌÚÌÙÌÊÖÕÖÔÐÊÛËÌÔÖÎÙÈ×ÏÐÊÛ
ÎÌÖÎÙÈ×ÏÐÊÛ×ÖÓÐÛÐÊÈÓÛÈÕËÛÛÌÊÏÕÖÓÔÎÐÊÈÓÛÍÈÊÛÖÙÚÛÊÌÙÚÈÐÕÓàÙÌÕÏÈÕÊÌËÛ!ÙÐÛÐÚÏÛ
ÐÕËÜÚÛÙÐÈÓÐáÈÛÐÖÕÛÐÕÛÏÌÙÕÐÕÌÎÛÌÕÛÏÛÊÌÕÛÜÙàÛÉÜÛÛÙÏÌàÞÌÙÌÙÕÖÛÙÙÌÚ×ÖÕÚÐÉÓÌÛ
ÍÖÙÛ!ÙÐÛÈÐÕ¿ÚÛÌÔÌÙÎÌÕÊÌÛÈÚÛÈÛÔÈÑÖÙÛÐÕËÜÚÛÙÐÈÓÛ×ÖÞÌÙÛÐÕËÌÌËÛÙÈÐÓÙÖÈËÛ
Ìß×ÈÕÚÐÖÕÛËÐËÛÕÖÛÛÙÈÕÚ×ÐÙÌÛÜÕÛÐÓÛÈÍÛÌÙÛÏÌÙÛÔÐËɪhuШƳÝÚõ‰(ÕÚÛÌÈÈÓÛÌÝÌÕÛÚ
ÖÍÛÏÌÙÛ×ÙÌÊÌËÐÕÎÛÏÈÓÍɪÊÌÕÛÜÙàÛÈÙÌÛÍÜÕËÈÊÔÌÕÛÈÓÛÖÛÌß×ÓÈÐÕÐÕÎÛ!ÙÐÛÚÏÛ
ÐÕËÜÚÛÙÐÈÓÐáÈÛÐÖÕõÛ#ÜÙÐÕÎÛÛÏÌÛÓÈÚÌÛÌÐÎÏÛÌÌÕÛÏÛÊÌÕÛÜÙàÛÈÎÙÐÊÜÓÛÜÙ% ˀ ↿ מ ⅄ˋ fl

70 Articles

ÙÌ×ÓÈÊÐÕÎ₪ÛÏÌ₪ÊÖÔÔÜÕÈÓ₪ÚàÚÛÌÔ₪ÞÐÛÏ₪ÐÕËÐÝÐËÜËÈÓ₪ÍÈÙÔ₪ÖÞÕÌÙÚÏÐ×₪ÖÙ₪ÛÌÕÈÕÛ₪ÍÈÙÔÐÕÎ‰!ÌÛÞÌÌÕ₪ћЖkУ₪ÈÕË₪ћЖł¥Ù₪/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛ₪×ÈÚÚÌË₪È××ÙÖßÐÔÈÛÌÓà₪ћкУ₪ÌÕÊÓÖÚÜÙÌ₪ÈÊÚÚÙ₪ÔÖÚÙ₪ÈÙ₪ÛÏÌ₪ÉÌÏÌÚÙ₪ÖÍ₪×ÖÞÌÙÍÜÖ₪ÓÈÕËÖÞÕÌÙÚ₪ÞÏÖ₪ÞÈÕÛÌË₪ÛÖ₪ÐÕÊÙÌÈÚÌ₪ÛÏÌÐÙ₪ÓÈÕËz₪ÚÈÎÙÐÊÜÓÚÜÙÈÓ₪×ÙÖËÜÊÛÐÝÐÛà$^{12}$₪/ÙÖ ÇÛ₪ÔÈà₪ÏÈÝÌ₪ÔÖÛÐÝÈÛÌË₪ÌÕÊÓÖÚÜÙÌÓ₪ÉÜÛ₪ÛÏÌ₪ÉÜÛ₪ÛÏÌÌÕËÛ₪ÙÌÚÜÓÛÞÈÚÛ₪ÈÕ₪ÈÎÙÐÊÜÓÚÜÙÈÓ₪ÙÌÝÖÓÜÛÐÖÕ₪ÛÏÈÛ₪ÞÖÜÓË₪ÍÌÌË₪È Õ₪ÐÕËÜÚÛÙÐÈÓÐáÐÕÎ₪ÔÈÛÐÖÕ‰

6 ÏÌÛÏÌÙ₪ÚÔÈÓÓ₪ÍÈÙÔÌÙÚ₪ÖÙ₪ÓÈÙÎÌ₪ÓÈÕËÓÖÙËÚÓ₪ÛÏÌ₪ÐÕËÌ×ÌÕËÌÕÊÌ₪ÛÏÈÛ₪ÌÕÊÓÖÚÜÙÌ₪ÐÔ×ÈÙÛÌË₪ÓÌÛ₪ÛÏÌÔ₪×ÜÙÚÜÌ₪ÕÌÞ₪ÊÙÖ×Ú₪ÈÕË₪ÛÌÊÏÕÐØÜÌÚ₪ÞÏÐÊÏ₪ÎÙÌÈÚÙà₪ÐÕÊÙÌÈÚÌË₪àÐÌÓËẫ%ÖÙ₪ÌßÈÔ×ÓÌÖ₪ÕÜÚÙÐÌÕÛıÙÐÊÏ₪ÚÐÓÈÎÙ₪ÊÙÖ×ÚÓ₪ÚÜÊÏ₪ÈÚ₪ÊÓÖÝÌÙ₪ÈÕË₪ÛÜÙÕÐ×ÚÓ₪ÞÌÙÌ₪ÕÛÜÖËÜÊÌË₪ÈÕË₪×ÙÌÝÌÕÛÌË₪ÞÌÌË₪ÍÙÖÔ₪ÎÙÖÞÐÕÎ₪ÐÕ₪ÇÌÓËÚÓ₪ÈÚ₪ÞÌÓÓ₪ÈÚ₪ÚÜÚÛÈÐÕÐÕÎ₪ÉÐÎÎÙ₪ÏÌÙËÚ₪ÓÍ₪ÓÝÌÚÛÔÊÒ₪ÈÕË₪ÛÏÌÙÌÉà₪×ÙÖËÜÊÐÕÎ₪ÔÖÙÌ₪ÔÈÕÜÙÌ₪ÍÖÙ₪ÍÌÙÛÐÓÐáÌÙõ$^{hv}$₪3ÏÌ₪ÚÐÓÈÎÌ₪ÊÙÖ×Ú₪ÈÓÚÖ₪ÈËËÌË₪ÕÐÛÙÖÎÌÕ₪ÛÖ₪ÛÏÌ₪ÚÖÐÓÛÞÏÐÊÏ₪ÍÚÜÙÏÌÙ₪ÉÖÖÚÛÌË₪×ÙÖËÜÊÛÐÖÕ‰6ÐÛÏ₪ÌÕÊÓÖÚÜÙÌÙ₪ÍÈÙÔÌÙÚ₪ÊÖÜÓÉ₪ÙÖÛÊÌ₪ÊÙÖ×Ú₪ÙÈÛÎÏÌÙ₪ÛÏÌÈÕ₪ÐÔÐÛ₪ÛÏÌÔÚÌÝÌÚ₪ÛÖ₪×ÌÙÔÈÕÌÕÛ₪ÈÊÙÌÈÎÌ₪ÍÖÙ₪ÈÙÚ×ÌÊÐ ÇÊ₪ÊÙÖ×₪ÐÒÌ₪ÞÏÌÈÛ‰8ÐÌÓË₪×ÌÙ₪ÈÊÙÌ₪ÖÍ₪ÞÏÌÈÛ₪ÐÕÊÙÌÈÚÌË₪ËÜÌ₪ÛÖ₪ÊÙÖ×₪ÙÖÛÊÙÐÖÕÛ₪ÙÐÚÐÕÎ₪ÍÙÖÔ₪ћlÚÜÏÌÓÚ₪×ÌÙ₪ÈÊÙÌ₪ÐÕ₪ћЖkУ₪ÛÖ₪lУ₪×ÓÜÚ₪ÉÜÚÏÌÓÚ₪É à₪ћШУУ₪$ÕÊÓÖÚÜÙÌ₪ÕÖÛ₪ÖÕÓà₪ÉÌÕÌ ÇÙÌË₪ÊÙÖ×ÚÛ₪ÉÜÛ₪ÈÓÚÖ₪ÙÌÓÐÌÝÌË₪ÍÈÙÔÌÙÚÛ₪×ÓÈÊÐÕÎ₪ÛÏÌ₪ÉÜÙË₪ÌÕ₪ÖÍ₪ÓÈÉÖÙ₪Ü×ÖÕ₪ÈÕÐÔÈÓÚÛ₪ÞÏÖÚÌ₪ÕÜÔÉÌÙÚÛ₪ÞÌÓÓ₪ÉÈÌÈÕÜÙÌ₪ÖÍ₪ÔÖÛÙÌ₪ÕÜÚÙÐÛÐÖÜÚ₪ÍÌÙÌË₪(ÕÛÏÌ₪ÓÈỤÌÙ₪ÏÈÓÍ₪ÖÍ₪ÛÏÌÌÐÎÏÛÌÌÕÛÏ₪ÊÌÕÛÜÙà₪ÏÖÙÚÌ₪×ÖÞÌÙ₪ÌßÌÞÌÕÊÌË₪È₪lƛŭ₪ÎÙÖÞÛÏ₪ÙÈÛÌ₪ÈÕË₪ÕÛÜÙÕÛ₪ÚÌÙÝÌË₪ÛÖ₪ÌÕÏÈÕÊÌ₪ÚÖÐÓ₪ÍÌÙÛÐÓÐÛà₪ÉàÛÙÈÕÚ×ÖÙÛÐÕÎ₪ÓÈËÚ₪ÖÍ₪ÓÐÔÌ₪ÈÕË₪ÚÈÕ

72 Articles

ÐÕËÜÚÛÙÐÈÓ×Ö Þ ÌÙÐÕÛ Ï ÌÕÐÕÌÛÌ ÌÕÛÏÊÌÕÛÜÙààÌÛÛÏÖÚÌÍÈÊÛÖÙÚÞ ÌÙÌÜÚÌÓÌÚÚ

ÞÐÛÏÖÜÛÈ×ÙÖËÜÊÛÛÖÚ×ÜÙÐÕËÜÚÛÙÈÓÐáÈÛÐÖÕ

hvÃÃJN§ 3 Ï Ì ô Ì Ê Ï È Õ á È Ù Ö Õ Ö Í Ê Ö Ų Ö Õ Ö Ù Ì ß Ù Ó Ì × Ù Ö Ë Ü Ê Ù Ö Õ Þ È Ú Ù Ù È Õ Ú Í Ö Ù Ô Ì Ë Ð Õ È Õ Ð Õ Ù Ì Õ Ú Ì × È Õ Ö Í Ð Õ Ý Ì Õ Ù Ö Õ È Õ Ë Ù Ï Ì Ð Ô × È Ê Û Ö Í Ù Ï Ì Ú Ì Ì Ð Î Ï Ù Ì Ì Õ Û Ï Ê Ì Õ Ù Ü à Ð Õ Ý Ì Õ Ù Ö Õ Ú È Õ Ë Ù Ï Ì Ð Ù Ó Õ Ù Ö ! Ù Ù È Ð Õ ų Ú Õ Ð Õ Ì Ù Ì Õ Û Ï Ê Ì Õ Ù Ü à Ð Õ Ë Ü Ú Ù È Ó × Ö Þ Ì Ù Þ È Ú Õ Ö Ù Ó Ö Ú Ù Ö Õ Ê Ö Õ Ù Ì Ô × Ö Ù È Ù Þ Ì Ú Ó È Ú Ù Ì Ý Ì È Ó Ì Ë Ð Õ Õ Ë Ù Ì Þ 4 Ù Ì ų Ú Ù hv Ш Ì ƒ k Ш *Philoso-*

*phy of Manufactures* Ù Ì Õ Ö Þ Õ Ì Ë 2 Ê Ö Ų Ð Ú Ï Ú Ê Ï Ö Ó È Ù Ó 4 Ù Ì Þ È Ú È Ô È á Ì Ë Û Ï È Ù Û Ï Ì Ô È Ê Ï Ð Õ Ì Ú ? Ì Õ È É Ó Ì ¢ Ë ¢ È Õ Ö × Ì Ù È Ù Þ Ý Ì Û Ö Û Ü Ù Õ Ö Ü Ú È Î Ù Ì È Ù Ì Ù Ø Ü È Õ Ù Þ Ú à Ö Í Þ Ö Ü Ò Û Ï È Õ Ï Ì Ê Ö Ü Ó Ë Ì Í Ö Ù Ì ł Û Þ Ô Ì Ú Ó È É Ö Ù Ó Ò È Õ Ë Ø Ü È Ó Þ Ú à Ö Í Þ Ö Ù Ò Ù Ì Ô È Ð Õ Þ Õ Î Û Ê Ö Õ - Ú Û È Õ Ù Ö ¢ È Õ Ë Ì ř Ì Ê Û Ì È ¢ Ë Ú Ü É Ú Þ Ù Ü Þ Ö Õ Ö Ó Í Ó È É Ö Ù Ê Ö Ô × È Ù È Ù Þ Ý Ì Ó à Ü Õ Ú Ò Þ Ó Ó Ì Ë Ö Ó Í Ö Ù Û Ï È Ú Û Þ Ï Þ Ê Ï Ð Ú Ô Ö Ù Ì Ú Ò Þ Ó Ó Ì È õ ? ²⁶ Ù / Ù Þ Ö Ù Û Ö Ù hv Ã Ì ƒ K Ö Ù Ì È Ê Ï Ù Ú Ì × Ð Õ Ù × Ù Ö Ë Ü Ê Ù Þ Ö Õ Ù Þ È Ú Ù Ô È Ö Ù È Ó õ Ù ' È Ù Î Ù Ì È Ý Ì Ú ų Ù Ú × Þ Õ Õ Þ Õ Î Ù Ì Õ Õ à Ù Ì ß Ê Ï È Õ Î Ì Ë Ù Ï È Õ Ë Ú Ù Û Þ Ð Ú Ù Þ Õ Î Ù ų É Ì Ù Ú Ù Þ Õ Ú Ö Ù à È Ù Õ Ù Í Ö Ù Ù Ù Ö Û È Ù Þ Õ Î Ù Ú × Þ Õ Ë Ó Ì Ú Ù Ë Ð Ù Ì Ê Û Ì Ë Ù É à Ù Ô Ì Û È Ó Ù É È Ù Ú Ó Ù Þ Ï Þ Ó Ì Ù Ù Þ Ù Þ Î Ï Ù ų Ú Ù Þ È Ú Ì Ù Ù Í Ù È Ô Ì Ù Þ Ô × Ù Ö Ý Ì Ë Ù Ï È Õ Ë Þ Ö Ù Ò Ù É à Ù Ü Ð Õ Î Ù È Ù Ú Ì Ù Þ Ì Ú Ù Ö Í Ù Ù Ö Ó Ó Ì Ù Ú Ù Ö Ù Ú Ù Ù Ì Û Ê Ï Ù Ö Ü Û Ù ų É Ì Ù Ú Ù Þ Õ Ü Ö Ù Ô Ö Ù Ì Ù Ë Ü Ù È É Ó Ì Ù à È Ù Õ ? 4 Ó Ú Þ Ô È Ù Ì Ó à Ù " Ù Ö Ô × Û Ö Õ ų Ú Ù Ô Ü Ó Ì Ù Ê Ö Ô É Þ Õ Ì Ë Ù Û Ï Ì Ù Ú × Þ Õ Õ Þ Õ Î Ù Ì Õ Õ à Ù È Õ Ë Ù Û Ï Ì Ù Þ Ù Ì Ù Í Ù È Ô Ì Ó Ù Þ Ï Þ Ê Ï Ù × Ì Ù Ô Þ Ų Ì Ë Ù Û Ï Ì Ù Ú × Þ Õ Õ Þ Õ Î Ù Ö Í Ù Û Ï Ì Ù ų Õ Ì Ú Ù Ù Ö × ı Î Ù È Ë Ì Ù à È Ù Õ Ù × Ö Ú Ù Þ É Ó Ì ô Ù 3 Ï Ì Ú Ì Ù Þ Õ Ý Ì Õ Ù Þ Ö Õ Ù Ú Ù Ó Ì Ú Ú Ì Õ Ì Ë Ù Û Ï Ì Ù Ù Þ Ô Ì Ù Õ Ì Ì Ë Ì Ë Ù Ô Ù Ú × Þ Õ Ù hv Ų Ų Ù × Ö Ü Õ Ë Ú Ù Ö Í Ù Ê Ô Ų Ö Õ Ù Ô Ù Ù ƒ Ų Ų Ù Ï Ö Ü Ù Ú Ù É à Ù Û Ï Ì Ù hv Ã J N Ų Ú Ù Ù È Ú Ù Ê Ö Ô × È Ù Ì Ë Ù Ô Ù Ù Ö Ù Ü Î Ì Ó à Ù k Ų Ó Ų Ų Ų Ù Ï Ö Ü Ù Ú Ù Ù Ì Ø Ü Þ Ù Ì Ë Ù Ô È Õ Ü È Ó Ó à Ù Í Ö Ù Ù Û Ï Ì Ù Ú È Ô Ì Ù È Ô Ö Ü Õ Û õ ¹ Ì Ù 6 Þ Û Ï Ö Ü Û Ù Ë Ö Ü É Ú Ù Ê Ö Ų Ö Õ Ù Ú × Ü Ù Ù Ì Ë Ù Þ Õ Ë Ü Ú Û Ù È Ó Þ á È Û Þ Ö Õ Ù É Ü Û Ù Ê Ì È Õ Î Þ Õ Î Ù Û Ï Ì Ù Ô È Õ Õ Ì Ù Ù Ö Í Ù Þ Ö Ù Ò Ù Þ Ö Ü Ó Ë Ù Ê Ï È Õ Î Ì Ù Ì Ý Ì Ù à Û Ï Þ Õ Î Ù Ì Ó Ú Ì õ

! à Ù Û Ï Ì Ù hv Ã J N Ų Ú Ù Ô È Ê Ï Þ Õ Ì Ù à Ù Ï È Ë Ù É Ì Ì Õ Ù Þ Õ Ý Ì Õ Û Ì Ë Ù Ü Ù Ô Ì Ê Ï È Õ Þ á Ì Ù Ê Ö Ų Ö Õ Ù Ì ß Û Þ Ó Ì Ù × Ù Ö Ë Ü Ê Û Þ Ö Õ Ù È Õ Ë Ù Û Ï Ì Ù Ì Í Ö Ù Ì Ù Ê Ï È Õ Î Ì Ë Ù Û Ï Ì Ù Ô È Õ Õ Ì Ù Ù Õ Ù Þ Ï Þ Ê Ï Ù × Ì Ö × Ó Ì Ù Þ Ö Ù Ò Ì Ë (Õ Ú Û Ì È Ë Ù Ö Í Ù Ï Ö Õ Ì Ù × Ù Ö Ë Ü Ê Û Þ Ö Õ Ù Ì Ô × Ó Ö à Ì Ì Ú Ù Î È Ù Ï Ì Ù Ì Ë Ù Þ Õ Ü Õ Ù Í È Ê Û Ö Ù à Ù Ú Ì Ų Þ Õ Î Ú Ù Ù È Ù Ì Ù Û Ï È Õ Ù Þ Õ Ë Þ Ý Þ Ë Ü Ë Ó Ù Ô È Õ Ü Í È Ê Û Ü Ù Ì Ù Í È Ê Û Ö Ù Þ Ú Ù Þ Õ Û Ü Ë Ü Ê Ì Ë Ù Ü Õ Þ ƒ Ì Ë Ù Ô Ì Û Ï Ö Ë Ú Ù Ö Í Ù × Ù Ö Ë Ü Ê Û Þ Ö Õ õ Ù % È Ê Û Ö Ù Þ Ì Ú Ù Þ Ì Ù Ì Ù Õ Ì Ê Ì Ú Ú È Ù à Ù É Ì Ê Ì Ü Ú Ì Ù Ö Í Ù Û Ï Ì Ù Ô È Ú Ú Þ Ý Ì Ù

---

26 Ù Õ Ë Ù Ì Þ Ù 4 Ù Ì Ù ? 3 Ï Ì Ù / Ï Þ Ó Ú Ö × Ï à Ù Ö Í Ù Û Ï Ì Ù , È Õ Ü Í È Ê Û Ü Ù Ì Ù Ú Ù hv Ш Ì ƒ K Ù ? Ù , Ö Ë Ì Ù Õ Ù ' Þ Ú Ù Ö Ù à Ù 2 Ö Ü Ù Ê Ì É Ö Ö Ò Ù ł Ù ( Õ Ë Ü Ú Ù Ù Ù È Ù Ù 1 Ì Ý Ö Ú Ù Û Þ Ö Õ Ù Ù % Õ Ù Ë Ï È Ô Ù 4 Õ Þ Ý Ì Ù Ú Þ Û Ù à Ù ' Þ Ú Û Õ Ù à Ù # Ì × È Ù Ù Ò Ì Õ Û Ù Ù Ï Ų × ó ı ı Þ Þ Þ õ Í Ö Ù Ë Ï È Ô õ Ì Ë Ü ı Ï È Ó Ú È Ö Õ ı Ô Õ Ë ı hv Ш Ì ƒ K Ü Ù Ì õ Ï Û Ô Ó Ù Þ È Ê È Ì Ú Ì Ë Ù , È à Ù ƒ hv Ù Ì Ų hv hv Å õ Ù

27 Ù Ò Ì Ó Ù , Ö Ò à Ù Ù ? 3 Ì Ê Ï Õ Ö Ó Õ Ì Þ Ê È Ó Ù " Ï È Õ Î Ì Ù hv Ã Ų Ų ı hv Ш Ì ƒ Ų Ó ² Ш Õ Ù *The Economic History of Britain Since 1700* Ù Ì È Ú Õ Ù 1 Ö Ë Ì Ù Þ Ê Ò Ù % Ó Ö Ü Ë Ù È Õ Ë Ù # Ö Õ È Ó Ë Ù , Ê " Ö Ú Õ Ì à Õ Ù l Õ Ë Ù Ì Ë õ Ù p - Ì Þ Ù 8 Ö Ù Ò Ù " È Õ É Ù Þ Ë Î Ì Ù 4 Õ Þ Ý Ì Ù Ú Þ Û à Ù / Ù Ì Ú Ú Ù hv J N Ñ Å Õ Ù hv ó hv J N ı l Ų õ

78 Articles

ÌÐÛÏÌÙÊÖÔ×ÌÛÐÕÎÞÐÛÏ ! ÙÐÛÈÐÕÖÙÙÌ×ÓÐÊÈÛÐÕÎ ! ÙÐÛÚÏÙÌÊÏÕÖÓÖÎàÓÈÚÐÛÜÈÛÐÖÕÞÏÐÊÏ?ÏÌÓ×ÌËÈËÛÌÛÔÐÕÌÙÛÏÌÙÌÓÈÛÐÝÌÙÛÌÊÏÕÖÓÖÎÐÊÈÓ×ÌÙÍÖÙÔÈÕÊÌ?ÖÓÍ ! ÙÐÛÈÐÕÐÕÛÏÈÙ×ÌÙÐÖËõ²ª ! àÙÛÏÌÔÐËɪÌÐÎÏÛÌÌÕÛÏÊÌÕÛÜÙàÛ ! ÙÐÛÈÐÕÞÈÚÈÉÖÜÛÙÖÙÌß×Ì-ÙÐÌÕÊÌÈÎÙÐÊÜÓÛÜÈÓÊÏÈÕÎÌÈÕËÈÚÍÌÙÛÏÌÙÐÚÌÖÍÊÖQÖÕÈÕËÔÎÌÈÕÐáÈÛÐÖÕÉÜÛÞÈÚÈÓÖÕÌØÜÈÓÍÖÖÛÐÕÎÞÐÛÏÖÛÏÌÙÔÈÑÖÙ$ÜÙÖ×ÌÈÕ×ÖÞÌÙÚ²ª2×ÈÐÕ/ÖÙÛÎÈÓÛ%ÙÈÕÊÌÛÏÌ#ÜÛÊÏõ ! àÙhWkɣÛ ! ÙÐÛÈÐÕÞÈÚÈÊÒÖÖÞÓÌËÎÌËÈÚÛÏÌÜÕÙÝÈÓÓÌËÐÕËÜÚÙÐÈÓ×ÖÞÌÙÈÕËÙÛÏÌÜÕÙÐÕÛÏÌÙÐÖ

ÌËÌÌřÖÙÙÚÍÙÜÔÊÐÕÓÈÕËÌ$ÜÙÜ×ÌÔÌÚ×ÌÊÐÈÓÓàÌ%ÙÈÕÊÌÔÚÖÌÌÕÛÌÙÌÛÏÌÌÐÕÛÌÙÕÈ-ÛÐÖÕÈÓÌÔÈÙÒÌÛÌÝÐÈÌÛÏÌÌÚÍÌÈÚõÌ ÊÊÖÙËÐÕÎÓàÔ! ÙÐÛÈÐÕÌÞÈÚÌÈÉÓÌÌÚÖÌÚÌÐáÌÌÈ××ÙÖßÐ-ÔÈÛÌÓàÌkỵ ŭ ÌÜÍÌÛÏÌÌÌßÐÚÛÐÕÎÌÞÖÙÓËÌÚÙÈËÌÌÐÕÌÊÖỤÖÕÌÛÌßÛÐÓÌÚÌÛÏÈÛÌÐÛÌËÐËÌÕÖÛÌÈÓ-ÙÌÈËàÌÊÖÕÛÙÖõ⁴²Ì 6 ÏÐÓÌÌÚÖÔÌÞ ÏÈÛÌËÜÉÐÖÜÚÓàÌÙÌÎÈÙËÌËÌÛÖËÈàÔÌ! ÙÐÛÐÚÏÌÊÖỤÖÕÌ×ÙÖËÜÊÌÙÚÌÈÛÌÛÏÌÀÌÚÜ××ÓÐÌËÌ%ÙÌÕÊÏÌÛÙÖÖ×ÚÌÞÐÛÏÌÛÏÌÌÌÊÖỤÖÕÌÌÓÌÔÌÕÛÚÌÖÍÌÛÏÌÌÐÙÌÜÕÐÍÖÙÔÚÌÖÞÐÕÎÌÛÖÌ!ÙÐÛÐÚÏÌÐÕËÜÚÛÙÈÓÌÚÜ×ÙÌÔÈÊàõ⁴¹Ì 1ÌÎÈÙËÓÌÚÚÌÖÍÌÉÖÈÚÛÍÜÓÌÛÈÓÌÚÓÌ!ÙÐÛÈÐÕÌÊÌÙÛÈÐÕÓàÌÌß×ÈÕËÌËÌÛÛÌÞÈÙÒÌÛÌÈÕËÌÙÌ-ÓÐÌÝÌËÌÛÏÌÌ×ÙÌÚÜÙÌÌÖÍÌÚÜÙ×ÓÜÚÌÊÖỤÖÕÌÛÌßÛÐÓÌÚÌÈÛÌÏÖÔÌÕ%ÖÙÌÌßÈÔ×ÓÌÔÌ!ÙÐÛÈÐÕÌÊÖÕÚÖÓÐËÈÛÌËÌÊÖÕÛÙÖÓÌÖÍÌ(ÕËÐÈÓÌÊÈ×ÛÜÙÌËÌÔÈÙÒÌÛÌÐÕ2ÖÜÛÏÌÌ #ÜÛÊÏÌÌ$ÈÚÛÌ(ÕËÐÌÚÌÈÕËÌÖÉÛÈÐÕÌËÌÈÓÜËÛÈÛÐÝÌÌÛÙÈËÌÌÈÎÙÌÌÔÌÕÛÌÞÐÛÏÌÍÖÙÔÌÙÌÌ 2×ÈÕÐÚÏÌÊÖÓÖÕÐÌÚÌÐÕÌ+ÈÛÐÕÌ ÔÌÙÐÊÈõ⁴⁴Ì 6 ÐÛÏÌÌÛÏÌÌÌÏÌÓ×ÌÖÍÌÐÛÚÌÕÈÝàÔÌ! ÙÐÛÈÐÕÌÞÈÚÌÍÜÙÙÏÌÙÌÌÕÈÉÓÌËÌÛÖÌÊÖÛÐÌÛÏÌÌÊÖỤÖÕÌÛÙÈËÌÌÞÐÛÏÌÌ" ÏÐÕÈÌÉàÌÛÏÌÌʉƛŊỴÚõÌ . ÝÌÙÈÓÓÌÛÏÌÌÝÈÊÜÜÔÌÊÙÌÈÛÌËÌÉàÌÔÈÐÕÓÈÕËÌ$ÜÙÖ×ÌÈÕÌÞÈÙÚÌÈÓÓÖÞÌËÌÛÏÌÌÞÖÙÙÏÌÖÍÌÊÖỤÖÕÌÌß×ÖÙÚÚÌÛÖÌÚÖËÙÛÌÈÛÛÔÐÓÐÖÕÌÐÕʉƛŁŁÌÛÖÌʼnlĸÌÔÐÓÐÖÕÌÐÕʉƛŊŁõ⁴⁵ !ÙÐÛÈÐÕʔÚÌÔÌÊÏÈÕÐáÈÛÐÖÕÌÈÕËÌÛÏÌÌÐÕÛÌÙÕÈÛÐÖÕÈÓÌÔÈÙÒÌÛÝÈÊÜÜÔÌÞÌÙÌÈÌÛÖÜÊÒàÌÊÖÐÕÊÐËÌÒÕÊÌÛÉÜÛÌÛÏÌÀÌÞÌÙÌÌÍÜÓÓàÌÜÛÐÓáÌËÌÛÖÌÊÖÕÛÐÕÜÌÌÛÏÌÌ×ÙÖÊÌÚÚÌÖÍÌÐÕËÜÚ-ÛÙÈÓÐáÈÛÐÖÕõ

!ÈÚÌËÌÜ×ÖÕÌÈÐÎÏÛÌÌÕÛÏɾÊÌÕÛÜÙàÌÈÎÙÐÊÜÓÛÜÙÈÓÌÊÏÈÕÎÌÌÈÕËÌÔÌÊÏÈ-ÕÐáÈÛÐÖÕÌÖÍÌÛÏÌÌÊÖỤÖÕÌÐÕËÜÚÛÙàÔ! ÙÐÛÐÚÏÌÐÕËÜÚÛÙÈÓÌËÖÔÐÕÈÕÊÌÌÞÈÚÌÐÕËÐÚ-×ÜÛÈÉÓÌÌÉàʉƛʉƛõÌ? ÚÛÏÌÌÕÖÓàÌÐÕËÜÚÛÙÈÓÌ×ÖÞÌÙÌ℃!ÙÐÛÈÐÕ¢ÌÊÖÜÓÉÌÜÕËÌÙÚÌÓÓÌÈÕàÖÕÌÌÓÚÌÔÌÕËÜÚÌÌÓÌÚÚÌËÐÚÊÙÐÔÐÕÈÙÐÖÕÛÏÌÙÙÌÌÞÈÚÛÏÌÌÔÖÙÌÚÏÌÌÊÖÜÓËÌÜÕËÌÙÚÌÓÕõ²ʳ⁶Ì ÚÌÙÜÛÏÌÓÌÚÚÌÈÚÌ!ÙÐÛÐÚÏÌÐÕËÜÚÛÙÈÓÌÚÜ×ÙÌÔÈÊàÌÚÌÌÔÚÛÐÚÌÞÈÚÌÚÐÔ-×ÓàÌÈÌÍÈÊÛÌÖÍÌÛÏÌÌÛÐÔÌÌõ"ÖÕÛÐÕÌÕÛÈÓÌ$ÜÙÖ×ÌÈÕÌÞÈÙÚÌÌÝÌÙÌÓàÌËÈÔÈÎÌÌËÌÛÏÌÌ

ÈÚ Þ ÌÓÓ ÈÚ ÐÛÚ ÈÉÐØÐÛà ÛÖ ÈËÝÈÕÊÌ Þ ÐÛ ÏÖÜÛ ÊÈÜÚÐÕÎ ÔÈÓÕÜÛÙÐÛÐÖÕÖ ÔÈËÌ ÐÛ ÈÛà×ÐÊÈÓ ÖÍ ÈÓÓ ÚÜÉÚÌØÜÌÕÛ Þ ÖÙÓËÐÕËÜÚÛÙÐÈÓÐáÈÛÐÖÕõ52(ÕËÌÌÈÓÈÎÙÐÊÜÓÛÜÙÈÓ ÊÏÈÕÎÌÖÊÖỤÖÕÈÕËÔÌÊÏÈÕÐáÈÛÐÖÕÖÈÕËÊÖÔÔÌÙÊÐÈÓÈËÝÈÕÛÈÎÌÊÖÐÕÊÐËÌË

## 84 Articles

Þ ÌÙÌ₪ÊÖÔ×◊ÌÛÌË₪ÜÕËÌÙ₪Û Ï Ì₪ÙÖÖÍ₪ÖÍ₪Û Ï Ì₪ Þ ÌÈÝÌÙ¿Ú₪ÊÖQÈÎ Ì õ₪3 Ï Ì₪ÊÖÜÙÚÌ₪ÖÍ₪

ÐÔ×ÙÖÝÌË₪ÔÈÕÜÍÈÊÛÜÙÌ₪ Þ Ï ÐÊ Ï ₪ÍÖ◊◊Ö Þ ÌË₪ Þ ÈÚ₪ÛÖ₪Ú×ÐÕ₪Û Ï Ì₪àÈÙÕ₪ÐÕ₪ÍÈÊÛÖÙÐÌÚõ?₪

&ÜÌÚÛ₪ Þ ÈÚ₪ÈÔÈáÌË₪Û Ï ÈÛ₪?Û Ï ÖÚÌ₪ÝÈÚÛ₪ÉÙÞÊÒ₪ÌËÐ¸ÊÌÚ₪ÐÕ₪Û Ï Ì₪ÝÐÊÐÕÐÚà₪ÖÍ₪ÈÓÓ₪Û Ï Ì₪

ÎÙÌÈÛ₪ÔÈÕÜÍÈÊÛÜÙÐÕÎ₪ÛÖ Þ ÕÚ₪ÐÕ₪Û Ï Ì₪ÚÖÜÛ Ï ₪ÖÍ₪+ÈÕÊÈÚ Ï ÐÙÌÔ₪ÛÖ Þ ÌÙÐÕÎ₪ÛÖ₪Û Ï Ì₪

Ï ÌÐÎ Ï Û₪ÖÍ₪ÚÌÝÌÕÛà₪ÖÙ₪ÌÐÎ Ï Ûà₪ÍÌ ÌÙÛ₪ Þ Ï ÐÊ Ï ₪ÚÛÙÐÒÌ₪Û Ï Ì₪ÈQÌÕÛÐÖÕ₪ÈÕ¾ Í₪ÐÛà₪Ö Ï Ì₪ÈQ¾

# Politics, Persistence, and Power: The Strategy That Won the French Wars

Jackson Prather

(ÕÛÏÌàÌÈÙhwhkÛÈÚÛÏÌËÜÚÛÚÌQÓÌËÖÕÛÏÌÉÈQÓÌ ÌÓËÖÍ 6 ÈÛÌÙÓÖÙÈÕËÛÛÏÌÐÕÒÌËÙÐÌËÖÕÛÛÏÌÝÈÙÐÖÜÚÈÎÙÌÌÔÌÔÛÚÛÚÐÎÕÌËÛÈÛÛÏÌ" ÖÕÎÙÌÚÚÛÖÍ 5ÐÌÕÕÈÓ&ÙÌÈÛ!ÙÐÛÈÐÕÌÔÌÙÎÌËÛÈÚÛÏÌÜÕËÐÚ×ÜÛÌËÛÏÌÎÔÌÔÖÕÛÖÍ$ÜÙÖ×Ìð 2ÏÌÊÖÔÔÈÕËÌËÛÏÌÚÌÈÚÈÕËÝÈÕØÜÐÚÏÌËÛ - È×ÖÓÌÖÕð3ÏÌ(ÕËÜÚÙÐÈÓ 1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛ×Ö Þ ÌÙÌËÛÏÌÛ& @ &

ɸhwШɣƗɪhwШhwƙÅõ㌳Ï Ì㌠Þ ÈÙÚ㌠Þ ÌÙÌ㌠ÍÖÜÎ Ï Û㌠ÈÚ㌠È㌠ÚÌÙÐÌÚ㌠ÖÍ㌠ÚÌÝÌÕ㌠" ÖÈÓÐÛÐÖÕÚ㌠È Î ÈÐÕÚÛ㌠%ÙÈÕÊÌÔ㌠ÈÕËÛÏ ÌÚÌ㌠ÈÓÓÐÈÕÊÌÚ㌠Þ ÌÙÌ㌠Ô ÈËÌ㌠Ü×㌠×ÙÐÔ ÈÙÐÓà㌠ÖÍ㌠&ÙÌÈÛ㌠! ÙÐÛÈÐÕÓ㌠

ÜÚÛÙÈÙÔ㌠/ ÙÜÚÚÐÈÙ㌠ÈÕËÛ㌠1ÜÚÚÐÈ£õ㌳Ï Ì㌠" ÖÈÓÐÛÐÖÕÚ㌠Þ ÌÙÌ㌠ÕÈ Ô ÌËÛ㌠ÐÕ㌠ÖÙËÌÙ㌠ÖÍ㌠ÛÏ ÌÐÙ㌠ÍÖÙÔ ÈÛÐÖÕÓ㌠ÍÙÖÔ㌠ÛÏ Ì㌠%ÐÙÚÛ㌠" ÖÈÓÐÛÐÖÕ㌠ɸhwƗɪhwƵNɬɪhwƵNŽÅ㌠ÛÖ㌠ÛÏ Ì㌠2ÌÝÌÕÛÏ㌠" ÖÈÓÐÛÐÖÕ㌠ɸhwШhwƙÅõ㌠

&ÙÌÈÛ㌠! ÙÐÛÈÐÕ㌠Þ ÈÚ㌠ÛÏ Ì㌠ÔÖÚÛ㌠×ÌÙÚÐÚÛÌÔÛ㌠ÈÕË㌠ÚÛÌÈËÍÈÚÛ㌠Ö××ÖÕÌÕÛ㌠ÖÍ㌠%ÙÈÕÊÌÔ㌠ÙÌÍÜÚÐÕÎ㌠ÛÖ㌠ÈÊÊÌ×Û㌠%ÙÌÕÊÏ㌠ËÖÔÐÕÈÕÊÌ㌠ÐÕ㌠$ÜÙÖ×ÌÈÕË㌠ÙÌÔÈÐÕÐÕÎ㌠ÛÖÛÈÓÓà㌠ËÌËÐÊÈÛÌËÊ㌠ÛÖ㌠ÛÏ Ì㌠ËÌÚÙÜÊÛÐÖÕ㌠ÖÍ㌠ÛÏ Ì㌠%ÙÌÕÊÏ㌠$Ô×ÐÙÌ£õ㌠ ÓÛÏ ÖÜÎ Ï Ï㌠! ÙÐÛÈÐÕ㌠ÞÖÜÓËÊ㌠ÌÔÌÙÎ Ì㌠Þ ÐÛÏ㌠ÈÊÖÔ×ÓÌÛÌ㌠ÝÐÊÛÖÙà㌠ÖÝÌÙ㌠%ÙÈÕÊÌÔ㌠ÚÜÊÏ㌠ÈÊÝÐÊÛÖÙà㌠ÚÌÌÔÌËÊ㌠ÜÕÓÐÒÌÓà㌠ÐÍ㌠ÕÖÛ㌠ÐÔ×ÖÚÚÐÉÓÌ㌠ÍÖÙ㌠ÛÏ Ì㌠ÔÈÑÖÙÐÛà㌠ÖÍ㌠ÛÏ Ì㌠%ÙÌÕÊÏ㌠6ÈÙÚõ㌠%ÙÈÕÊÌ㌠Þ ÈÚ㌠

%ÙÌÕÊÏ ÐËÐËÝÌÙàÊÓÖÚÌÓàÓÈÕËÛÏÐÚÞÈÚÕÖÌßÊÌ×ÛÐÖÕ

6 ÏÌÕÛÏÌ%ÙÌÕÊÏ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÉÙÖÒÌÖÜÛÐÕÙƛЏNÓÛÏÌÙÌÈÊÛÐÖÕÐÕ

!ÙÐÛÈÐÕÞÈÚÈÓÛÖÎÌÛÏÌÙÊÖÕÍÜÚÌËõ3ÏÌ×ÙÌÝÐÖÜÚÊÌÕÛÙàÏÈËÚÌÌÕÛÏÌÔÖÚÛ

ÐÕÛÌÕÚÌÚÙÈÎÌÖÍÛÏÌ ÕÎÓÖɪ%ÙÌÕÊÏÙÐÝÈÓÙàÓÍÛÌÕÙÌÍÌÙÙÌËÚÖÈÚÛÏÌ2ÌÊÖÕËÛ

'ÜÕËÙÌËÛ8ÌÈÙÚɀ6ÈÙõ¹Û'ÈÛÙÌËÛÍÖÙÛÏÌ%ÙÌÕÊÏÞÈÚÈÚÍÌÙÝÌÕÛÈÚÛÌÝÌÙÐÕ

!ÙÐÛÈÐÕÛÈÕËÛÏÌÚÖÜÙÛÈÚÛÌÓÌÍÛÉàÛÏÌ%ÙÌÕÊÏÐÕÛÌÙÝÌÕÛÐÖÕÐÕÛÏÌ6ÈÙÖÍÛ

ÔÌÙÐÊÈÕ(ÕËÌ×ÌÕËÌÕÊÌÚÛÐÓÚÐÕÎÌÙÌËõ3ÏÌ!ÙÐÛÚÏÓÈÓÞÈàÚÊÖÕÚÊÐÖÜÚÛÖÍÛ

ÌÊÖÕÖÔÐÊÊÖÔ×ÌÙÛÐÖÕÓÛÚÈÞÛÏÌ%ÙÌÕÊÏÛ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÊÚÛÈÕÛÖ××ÖÙÚÜÕÐÚàÛ

ÛÖÛÙÌÈÚÚÌÙÚÛÏÌÐÙÛÕÈÝÈÓÛ×ÖÞÌÙÛÎÓËÉÈÓÓàÛÈÕËÛÖÕÊÌÛÕËÛÍÓÙÛÈÓÓÛÉÌÊÖÔÌÛÏÌÛ

ÞÖÙÓËɀÚÛÊÖÔÔÌÙÊÐÈÓÛÐÛÈÕõ²Û3ÏÌÛ%ÙÌÕÊÏÛ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛÞÈÚÛÔÖÙÌÛÏÈÕÛÈÛÔÌÙÌÛ

ÙÌÎÐÔÌÛÊÏÈÕÎÌÛÈÕËÓÛÔÜÊÏÛÓÐÒÌÛÛÏÌÛ ÔÌÙÐÊÈÕÛ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÓÛ×ÙÖËÜÊÌËÛÚÙÖÕÎÛ

ÐËÌÖÓÖÎàÛÏÈÛÊÏÈÓÓÌÕÎÌËÛÏÌÛÚÙÈÜÚÛØÜÖÛÛÏÈÙÛÌßÐÚÛÌËÛÐÕÛ$ÜÙÖ×Ìõ¸ÈÕàÛ

ÐÕÛ!ÙÐÛÈÐÕÛÚàÔ×ÈÛÏÐáÌËÛÞÐÛÏÛÏÐÚÛÕÌÞÛ×ÖÓÐÛÐÊÈÓÛ×ÏÐÓÚÖ×ÏàÓÛÐÕÊÓÜËÐÕÎÛ

×ÖÞÌÙÍÚÓÛÔÌÕÛÐÕÛ/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛÛÓÐÒÌÛ"ÏÈÙÓÌÚÛ)ÈÔÌÚÛ%ÖßÛÈÕËÛ6ÐÓÓÐÈÔÛ/ÐỤÛ

ÛÏÌÛ8ÖÜÕÎÌÙõ¹Û3ÏÌÛ!ÙÐÛÚÏÛÊÖÕÚÐËÌÙÌËÛÛÏÌÔÚÌÓÝÌÚÛÛÖÛÉÌÛÈÛÍÙÌÌÛ×ÌÖ×ÓÌÛÈÕËÛ

ÛÏÌÛ%ÙÌÕÊÏÛÖÛÉÌÛÚÜÉÑÌÊÚÚÛÖÍÛÈÛËÌÚ×ÖÚÐÊÛÎÖÝÌÙÕÔÌÕÚõ%ÖßÛÞÈÚÛÈÛ×ÙÖ×ÖÕÌÕÚÛ

ÖÍÛ!ÙÐÛÈÐÕÛÞÌÓÊÖÔÐÕÎÛÛÏÌÛ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛÞÐÛÏÛÖ×ÌÕÛÈÙÔÚÛÈÕËÛÌÔÉÙÈÊÐÕÎÛ

ÛÏÌÛÙÌÝÖÓÜÛÐÖÕÈÙàÛÚ×ÐÙÐÚÛÏÈÚÛÞÈÚÚÞÌÌ×ÐÕÎÛÛÏÌÛÞÖÙÓËõ%ÖßɀÚÛÐËÌÖÓÖÎÐÊÈÓÛ

ÙÐÝÈÓÓÛ$ËÔÜÕËÛ!ÜÙÒÌÓÛÈÓÔÖÚÛÐÕÚÛÈÕÕÎÈÕÓàÛÙÌÊÖÎÕÐáÌËÛÛÏÌÛÏÙÌÈÚÛÛÏÈÚÛÛÏÌ

%ÙÌÕÊÏÛ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛ×ÖÚÌËÛÛÔÉÖÚÏÛ%ÙÈÕÊÌÛÈÕËÛÛÏÌÛÞÏÖÓÌÛÓÍÛ$ÜÙÖ×Ìõ¸!ÜÙÒÌÛ

ÞÌÕÛÚÖÛÍÈÙÛÈÚÛÛÖÛÊÈÓÓÛÛÏÌÛÌÝÌÕÛÚÛÐÕÛ%ÙÈÕÊÌÛÈÕÛ?ÐÙÙÌ×ÈÙÈÉÓÌÛÊÈÓÈÔÐÛàÛÛÖÛ

ÔÈÕÒÐÕËó²ÛÈÕËÛ×ÙÌËÐÊÛÌÈÛÛÏÈÚÛÛÏÌÛ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛÞÖÜÓËÛÚÖÖÕÛÉÌÛÚÈÒÌÕÛÖÝÌÙÛ

ÉàÛÚÖÔÌÛÊÏÈÙÐÚÔÈÛÐÊÛÎÌÕÌÙÈÓÛÛÏÈÚÛÞÖÜÓËÛÓÌÈËÛ%ÙÈÕÊÌÛÐÕÛÖÛ×ÌÙ×ÌÛÜÈÓÛÞÈÙõ⁴

3ÏÌÙÝÈÓÙàÉÌÛÞÌÕÛ%ÖßÛÈÕËÛ!ÜÙÒÌÛÞÖÜÓËÛÉÌÛ×ÓÈàÌËÛÖÜÛÛÖÖÛÛÖÖÓàÛÐÕÛÖ Ņ

---

þ λ

Ğ fl ħυ Ǝ Ǝ fl ħυlƛ Ò¢ ˀ Ì×ÈÈË ɻ

**88 Articles**

/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛÓÉÜÛÈÓÚÖÛÛÏÙÖÜÎÏÖÜÛÛÛÏÌ!ÙÐÛÚÏ×ÜÉÓÐÊõ,ÈÕà ÞÌÙÌÈ××ÈÓÓÌËÈÛÛÏÌÉÌÏÈÝÐÖÙÖÍÛÏÌ%ÙÌÕÊÏÓÞÏÐÓÌÖÛÏÌÙÚÛÛÏÖÜÎÏÛÛÏÌ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÞÖÕËÌÙÍÜÓÈÕËÈÚÐÎÕÖÍ×ÖÚÚÉÓÌ×ÖÓÐÛÐÊÈÓÙÌÍÖÙÔÐÕ!ÙÐÛÈÐÕÈÚÞÌÓÕõ

. ×ÐÕÐÖÕÉÌÎÈÕÛÚÞÈà ÐÍÈÝÖÙÖÍÛÏÌÊÖÕÚÌÙÝÈÛÐÝÌÖ××ÖÕÌÕÛÚ

%ÌÉÙÜÈÙàû%ÙÈÕÊÌ¤ËÌÊÓÈÙÌË¤ÞÈÙ¤ÖÕ¤&ÙÌÈÛ¤!ÙÐÛÈÐÕõ¤ ÓÛÏÖÜÎÏ¤ÛÏÏÌ¤!ÙÐÛÐÚÏ¤
ÎÖÝÌÙÕÔÌÕÛ¤ÏÈË¤×ÖÚÐÛÐÖÕÌË¤ÐÛÚÌÓÍ¤ÛÖ¤Ö××ÖÚÌ¤%ÙÈÕÊÌ¤ÓÖÕÎ¤ÉÌÍÖÙÌ¤ÛÏÐÚ¤
ËÌÊÓÈÙÈÚÐÖÕû¤ÛÏÌ¤ÍÈÊÛ¤ÛÏÈÛ¤%ÙÈÕÊÌ¤È××ÌÈÙÌË¤ÛÏÌ¤ÈÎÎÙÌÚÚÖÙ¤ÜÕÐÛÌË¤ÔÈÕà¤ÐÕ¤
/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛ¤ÈÕË¤ÛÏÌ¤×ÜÉÓÐÊõᴺ
¤ /ÖÓÐÛÐÊÈÓ¤ÈÕË¤×ÜÉÓÐÊ¤ËÐÚÚÌÕÛ¤ÞÖÜÓË¤ÊÖÕÛÐÕÜÌ¤ÍÖÙ¤ÛÏÌ¤ÊÖÜÙÚÌ¤ÖÍ¤ÛÏÌ¤
ÞÈÙõ¤&ÌÖÙÎÌ¤(((¤ÞÈÚ¤ÐÕÝÖÓÝÌË¤ÐÕ¤ÚÛÙÈÙÌÎÐÊ¤×ÓÈÕÕÐÕÎÛ¤ÈÕÕÐÕ¤ÏÐÚ¤Ö×ÐÞÖÕ¤ÞÈÚ¤
ÞÐËÌÓà¤ÙÌÚ×ÌÊÛÌË¤ÐÕ¤/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛõ¤'Ì¤ÚÜ××ÖÙÛÌË¤×ÙÖÚÌÊÜÛÐÕÎÛÛÏÌ¤ÞÈÙ¤ÈÎÈÐÕÚÛ¤
%ÙÈÕÊÌ¤ÈÕË¤ŗÕËÐÕÎ¤$ÜÙÖ×ÌÈÕ¤ÈÓÓÐÌÚ¤ÛÖ¤ŗÎÏÛ¤ÈÓÖÕÎÚÐËÌ¤!ÙÐÛÈÐÕõᵇʸ¤6ÐÓÓÐÈÔ¤/ÐŲ¤
ÛÏÌ¤8ÖÜÕÎÌÙÖ¤&ÌÖÙÎÌ¿Ú¤ÏÈÕË₁ÊÏÖÚÌÕ¤/ÙÐÔÌ¤,ÐÕÐÚÌÙÖ¤ÏÖÕÖÙÌËÛÏÌ¤*ÐÕÎ¿Ú¤
ÞÐÚÏÌÚ¤ÈÕË¤ÚÖÜÎÏÛ¤×ÌÈÊÌ¤ÖÕÓà¤ÞÏÌÕ¤ÐÛ¤È××ÌÈÙÌË¤ÍÈÝÖÙÈÉÓÌ¤ÍÖÙ¤!ÙÐÛÈÐÕ¤¤ÈÚ¤
ÐÛ¤ËÐËÛ¤ÐÕ¤hŲlõ¹¹¤&ÌÖÙÎÌ¤(((¿Ú¤ÐÝÖÓÝÌÔÌÕÛ¤×ÙÌÝÌÕÛÌË¤ÈÕà¤Ûà×Ì¤ÖÍ¤ÉÙÖÈËÓà¤
ÚÜ××ÖÙÛÌË¤ÊÖÈÓÐÛÐÖÕ¤ÍÙÖÔ¤ÍÖÙÔÐÕÎ¤ÞÛÏÐÕ¤/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛ¤ÈÓÐÌÕÈÙÌË¤ÔÈÕà¤

*ÐÕÎ&ÌÖÙÎÌ((( ÏÈËÕÖÛÖÓÌÙÈÕÊÌÍÖÙÚÜÊÏÐÕÚÜÉÖÙËÐÕÈÛÐÖÕÈÕËÐÕ)ÜÕÌ
hvÄNÏÌÞÙÖÛÌÛÖ /ÐQÈÉÖÜÛÛÏÌÚÌÙÐÖÛÚ?(ÛÙÜÚÛ õ ÛÛÏÈÛÈÚÛÛÏÌÚÞÖÙËÐÚ
ËÙÈÞÕÐÛÕÖÛÉÌÙÌÛÜÕÌËÐÕÛÖÛÏÌÚÏÌÈÛÏÜÕÛÐÓÛÛÏÌÞ ÏÖÓÌÛÊÖÜÕÛÙà ÏÈÚ
ÚÜÉÔÐQÌËÞÐÛÏÖÜÛÊÖÕËÐÛÐÖÕõ?¹⁴3ÏÌÚÌÌÝÌÕÛÚÐ× ÏÖÕÌËÝÈÓÜÈÉÓÌÙÌÚÖÜÙÊÌÚ
ÛÏÈÛÊÖÜÓËÏÈÝÌÖÛÏÌÙÞÐÚÌÉÌÌÕÜÚÌËÈÎÈÐÕÚÛ%ÙÈÕÊÌõ
 &ÙÌÈÙ!ÙÐÛÈÐÕÍÈÈÌËÈÈÔÈÚÐÝÌÚÏÖÙÛÈÎÌÖÍÔÈÕ×ÖÞÌÙËÜÙÐÕÎÛÏÌ
%ÙÌÕÊÏ 6ÈÙÚõ ÛÛÏÌÖÜÛÉÙÌÈÒÖÍÞÈÙ!ÙÐÛÈÐÕ¿Ú×Ö×ÜÓÈÙÐÖÕÞÈÚÈÓÐQÓÌÔÖÙÌ
ÛÏÈÕÏÈÓÍÛÏÈÛÖÍ%ÙÈÕÊÌõ¹⁵3ÏÌ!ÙÐÛÐÚÏ ÙÔà ÞÈÚÈÓÞÈàÚÖÜÛÕÜÔÉÌÙÌËÐÕ
ÉÈQÓÌÖÈÕËÛÏÌÙÌÍÖÙÌÞÈÚÍÖÙÊÌËÛÖÛÙÌÓà ÕÕ"ÖÈÓÐÛÕÚÛÖËÌ×ÓÖà ÌÕÖÜÎÏ
ÔÌÕÛÖ Î ÏÛÛÏÌ%ÙÌÕÊÏõ$ÝÌÕÛÏÌËÖÔÉÐÕÌËÍÖÙÊÌÚÖÍ ÜÚÛÙÈÙ /ÙÜÚÐÈÙ
1ÜÚÐÈÓÈÕËÙ!ÙÐÛÈÐÕÚÛÜÎÎÓÌËÛÖÔÈÛÊÏÛÏÌÙÌÕÖÙÔÖÜÚ%ÙÌÕÊÏÈÙÔÐÌÚÛ
ÞÏÐÊÏÞÞÌÙÌÛÏÌÙÌÚÜÓÛÖÍ*levee en masse*ÛÖÙÔÈÚÛÊÖÕÚÊÙÐ×ÛÐÖÕõ ÍÛÌÙhvÄNÞÛ
%ÙÈÕÊÌÏÌÓËÛÏÌÕÜÔÌÙÐÊÈÓÈËÝÈÕÛÈÎÌÖÝÌÙÛÏÌÊÖÔÉÐÕÌËÍÖÙÊÌÚÖÍÛÏÌ
"ÖÈÓÐÛÐÖÕõ¹⁶%ÙÈÕÊÌÕÌÎÓÌÊÛÌËÛÏÌÐÙÕÈÝàÈÕËÞÈÚÈÉÓÌÛÖ×ÜÚÈÓÓÍÛÏÌÙ
ÔÈÕ×ÖÞÌÙÌÚÖÜÙÊÌÚÐÕÛÖÛÏÌÈÙÔà ÊÙÌÈÛÐÕÎÛÏÌÔÖÚÛÍÖÙÔÐËÈÉÓÌ Î ÛÐÕÎ
ÍÖÙÊÌÛÏÌÞÖÙÓËÏÈËàÌÛÚÌÌÕõ!ÙÐÛÈÐÕ¿ÚÊÖÕÚÐÛÜÛÐÖÕÈÓÚàÚÛÌÔÍÖÙÉÈËÌ

Û Ġ ˚ ◘ Ìω ΰ ֿ ζ Ⱳ ⱶ

Ê ;

Ö×ÛÐÖÕÚ▣ÈÕË▣Ô▣ÈËÌ▣ÓÈÙÎÌıÚÊÈÓÌ▣Ö ř ÌÕÚÐÝÌ▣Ö×ÌÙÈÛÐÖÕÚ▣ÙÈÙÌ♘3ÏÌ▣ÖÝÌÙÞ ÏÌÓÔÐÕÎ▣
ÔÈ╲ÖÙÐÛà▣ÖÍ▣!ÙÐÛÐÚÏ▣ÚÓÓËÐÌÙÚ▣Þ ÌÙÌ▣ÜÚÌË▣ÐÕ▣ÌÐÛÏÌÙ▣ÛÏÌ▣ËÌÍÌÕÚÌ▣ÖÍ▣ÛÏÌ▣!ÙÐÛÐÚÏ▣
(ÚÓÌÚ▣ÖÙ▣ÐÕ▣ÛÏÌ▣×ÙÖÛÌÊÛÐÖÕ▣ÖÍ▣ÊÖÓÖÕÐÈÓ▣×ÖÚÚÌÚÚÐÖÕÚ♘3ÏÐÚ▣ÓÌÍÛ▣ÚÔÈÓÓ▣ÈÙÔÐÌÚ▣
ÍÖÙ▣ÐÕÝÈÚÐÖÕÚ▣ÐÕÛÖ▣$ÜÙÖ×Ì▣Þ ÏÐÊÏ▣ÐÚ▣ÛÏÌ▣×ÙÐÔÈÙà▣ÙÌÈÚÖÕ▣ÍÖÙ▣!ÙÐÛÈÐÕ╮Ú▣ÓÈÊÔ▣
ÖÍ▣ÊÖÕÛÐÕÌÕÛÈÓ▣ÚÜÛÊÌÚÚ▣×ÙÐÖÙ▣ÛÖ▣ÛÏÌ▣/ÌÕÐÕÚÜÓÈÙ▣ 6 ÈÙ▣ÐÕ▣ћЩ╕ѕ♘3ÏÌ▣ÓÈÊÔ▣ÖÍ▣
ÈÝÈÐÓÈÉÓÌ▣ÔÌÕ▣ÌÕÊÖÜÙÈÎÌÈ▣ÊÈÜÛÐÖÕ▣ÖÕ▣ÛÏÌ▣×ÈÙÛ▣ÖÍ▣!ÙÐÛÐÚÏ▣ÊÖÔ ÔÈÕËÌÙÚ▣ÈÕË▣
ÍÖÚÛÌÙÌË▣È▣ÙÌÓÜÊÛÈÕÊÌ▣ÛÖ▣ÜÚÌ▣!ÙÐÛÐÚÏ▣ÚÓÖËÐÌÙÚ▣ÜÕÓÌÚÚ▣ÈÓÓ▣ÖÛÎÏÌÙ▣Ö×ÛÐÖÕÚ▣ÏÈË▣
ÉÌÌÕ▣ÌßÏÈÜÚÛÌË♘3ÏÐÚ▣ÚÛÙÈÛÎÎà▣ÊÈÜÚÌË▣ËÐÚÛÙÚÛ▣ÈÔÖÕÎ▣ÛÏÌ▣"ÖÈÓÐÛÐÖÕ▣ÈÓÓÐÌÚ▣
fl ↰ ↗ fl ˜˚ ♣ ◗ ↗̊ ↰ ↗

ÈÚ▣ÌÈÏÈÓÎà▣¿ÝÈÊÌ▣Û È ЩÚÏÌ▣ÊÖÜ Ë▣ ÖÌ▣ËÌÍÌÈ ▣!ÙÐÛÈÐÕ▣ÖÕ▣ÏÌÙ▣
ØÖ ; ♘3ÏÌ▣ÊÛÈÓÌ ÈÛ - ş ÕÈÚ▣ÊÖÔ ÖÜÕËÌË▣Ù à▣ÛÏÌ▣ÛÌÈÛÚÊÈÌ▣ÊÐÛÌÈ ÐÖ < ▣!ÙÐÛÈÐÕ▣ÝÈÚ▣
ÖÔ ↗ È Û▣ÖÕ▣ÛÏÌ▣ ÌÈ ◊Ƨ ◗ ↰̇ ↗ ↰ ◦ ↗
ÖÖ▣N ÙÌÈ ɴ ÈÈÝ ◦ ↰ ◗ ɱ ◗ ↰ ♣ ◦ ᔕ
¿ ËÐÕÎ▣ÛÏÌ▣!ÙÐÛÐÚÏ Ƨ ÚÓÌÌ◊Ƨ ◗ ↰̇ ↗ ↰ ◦ ↗ ÌÕ Ì
ÐÕÛÖ▣ÈÓÓÐÈ Ĥ η ˜ fl ↰Ų ÈÚ▣ÛÏÌ▣ÊÈ Ì▣Ð ĭ ▣ ×ÈÐÕ▣ ÕË▣ÛÏÌ▣"ØÕ
ÏÌ▣ ÛÐÕ ; ð Ƨ ÙÌÈ ▣!ÙÐÛÈÐÌ◊ ų ÚÏ í ÌÞÌÌ◊▣ÝÈÚ▣ÛÏÌ▣ÖÕ à▣ ÏÞ
☻ = ↗ ↰ fl
ÌÕ η ÈÉÖ ɴ ÈÓÓÐÈ ↰̇ ˚ ↰̇ ˚ ↰ ɱ ˚ ↰ ↗ ⊓Ì à▣ . ÌÙ¿Õ ▣

(Õ Þ È Ù Ú × È Ú Û Ú Ü Ê Ï È Ú Û Ï Ì 2 Ì Ý Ì Õ 8 Ì È Ù Ú 6 È Ù Ú ! Ù Þ Û È Þ Õ Ù Ì Ó Þ Ì Ë Ö Õ Ú Þ Î Õ Þ Ç Ê È Õ Û Ö Ü Ô É Ì Ù Ú Ö Í $ Ü Ù Ö × Ì È Õ Ô Ì Ù Ê Ì Õ È Ù Þ Ì Ú q Þ ð Ì õ / Ù Ü Ú Ú Þ È Õ Ú Á È Õ Ë Þ Ö Ü Ó Ë Ú Ü × × Ö Ù Û Ù Ï Ì Ô Þ Þ Û Ï Ú Ô È Ó Ó Ë Ì Ù È Ê Ï Ô Ì Õ Ú Ú Ö Í ! Ù Þ Û Ú Ï Ù Ì Î Ü Ö È Ù Ú õ 3 Ï Þ Ú Ö Ê Ö Ô É Þ Õ Ì Ë Þ Þ Û Ï Ë Ö Ô Þ Õ È Õ Û ! Ù Þ Û Ú Ï Õ È Ý È Ó × Ù Ì Ú Ì Õ Ê Ì Þ Þ È Ú Ì Õ Ö Ü Î Ï Ö Ë Ì Î Ì È Û Ï Ì Ì Õ Ì Ô à È Õ Ë Ì Ô Ì Ù Î Ì Ý Þ Ê Û Ö Ù Þ Ö Ü Ú õ 3 Ï Ì Õ Î Ó ı / Ù Ü Ú Ú Þ È Õ Ë È Ó Þ È Õ Ô Ì Ë Ë Ì Ë Ó Ó Û Ï Ì Ô Ö Ù Ì Ê Ö Õ Ý Ì Õ Þ Ì Õ Û É à Û Ï Ì Ó È Ê Ò Ë Ö Í / Ù Ü Ú Ú Þ È Õ Ë Ö Ó Õ Þ È Ó Ë Ê Ù Þ Ö Õ Ú È Õ Ë ! Ù Þ Û È Þ Õ ζ Ú Ë Ð Ú Õ Û Ì Ù Ì Ú Û Þ Õ Û Ì Ù Ù Þ Û Ö Ù Þ È Ó Ë Ì ß × È Õ Ú Þ Ö Õ Þ Õ Ú Ë $ Ü Ù Ö × Ì õ 18 ' Ö Þ Ì Ý Ì Ù Û Þ Þ Û Ï / Ù Ü Ú Ú Þ È ζ Ú Ù Þ Ú Ì Ù Õ Û Ï Ì Ó È Ù Ì Ù W Ú Ï ª Ê Ì Õ Ú Ü Ù à È Õ Ë Þ Õ Ê Ù Ì È Ú Ì Ë Þ È × × Ì Û Þ Û Ì Þ Í Ö Ù Ó È Õ Ë Þ Õ Ë - Ö Ù Û Ï Ì Ù Õ $ Ü Ù Ö × Ì Û Õ Ö Û È É Ó à Þ Õ ' È Õ Ö Ý Ì Ù Û Û Ï Ì Þ Õ È Û Þ Ý Ì Ó È Õ Ë Þ Ö Í Û Ï Ì ! Ù Þ Û Ú Ï Þ Ô Õ È Ù Ê Ï Ú Û ! Ù Þ Û È Õ Õ Ë Ó Ë Þ Õ Þ Ì Ù Ì Ó à Þ Õ / Ù Ü Ú Ú Þ È Þ Í Ö Ù Þ Ì Ù Ö Ü Õ Ë Þ Í Ö Ù Ê Ì Ú õ % Ü Ù Ù Ï Ì Ù Ô Ö Ù Ì Û Þ Ï Ì Õ / Ù Ü Ú Ú Þ È Þ Õ È Ë Ü Ú Ú Ù Þ È Þ Í Ö Ù Ô Ì Ë Þ Û Ï Ì Þ ? " Ö È Ó Þ Û Þ Ö Õ Þ Ö Í * Þ Õ Ì Ú ? Þ Õ Þ h ð Ã Ν l Þ Û Õ Þ Õ Ý È Ë Ì Þ % Ù È Õ Ê Ì Û / Ù Ü Ú Ú Þ È Þ Þ Ö Ü Ó Ë Þ Õ Ì Ì Ë Þ Ì Ý Ì Ù à Þ Ú Ö Ó Ë Þ Ì Ù Þ Ú Ï Ì Þ Ê Ö Ü Ó Ë Þ Ô Ü Ú Ú Ì Ù Û Ó Ì È Ý Þ Õ Ì Þ Õ Ö Õ Ì Þ Û Õ Þ Ï Þ Ù Ì Þ Ö Ü Ú Þ Û Õ Þ Ï Ì ! Ù Þ Û Ú Ï õ % Ö Ù Þ Û Ï Ì Þ ! Ù Þ Û Ú Ï Û Þ Ë Þ Ú Ú Ù Ö Õ Ì Ì Ù Þ É Ù Ö Ë Ì Ù " Ö È Ó Þ Û Þ Ö Õ Þ Ï È Ë Þ Û Õ Þ Ë Þ Ú Ó Þ Í Ö Ù Ô Ì Ë Þ Û Ï Ì Þ $ Ü Ù Ö × Ì È Õ Þ Ê Ö Ü Õ Û Ù Þ Ì Ú Þ Û Ï Ú Ì Ù Ì Ê Ù Ì Õ Ì Ë Þ É à Þ % Ù Ì Õ Ê Ï Þ Ì ß × È Õ Ú Þ Ö Õ Þ Ú Ô õ

! Ù Þ Û È Þ Õ Þ É Ü Þ Ó Û Þ Ï Ì Ú Ì Þ " Ö È Ó Þ Û Þ Ö Õ Ú Þ Õ Û Þ Ö Þ × Ù Þ Ô È Ù à Þ È à Ú ı Þ Ç Õ È Õ Ê Þ È Ó Þ Ú Ü × × Ö Ù Û Þ Û Ï Ù Ö Ü Î Ï Þ Ú Ü É Ú Þ Ë Þ Ì Ú Þ È Õ Ë Þ Ó È Õ Ú Þ È Õ Ë Þ Û Þ Ê Ê Ì Þ Ú Ü × × Ö Ù Û Þ Ý Þ Ë Þ Þ Ì È × Ö Õ Ù à Þ Ë Ö Õ È Þ Ì Þ Ö Õ Ú Þ È Õ Ë Þ Õ Ê Ý È Þ Ú Ü × × Ö Ù Û õ h Þ (Õ Þ Û Ï Ð Ú Þ Þ È à Û ! Ù Þ Û È Þ Õ Þ Þ È Ú Þ È É Ó Ì Þ Û Ö Þ Ê Ö É É Ó Ì Þ Û Ö Î Ì Û Ï Ì Ù Þ " Ö È Ó Þ Û Þ Ö Õ Ú Þ Ô Ì Þ È Õ Ë Þ Û Þ Ô Ì Þ È Î È Þ Õ Þ Û Ö Þ Ì Ú Þ Ú Û Þ % Ù Ì Õ Ê Ï Þ Ì ß × È Õ Ú Þ Ö Õ õ ! Ù Þ Û È Þ Õ Þ Ë Þ Ë Þ Ö Õ Û Þ Õ Þ Û Þ È Ù Ì Þ Ì Ù Þ % Þ Ú Ú Û Þ " Ö È Ó Þ Û Þ Ö Õ Þ q h ð Ã Ν l ı h ð Ã Ν Ã Á Þ É Ü Û Þ Ú Ö Ö Õ Þ Ñ Ö Þ Õ Ì Ë Þ Þ Õ Þ Ì È Ù à Þ h ð Ã Ν Ì Ë Ì Ú Ì Ù Ï Ì Þ % Ù Ì Õ Ê Ï Þ Þ Õ Ý È Þ Ö Õ Þ Ö Í Þ Ï Ì Þ + Ö Þ Þ " Ö Ü Õ Ù Ì Ú Þ È Õ Ë Þ % Ù È Õ Ê Ì ζ Ú Þ Ú Ü É Ú Ì Ø Ü Ì Õ Þ Ë Ì Ê Ó È Ù È Þ Ö Õ Þ Ö Í Þ Þ È Ù Þ Ö Õ Þ ! Ù Þ Û È Þ Õ Þ % Ù Ì Õ Ê Ï Þ Ý Þ Ê Û Ö Þ Ì Ú Þ Õ Þ h ð Ã Ν Ƙ Þ È Õ Ë Þ h ð Ã Ν ƙ Þ Û Ï Ù Ì È Ù Ê Ì Õ Ì Ë Þ Û Ö Þ Ê Ö Ó Ó È × Ú Ì Þ Û Ï Ì Þ " Ö È Ó Þ Û Þ Ö Õ Þ Ó Þ É Ü Û Þ ! Ù Þ Û È Þ Õ Þ Ï Ì Ó Ë Þ Þ Û Þ Ö Î Ì Û Ï Ì Ù Þ Ü Õ Û Þ Ó Þ h ð Ã Ν Ã Þ Ï Ì Õ Þ Ü Ú Ú Ù Þ È Þ Ô Ì Ë Þ Ì Þ Þ Ì × È Ù È Ì Þ Ì Þ Þ Û Ï Þ % Ù È Õ Ê Ì Þ È Ù Þ " È Ô × Ö Þ % Ö Ù Ô Þ Ö õ Ó Ô Ö Ú Û Þ Ö Þ à Ì È Ù Ú Þ Ó Ù Ì Ù Þ ! Ù Þ Û È Þ Õ Þ Ü Ú Ú Ù Þ È Ó Þ 1 Ü Ú Ú Þ È Ó Þ È Õ Ë Þ Ú Ì Ý Ì Ù È Ó Þ Ú Ô È Ó Ó Ì Ù Þ Õ È Û Þ Õ Õ Ú Þ Í Ö Ù Ô Ì Ë Þ Û Ï Ì Þ 2 Ì Ê Ö Õ Ë Þ " Ö È Ó Þ Û Þ Ö Õ Þ Û Ö Þ Ö × × Ö Ú Ì Þ % Ù Ì Õ Ê Ï Þ Ë Ê Û Þ Ö Õ Ú Þ Ö Õ Þ Û Ï Ì Þ 1 Ï Þ Õ Ì Þ

ÈÕËɯÞÕɯ(ÛÈÓàõɯ(ÕÐÛÞÈÓɯÈÓÓÞÌËɯÚÜÊÊÌÚÚɯÚÖÖÕɯÎÈÝÌɯÞÈàɯÛÖɯÏÜÔÐÓÞÈÙÞÕÎɯËÌÍÌÈÛɯ
×ÙÞÔÈÙÞÓàɯÈÛɯÛÏÌɯÏÈÕËÚɯÖÍɯ%ÙÈÕÊÌ¿ÚɯÙÞÚÐÕÎɯÚÛÈÙɯ - È×ÖÓÌÖÕɯ!ÖÕÈ×ÈÙÛÌõɯ3ÏÌɯ
2ÌÊÖÕËɯ"ÖÈÓÞÛÞÖÕɯÊÖÓÓÈ×ÚÌËɯÞÕɯhɯШƳhɯɯËÌÚ×ÐÛÌɯ!ÙÐÛÈÞÕ¿ÚɯÝÈÓÞÈÕÛɯÌřÖÙÛÚɯÛÖɯÏÖÓËɯ
ÐÛɯÛÖÎÌÛÏÌÙõɯ!àɯÌÈÙÓàɯhɯШƳlôɯ!ÙÞÛÈÞÕɯÞÈÚɯÛÏÌɯÖÕÓàɯÕÈÛÞÖÕɯÚÛÞÓÓɯÈÛɯÞÈÙɯÞÐÛÏɯ
%ÙÁÓÐřɵÛÏ ` ◗ ḥ ᴎ ᴎ 1 ` ◗ ₃₉ m ᴎ È

2î ╓ ɱ 1 ᴎ ₃ ̓ η ` fl

ɱ ŀ × ⸗ õɯ!Ù¿ÛÏ+ËɯÎ

ÈÎÌıÖÓËÙÐÝÈÓÚÔÛÏÌÙŘÐÔÚàÙ"ÖÈÓÐÛÐÖÕÙÖÍÙ*ÐÕÎÚÙÐÕÙЂƵÃŊlÙÞÈÚÙÔÈÙÒÌÈÙÉàÙÈÙ
ÛÖÛÈÓÙÓÈÊÒÙÖÍÙÊÖÖÙËÐÕÈÙÐÖÕÙÈÕËÙÙÈÔ×ÈÕÛÚÏÖÞÔÈÕÚÏÐ×ÙÉàÙÛÏÌÙÙÌÚ×ÌÊÛÐÝÌÙ
ÈÙÔÐÌÚõ¹ᵗÙ/ÙÜÚÚÐÈÓÙ ÜÚÛÙÐÈÓÙÈÕËÙ1ÜÚÚÐÈÙÈÓÓÙÏÈËÙÛÌÙÙÐÛÖÙÐÈÓÙÈÔÉÐÛÐÖÕÚÙÐÕÙ
/ÖÓÈÕËÓÙÞÏÐÊÏÙÊÖÕÚÛÈÕÛÓàÙÊÈÜÚÌËÙÙÐÍÛÚÙÐÕÙÛÏÌÙ"ÖÈÓÐÛÐÖÕÙÈÕËÙËÐÚÛÙÈÊÛÌËÙ
ÝÈÓÜÈÉÓÌÙÙÌÚÖÜÙÛÊÌÚÙÈÞÈàÙÍÙÖÔÙÛÏÌÙÞÈÙÙÈÎÈÐÕÚÛÙ%ÙÈÕÊÌõÙ3ÏÌÙÖÉÚÌÚÚÐÖÕÙ
ÞÐÛÏÙ/ÖÓÈÕËÙÏÌÈÝÐÓàÙÍÙÜÚÛÙÈÛÌËÙ!ÙÐÛÈÐÕÙËÜÌÙÛÖÙÐÛÚÙÛÖÛÈÓÙÐÙÙÌÓÌÝÈÕÊÌÙÛÖÙÛÏÌÙ
%ÙÌÕÊÏÙÐÚÚÜÌõÙ"ÖÕÝÌÙÚÌÓàÓÙ!ÙÐÛÈÐÕ¿ÚÙÓÈÊÒÙÖÍÙÐÕÛÌÙÌÚÛÙÐÕÙ$ÈÚÛÌÙÕÙ$ÜÙÖ×ÌÙ
ÊÈÜÚÌËÙ/ÙÜÚÚÐÈÓÙ ÜÚÛÙÐÈÓÙÈÕËÙ1ÜÚÚÐÈÙÛÖÙÝÐÌÞÙ!ÙÐÛÈÐÕÙÈÚÙÌÓ¸ÚÏõÙ3ÏÌÙÛÏÙÌÌÙ
ÊÖÕÛÐÕÌÕÛÈÓÙ"ÖÈÓÐÛÐÖÕÙÔÌÔÉÌÙÚÙÈÓÚÖÙËÐÚÛÙÜÚÛÌÙÖÍÙÏÌÙÙ!ÙÐÛÈÐÕÙÉÌÊÈÜÚÌÙÖÍÙÏÌÙÙ
ÚÛÙÈÛÌÎÀÙËÜÙÐÕÎÙÛÏÌ¸ÙÚÛÙÛÞÖÙ"ÖËÓÐÛÐÖÖÕÙõ6ÏÐÓÌÙ!ÙÐÛÈÐÕÙÔÈÐÕÛÈÐÕÌËÙÊÖÕÛÙÖÓÙ
ÖÍÙÛÏÌÙÚÌÈÚÙÈÕËÙÎÈÐÕÌËÙÙÐÊÏÌÚÙÐÕÙÛÏÌÙÍÖÙÔÙÖÍÙÊÖÓÖÕÐÈÓÙ×ÖÚÚÌÚÚÐÖÕÚÙÐÕÙÛÏÌÙ
6ÌÚÛÙÈÕËÙ$ÈÚÛÙ(ÕËÐÌÚÓÙ ÍÙÐÊÈÓÙÙÈÕËÙ(ÕËÐÈÓÙÛÏÌÙÊÖÕÛÐÕÌÕÛÈÓÚÈÓÐÌÚÙÌÕËÜÙÌËÙ
ÏÌÈÝàÙÊÈÚÜÈÓÛÐÌÚÙÈÕËÙÛÌÙÙÐÛÖÙÐÈÓÚÖÚÚÌÚÙ¤ÐÕÙÛÏÌÙÊÈÚÌÙÖÍÙ ÜÚÛÙÐÈÙÈÕËÙ/ÙÜÚÚÐÈÆÙ
ÈÛÙÛÏÌÙÏÈÕËÚÙÖÍÙÛÏÌÙ%ÙÌÕÊÏõ²⁴Ù3ÏÌÙÊÓÐÌÚÙÊÖÕÚÐÚÛÌÕÛÓàÙÖÝÌÙÌÚÛÐÔÈÛÌËÙ!ÙÐÛÈÐÕ¿Ú
ÔÐÓÛÈÙàÙÚÙÌÕÎÛÏÓÙÈÕËÙÈÛÙÕÌÈÙÓàÙÌÝÌÙàÙÕÌÎÖÛÐÈÛÐÖÕÙËÌÔÈÕËÌÈÙÛÏÈÛÙ!ÙÐÛÈÐÕÙ
Ö×ÌÕÙÈÙÞÌÚÛÌÙÕÙÍÙÖÖÔÙÙÈÎÈÐÕÚÛÙ%ÙÈÕÊÌõÙ

/ÙÜÚÚÐÈÓÙ ÜÚÛÙÐÈÓÙÈÕËÙ1ÜÚÚÐÈÙÈÓÚÖÙÙÌ×ÌÈÛÌËÓàÙÖÝÌÙÌÚÛÐÔÈÛÌËÙ
!ÙÐÛÈÐÕ¿ÚÙ¸ÕÈÕÔÊÐÈÓÙÙÌÚÌÙÝÌÚÙÈÕËÙÛÏÌÙÓÐØÜÐËÐÛàÙÖÍÙÏÌÙÙÞÌÈÓÚÏõ²⁵Ù%ÖÓÓÖÞÐÕÎÙ
ÛÏÌÙ6ÈÙÙÖÍÙ ÔÌÙÐÊÈÕÙ(ÕËÌ×ÌÕËÌÕÔÌÙ!ÙÐÛÈÐÕÙÞÈÚÙÐÕÙÈÙÙÈÚÛÐÙÌÙÖÍÙÌÈÖÕÖÔÐÊÙ

ÖÙ₪ÒÌÌ×₪ÖÕÌ₪ÛÖÎÌÛÏÌÙÛ₪ÈÕ₪ÈÓÓà₪ÞÖÜÓË₪ÈÚÒ₪ÍÖÙ₪È₪ÚÐÎÕÐ¸ÊÈÕÛ₪ÚÜÔ₪ÖÍ₪ÔÖÕÌà₪
ÉÜÛ₪!ÙÐÛÈÐÕ₪ÊÖÜÓË₪ÖÕÓà₪×ÙÖÝÐËÌ₪È₪×ÖÙÛÐÖÕ‰/ÙÜÚÚÐÈÙ₪1ÜÚÚÐÈÙ₪ÈÕÈ₪ ÜÚÛÙÐÈ₪
ÛÏÖÜÎÏÛ₪ÛÏÈÛ₪!ÙÐÛÈÐÕ₪ÞÈÚ₪ÉÌÐÕÎ₪ÎÙÌÌË à₪ÈÕË₪ÏÖÈÙËÐÕÎ₪ÏÌÙ₪ÔÖÕÌà‰2ÐÕÊÌÛ₪ÈÚ₪
ÛÏÌ₪ÊÖÕÛÐÕÌÕÛÈÓ₪ÈÓÓÐÌÚ₪ÉÌÓÐÌÝÌËÓ₪!ÙÐÛÈÐÕ₪ÞÈÚ₪ÕÖÛ₪ÕÌÎÖÛÐÈÙÐÕÎ₪ÐÕ₪ÎÖÖË₪ÍÈÐÛÏÓ₪
ÛÏÌà₪ËÐË₪ÕÖÛ₪ÏÈÝÌ₪ÛÖ₪ÌÐÛÏÌÙ‰1ÜÚÚÐÈ₪ÏÈË₪ÈÙ₪ÛÏÌ₪ÌÕË₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪2ÌÊÖÕË₪"ÖÈÓÐÛÐÖÕ₪
ÍÖÙÔÌË₪ÛÏÌ₪ ÙÔÌË₪-ÌÜÛÙÈÓÐÛà₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪-ÖÙÛÏ₪ÈÕË₪ÊÖÕÝÐÕÊÌË₪#ÌÕÔÈÙÒÓ₪
2ÞÌËÌÕÓ₪ÈÕË₪/ÙÜÚÐÈ₪ÛÖ₪ÒÐÕ₪ÛÏÌ₪ÓÌÈÎÜÌ₪ÛÖ₪Ö××ÖÚÌ₪!ÙÐÛÚÏ₪ÊÖÔÔÌÙÊÐÈÓ₪
×ÖÓÐÊà‰!ÙÐÛÈÐÕ₪ÏÈË₪ÜÚÌË₪ÏÌÙ₪ÕÈÝà₪ÛÖ₪ÌÕÍÖÙÊÌ₪È₪ÙÜÓÌ₪ÊÈÓÓÌË₪ÛÏÌ₪*right of*
*search*ÛÞÏÐÊÏ₪ÌÚÚÌÕÛÐÈÓÓà₪ËÜÛÏÖÙÐáÌË₪!ÙÐÛÚÏ₪ÝÌÚÚÌÓÚ₪ÛÖ₪ÚÛÖ×₪ÈÕà₪ÚÏÐ×ÖÈÓÓÐÌË₪
ÖÙ₪ÕÌÜÛÈÓÚ₪ÛÖ₪ÚÌÈÙÊÏ₪ÍÖÙ₪×ÖÛÌÕÛÐÈÓ₪ÊÖÕÛÙÈÉÈÕÈ₪ÏÌÈËÌË₪ÍÖÙ₪%ÙÈÕÊÌ‰3ÏÌ₪
ÚÜËËÌÕ₪ÏÖÚÛÐÓÛà₪ÍÙÖÔ₪ÓÖÕÎÛÐÔÌ₪ÈÓÓÐÌÚ₪×ÖÚÌË₪ÚÛÌÝÌÙÈÓ₪ÚÐÎÕÐ¸ÊÈÕÛ₪×ÙÖÉÓÌÔÚ₪
ÍÖÙ₪!ÙÐÛÈÐÕ‰/ÙÐÔÈÙÐÓà₪ÛÛ₪ÚÏÙÌÈÚÌÕÌË₪ÛÖ₪ÜÕÖÈÌÙÔÐÕÌ₪!ÙÐÛÈÐÕ¿Ú₪ÓÈÚÛ₪Ì ř ÌÊÛÐÝÌ₪
ÞÌÈ×ÖÕ₪ÈÎÈÐÕÚÛ₪%ÙÈÕÊÌ₪₪ÛÏÌ₪ÉÓÖÊÒÈËÌ‰(Û₪ÈÓÚÖ₪ÊÜÛ₪!ÙÐÛÈÐÕ₪Ö ř ₪ÍÙÖÔ₪ÝÈÓÜÈÉÓÌ₪
ÙÌÚÖÜÙÊÌÚ₪ÛÏÈÛ₪ÚÏÌ₪ÈÊØÜÐÙÌË₪ÍÙÖÔ₪ÛÏÌ₪!ÈÓÛÐÊ¤Î ÙÈÐÕ₪ÛÖ₪ÍÌÌÈ₪ÛÏÌ₪×ÌÖ×ÓÌ₪ÖÍ₪
!ÙÐÛÈÐÕ₪qÊÖÔ×ÖÜÕËÐÕÎ₪ÍÖÖË₪ÙÐÖÚÛÈÙ₪ÏÖÔÌÁ₪ÈÕË₪ÛÐÔÉÌÙ₪ÖÛÉÜÐÓË₪ÈÕË₪ÙÌ×ÈÐÙ₪
ÚÏÐ×Ú‰(Õ₪ЉШγЊ₪ú₪!ÙÐÛÈÐÕ₪ÜÚÌË₪ÍÖÙÊÌ₪ÛÖ₪ÊÖÌÙÊÌ₪ÛÏÌ₪#ÈÕÌÚ₪ÖÜÛ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪ÓÌÈÎÜÌ₪ÈÕË₪
ÚÖÖÕ₪ÛÏÌÙÌÈÍÛÌÙ₪Ð₪Í₪ÓÈ₪ÈÙÛ²⁶₪-ÖÕÌÛÏÌÓÌÚÓ₪ÛÏÌ₪ ÙÔÌË₪-ÌÜÛÙÈÓÐÛà₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪
-ÖÙÛÏ₪ÌßÌÔ×ÓÐ¸ÌË₪ÛÏÌ₪ÏÖÚÛÐÓÐÛÐÌÚ₪ÈÔÖÕÎ₪"ÖÈÓÐÛÐÖÕ₪ÔÌÔÉÌÙÚ₪ÈÕË₪ÍÜÙÛÏÌÙÌË₪
ÛÏÌ₪ÓÈÊÒ₪ÖÍ₪ÛÙÜÚÛ₪ÈÔÖÕÎ₪ÛÏÌÔÕ‰

!ÙÐÛÈÐÕ₪ÚÖ₪ÏÌÈÝÐÓà₪ËÐÚÓÐÒÌË₪ÏÌÙ₪ÈÓÓÐÌÚ₪ÞÏÌÕ₪ÞÈÙ₪ÞÐÛÏ₪%ÙÈÕÊÌ₪

ÈÙ₪È e Î õ ÜÈÇ

ÌÕËÌËÐÕÐËÚÔÈÓÍÈÐÓÜÙÌõ ! ÙÐÛÈÐÕÓÖÈÕÌËÐ / ÙÜÚÚÐÈÐÈÕËÐ ÜÚÛÙÐÈÐÏÜÎÌÐÚÐÜÚÐÖÍÐ ÔÖÕÌàÐÛÏÈÙÐÞÌÙÌÐÜÕÐÒÌÓàÐÛÖÐÌÝÌÙÐÉÌÐ×ÈÐËÐÉÈÊÔÓÐÈÕËÐÛÏÌÐÛÞÖÐÊÖÕÛÐÕÌÕÛÈÓÐ ÈÓÓÐÌÚÐÏÈËÐÚÏÖÞÕÐÈÐÊÖÔ×ÓÌÛÌÐÕÈÉÐÓÐÛàÐÛÖÐËÌÍÌÈÙÐÖÙÐÌÝÌÕÐÚÓÖÞÐËÖÞÕÐÛÏÌÐ %ÙÌÕÊÏÐÈÙÔÐÌÚõ²⁸

3ÏÌÐËÐÚÛÙÜÚÛÐÔÈÕÐÍÌÚÛÌËÐÐÛÚÌÓÍÐÛÈÊÛÐÊÈÓÓàÐÖÕÐÛÏÌÐÉÈỤÓÌ ỵ ÌÓËÐ ÛÏÙÖÜÎÏÖÜÛÐÛÏÌÐÞÈÙÚÛÐÔÖÚÛÓàÐÕÐÛÏÌÐÍÖÙÔÐÖÍÐÈÐÓÌÈÊÛÐÔÐÍÐÊÖÖÙËÐÕÈÛÐÖÕõÐ(ÕÐhưȤNĦÛ ÛÏÌÐ%ÐÙÚÛÐ"ÖÈÓÐÛÐÖÕÐÏÈËÐ%ÙÈÕÊÌÐÕÐÈÐÊÖÔ×ÙÖÔÐÚÌËÐÚÐÛÜÈÛÐÖÕÛÐÞÐÛÏÐÈÙÔÐÌÚÐ

ÛÏÌ˽ÈÓÐÌÚ˽ÚÛÙÜÎÎÔÌË˽ÛÖ˽ÊÖÔÌ˽ÛÖÎÌÛÏÌÙ˽ÈÕË˽ŗÎÏÛ˽ - È×ÖÓÌÖÕ˽ÈÚ˽ÖÕÌ˽ÜÕÐŗÌË˽
"ÖÈÓÐÛÐÖÕ˽3ÏÌ˽"ÖÈÓÐÛÐÖÕÚ˽ÞÌÙÌ˽ÝÐÊÛÖÙÐÖÜÚ˽ÐÕÚ×ÐÛÌ˽ÖÍ˽ÛÏÌÔÚÌÓÝÌÚ˽ÍÖÙ˽ÛÏÌ˽
ËÐÚÙÜÚÛ˽ÈÕË˽Ó˽ÈÊÒ˽ÖÍ˽ÊÖÖÙË˽ÐÈÛÐÖÕ˽ÎÈÝÌ˽%ÙÈÕÊÌ˽ÍÈÙ˽ÔÖÙÌ˽Ö××ÖÙÜÕÐÛÌÚ˽ÛÖ˽
ÊÖÕÛÐÕÜÌ˽ŗÎÏÛÐÕÎÛÏÈÕ˽ÚÏÌ˽ÏÈË˽ÌÈÙÕÌË˽ŏ˽

6 ÏÌÕ˽&ÙÌÈÛ˽!ÙÐÛÈÐÕ˽ÙÖÐÕÌË˽ÛÏÌ˽ÞÈÙ˽ÐÕ˽ƕƵŇ+˽ÚÏÌ˽ÍÈÊÌË˽È˽ÛÖÜÎÏ˽ËÌÊÐÚÐÖÕ˽
ÙÌÎÈÙËÐÕÎ˽ÏÌÙ˽×ÙÐÔÈÙà˽ÚÛÙÈÛÌÎà ŏ˽'ÌÕÙà˽#ÜÕËÈÚ˽ÛÏÌ˽2ÌÊÙÌÛÈÙà˽ÖÍ˽2ÛÈÛÌ˽
ÍÖÙ˽6ÈÙ˽ÍÙÖÔ˽ƕƵŇKıƕƱƴƕ˽ÞÈÚ˽ÈÚÛÜÕÕÎ˽×ÙÖ×ÖÕÌÕÛ˽ÖÍ˽È˽ÊÖÓÕÕÐÈÓ˽ÚÛÙÈÙÎÀÔ˽
Þ ÏÐÊÏ˽ÌÕÛÈÐÓÌË˽ÊÕÕØÜÌÙÐÕÎ˽%ÙÌÕÊÏ˽ÈÕË˽%ÙÌÕÊÏıÈÓÐÌË˽ÊÖÓÕÕÐÈÓ˽×ÜÚÌÚÚÐÖÚ˽
ÐÕ˽ÖÜËÌÙ˽ÛÖ˽ËÌÕà˽%ÙÈÕÊÌ˽ÛÏÌ˽ÐÕÊÖÔÌ˽ÛÏÌÈÛ˽ÞÖÜÓË˽ÏÌÓ×˽ÊÖÕÛÐÕÜÌ˽ÛÏÌ˽ÞÈÙõǂǂ
+ÖÙË˽&ÙÌÕÝÐÓÓÌÔ˽ÞÏÖ˽ÚÌÙÝÌË˽ÈÚ˽ÛÏÌ˽'ÖÔÌ˽2ÌÊÙÌÛÈÙà˽ÛÏÌ˽6ÈÙ˽2ÌÊÙÌÛÈÙà˽Ô˽
ÈÕË˽/ÙÐÔÌ˽,ÐÕÐÚÛÌÙ˽ÈÛ˽ÝÈÙÐÖÙÚ˽ÛÐÔÌÚ˽ÛÏÙÖÜÎÏÖÜÛ˽ÛÏÌ˽ÞÈÙÕ˽ÈÙÎÜÌË˽ÍÖÙ˽È˽
ÊÖÕÛÐÕÌÕÛÈÓ˽ÚÛÙÈÙÌÎà˽ÈÕË˽ÕÌÝÌÙ˽ÚÜ××ÖÙÛÌË˽ÈÕà˽×ÌÈÊÌ˽ÕÌÎÖÜÐÈÛÐÖÕÚ˽ÞÐÚÏ˽
%ÙÈÕÊÌõǂǂ&ÙÌÕÝÐÓÓÌ˽É˽ÌÓÐÌÝÌË˽ÛÏÌÈÛ˽ÏÌ˽ÖÕÓà˽ÞÈà˽ÛÖ˽ÚÌÊÜÙÌ˽×ÌÈÊÌ˽ÞÐÚÏ˽
%ÙÈÕÊÌ˽ÞÈÚ˽ÛÖÙÈÓ˽ÝÐÊÛÖÙà˽ÈÕË˽ÛÏÌÈÛ˽ÐÕÊÓÜË˽ÌË˽ÛÏÌ˽ËÌÍÌÈÛ˽ÈÕË˽ÈÉËÐÊÈÛÐÖÕ˽ÖÍ˽
-È×ÖÓÌÖÕ˽3ÖÛÈÓ˽ÝÐÊÛÖÙà˽ÊÖÜÓË˽ÕÖÛ˽É˽ÌÈÊÏÐÌÝÌË˽É˽É˽ÈÙÓÌÚ˽ÐÕ˽ÛÏÌ˽6ÌÚÛ˽(ÕËÐÌÚ˽
ÈÕË˽(ÕËÐÈÓ˽ÚÖ˽&ÙÌÕÝÐÓÓÌ˽ÚÛÙÖÕÎÓà˽ÈÉÝÖÊÈÛÌË˽ÛÏÌ˽ÜÚÌ˽ÖÍ˽!ÙÐÛÐÚÏ˽ÙÌÚÖÜÙÊÌÚ˽
ÖÕ˽ÛÏÌ˽$ÜÙÖ×ÌÈÕ˽ÊÖÕÛÐÕÌÕÛ˽ÛÖ˽ËÐÙÌÊÛÓà˽ÊÖÕÍÙÖÕÛ˽ÈÕË˽ËÌÍÌÈÛ˽%ÙÈÕÊÌõǂ'ÐÚ˽
Ö××ÖÕÌÕÛÚ˽ÐÕÊÓÜË˽ÐÕÎ˽#ÜÕËÈÚ˽ÛÐÚÈÎÙÌÌË˽×ÙÐÔÈÙÓà˽ÉÌÊÈÜÚÌ˽ÖÍ˽ÛÏÌ˽
×ÖÛÌÕÛÐÈÓ˽ÊÖÚÛ˽ÖÍ˽ÜÊÌ˽ÈÚ˽ÛÙÈÌÎà ŏ˽!ÙÐÛÈÐÕ˽ÏÈË˽ÝÐÙÛÜÈÓÓà˽ÕÖ˽ÉÈÙÓÌŗÌÓË˽ÚÜÊÊÌÚÚ˽
ÈÎÈÐÕÚÛ˽%ÙÈÕÊÌ˽ÐÕÛÏÌ˽ŗÙÚÛ˽ËÌÊÈË˽ÌÖÍ˽ÛÏÌ˽ÞÈÙ˽ÈÕË˽ÊÖÕÛÐÕÜÌÈ˽ËÌÍÌÈÛ˽ÊÖÜÓË˽
Ö×ÌÕ˽Ü×˽ÛÏÌ˽!ÙÐÛÐÚÏ˽(ÚÓÌÚ˽ÛÖ˽%ÙÌÕÊÏ˽ÐÕÝÈÚÐÖÕ˽3ÏÌ˽ÛÞÖ˽ÚÚÙÈÛÎÐÌÚ˽ÊÖÓÕÕÐÈÓ˽Ö˽
ÊÖÕÛÐÕÌÕÛÈÓÓ˽ÞÖÜÓË˽ÉÌ˽ÛÏÌ˽×ÙÐÔÈÙà˽ÈÙÎÜÔÌÕÛ˽ÈÔÖÕÎ˽!ÙÐÛÐÚÏ˽×ÖÓÐÊà˽ÔÈÒÌÙÚ˽
ÛÏÙÖÜÎÏÖÜÛ˽ÛÏÌ˽%ÙÌÕÊÏ˽6ÈÙÚ˽

Û˽ŗÙÚÛ˽ÛÏÌ˽ËÌÉÈÙÌ˽ÞÈÙ˽ÚÖ˽ÏÌÈÛÌË˽ÈÕË˽ÌÓÖØÜÌÕÛÓà˽ÈÙÎÜÌË˽ÍÖÙ˽ÉÖÛÏ˽

33 ˽'ÌÕÙà˽#ÜÕËÈÚ˽*Memoirs of the Right Honorable Henry Dundas, Lord Viscount Melville*
φ+ÖÕËÖÕ˽)ÈÔÌÚ˽(ÔÙÈà˽ƕƵŇKıƕƱƴƕ˽"ÏÈÕËÓÌÙ˽ƕƵ
34 ˽"ÏÈÕËÓÌÙ˽ƕƵŇKıƕƱƴƕ

98 Articles

ÚÞËÌÚ▣ÛÏÈÛ▣!ÙÞÛÈÞÕ▣ÈỤÌÔ×ÛÌË▣ÛÖ▣ËÖ▣ÉÖÛÏõ‡₭▣3ÏÞÚ▣ËÜÈÓ▣ÚÛÙÈÛÌÎà▣ÞÈÚ▣ËÖÖÔÌË▣

ÛÖ▣ÍÈÞÓÓ▣ÍÖÙ▣!ÙÞÛÈÞÕ▣ËÞË▣ÕÖÖÛ▣ÏÈÝÌ▣ÛÏÌ▣ÙÌÚÖÜÙÊÌÚ▣ÛÖ▣×ÜÙÚÜÌ▣ÊÖÓÖÕÞÈÓ▣ÊÖÕØÜÌÚÛÚ▣

ł¥ÝŸ¥¥ ! ÙÐÛÐÚÏ ÚÓÓËÐÌÙÚ ËÐÌËÍÙÖÔ ËÐÚÌÈÚÌÔ ÞÐÛÏ ÈÕÖÛÏ ÌÙ ĸ¥ÝŸ¥ÔÖÙÌÉÌÐÕÎ ËÌÌÔÌËÜÕ ç ÛÖÛç Î ÏÛ5 3 Ï Ì Ì ř ÌÊÛÖÓÚÛÏ ÐÚ ÔÈÚÚÓÚÖÓÚÖÓÚÛÙÖÖ×Ú Þ ÈÚ Û Þ ÖÍÖÓËõ %ÐÙÚÛÔÈÕà ÖÍÚÛÏ Ì ÚÓÖËÐÌÙÚ ÛÏ ÈÛ ËÐÌË Þ ÌÙÌ ! ÙÐÛÈÐÕ¸Ú ç ÕÌÚÛÙÌ Î ÜÓÈÙÚÛ Þ ÌÓÛ ÛÙÈÐÕÌËÞÐÛÏ ÚÓÔÌß×ÌÙÐÌÕÊÌÛÕ(ÕËÐÈõ2ÌÊÖÕËÛÛÏ Ì 6 ÌÚÛ(ÕËÐÌÚ ËÐÚÈÚÛÌÙ ÙÜÐÕÌËÞ ! ÙÐÛÐÚÏ ÙÙÖÖ×ÔÖÙÈÓÌõ# ÌÍÌÊÛÐÖÕÚÐÕÊÙÌÈÚÌËÞÕÈÙÜÐÛÔÌÕÛÖÍÍÙÌÚÏ ÛÙÖÖ×ÚÉÌÊÈÔÌÕÌÈÙÓà Ô×ÖÚÚÐÉÓÌõ¥2ÛÙÈÛÌÎÐÊÈÓÓà ÛÏ ÌÊÖÓÖÕÐÈÓÚÚÙÈÙÌÎà Þ ÈÚ ÐÕÌ ř ÌÊÛÐÝÌ Ù ÌÓÈÙÐÝÌ Û Ö ! ÙÐÛÈÐÕ¸Ú Þ ÈÙ Î ÖÈÓÛÖ ÌÚÛÈÉÓÐÚ Ï×ÌÈÊÌ ÈÕËÚÌÊÜÙÐÛà õ(Û ÉÌÊÈÔÌ ÊÓÌÈÙ Ï ÈÙ ! ÙÐÛÈÐÕ Ï ÈËÖÝÙÌÚÛÐÔÈÛÌËÖ%ÙÈÕÊÌ¸ÚÙÌÓÐÈÕÊÌÖÕÊÓÕÐÈÓÐÊÔÔÌÖÓÈÙÓÐÚÏ Ì%ÙÌÕÊÏ Ô ÖÕÈÙÊÏ à Þ ÌÕÛ Û Ï Ì Ö Ú Ë Ú à Ú Ô Ì Ô Ú Ö Í ç Õ È Õ Ê Ð Õ Î Þ È Ù Õ õ % Ù È Õ Ê Ì Þ È Ú Ö Ö Û Ö Õ Ð È Ó Ú Ù È Ù Î Ô à Ð È Ó Û È Ó Ì Ú Ú È Ó Ì Ë Ö Ô Ì Ú Ð Ê Û Ô Ì Ú Ð É Ù Ì Ú Ù Ï Ì Ù Þ È Ù Ì ř Ö Ù Û Ë Ü Û È Ó Ú Ö È Ó Ó Ï Ì Ù Ç Õ È Õ Ê Ð È Ó Ù Ì Ú Ö Ü Ù Ê Ì Ú õ - È × Ö Ó Ì Ö Õ × Ð Ë Ó Ð Ų Ó Ì Ô Ð Õ Ë Ö Ù Ö Û Ï Ì Ö Ú Ú Ö Í Û Ï Ì Ê Ö Ó Ö Ð Ì Ú Ö È Õ Ë Ö Õ Ó à Ö Õ Ö Õ Ì Ö Ê Ê È Ú Ð Õ Ö / Ì È Ê Ì Ö Í Ô Ð Ì Õ Ú h Ų Ų l Ë Ð Ë % Ù È Õ Ê Ì Þ Ð È Õ Û Ï Ì Ê È × Û Ü Ù Ì È Ê Ö Ó Ö Õ Ð Ì Ú É È Ê Ò õ % Ö Ó Ó Ö Þ Ð Õ Î Û Ï Ì ' È Ð Û Ð È Õ Ù Ì Ý Ö Ó Ü Ð Ö Õ q h ƛ Ɲ h ı h Ų Ų Ƙ Æ È Õ Ë - È × Ö Ó Ì Ö Õ ç Ú Ù Ú È Ó Ì Ö Í + Ö Ü Ð Ú Ð È Õ È Ù Ö Ù Û Ï Ì 4 Õ Ð Û Ì Ë 2 Û È Û Ì Ú Ð Õ h Ų Ų Ƒ Ô ! Ù Ð Û È Ð Õ Ù Ì È Ó Ð á Ì Ë Û Ï È Û % Ù È Õ Ê Ì Þ È Ú Þ Ð Ó Ð Õ Î Û Ö Ù È É È Õ Ë Ö Õ Ù Ê Ö Ó Ö Õ Ð È Ó × Ö Ú Ú Ì Ú Ð Ö Õ Ú Í Ö Ù Ù Ï Ì Ú È Ò Ì Ù Í Ô Ê Ö Õ Û Ð Õ Ü Ð Õ Î Ï Ì Ù $ Ü Ù Ö × Ì È Õ Ê Ö Õ Ø Ü Ì Ú Ú Ú ¹ ¹ 3 Ï Ì ! Ù Ð Û Ï Ê Ö Ó Õ Ð È Ó Ú Ù È Û Î Ì à Û Ð Ì Ë Ü × Ï Ü Î Ì Õ Ü Ô É Ì Ù Ú Ö Í Þ È Ù Ú Ï Ð × Ú È Õ Ë Ô Ð Ó Ð Û È Ù à × Ì Ú Ú Ö Õ Ì Ó Ð Õ Û Ï Ì × Ù Ö Û Ì Ê Û Ð Ö Õ Ö Í ! Ù Ð Û È Ð Ç Ú Ð Õ Ê Ù Ì È Ú Ð Õ Î Ó à Ô È Ú Ú Ð Ý Ì $ Ô × Ð Ù Ì õ ! Ù Ð Û Ï Í Ö Ù Ê Ì Ú Þ Ì Ù Ì Ú × Ù Ì È Ë Û Ï Ð Õ Ð È Õ Ë % Ù Ì Õ Ê Ï Ð É Ö Õ Ê Ö Ë Ë Ì Ù Ü Õ Õ Ð Õ Î Þ È Ú É Ì Ê Ô Ð Õ Î Ô Ö Ù Ì Ï Ù Ú Ö Ê Ì Ô õ ² $ Ý Ì Õ Ü Ë Ó Ó à Ô Ï Ì Í Ì È Ù Ö Í Ë % Ù Ì Õ Ê Ï Ð Õ Ý È Ú Ð Ö Õ Í Ö Ù Ê Ì Ë ! Ù Ð Û È Ð Õ Ù Ö Ù Ì Í Ö Ê Ü Ú Ï Ì Ù Ì ř Ù Ú Ú Ö Õ $ Ü Ù Ö × Ì Ô É Ü Ù Õ Ö Û É Ì Í Ö Ù Ì Ï Ì Ù Ú Ú Ù È Û Î Î à Þ Ö Ü Ó Ë Ê È Ü Ú Ì × Ù Ö É Ó Ì Ô Ú Þ Ð Û Ï Ì Ù " Ö È Ó Ð Û Ð Ö Õ È Ó Ð Ì Ú õ

6 Ï Ð Ó Ì & Ù Ì È Û ! Ù Ð Û È Ð Õ Þ È Ú Ë Ù Û Ï Ì Õ Ì Î Ö Û Þ È Û Ð Õ Î Û È É Ó Ì Þ Ð Û Ï / Ù Ü Ú Ú Ð È Ô 1 Ü Ú Ú Ð È Ô Ë Õ Ë Ü Ú Ú Ù Þ Ë Ú Ù à Þ Õ Î Ï Ö Ë Ö Õ Ý Þ Õ Ê Ì Ï Ì Ù Ë Ó Ð Ì Ú Ö Í Ë Ö Ô Ô Ð Ô Ì Õ Û Ö Ï Ì $ Ü Ù Ö × Ì È Õ Ë Û Ï Ì È Ú Ù Ì Ô Ú Ï Ì Þ È Ú Ë Ì Ú Ö Ë Ö Õ Ø Ü Ì Ù Þ Õ Î Ë Õ Ë × Ó Ü Õ Ë Ì Ù Þ Õ Î % Ù Ì Õ Ê Ï Ë Õ Ë

## 100 Articles

# ÜÚÊÏ ÊÖÓÖÕÐÌÚõ / ÙÜÚÚÐÈÛ 1 ÜÚÚÐÈÔ ÈÕËÊ ÜÚÛÙÐÈÊÏÈËÊËÌ×ÓÖàÌËÓÈÙÎÌÓÈÕËÊ

ÔÐÓÐÛÈÙàɢÊÖÔÔÈÕËÌÙÛɢÉÜÛɢÌÝÌÕɢÐÍɢÏÌɢÞÌÙÌÔɢÛÏÌɢÌßׯÌËÐÛÐÖÕɢÞÈÚɢËÖÖÔÌËɢ
ÛÖɢÍÈÐÓ‰ - ÖɢÎÌÕÌÙÈÓɢɪɢÕÖÛɢÌÝÌÕɢ - È×ÖÓÌÖÕɢɪɢÊÖÜÓËɢÏÈÝÌɢÌÔÌÙÎÌÈɢÝÐÊÛÖÙÐÖÜÚɢ
ÞÐÛÏɢÖÕÌɢÉÙÐÎÈËÈɢÖÍɢÛÐÎÏÛɢÐÕÍÈÕÛÙàɢÈÎÈÐÕÚÛɢÛÏÌɢÏÖÙËÌÚɢÖÍɢÛÏÌɢ%ÙÌÕÊÏɢ
1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕÈÙàɢÈÙÔàɢÈÕËɢÛÏÌɢÌßׯÌÙÛ%ÙÌÕÊÏɢÈÙÛÐÓÓÌÙàã‰3ÖɢÊÖÔ×ÖÜÕËɢÛÏÌɢ
ËÐ Ś ÊÜÓÛÐÌÚ‰&ÌÖÙÎÌɢ(((ɢ×ÙÖÏÐÉÐÛÌËɢÏÐÚɢÚÖÕ¿ÚɢÍÖÙÊÌÚɢÍÙÖÔɢÉÌÐÕÎÈÔÈÓÎÈÔÈÛÌËɢ
ÐÕÛÖɢÈɢÓÈÙÎÌÙɢÈÓÓÐÌËɢÍÖÙÊÌ‰ÈÙÎÜÐÔÎɢÛÏÌÈÙɢÕÖɢ!ÙÐÛÐÚÏɢ1ÖàÈÓ‰ÞÖÜÓËɢÉÌɢÔÈËÌɢ
ÚÜÉÖÙËÐÕÈÛÎɢÛÖɢÈɢ&ÌÙÔÈÕɢÊÖÔÈÖÊÌÙõ45

ɢ !àɢʋȚNkÛɢÛÏÌɢ!ÙÐÛÐÚÏɢÞÌÙÌɢÌßׯÌÓÓÌËɢÍÙÖÔɢÛÏÌɢ+ÖÞɢ"ÖÜÕÛÙÐÌÚɢÈÕËɢ
%ÙÈÕÊÌɢÏÈËɢÉÌÊÖÔÌɢÛÏÌÐÙɢ*de facto*ɢÙÜÓÌÙõɢ(Õɢ)ÜÕÌɢʋȚNkÛɢÛÏÌɢ!ÙÐÛÐÚÏɢÌßÏÐÉÐÛÌËɢ
ÛÏÌÐÙɢÛÙÈËÌÔÈÙÒɢ×ÌÙÚÐÚÛÌÔÊÌɢÈÕËɢÛÙÐÌËɢÈÎÈÐÕÛÛÏÐÚÛÐÔÌɢÈÛɢ0ÜÐÉÌÙÖÕɢÐÕɢ
ÚÖÜÛÏÌÙÕɢ!ÙÐɥÈÕàÛ%ÙÈÕÊÌ‰3ÏÌɢ1ÖàÈÓɢ - ÈÝàɢËÌ×ÓàÌËɢÖÝÌÙɢÛÏÌÙɢÛÏÖÜÚÈÕËɢ
%ÙÌÕÊÏɢÙÖàÈÓÐÚÛɢõÔÐÎÙõɢÛÙÖÖ×ÚɢÐÕɢÈÕÎɢŕÖÜÚɢÛÖɢÊÙÌÈÛÎɢËɢÊÖÜÕÛÌÙɢÌÙÝÓÓÜÛÐÖÕ‰
%ÙÈÕÊÌɢØÜÐÊÒÓàɢÊÙÜÚÏÌËɢÛÏÌÙÌÉÌÓÓÐÖÕÛÞɢÏÐÊÏɢÞÈÚɢÔÈÙÙÌËɢÉàɢÐÕɥÎÏÛÐÕÌ
ÈÔÖÕÎɢÛÏÌɢÙÖàÈÓÐÚɢÛÙÖÖ×Ú‰0ÜÐÉÌÙÖÕɢÞÈÚɢÛÏɥɥÙÚÛɢÈÕËɢÓÈÚɢÔÈÑÖÙɢÈQÌÔ×Û
ÉàɢÛÏÌɢ!ÙÐÛÐÚÏɢÛÖɢÜÚÌɢ%ÙÌÕÊÏɢõÔÐÎÙõɢÚÖÓÈÐÌÙÚɢÛÖɢÍÖÔÌÕÛÈɢ%ÙÌÕÊÏɢÙÚÓÐÖÕÛ
ÉÌÊÈÜÚÌɢÈÚɢÛÏÌɢ!ÙÐÛÐÚÏɢÌÕÝÖàɢÙÌ×ÖÙÛÌËɢÛÖɢ/ÙÚÐÈÔÌÕÛÈÍÛÌɢÛÏÌɢÍÈÐÓÜÙÌÛ
ʔ'ÖÞÌÝÌɢÔÔÜÊÏ¢ɢÛÏÌàɢÏÈÛÌɢÖÕÌɢÈÕÛÏÌÖÙÌÈÖÖÛÏÌÙÛɢÛÏÌàɢÈÓÓɢÐÕɢÛÏÌɢÉÖQÖÔɢËÌÛÌÚÛɢ
Ð ˚ ↰ fl ɳ ◗˚ ↰ fl ◦ ÐÓÜ■ɢÏÌ&

Ł

ÊÖÕ ̧ËÌÕÛɢÈÕËɢÌßׯÌɢÐÌÔ

ÊÖÕÛÐÕÌÕÛ ã ÓɢÚÛÙÈËÌ(àɢÛ

Ö××ÖÙÛ↰ÕÐęàɢÛÖɢ¿ ×ÌÕ

ɪ ÖÙÛ↰ÎÈx ÓɢÓÖÕ(ɢÊÖÕ þ

ÝÌÚÚÌÓÚõ[KX]3 Ï Ì / ÖÙÜÜÎÜÌÚÌËÐÚÖÉÌËÐÌÕÊÌÐÕÍÜÙÐÈÙÌË - È×ÖÓÌÖÕÈÕËÚÌË ÛÖÛÛÏ ÌËÌ×ÓÖàÔÌÕÛÖÍ%ÙÌÕÊÏÚÖÓËÐÌÙÚÚÛÏÙÖÜÎ ÏÖÜÛ2×ÈÐÕÐÕ×ÙÌ×ÈÙÈÚÐÖÕ ÍÖÙÈÖÐÕÝÈÚÐÖÕÖÍ / ÖÙÜÜÎÈÓõ3 Ï Ì2×ÈÕÐÚÏ Þ ÌÙÌÕÖÚÊÖÕÛÌÕÛ Þ ÐÛÏ%ÙÌÕÊÏ ÙÜÓÌÛÌÐÛÏ ÌÙÛÈÕËÉàhWγ[ÛÏ Ì(ÉÌÙÈÕ / ÌÕÐÕÚÜÓÈ Þ ÈÚÐÕÖ×ÌÕÛÙÌÝÖÓÛÈÎÈÐÕÚÛ - È×ÖÓÌÖÕõ2×ÈÐÕÙÌØÜÌÚÛÌË ! ÙÐÛÚÏÈÚÚÐÚÛÈÕÊÌÐÕhWγWÓÈÕË ! ÙÐÛÈÐÕÚÌÐáÌË ÛÏÌÖ××ÖÙÛÜÕÐÛàÈÕËÚÌÕÛ+Ûõ&ÌÕÌÙÈÓ ÙÛÏÜÙ 6 ÌÓÓÌÚÓÌàÈÕËÛ&ÌÕÌÙÈÓ2ÐÙ )ÖÏÕ , ÖÖÙÌÛÖÓÌÈËÈ ! ÙÐÛÚÏÈÙÔàÕÛÏÌÓÐÉÌÙÈÛÐÖÕÍÓ2×ÈÐÕÈÕËÛ / ÖÙÜÜÎÈÓõ 2ÜÊÊÌÚÚÞÈÚÕÖÛÐÔÔÌËÐÈÙÌÓÏÖÞÌÝÌÙõ - È×ÖÓÌÖÕÏÐÔÚÌÓÍÔÈÙÊÏÌËÈ ÔÈÚÚÐÝÌÈÙÔàÈÊÙÖÚÛÚÏÌ / àÙÌÕÌÌÚÈÕËÛÙÌıÊÖÕØÜÌÙÌËÓ2×ÈÐÕ ! ÌÍÖÙÌÛÏÌ ÊÖÜÓËÛ ŕÕÐÚÏÛÖŕÛÏÌ ! ÙÐÛÚÏÛÈÙÔàÈÛ " ÖÙÜÕÕÈÓÏÌÛÏÈËÛÖÛÙÌÛÜÕÕÛÖ / ÈÙÐÚ ÉÌÊÈÜÚÌÛÖÍÐÕÊÙÌÈÚÐÕÎÐÕÚÛÈÉÐÓÐÛàÐÕÏÐÚÛÌÔ×ÐÙÌõ3 Ï Ì ! ÙÐÛÚÏÛÈÙÔà Þ ÈÚ ÈÉÓÌÛÖÛÌÚÊÈ×ÌÛÉÜÛ&ÌÕÌÙÈÓ , ÖÖÙÌ Þ ÈÚÒÐÓÌËÐÕÛÏÌÝÈÊÜÈÙÐÖÕõ ÙÛÏÜÙ 6 ÌÓÓÌÚÓÌà Þ ÈÚÕÖÞÐÕÊÖÔÔÈÐËÙÌÓÏÛÏÌ ! ÙÐÛÚÏÍÖÙÊÌÚ[48]

6 ÌÓÓÌÚÓÌà Þ È Î ÌËÈÊÓÊÜÓÈÙÌË Þ ÈÙÖÍÚÜÊÊÌÚÚÐÝÌËÌÍÌÕÚÐÝÌÈÕËÖŕÌÕÚÐÝÌÖ×ÌÙÈÛÐÖÕÚÛÏÈÛÍÙÜÚÙÈÙÌËÈÕËÌÝÌÕÛÜÈÓàËÌÍÌÈÙÌËÛÏÌ%ÙÌÕÊÏÐÕ / ÖÙÜÜÎÈÓÈÕËÛ2×ÈÐÕõ%ÖÙÏÐÚÈÊÛÐÖÕÚÏÌ Þ ÈÚÔÈËÌÛÏÌ ŕÙÚÛ#ÜÒÌÖÍ 6 ÌÓÐÕÎÛÖÕÈÕËÙÌÊÌÐÝÌËÛÏÌÉÈÛÖÕÖÍ%ÐÌÓËÓ , ÈÙÚÏÈÓÓÍÙÖÔ&ÌÖÙÎÌ(5õ 3 Ï Ì / ÌÕÐÕÚÜÓÈÙ 6 ÈÙÓÈÚÛÌËÍÙÖÔhWγ[ıhWhKÓ[KN]ÈÕËÛÊÛÝÈÙàÐÕÎÛÐÔÌÚÛÏÌÓËÖÞÕÍÌÌÞÌÌÕhƙγÓŸŸŸÈÕËÏƙÓŸŸŸ%ÙÌÕÊÏÚÜÓÓËÐÌÙÚÛÞ ÏÐÓÌÛÏÌ ! ÙÐÛÚÏÕÌÝÌÙÈÊÌ×ÓÖàÌËÛÔÖÙÌÛÏÌÈÕhƙγÓŸŸŸÔÌÕõ 6 ÌÓÐÕÎÛÖõ7ÚÛÊÈÔ×ÈÐÎÕÞÈÚÛÏÌ ÔÖÚÛÉÙÐÓÐÈÕÛÌßÏÐÉÐÛÐÖÕÛÖÍ ! ÙÐÛÚÏÛÔÈÙÐÈÓÛÎÌÕÐÜÚÛÐÕÛÏÐÚÛÖÙàÛÊÈÜÚÐÕÎÛ %ÙÈÕÊÌÛÖÛÉÓÌÌËÛÔÖÕÌàÈÕËÛÚÖÓËÐÌÙÚÛËÜÙÐÕÎÛ×ÌÙÐÖËÛÞ ÏÌÕÛÏÌàÛÊÖÜÓËÛ ÓÌÈÚÛÈŕÖÜËÛÐÛõ - È×ÖÓÌÖÕÛÔÈÚÚÐÝÌÓàÜÕËÌÙÌÚÐÔÈÙÌËÛ 6 ÌÓÓÐÕÎÛÖÕÈÕËÛÏÌ ! ÙÐÛÚÏÛÍÖÙÛÐÕhWlıŧÛÏÌÛÏÌÐÎÏÛÖÍÛÏÌ / ÌÕÐÕÚÜÓÈÙÛ 6 ÈÙÛŧÛÏÌÛÌÔÉÈÙÒÌËÛÖÕÛÏÌÛÐÕÍÈÔÖÜÚÛÐÕÝÈÚÐÖÕÛÖÍ1ÜÚÚÐÈõ3 Ï Ì / ÌÕÐÕÚÜÓÈÙÛ 6 ÈÙÛÌ×ÐÙÖÔÐáÌËÛ ! ÙÐÛÚÏÛÚÛÙÈÛÎÌàÛÏÙÖÜÎÏÖÜÛÏÌ%ÙÌÕÊÏÛ 6 ÈÙÚõ ÓÛÏÖÜÎÏÛÈÛŗÙÚÛÜÕÚÜÊÊÌÚÚÍÜÓÓÛ

47 Û " ÏÈÕËÓÌÙÛhvlıhvγŧõ

48 Û2ÌÌÛ " ÏÈÕËÓÌÙÛŧlNıŧŧŧÛÍÖÙÛÉÈÊÔÒÎÙÖÜÕËÛÖÕÛ / ÌÕÐÕÚÜÓÈÙÛ 6 ÈÙõ

49 Û2ÌÌÛ " ÏÈÕËÓÌÙÛŧŧŧıŧƙγÛÍÖÙÛËÌÙÈÐÚÛÖÕÛ / ÌÕÐÕÚÜÓÈÙÛ 6 ÈÙõ

ÍÖÙ▫Û▫Ï▫Þ▫Ú▫Ù▫Ì▫È▫Ú▫Ö▫Õ▫Ù▫Û▫Ï▫È▫Û▫!▫Ù▫Þ▫Û▫È▫Þ▫Õ▫×▫Ù▫Ì▫Í▫Ì▫Ù▫Ù▫Ì▫Ë▫Ø▫Ö▫Û▫Ù▫Û▫Ö▫Ê▫È×▫Û▫Ü▫Ù▫Ì▫Ø▫È▫Õ▫Ë▫Ø▫Ô▫Ê▫Û×à▫%▫Ù▫È▫Õ▫Ê▫Ì▫ζ▫Ú▫

Ê▫Ö▫Ó▫Ö▫Õ▫Þ▫È▫Ó▫Ù▫×▫Ö▫Ú▫Ù▫Ì▫Ú▫Ù▫Þ▫Ö▫Õ▫Ú▫Ù▫É▫Ü▫Û▫Ù▫È▫Ù▫Ì▫Ø▫Ê▫Ò▫È▫Õ▫È▫Ë▫Ù▫Ö×▫Ì▫Õ▫Ù▫Û▫Ï▫Ì▫Þ▫Ù▫Ù▫Ô▫È▫Ù▫Ò▫Ì▫Ù▫Ú▫É▫à▫Í▫Ö▫Ù▫Ê▫Ì▫õ[51]

3▫Ï▫Þ▫Ú▫Ù▫Ú▫Ù▫È▫Ù▫Ì▫Î▫à▫Þ▫È▫Ú▫É▫Ì▫Õ▫Ì▫ϼ▫Ê▫Þ▫È▫Ó▫Ú▫Ì▫Ú×▫Ì▫Ê▫Þ▫È▫Ó▫Ú▫à▫Ë▫Ü▫Ù▫Þ▫Õ▫Î▫Ù▫Ë▫Ù▫Þ▫Ô▫Ì▫Ù▫Ö▫Í▫Ù▫Þ▫È▫Ù▫Þ▫Ï▫Ì▫Ù▫Ì▫!▫Ù▫Û▫È▫Þ▫Õ▫Ù▫

Ê▫Ö▫Ü▫Ó▫Ë▫Ù▫Õ▫Ö▫Ù▫Þ▫È▫Ú▫Ù▫Ì▫Ù▫Ô▫Ì▫Õ▫Ù▫Î▫Ü▫È▫Ù▫Ë▫Þ▫Õ▫Î▫Ù▫Ù▫Ì▫Ô▫Ö▫Ü▫Ì▫Ù▫Ú▫Ù▫È▫Ó▫Ë▫Ú▫Ù▫Ï▫Ë▫Ù▫Û▫È▫Ê▫Û▫Þ▫Ê▫Ó▫à▫Ë▫Þ▫Ë▫Ù▫Õ▫Ö▫Û▫Ï▫Þ▫Õ▫Î▫

Û▫Ö▫Ë▫Ì▫Í▫Ì▫È▫Û▫ - È×▫Ö▫Ó▫Ì▫Ö▫Õ▫õ▫!▫Ù▫Û▫È▫Þ▫Õ▫ζ▫Ú▫Ê▫È▫Ü▫Û▫Þ▫Ö▫Õ▫Ù▫Î▫Ù▫Ì▫Þ▫Ù▫È▫Í▫Ú▫Ì▫Ù▫Ù▫Ï▫Ì▫Ù▫Ù▫Ì▫Ú▫Ü▫Ô×▫Û▫Þ▫Ö▫Õ▫Ù▫Ö▫Í▫Ù▫Þ▫È▫Ù▫

Þ▫Õ▫ћ▫Ш▫Υ▫Ł▫Û▫Í▫Ö▫Ù▫Ù▫Ï▫Ì▫Ù▫"▫Ö▫È▫Ó▫Þ▫Û▫Þ▫Ö▫Õ▫Ú▫Ù▫Ï▫È▫Ù▫Í▫Ö▫Ù▫Ô▫Ì▫Ë▫Ù▫É▫Ì▫Ù▫Þ▫Ì▫Ì▫Õ▫ћ▫Ш▫Υ▫Ł▫Ù▫È▫Õ▫Ë▫Ù▫ћ▫Ш▫ћ▫l▫Ù▫Þ▫Ì▫Ù▫Ì▫Ù▫Ì▫Ú▫Ú▫

Ê▫Ö▫Ô×▫Ù▫Ì▫Ï▫Ì▫Õ▫Ú▫Ý▫Ì▫Û▫È▫Õ▫Ë▫Ù▫Ö▫Í▫Ú▫Û▫Ì▫Õ▫Ù▫!▫Ù▫Û▫È▫Þ▫Õ▫Ù▫Þ▫È▫Ú▫Ù▫È▫Ó▫Ö▫Õ▫Ì▫Ù▫Þ▫Õ▫Ù▫Û▫Ï▫Ì▫Þ▫Ù▫Ù▫Þ▫È▫Ù▫Ù▫È▫Î▫È▫Þ▫Õ▫Ú▫Ù▫%▫Ù▫È▫Õ▫Ê▫Ì▫õ▫

#▫Ü▫Ù▫Þ▫Õ▫Î▫Ù▫Û▫Ï▫È▫Ú▫Ù▫×▫Ì▫Ù▫Þ▫Õ▫Ë▫Ù▫!▫Ù▫Û▫È▫Þ▫Õ▫Ù▫Ï▫È▫Ë▫Ù▫Í▫Ì▫Þ▫Ù▫Ô▫È▫Ñ▫Ö▫Ù▫Ù▫È▫Ó▫Ó▫Þ▫Ì▫Ú▫ó▫Ù▫Ú▫Ù▫Ù▫Þ▫È▫Ù▫Þ▫Õ▫Ù▫ћ▫Ш▫Υ▫Ñ▫Ù▫/▫Ù▫Ü▫Ú▫Ù▫Þ▫È▫Ù▫

Í▫Ù▫Ö▫Ô▫ћ▫Ш▫Υ▫Ł▫ı▫ћ▫Ш▫Υ▫Ł▫Ù▫È▫Õ▫Ë▫Ù▫1▫Ü▫Ú▫Ú▫Þ▫Ù▫Ù▫Ô▫ћ▫Ш▫Υ▫ƙ▫ı▫ћ▫Ш▫Υ▫Ł▫õ[52]▫(Í▫!▫Ù▫Û▫È▫Þ▫Õ▫Þ▫Ù▫Ì▫Ù▫Ô▫Ù▫Ó▫Ù▫Ë▫Ü▫Õ▫Ê▫Ï▫Ù▫È▫Õ▫

È▫Ų▫È▫Ê▫Ò▫Ù▫È▫Î▫È▫Þ▫Õ▫Ú▫Ù▫%▫Ù▫È▫Õ▫Ê▫Ì▫Ô▫Ù▫Þ▫Ù▫Ô▫Ü▫Ó▫Ë▫Ù▫É▫Ì▫Ù▫Þ▫Ð▫Û▫Ï▫Ö▫Ü▫Ù▫Ú▫Ü×▫×▫Ö▫Ù▫Ù▫Í▫Ù▫Ö▫Ô▫Ù▫È▫Ó▫Ó▫Þ▫Ì▫Ú▫õ▫%▫Ö▫Ù▫Ù▫Ô▫Ö▫Ú▫Ù▫

!▫Ù▫Û▫Ö▫Õ▫Ú▫Ù▫Û▫Ï▫Ì▫Ù▫Ù▫Þ▫Ú▫Ù▫Ò▫Ù▫Ö▫Í▫Ù▫È▫Ù▫Ó▫Ì▫Ë▫Ù▫È▫Ù▫Ú▫Ù▫Ü▫Ó▫Ù▫Ù▫Í▫È▫Ù▫Ù▫Ù▫Ö▫Ü▫Û▫Þ▫Ì▫Þ▫Î▫Ï▫Ì▫Ë▫Ù▫Û▫Ï▫Ì▫Ù▫É▫Ì▫Ù▫Ì▫Ô▫Ù▫Ú▫õ▫%▫Ù▫È▫Õ▫Ê▫Ì▫ζ▫Ú▫

Ì▫Ô×▫Þ▫Ù▫Ì▫Ù▫È▫Ù▫Þ▫Ù▫Ú▫Ù▫Ï▫Ì▫Þ▫Î▫Ï▫Ù▫Û▫Ù▫Ì▫È▫Ê▫Ï▫Ì▫Ë▫Ù▫Í▫Ù▫Ö▫Ô▫Ù▫/▫Ö▫Ù▫Ù▫Ü▫Î▫È▫Ó▫Ù▫Ù▫Ö▫Ù▫/▫Ö▫Ó▫È▫Õ▫Ë▫Ù▫È▫Õ▫Ë▫Ù▫Í▫Ù▫Ö▫Ô▫Ù▫ Õ▫Û▫Þ▫Ì▫Ù×▫Ù▫

Û▫Ö▫Ù▫Ï▫Ì▫Ù▫ Ì▫Î▫Ì▫È▫Õ▫õ▫(Õ▫Ù▫Ö▫Ù▫Ë▫Ì▫Ù▫Ù▫Û▫Ù▫Ê▫Ö▫Ý▫Ì▫Ù▫Ù▫Ú▫Ù▫Ü▫Ê▫Ï▫Ù▫Ë▫Ù▫È▫Ù▫Ù▫Þ▫Õ▫Î▫Ù▫È▫Ô×▫Ï▫Þ▫É▫Þ▫Ö▫Ü▫Ú▫Ù▫Ù▫È▫Ú▫Ù▫È▫Ü▫Ó▫Ú▫Ù▫!▫Ù▫Û▫È▫Þ▫Õ▫Ù▫

Þ▫Ö▫Ü▫Ó▫Ë▫Ù▫Ï▫È▫Ý▫Ì▫Ù▫Û▫Ö▫Ù▫Ô▫Ö▫Ô▫Ì▫Õ▫Ù▫Û▫È▫Ù▫Þ▫Ó▫à▫Ù▫È▫É▫È▫Õ▫Ë▫Ö▫Õ▫Ù▫Ï▫Ì▫Ù▫Ù▫Ù▫Ê▫Ö▫Ó▫Õ▫Õ▫Þ▫È▫Ó▫Ù▫×▫Ö▫Ú▫Ù▫Ì▫Ú▫Þ▫Ö▫Õ▫Ú▫Ù▫È▫Õ▫Ë▫Ù▫Ö×▫Ì▫Õ▫Ù▫

Û▫Ï▫Ì▫Ù▫!▫Ù▫Û▫Þ▫Ú▫Ï▫Ù▫(Î ↿ ↗ ŭ ↖ Ï▫(Î ↿ ↗ ŭ ↖ Ⅵ ⅿ Û&

Þ▫Ö▫Ü▫Ê▫Ù▫Ï▫Ù▫È▫Ù▫Ë▫Ù▫È▫Ù▫Û▫Þ▫Õ▫Î▫Ù▫ ĩ 𝑇 Î▫Ï▫Ì▫Ï▫Ì▫Þ▫Ù▫Ù▫Þ▫È▫Ù▫Ù▫

ᵐ ↗ ⅿ Þ ↿ Ⅵ ↿ ↿ Ⅵ

ÕÖÛ▯ÜÛÐÓÐá Ì▯ÚÜÊ Ï▯È▯ÚÛÙÈÛÌ Î à▯ÈÕËÐ▯ÖÕ▯ÕÜÔ Ì ÙÖÜÚ▯ÖÊÊÈÚÐÖÕÚ▯ Þ Ì Ù Ì▯ÍÖÙÊÌ Ë▯ÖÜÛ▯ÖÍ▯ Û Ï Ì▯ Þ È Ù▯É à▯%Ù Ì Õ Ê Ï▯Ý Ð Ê Û Ö Ù à ß▯

▯ &Ù Ì È Û▯ ! ÙÐÛÈÐÕ ¿Ú▯ÚÛÙÈÛ Ì Î à▯ÖÍ▯ÖÕÓ à▯Ì Õ Î È Î Ð Õ Î ▯ Þ Ï Ì Õ▯ Ï Ì Ù▯ÐÕÛ Ì Ù Ì ÚÛÚ▯ Þ Ì Ù Ì▯ Û Ï Ù Ì È Ù Ì Õ Ì Ë▯ÐÚ▯ Ì ß Ì Ô × ÓÐ ŗ Ì Ë▯ÐÕ▯Û Ï Ì▯%Ù Ì Õ Ê Ï▯ÐÝ È ÚÐÖÕ▯ÖÍ▯Û Ï Ì▯+Ö Þ▯ " ÖÜÕÛÙÐ Ì Ú▯ ÐÕ▯hv ƛ Ɲ l õ▯3 Ï Ì▯ÜÕ Ì ß × Ì Ê Û Ì Ë▯%Ù Ì Õ Ê Ï▯ÐÕ Ê Ü Ù Ú Ð Ö Õ▯Ý Ð Ö Ó È Û Ì Ë▯É Ö Û Ï▯Ú Û Ù È Ù Ì Î Ð Ê▯È Õ Ë▯ Ê Ö Ô Ô Ì Ù Ê Ð È Ó▯ÐÕ Û Ì Ù Ì Ú Û Ú▯Í Ö Ù▯&Ù Ì È Û▯ ! ÙÐÛÈÐÕ õ▯2 Û Ù È Û Ì Î Ð Ê È Ó Ó à ▯Û Ï Ì▯2 Ê Ï Ì Ó Ë Û▯1 Ð Ý Ì Ù▯Ë Ì Ó Û È▯ È Õ Ë▯Û Ï Ì▯Ê Ð Û à▯ÖÍ▯ Õ Û Þ Ì Ù × ▯ × Ù Ö Ý Ð Ë Ì Ë▯È Ù Î Ü È Ó à▯Û Ï Ì▯É Ì Ú Û▯Ó Ô Ê È Ú Ð Ö Õ▯Ð Õ Ö Ù Û Ï Þ Ì Ú Û▯ $ Ü Ù Ö × Ì▯Û Ö▯È Ú Ú Ì Ô É Ó Ì▯È Õ▯Ð Õ Ý È Ú Ð Ö Õ▯Í Ö Ù Ê Ì▯Û Ö▯È Ų È Ê Ò▯ ! Ù Ð Û È Ð Õ õ▯%Ù Ì Õ Ê Ï▯Ê Ö Õ Û Ù Ó Ö▯Í Ö Ù Û Ï Ð Ú▯È Ù Ì È▯È Ó Ú Ö▯Ê Ü Û▯Ö ř▯ ! Ù Ð Û È Ð Õ▯Í Ù Ö Ô▯Ì È Ú Ð Ó à▯Ô Ì Ì Ù Ð Õ Î▯Ü × ▯ Þ Ð Û Ï▯ / Ù Ü Ú Ú Ð È Õ▯È Õ Ë▯ Ü Ú Ú Ù Ð È Õ▯Í Ö Ù Ê Ì Ú▯Ô È Ò Ð Õ Î▯È Õ à▯Ê Ö Ö Ù Ë Ð Õ Ê Ù Ì Ë▯Ô Ö Ý Ì Ú▯Ð Õ▯Ö Õ Ù Û Ï Þ Ì Ú Û▯Ö Ù▯Ö Õ Ù Ï Ì Ù Õ▯ $ Ü Ù Ö × Ì▯Ë Ð Ś Ê Ü Ó Û õ▯" Ö Ô Ô Ì Ù Ê Ð È Ó Ó à ▯Û Ï Ì▯+Ö Þ▯ " Ö Ü Õ Û Ù Ð Ì Ú▯ Þ Ì Ù Ì▯È▯Ô È Ñ Ö Ù▯Û Ù È Ë Ð Õ Î▯ × È Ù Û Õ Ì Ù▯Í Ö Ù▯ ! Ù Ð Û È Ð Õ▯È Õ Ë▯ Þ Ì Ù Ì▯× È Ù Û▯Ö Í▯Ù Ï Ì▯× Ù Ð Ô È Ù à▯Û Ù È Ë Ì▯Ù Ö Ü Û Ì▯Í Ù Ö Ô▯ ! Ù Ð Û È Ð Õ▯ Ð Õ Û▯Õ Ö Ù Û Ï Ì Ù Õ▯$ Ü Ù Ö × Ì õ▯%Ù Ì Õ Ê Ï▯× Ü Ú Ì Ú Ú Ð Ö Õ▯Ö Ù▯Ú Ü É Ñ Ü Î È Ù Ð Ö Õ▯Ö Í▯Û Ï Ì▯+Ö Þ▯ " Ö Ü Õ Û Ù Ð Ì Ú▯È Ó Ú Ö▯Ô Ì È Õ Û▯Û Ï È Ù▯%Ù È Õ Ê Ì▯Ê Ö Õ Û Ù Ö Ó Ì Ë▯Û Ï Ì▯# Ü Û Ê Ï▯Ř Ì Ì Ú Û▯Þ Ï Ð Ê Ï▯Ê Ö Ü Ó Ë▯ × Ö Ú Ì▯È▯Û Ï Ù Ì È Ù▯Û Ö▯ ! Ù Ð Û Ú Ï▯Ê Ö Ô Ô Ì Ù Ê Ì▯Ð Õ▯Û Ï Ì▯ ! È Ó Ú Ð Ê▯2 Ì È Û▯ - Ö Ù Û Ï▯2 Ì È Û▯È Õ Ë▯Ì Ý Ì Õ▯È Ú▯ Í È Ù▯È Þ È à▯È Ú▯Û Ï Ì▯(Õ Ë Ð È Õ▯ . Ê Ì È Õ õ▯%Ö Ù▯È Ó Ó▯Ö Í▯Û Ï Ì Ú Ì▯Ù Ì È Ú Ö Õ Ú Û▯ ! Ù Ð Û È Ð Õ▯ Þ È Ú▯Ö É Ó Ð Î Ì Ë▯ Û Ö▯Î Ì Ù▯Ð Õ Ý Ð Ì Î Ú ɲ È Õ Ë Û Ï Ì▯+Ö& Ö ◗ @ Û † 2 Ì È▯ $ Ü Ù Ö × Ì▯Ë Ð Ś ŭ Ú Õ▯Û ¾ 1 fl ◗ ŋ ɧ fl È Ù È ∧ ® Ê ƪ $ Ü Ë▯▯ Þ Ï

ÐÕ▫ЂѠ▫ЏЎkЏÈÛ▫ÛÏÌ▫ÏÈÕËÚ▫ÖÍ▫!ÙÐÛÈÐÕ¿Ú▫ÔÖÚÛ▫ÍÈÔÖÜÚ▫ ËÔÐÙÈÓÛ▫+ÖÙË▫'ÖÙÈÛÐÖ▫
-ÌÓÚÖÕÛ▫ÉÜÛ▫ÚÛÐÓÛ▫ÏÈËÛ▫È▫ÊÈ×ÈÉÓÌ▫ŘÌÌÛõ⁵⁴▫ Ú▫ÞÈÚ▫ÛÏÌ▫ÊÈÚÌ▫ÞÐÛÏ▫ÛÏÌ▫#ÜÛÊÏÛ▫ÛÏÌ▫
ÍÌÞÌÙ▫ÚÏÐ×Ú▫ÛÏÌ▫%ÙÌÕÊÏ▫ÏÈË▫ÜÕËÌÙ▫ÛÏÌÐÙ▫ÊÖÔÔÈÓÛÏÌ▫ÌÈÚÐÌÙ▫ÛÏÌ▫!ÙÐÛÐÚÏ▫
1ÖàÈÓ▫-ÈÝà¿Ú▫ÛÈÚÒ▫ÖÍ▫ÚÖÛÈÓ▫ÉÓÖÊÒÈÈË▫É ÌÊÈÔÌõ⁵⁵▫!ÌỤÌÙ▫ÚÛÐÓÓÛ▫ÐÍ▫ÛÏÌÚÌ▫ŘÌÌÚÚ▫
ÞÌÙÌ▫ÈÓÓÐÌË▫ÞÐÛÏ▫ÛÏÌ▫!ÙÐÛÐÚÏÛ▫ÔÖÙÌ▫1ÖàÈÓ▫-ÈÝà▫ÝÌÚÚÌÓÚ▫ÞÌÙÌ▫ÈÝÈÐÓÈÉÓÌ▫
ÍÖÙ▫ÊÖÓÖÕÐÈÓ▫ÈÎÎÛÈÕÈËÐáÌÔÌÕÛ▫ÛÏÈÙ▫ÞÖÜÓË▫ÍÜÓ¸ÓÖ▫!ÙÐÛÈÐÕ¿Ú▫ËÌÚÐÙÌ▫ÛÖ▫ËÌÍÌÈÙ▫
%ÙÈÕÊÌ▫ÈÕË▫ÊÖÕØÜÌÙ▫ÏÌÙ▫ÊÖÓÖÕÐÌÚõ▫3ÏÌ▫ÍÌÙÖÊÐÛà▫ÖÍ▫ÛÏÌ▫(ÉÌÙÐÈÕ▫ÐÕÚÜÙÙÌÊÛÐÖÕ▫
ÈÓÚÖ▫ÎÜÈÙÈÕÛÌÌË▫!ÙÐÛÈÐÕ▫ÖÍ▫ÚÛÙÖÕÎ▫ÈÓÓÐÌË▫ÎÙÖÜÕË▫ÍÖÙÊÌÚ▫ÐÕ▫/ÖÙÜÎÈÓ▫ÈÕË▫
2×ÈÐÕõ▫3ÏÌ▫2×ÈÕÐÚÏ▫*guerillas*▫×ÙÖÝÌË▫ÌÚ×ÌÊÐÈÓÓà▫Ì řÌÊÛÐÝÌÓ▫ÎÐÝÐÕÎ▫ÛÏÌ▫!ÙÐÛÐÚÏ▫
ÛÏÌ▫ÊÙÐÛÊÈÓ▫ÈËÝÈÕÛÈÎÌÎ▫ÖÍ▫ÒÖÕÞÐÕÎ▫ÛÏÌ▫ÙÌÈÐÕõ▫6ÌÓÓÐÕÎÛÖÕ▫ÔËßÐÔÐáÌË▫
ÛÏÐÚ▫ÈËÝÈÕÛÈÎÌÓ▫Ìß×ÌÙÚÓà▫ÜÚÐÕÎ▫ÛÖ×ÖÎÙÈ×Ïà▫ÛÖ▫ÏÐÚ▫ËÌÍÌÕÚÐÝÌ▫ÈËÝÈÕÛÈÎÌõ▫
3ÏÌ▫ÈÙÎÌ▫ÕÜÔÉÌÙ▫ÖÍ▫ÚÓÖÊÈÓ▫ÚÖÓËÐÌÙÚ▫ŗÎÏÛÐÕÎÙ▫ÈÓÖÕÎÚÐËÌ▫ÛÏÌ▫!ÙÐÛÐÚÏ▫ÈÙÔà▫
ÈÓÚÖ▫ÔÈËÌ▫ÐÛÌÈÚÐÌÙ▫ÛÖ▫ÈÊØÜÐÙÌ▫×ÙÖÝÐÚÐÖÕÚÓ▫ÓÞÌÙÌËÛÏÌ▫ÊÖÚÛ▫ÖÍ▫ÛÏÌ▫ÎÕÛÐÙÌ▫
Ö×ÌÙÈÛÐÖÕÓ▫ÈÕË▫ÐÔÊÙÌÈÚÌË▫ÛÙÖÖ×▫ÔÖÙÈÓÌõ▫3ÏÌ▫ÓÈÙÎÌÚ▫ÚÙÈÛÎÐÊ▫ÈËÝÈÕÛÈÎÌ▫
×ÙÖÝÐËÌË▫É à▫ÛÏÌ▫/ÌÕÐÕÚÜÓÈÙ▫6ÈÙ▫ÞÈÚ▫ÏÖÞ▫ÐÛ▫ÈÐËÌË▫!ÙÐÛÈÐÕ¿Ú▫Ì řÖÙÚÛ▫ÖÖ▫ÉÜÐÓË▫
ÛÏÌ▫"ÖÈÓÐÛÐÖÕÚõ▫!ÙÐÛÈÐÕ▫ÏÈË▫ŗÕÈÓÓà▫Ö×ÌÕÌË▫Ù×ÌÙÔÈÕÌÕÛ▫ÞÌÚÛÌÙÕ▫ÍÙÖÕÛ▫
ÈÕË▫ÊÖÕÝÐÕÊÌË▫ÏÌÙ▫ÈÓÐÌÚ▫ÛÏÌÈÛ▫ÚÏÌ▫ÞÈÚ▫ÛÖÛÈÓÓà▫ËÌÈÐÊÈÛÌË▫ÛÖ▫È▫ÓÈÕË▫ÞÈÙ▫Õ▫
$ÜÙÖ×Ìõ▫3ÏÌ▫×ÌÙÚÐÚÌÕÊÌ▫ÈÕË▫ÌÝÌÕÛÜÉÓ▫ÚÜÊÊÌÚÚ▫ÈÎÈÐÕÚÛ%ÙÌÕÊÏ▫ÈÙÔÐÌÚ▫ÞÈÚ▫
ÈÕ▫ÐÕÚ×ÐÙÈÛÐÖÕ▫ÛÖ▫ÈÓÓ▫ÛÏÌ▫Ö××ÙÌÚÚÌË▫×ÌÖ×ÓÌÚ▫ÈÕË▫ËÌÍÌÈÛÌË▫ÈÙÔÐÌÚ▫ÖÍ▫$ÜÙÖ×Ìõ▫
3ÏÌ▫ÕÌÞ▫Þ▫ÞÌÚÌÙÕ▫ÍÙÖÕÛ▫ÛÐÌË▫ËÖÞÕ▫ÏÜÕÊÙÌËÚ▫ÖÍ▫ÛÏÖÜÚÈÕËÚ▫ÖÍ▫%ÙÌÕÊÏ▫
ÙÌÎÜÓÈÙÚ▫ÈÕË▫ÊÖÔÉÐÕÌË▫ÞÐÛÏ▫ÛÏÌ▫ËÌÚÙÜÊÛÐÖÕ▫ÖÍ▫%ÙÈÕÊÌ¿Ú▫&ÙÈÕË▫ÙÔà▫
ÐÕ▫ÛÏÌ▫ÐÕÝÈÚÐÖÕ▫ÖÍ▫1ÜÚÐÈÓ▫ÛÏÌ▫%ÙÌÕÊÏ▫$Ô×ÐÙÌ¿Ú▫ÌÈÚÚÌÙÕ▫ÍÙÖÕÛÐÌÙÚ▫ÞÌÙÌ▫ÓÌÍÛ▫
Ìß×ÖÚÌË▫(Û▫ÞÈÚ▫ÕÖÛ▫ÜÕÛÐÓ▫ÛÏÐÚ▫×ÌÙÐÖË▫ÐÕ▫ЂѠ▫ÛÏÐÚ▫ËÛÏÌ▫"ÖÈÓÐÛÐÖÕ▫ÚÈÞ▫ÈÛÖÛÈÓ▫
ÝÐÊÛÖÙà▫ÖÝÌÙ▫%ÙÈÕÊÌ▫ÈÚ▫ÙÌÈÓÐÚÛÐÊ▫ÚÐÕÊÌ▫ÛÏÌ▫ÌÈÙÓà▫ЂѠŋÝÚõ▫

!ÙÐÛÐÚÏ▫ÚÚÙÈÛÌÎÌà▫ËÜÙÐÕÎ▫ÛÏÌ▫%ÙÌÕÊÏ▫6ÈÙÚ▫ÞÈÚ▫ÛÏÌ▫ÙÌÚÜÓÛ▫ÖÍ▫àÌÈÙÚ▫

54 ▫+ÓÖàËÛ▫ł k̃
55 ▫, ÈÊÒÌÚà▫ЂѠƙŊ̃

' ÖÙÈÛÐÖ - ÌÓÚÖÕ 5ÐÚÊÖÜÕÛ - ÌÓÚÖÕ Þ ÌÙÌ ÛÏ Ì ÜÕËÐÚ×ÜÛÌË ÔÐÐÛÈÙà Ï ÌÙÖÌÚ ÖÍ ÛÏ Ì %ÙÌÕÊ Ï 6 ÈÙÚ ÉÜÛ ÛÏ Ì à Þ ÌÙÌ ÕÖÛ ÛÏ Ì ÖÕÓà ÙÌ ÈÚÖÕ ! ÙÐÛÈÐÕ Ì Ô ÌÙÎ Ì Ë ÝÐÊÛÖÙÐÖÜÚõ / ÖÓÐÛÐÊÚ ÈÕÕË ËÐ×ÓÖÔÈÊà×ÓÈà Ì Ë È ÝÐÛÈÓ ÙÖÓÌ ÐÕ ÛÏ Ì Þ ÈÙ Ì ř ÖÙÛ É à ÊÙÈÍÛÐÕÎ " ÖÈÓÐÛÐÖÕÚ ÈÕË Ò Ì Ì × ÐÕÎ ÛÏ Ì × ÌÈÊÌ ÈÛ Ï ÖÔÌ Þ Ï ÐÓÌ ! ÙÐÛÈÐÕ ÌßÌÙÌ ËÈÓÓ ÖÍ Ï ÌÙ Ù ÌÚÖÜÙÊÌÚ ÖÕ Þ ÈÙ È É ÙÖÈË õ 3 Ï Ì %ÙÌÕÊ Ï 6 ÈÙÚ × ÙÖÝÐË Ì È ÍÈÚÊÐÕÈÛÐÕÎ Ü ßÙÈ × ÖÚÐÛÐÖÕ Ö Í È Ì Ô ÖÊÛÈÊà Þ È Î Ð Õ Î Þ È Ù È Î È Ð Õ Ú È Õ È Ü Ö Ê Ù È Ê à õ 3 Ï Ì ! ÙÐÛÐÚ Ï × È Ù Ó Ð È Ô Ì Õ Û È Ù à Ú à Ú Û Ì Ô Þ È Ú Ô Ü Ê Ï Ô Ì Ú Ú Ð Ì Ù È Õ Ë Ó Ì Ú Ú Ì Ś Ê Ð Ì Õ Û Û Ï È Õ Ü Û Ï Ì Þ Ì Ó Ó ı Ö Ð Ó Ì Ë Þ È Ù Ô È Ê Ï Ð Õ Ì Ö Í % Ù È Õ Ê Ì Ó É Ü Û Ü Û Ï È Ù Ë Ð Ë Ö Ö Û × Ù Ì Ý Ì Õ Û Ü Û Ï Ì ! ÙÐÛÐÚ Ï Í Ù Ö Ô È Ê Ï Ð Ì Ý Ð Õ Î Ü Ý Ð Ê Û Ö Ù à õ 3 Ï Ì ! ÙÐÛÐÚ Ï Þ Ì Ù Ì Í Ö Ù Ê Ì Ë É à Û Ï Ì Ð Ù × Ö Ó Ð Û Ð Ê È Ó Ú à Ú Û Ì Ô Ü Ö È Ê Ì × Û Í È Ð Ü Ù Ì È Õ Ë Ì Ý Ð Ú Ì Ú Ü × Ì Ù Ð Ö Ù Ú Ö Ó Ü Û Ð Ö Õ Ú Ù - È × Ö Ó Ì Ö Õ Ñ Õ Ì Ý Ì Ù È Ê Ì × Û Ì Ë Í È Ð Ó Ü Ù Ì õ 3 Ï Ì ! ÙÐÛÐÚ Ï Í Ö Ù Î Ì Ë Ó Ó Ð È Õ Ê Ì Ú É à Ö ř Ì Ù Ð Õ Î ¸ Õ È Õ Ê Ð È Ó È Õ Ë

# UNITED STATES HISTORY

# From Benevolent Institution to Negotiated Space: A Historiographical Examination of Slave Christianity

Brandon Blaylock

> Every single fact does indeed evolve, but only as an element, and the whole sum of historical existence is still not the completely adequate medium of the idea, since it is the idea's temporality and fragmentariness… that long for the backward-looking impulse emanating, face against face, from consciousness.[1]

Historically, the perspective of academics regarding slave religion has, like so much else, mirrored their perspective on race. The focus of this essay will be on how the understanding of slave Christianity in the antebellum period has evolved over time. As historians began to take the experiences of slaves more seriously, they have also taken the actions of the slaves more seriously. Consequently, the understanding of the slaves' use of religion has evolved from an early view of religion as an outlet for primal frustrations, to a more recent view of religion as a tool used by slaves in establishing their own space and, consequently, their own humanity. Thus, while early polemical writers, such as Philip Alexander Bruce, would contend that slave religion was primarily a manifestation of frustration and boredom, modern historians, including Laurent Dubois, would take a more nuanced view. Dubois writes, "Religion was, in some sense, a space of freedom in the midst of a world of bondage."[2]

1 Søren Kierkegaard, *The Concept of Irony with Constant Reference to Socrates* (New York: Harper & Row Publishers, 1966), 49.
2 Laurent Dubois, *Avengers of the New World: The Story of the Haitian Revolution* (Cambridge, MA: Belknap Press of Harvard University Press, 2005), 43.

Some of the earliest historical examinations of slavery came out of the South. Largely in response to the fear of a northern domination of southern history, many southern writers felt the need to present a southern perspective on the history of the South. Following the Civil War, a group of pseudo-academics sprung up in Virginia.[3] Thoroughly committed to the "Lost Cause," these men sought to eulogize, memorialize, and idealize the South. Condescension and racism are dominant features of these early works. One of the most notable of these early historians is Philip Alexander Bruce.

Bruce was raised in the South and attended the University of

their masters. The reasons he gives for this are that the segregation in the churches reminds blacks of their "social inferiority" and further, the "average white clergyman speaks above the level of their intelligence."[6] Comments like these are indicative of the tone throughout the work, and more broadly, throughout the genre of "Lost Cause" history.

Bruce concludes his writing of black religion by asserting that slave religious gatherings should not have been a tolerated norm. He writes, "Even the good that the latter accomplish is so largely mixed with evil that there can be little doubt that the negroes of most communities would be in a better condition if they had no separate churches of their own at all."[7] Thus, in his conclusion, he maintains his dismissive racist attitude toward slave religious expression.

Given the tone of Bruceõs writing, it is not a surprise to þnd that he did not take slave religion very seriously. In his discussions of the way in which slaves used their religion, he was equally dismissive. He argues, "The religious emotions that sway the blacks… are merely a physical drunkenness."[8] The expression of slave religion, according to Bruce, has no connection with proper religious expression. Further, the goal of slave religious expression is simplistic and adolescent. "Their eager and susceptible natures," Bruce writes, "[are] overcome by a desire for change and amusement."[9]

This view was dominant for a time. However, its dominance would not be sustained in the academic world. In 1918, Ulrich Bonell Phillips would publish American *Negro Slavery*

altered the course of Southern historiography. Where Bruce and the "Lost Cause" historians were often careless with facts, heavy on speculation, and placed analysis over facts, Phillips oúered a diúerent approach. David M. Potter stated that Phillips "never set pen to paper without expressing cogent ideas."[10] Eugene Genovese went so far as to state that *American Negro Slavery* was "not the last word on its subject; merely the indispensable þrst.ó[11] Phillips, more than anyone before him, legitimized the study of southern history. In spite of all of this progress over earlier polemical writings, Phillips still falls victim to his own racist attitudes. Thus, his perspective on race informs his perspective on the use of religion by slaves. Phillips draws few conclusions regarding religion. For the most part, he sees as his task collection of information rather than interpretation of that information. When he writes of the propensity of slaves to worship in any given manner, he does not, for the most part, attempt an evaluation of the behavior. Where he does attempt such an investigation, he is largely dismissive. Genovese stated, "Because he did not take the Negroes seriously as men and women he could not believe that in meaningful and even decisive ways they shaped the lives of their masters."[12]

Phillips's next major work on the subject was *Life and Labor in the Old South*. Published in 1929, *Life and Labor* showed some signs of a softening of Phillips's overt racism. However, critics have contended that any softening in tone was not a shift in perspective, "merely one of emphasis."[13] There is reason to believe that this is a bit of an exaggeration. It seems clear on inspection of *Life and Labor* that Phillips was developing

10 David M. Potter, "A Biography of Printed Writings of Ulrich Bonnell Phillips," *Georgia Historical Quarterly* 28 (September 1934): 271.

11 Eugene Genovese, Introduction to *American Negro Slavery: A Survey of the Supply, Employment and Control of Negro Labor as Determined by the Plantation Regime* (1918; repr., Baton Rouge, LA: Louisiana State University Press, 1966), xxi.

12 Ibid., xix.

13 Ibid., viii.

the slaves from their more culturally civilized masters. It is a lesson in the "school" of slavery.[17]

Phillips experienced a great deal of criticism in the years following his death in 1934. Occasionally, as was the case with criticism he received from Richard Hofstadter, the criticism was directed against his research methodology and Phillips's disproportionate focus on the large plantation.[18] Hofstadter does discuss Phillips's racism, but it is certainly not central to Hofstadter's critique of Phillips. The most substantive attack on Phillips's *Benevolent School* view of slave religion would have to wait for the beginning of the Civil Rights Era, and it would come from Kenneth Stampp.

Following the death of Phillips, the academic mood relating to slave studies began to shift toward recognition of the horrors of the institution of slavery. However, a major work challenging the Phillips's Ssightsdw73.on ofu2icriten uantlm Kenneth(Stamp publishted )Tj/TT2 1 Tf217.090 0

slaves was “carefully censored.”[20] However, unlike Phillips, religion was not a cultural gift intended for the growth and development of the slaves; it was a means of imposing control over the slaves. Physical domination was a fundamental part of slavery. Conversion of the slaves to Christianity gave the master, according to Stampp, a level of spiritual control that allowed the “master class” to shape the slave’s behavior in ways more conducive to the maintenance of peace and of the institution of slavery in general.[21] Stampp asserted that the ideal religion, according to the master class, “should underwrite the status quo.”[22]

As far as the way that slaves practiced Christianity, Stampp asserts, “The religion of the slaves was, in essence, strikingly similar to that of the poor, illiterate white men of the ante-bellum South.”[23] Stampp does not attempt to make much in the way of generalizations nor does he attempt to unearth slave motivation with regard to religion. The closest Stampp comes to either is when he states, “What the slave needs now was a spiritual life in which he could participate vigorously, which transported him from the dull routine of bondage and which promised him that a better time was within his reach.” He acknowledges further that the slaves “took their religion seriously.”[24] As much as Stampp explores the slave’s perspective on religion, he merely asserts a psychological need for escapism and oύers no deeper analysis.

Stampp’s perspective on slave religion was also indicative of his larger perspective on the institution of slavery. The institution was dominated by the master class, and left virtually no room for the slaves

to assert any level of control over their lives. The primary shift from the Phillips's paradigm is that of benevolence to domination. The focus was still on what was done *to* the slaves rather than what they were able to accomplish within the oppressive system.

represents something of a synthesis of certain standards of understanding related to slave Christianity. First, he states plainly that a carefully censored version of Christianity was used a means of social control.[26] He adds that Christianity appealed to the slaves as it oῦered them a òmessage of hope and prospect of escape."[27] However, he does not stop there; he posits that slaves used Christianity as a way to reconstitute a social cohesion that was destroyed by the institution of slavery.[28] This view of the agency of slaves in creating a social cohesion using the tools of oppression is a theme that would become dominant in the historiography of slavery sometime later. In a way, the major players of slave historiography were playing "catch up" to the currents long present in minority scholarship on the subject.

Other deviations, or at least additions, to the Stampp paradigm began to emerge soon after the release of *The Peculiar Institution*. One example of such a variation is found in the work of Stanley Elkins, *Slavery: A Problem in American Institutional and Intellectual Life* (1959). Elkins wrote with the same cultural understanding as Stampp. *Slavery* operated in the same paradigm of oppressive white domination as *The Peculiar Institution*, but Elkins attempts to go a step beyond Stampp. Elkins hypothesizes regarding the psychological eῦects of unmitigated oppression and constant dominance. The lack of slave resistance can be attributed to the òinfantilizingó eῦects of white domination on the slaves.[29] Although Elkins attempts an understanding of the psychology of slaves, his interpretation is dismissive. He assumes that there was little resistance among the slaves,

26 E. Franklin Frazier, *The Negro Church in America* (1963; repr., New York: Schocken Books, 1974), 18.
27 Ibid., 16.
28 Ibid., 13-16.
29 Stanley Elkins, *Slavery: A Problem in American Institutional and Intellectual Life* (Chicago: University of Chicago Press, 1959), 225.

and he subsequently attempts to explain why this was so. Thus, the focus is still on the domination of the master, and not on the activity of the slave.

The Stampp paradigm began to lose its primacy among slavery research as a result of two books published in the early 1970s: John W. Blassingame's *The Slave Community: Plantation Life in the Antebellum South* and Eugene Genovese's *Roll, Jordan, Roll: The World the Slaves Made.* Both books altered the method of evaluating the slave community and both attempted to place the slave in the foreground of slave studies. Although Blassingame's book was published just prior to Genovese's, it was Genovese that would have the greater historiographical impact based on a better circulation of *Roll, Jordan, Roll.*[30] After the release of *Roll, Jordan, Roll, The Slave Community* would garner much attention as a work contributing to the emerging paradigm.[31]

Blassingame's contribution to the understanding of the way in which slaves used religion is fundamental. He stated, "In this test of wills the slave asserted that his master could inẏict pain on his body, but he could not harm his soul… Clearly, religion was more powerful than the master, engendering more love and fear in the slave than he could."[32] Blassingame agreed with Frazier that Christianity helped to foster a "sense of group solidarity."[33] He emphatically rejected Elkins's "Sambo" conception. He also rejected Stampp's one-sided oppressive model.

Although Blassingame discussed slave religion, it was Eugene Genovese who took the lead in shaping the historical understanding of slave religion. In *Roll, Jordan, Roll,* þrst published in 1974, Genovese

30 See Al-Tony Gilmore, ed., *Revisiting Blassingame's The Slave Community: The Scholars Respond* (Westport, Conn.: Greenwood Press, 1978).
31 Ibid.
32 John W. Blassingame, *The Slave Community: Plantation Life in the Antebellum South* (New York: Oxford University Press, 1972), 147.
33 Ibid.

puts to work his admirable research skills and his unmatched writing talent. One historian stated, “Those prone to dialectical generalization on such matters may well see a literal thesis, antithesis, and synthesis in the Phillips-Stampp-Genovese sequence.”[34] There is some truth to this assertion; however, the author fails to recognize the impact of Genovese’s magnum opus. Genovese, although indebted to Phillips, does not swing

This role was manifest most obviously, according to Genovese, through slave religion.

Genovese acknowledges that the master was instrumental in introducing Christianity to the slaves in an attempt to serve his own purposes. However, the introduction of Christianity by the master was not made to a passive people. Genovese writes, "For good reason the whites of the Old South tried to shape the religious life of their slaves, and the slaves overtly, covertly, and even intuitively fought to shape it themselves."[36]

Following the publication of *Roll, Jordan, Roll*, literature that speciþcally focused on the religion of slaves proliferated. Given a new operational paradigm, scholars were able to explore further within, and test the limits of, the concept of "paternalism" as employed by Genovese. Scholars were also able to expand on Genovese's conception of slave agency and varying types of resistance.

The most notable and thorough examination of slave religion to appear following Genovese's work was Albert J. Raboteau's *Slave Religion: The "Invisible Institution" in the Antebellum South.* This book continues down the path beaten by Genovese and Blassingame. Raboteau examines in depth the concept of religion among slaves and the role it played for both the master and the slave. He takes a step further than Genovese and Blassingame by identifying the outward expression of the contending goals of slave religion. On one hand, there is the "visible institution" that represents black worship under the supervision of whites. This is a manifestation of white attempts at social control. Raboteau's argument implies that, although social control of the slaves was a primary motivation for the allowance and encouragement of slaves' participation in Christianity, it was not the overriding motivation of many of the white

36 Ibid., 162.

122 Articles

space of operation or a place of freedom within their bondage. This has been the dominant paradigm of slave religion. It is present in the works of Raboteau; it is also present in more recent works such as John Boles' edited work *Masters & Slaves in the House of the Lord* and in Mechel Sobel's *Trabelin' On: The Slave Journey to an Afro-Baptist Faith.* Boles operates in a manner similar to Raboteau; however, he points out that the dominant Christian expression in the Antebellum period was interracial fellowship.[41] Thus, his focus is less on the "invisible institution" than on the "visible institution." Nonetheless, it is still informed by, and operating within, the Genovesean paradigm.[42]

Sobel, like Genovese and Blassingame, writes of the world that was constructed by the slaves. Although much of her focus is on the way the slaves incorporated their African identities into their new social realities, her paradigm is fundamentally that of Blassingame and Genovese.[43] Sobel disagrees with Raboteau regarding the "visibility" of the southern antebellum black church. She asserts that the religious world that the slaves made was visible not invisible. She believes that the slaves used religion and the community it created to give coherence to their lives.[44]

In spite of the general consensus that developed around the need to see the institution of slavery as it was lived by the slaves, there has been a notable push back in the other direction. This has come primarily from the advocates of a position of "social death." One example of such a work can be found in Orlando Patterson's *Slavery and Social Death: A Comparative*

41 John B. Boles, Introduction to *Masters and Slaves in the House of the Lord: Race and Religion in the American South, 1740-1870*, 1-18, edited by John B. Boles (Lexington, KY: The University Press of Kentucky, 1988), 1 & 10.

42 Elizabeth Fox Genovese, review of *Masters and Slaves in the House of the Lord: Race and Religion in the American South, 1740-1870*, edited by John B. Boles, *The Journal of American Ethnic History*

*Study.*

This concept of "place" is one that is taking hold within the study of slavery. The scholarship is increasing, and it is shining a light on new ways of understanding the way that slaves reacted to, and understood, their environment. One recent work on this topic is Anthony Kaye's *Joining Places: Slave Neighborhoods in the Old South*. Published in 2007, Kaye is leading the way in this understanding of place by showing how slaves constructed "neighborhoods" as areas of operation. He is operating within the context of "agency." However, this well-trodden ground is complicated by the lack of intentionality in constructing neighborhoods.[49] This is indicative of a drift toward a more nuanced view of "agency" that incorporates unintended consequences and social realities outside of the direct control of the slaves. This unintentional space does not deny the slaves' role in negotiating their existence; it simply adds another facet to scholarly understanding of the slaves' world. Slave religion then operates as an intentional activity that leads to often unintended results, such as space and place. In discussing the place of Christianity in the creation of neighborhoods, Kaye writes, "[Slaves] conceived their place in the world in terms of the particular relations within the neighborhood ambit, especially kinship and Christianity."[50]

If historians are looking for a "completely objective study of the institution which is based upon no assumptions whose validity cannot be thoroughly proved," as recommended by Stampp in 1952, the search will be indeþnite and in vain.[51] The goal should be, as it has been of late,

Moving forward, the study of slave religion should focus on two vital components. The þrst is the system of belief itself. The Christianity of the slaves should be studied and appreciated on its own merits. This system is vital as it illuminates an important *chosen* lens through which the slave viewed his or her existence. Although the dominant method of "doing" history is through the prism of the three lenses, these are, to the individual, immutable realities of existence.[52] Although they are important to the understanding of history, one cannot choose his race or gender, and the slave in particular had virtually no input regarding his class. The system is inherently deterministic and thus it makes the agency of the slave less relevant to his environment. Viewing religion as a vital lens aώrms the slaveὸs agency and emphasizes the role the slave played in shaping his own existence. The second focus of slave religious studies should include how religion informed the social relationships and constructs of the slave. This has been manifest of late in the work of Kaye and others. Throughout the historiography of slave studies, it is important to remember that the development of historical understanding regarding slave religion parallels one's idea of race.

52 The three lenses referenced here are race, class, and gender.

ÖÙ₪Ô×ó Ì Ô Ì ÕÛÐÕÎ₪"ÖÔ ÔÜÕÐÚÔ₪3 Ï Ì₪ÕÈÛÐÖÕÈÓ₪É Ì ÚÛ₪Ú Ì ÓÓ Ì Ù₪*Witness*₪Éà₪

6 ÏÐỤÈÒÌÙ₪"ÏÈÔÉÌÙÚ₪×Ù ÌÈÊÏ ÌÈ₪ÛÏÈÙ₪"ÖÔ ÔÜÕÐÚÔ₪ÈÓÖÕÎ₪Þ ÐÛÏ₪ÓÐÉÌÙÈÓÐÚÔ₪

ÞÈÚ₪ÛÏ Ì₪Ì ÕÌ Ô à ð¹

ÛÏÌ ÓÈÊÒ ÖÍ ÙÌÌËÖÔÚ ÛÖ Þ ÖÙÒ ËÙÌÈÔ ÊÖÔ×ÌÛÌ ÈËÝÈÕÊÌ ÈÕËÞÕÝÌÚÛ[9] *A Look At Capitalism* ÛÈÜÎÏÛ ÔÌÙÞÊÈÕ ÈÉÖÜÛÛÏÌ ÙÏÌÙÌ ×ÐÓÒÈÙÚ ÖÍ ÔÌÙÞÊÈÒ ÊÈ×ÞÛÈÓÐÚÔ ÖÞÕÌÙÚÏÐ×Ö ÍÚ×ÙÐÝÈÛÌ ×ÙÖ×ÌÙÛà ÛÛÏÌ ×ÙÖ ÛÔÖÛÞÝÌÖ ÈÕËÛÛÏÌ Ö×ÌÕ ÔÈÙÒÌÛõ 6 ÏÐÓÌ ÈÕÖÛÏÌÙ ÓÔ *In Our Hands*, ÛÈÜÎÏÛÏÈÛ ÔÖÕÌà ÐÚ ÝÐÛÈÓÚÛÖ ÛÏÌ ÔÌÙÞÊÈÕ ÍÙÌÌËÖÔÚ ÖÍ ×ÙÖËÜÊÐÕÛÌÉÜà ÐÕÛÚÌÓÐÕÛÈÝÐÕÛÔÈÕËÛ ÐÕÝÌÚÛÐÕÛõ ÔÌÙÞÊÈÕ Þ ÌÙÌ É ÌÐÕÛÊÖÕËÐÛÖÕÌËÛÛÖÓÖÝ ÌÛÏÌÙÚÌ ÉÜÛÌÛÖÛÛÏÌ ÍÙÌÌáÐÕÛ ÖÍ ÉÈÕÒ ÊÈÖÜÕÚÛ ÚÜÚ×ÌÕÚÐÖÛ ÖÍ ÔÈÙÒÌÛÔÏÌÙÚÛÎÖÝÌÙÕÔÌÕÛÙÜÕÊÌÛÈÒÊÌÛ ÈÛÙÌËÐÚÛÐÉÜÛÌËÓÈÖÙÍÖÙÈÌõ3ÏÌà ÉÌÓÐÌÝÌËÛÏÈÛÈ "ÖÔÔÜÕÚÛÎÖÝÌÙÕÔÌÕÛ ÞÖÜÓËÍÖÙÊÌÍÜÓà ÛÈÒÌÛÏÌÐÙÛÙÈÝÐÕÛÍÖÙÛÕÝÌÚÛÔÌÕÛõ ÔÌÙÞÊÈÕÚÞÌÙÌ ÓÌÈÙÕÐÕÛÊÌÛÖÓÝÌÛÏÌÐÙÛÊÖÕÚÜÔÌÙÛÚÖÊÐÌÛà ÛÏÌÜÖÜÎÏÛÈÕÛÐÕÛÌÈÚÌËÛÚÜÈÕÊÌËÜ ÖÍ ÓÐÝÐÕÛÈÕËÛÏÌÜÖÜÎÏÛ×ÙÖ×ÈÎÈÕËÈõ3ÖÛÈÒÌÛÈÞÈà "È×ÐÛÉÓÚÔÛÞÈÚÛÖÛ ÛÈÒÌÛÈÞÈà ÈÛÎÙÌÉÚ ÔÌÙÞÊÈÕ ×ÈÚÐÔÌÚÛÈÓÖÝÌÛÚÏÈÙÌËÛÉà ÈÓÓÛÍÚÓıÉÓÖÖËÌËÛ ÔÌÙÞÊÈÕÚõ ÝÌÙÈÎÌÙ ÔÌÙÞÊÈÕÚÕÌÞÍÖÜÕËÛÓÖÝÌÛÖÍÛ "È×ÐÛÉÓÚÔÛÞÖÜÓËÛÈÐË ÐÕÛÏÌÙÉÈÇÓÌÛÈÎÈÐÕÚÛ "ÖÔÔÜÕÐÚÔÛÉÚÛÏÌÙ "ÖÔÔÜÕÐÚÛÞÌÙÌÛÐÕÛÊÖÔ×ÓÌÚÌÙ Ö××ÖÚÐÛÐÖÕÛÖÛÏÌÙ? ÔÌÙÞÊÈÕÛ 6 Èà ÈÒËÛÚÌÛÖÜÛÛÖÛËÌÚÙÖà ÐÛõ Û ÔÌÙÞÊÈÕÚÞÌÙÌÓÌÈÙÕÐÕÎÛÇÙÌÈËÛÉÐÕÎÛÍÌËÁÛÏÈÛÛÖÛÉÌÛÈÛÐÛÁÌÕ ÖÍÛÏÌÐÙÛÎÙÌÈÙÕÈÛÐÖÕÛÞÈÚÛÖÕÌÛÖÍÛÏÌÛÔÖÚÛ×ÙÌÊÐÖÜÚÛÎÐÍÚÛÖÕÛ$ÈÙÛÏõ3ÏÌà Û ÞÌÙÌÛÉÓÚÖÛÓÌÈÙÕÐÕÎÛÏÈÛÛÏÌÐÙÛÍÙÌÌËÖÔÛÞÈÚÛÈÛ×ÙÐÝÐÓÌÎÌÛËÕËÛÛÖÛÔÈÐÕÛÈÐÕ ÛÏÈÛ×ÙÐÝÐÓÌÎÌÛÏÌÌà Þ ÌÙÌÛÖÛÛÈÒÌÛÖÕÛÏÌÛÙÌÚ×ÖÕÚÐÉÐÐÛÐÌÚÛÏÈÛÛÊÈÔÌÛÉÓÕÕÎÛ ÞÐÛÏÛÐÛõ? . ÕÌÛÔÈÕÚÛÈÕËÚÛÉÌÛÞÌÌÕÛÍÙÌÌËÖÔÛÈÕËÛ "ÖÔÔÜÕÐÚÔÛÏÈÛÛÔÈÕÛ ÐÚàÖÜõ?ʰʸ3ÖÛÉÌÛÏÈÛÛÉÙÈÝÌÛ ÔÌÙÞÊÈÕÛÏÈÛÚÛÈÕËÚÛÐÕÛÏÌÞÈàÖÍÛ?ÌÝÐÓ?ÛÖÕÌÛ ÔÜÚÛÙÚÛÜÕËÌÙÚÛÈÕËÛ "È×ÐÛÈÓÐÚÔÛÉÌÊÖÔÌÛÈÊÛÐÝÌÛÐÕÛÎÖÝÌÙÕÔÌÕÛÉàÛÉÌÐÕÎÛ ÊÖÕÚÛÈÕÚàÛÝÖÊÈÓÛÖÕÛÏÌÛÐÚÚÜÌÛÖÍÛ×ÙÌÚÌÙÝÐÕÎÛÖÜÙÛÎÙÌÈÙÚàÚÜÌÔÛÈÕËÛÔÈÒÌÛ

9 *The Secret of American Production* Û# 5 #ÛËÐÙÌÊÛÌËÛÉàÛÏÌÛÕÈÛÐÖÕÈÓÛ$ËÜÊÈÛÐÖÕÛ/ÙÖÎÙÈÔÛphyNk&kÛ 2ÌÈÙÊàÛ%ÕÛÖÝÖß(ÕÊÅõ

10 *Red Nightmare* Û# 5 #ÛËÐÙÌÊÛÌËÛÉàÛ&ÌÖÙÌÎÛ 6 È Î ÎÕÌÙphyNł lÛ ' ÖÓÓà ÞÖÖËÛ 6 ÈÙÕÌÙÛ ! ÙÖÓÚ 2ÛÜËÐÖÚÁõ

ÚÜÙÌ₪ÛÖ₪Ë ÌËÐÊÈÙÌ₪È₪×ÈÙÛ₪ÖÍ₪ÌÝÌÙàËÈà₪ÛÖ₪Û Ï Ì₪ Ï Î Ï Û₪ÍÖÙ₪ÍÙÌÌÈÖÔõ₪?(Í₪ÌÝÌÙà₪
ÊÐÛÐáÌÕ₪àÖÜÕÎ₪ÈÕË₪ÖÓÉÛ₪ÞÐÓ₪ÈÊÊÌ×Û₪Û Ï Ì₪Ê Ï ÈÓÓÌÕÎ Ì₪ÖÍ₪Ï ÐÚ₪ÊÐÛÐáÌÕÚ ÏÐ×₪Û Ï Ì Õ₪
Û Ï Ì₪2ÖÊÐÈÓÐÚÚÚ₪Û Ï Ì₪"ÖÔ ÔÜÕÐÚÛÚ₪ÈÕË₪Û Ï Ì ÐÙ₪ÍÖÓÓÖ Þ ÌÙÚ₪ÞÐÓ₪ÕÖÛ₪×ÙÌÝÈÐÓ₪ÈÕË₪
ÔÌÙÐÊÈ₪ÞÐÓ₪ÎÖ₪ÖÕ₪ÛÖ ÞÈÙË₪Û Ï Ì₪ÍÜÓ ÓÓÔÌÕÛ₪ÖÍ₪Ï ÌÙ₪ÎÙÌÈÙ₪ÞÖÙÓË₪ËÌÚÛÐÕà ð?¹¹
₪ ÔÌÙÐÊÈÕÚ₪ÞÌÙÌ₪ÛÖÓË₪Û Ï ÈÛ₪Û Ì ÌÐÙ₪ÕÈÛÐÖÕ ÚÚ₪×Ö Þ ÌÙ₪ÞÈÚ₪ÓÐÔÐÛÌÈ₪
ÉÌÊÈÜÚÌ₪ÖÍ₪Û Ï Ì₪ÚÐÕÐÚÛÌÙ₪ÍÖÙÊÌÚ₪×ÐỤÌË₪ÈÎÈÐÕÚÛ₪Û Ï Ì Ôõ¹²₪3Ö₪ÊÖÔÉÈÙ₪Û Ï ÌÚÌ₪
ÍÖÙÊÌÚ₪ ÔÌÙÐÊÈÕÚ₪ÔÜÚÛ₪ÜÕËÌÙÚÛÈÕË₪Û Ï Ì₪ÛÈÊÛÐÊÚ₪ÖÍ₪Û Ï Ì₪"ÖÔ ÔÜÕÐÚÛÚ₪Û Ï ÌÐÙ₪
ÎÖËÓÌÚÚ₪×ÏÐÓÖÚÖ×Ï à₪Û Ï ÌÐÙ₪ÎÖÈÓ₪ÍÖÙ₪ÞÖÙÓË₪ÊÕÕØÜÌÚÚÛ₪ÈÕË₪ÛÖ₪ÕÖÛ₪ÉÌ₪ËÜ×ÌË₪
Éà₪"ÖÔ ÔÜÕÐÚÛ₪×ÙÖ×È ÎÈÕËÈ₪ÛÌÊÏÕÐØÜÌÚõ₪1ÌÚÜÙÕÐÕÎ₪ÛÖ₪Û Ï Ì₪? ÔÌÙÐÊÈÕ₪
6Èà?₪ÐÚ₪Û Ï Ì₪ÖÕÓà₪ÞÈà₪ÛÖ₪Ļ Î Ï Û₪Û Ï Ì₪ËÖÔÌÚÛÐÊ₪ËÈÕÎ Ì ÙÚ₪ÖÍ₪"ÖÔ ÔÜÕÐÚÔ₪
ÈÕË₪2ÖÊÐÈÓÐÚÔõʰ¹₪?4ÕÓÌÚÚ₪Þ Ì₪ÜÕË ÌÙÚÛÈÕË₪ÈÕË₪ÞÖÙÒ₪Ì ř ÌÊÛÐÝÌÓà₪ÍÖÙ₪Û Ï Ì₪
×ÙÐÕÊÐ×ÓÌÚ₪Ü×ÖÕ₪Þ ÏÐÊÏ₪ÖÜÙ₪ ÔÌÙÐÊÈÕ₪ÞÈà₪ÖÍ₪ÓÐÍÌ₪ÐÚ₪ÍÖÜÕË ÌË₪Û Ï Ì₪ÚÛÙÜÊÛÜÙÌ₪
ÞÐÓ₪ÊÙÜÔÉÓÌ₪ÈÕË₪ÖÜÙ₪Ï Ì ÙÐÛÈÎÌ₪ÖÍ₪ÍÚÌÌËÖÔ₪ÞÐÓÓ₪×ÈÙÐÚÏõ?¹⁴₪. ÕÌ₪ÖÍ₪Û Ï Ì₪ÞÈà Ú₪
ÛÖ₪ÎÌÛ₪ÉÈÊÒ₪ÛÖ₪Û Ï Ì₪ ÔÌÙÐÊÈÕ₪ÞÈà₪ÖÍ₪ÓÐÝÐÕÎ₪ÞÈÚ₪ÛÖ₪ÚÛÙÐÝÌ₪ÍÖÙ₪Ú×ÐÙÐÛÜÈÓ₪ÎÙÖÞÛÏ₪

ÌÝÐÚÈÕËÚÙÌÈÞÈÒÌÕÌËÚÛÏÌÚÐËÌÈÚÖÍÚ ÔÌÙÐÊÈÕÚËÐÝÐÕÌÚÙÐÎÏÛõʰ¾Ú ÔÌÙÐÊÈÕÚÚÞÌÙÌÚ ÐËÌÕÛÐÍàÐÕÎÚÛÏÌÔÚÌÓÝÌÚÚÈÚÚ&ÖËչÚÚÊÏÖÚÌÕ×ÌÖ×ÓÌÚÞÏÖÚÞÌÙÌÚÚÌÕÛÚÛÖÚÙÐËÚÛÏÌÚ ÞÖÙÓËÚÖÍÚÌÝÐÓÚÞÏÐÊÏÚÛÖÖÒÙÛÏÌÚÍÖÙÔÚÖÍÚ"ÖÔÔÜÕÐÚÔõ¾"ÏÙÐÚÚÐÈÕÐÛàÚÉÌÊÈÔÌÚ ÈÚÔÈÑÖÙÚÛÖÖÓÚÛÖÚչÎÏÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÔÚÉÌÊÈÜÚÌÓÚÈÚ ÔÌÙÐÊÈÕÚÞÌÙÌÚÛÖÓËÛ "ÖÔÔÜÕÐÚÚÚÞÌÙÌÚÈÓÓÚÎÖËÓÌÚÚÓÚÈÕËÚÛÏÌÙÌÍÖÙÌÓÚÌÝÐÓÚ×ÌÖ×ÓÌõ¾3ÏÌÚÌÝÌÙÌÕËÚ !ÐÓÓàÚ&ÙÈÏÈÔÚÚÞÚÛÏÌÚ"ÖÓËÚ 6ÈÙÚÈÚ?ÐÎÕÐÛÕÎÚÈÚÝÐÙÚÜÈÓÚÙÌÝÐÝÈÓÚÈÕËÚÈÕÚ ÐÕÊÙÌÈÚÐÕÎÚÙÌÚÖÙÚÛÖÚÛÏÌÚ!ÐÉÓÌÚÍÖÙÚÉÈÙÓÌÚÞÐÛÏÚÛÏÌÚ"ÖÔÔÜÕÐÚÚÚÍÖÌõ[18]

Ú /ÈÙÌÕÛÚÉÌÎÈÕÚÖÚÛÈÒÌÚÛÏÌÐÙÚÒÐËÚÛÖÚ2ÜÕËÈàÚ2ÊÏÖÖÓÚÕÖÚÚÖÖÓàÚÖÚ ÷ÎÏÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÔÓÚÉÜÛÚÛÖÚÌÕÚÜÙÌÚÈ×ÙÖ×ÌÙÚ ÔÌÙÐÊÈÕÚÜ×ÉÙÞÕÎÐÕÎõ¾3ÏÌÚ "ÖÓËÚ 6ÈÙÚÉÖÖÚÚÙÌËÚÊÏÜÙÊÏÚÚÈÚÇÙÌÕËËÈÐÊÌÚÐÕÚ ÔÌÙÐÊÈÚÍÙÖÔÚÍÖÙÚàıÕÐÕÌÚ×ÌÙÊÌÕÛÚ ÖÍÚÛÏÌÚ×Ö×ÜÓÈÙÐÖÕÚÛÖÚÚÐßÛàıÇÝÌÚ×ÌÙÊÌÕÛõ¾ ÚÚÊÏÜÙÊÏÚÔÌÔÉÌÙÚÏÐ×ÚÙÖÚÌÚÈÕÐı ÊÖÔÔÜÕÐÚÔÚÈÕËÚ"ÏÙÐÚÚÐÈÕÐÛàÚÉÌÊÈÔÌÚÔÖÙÌÚÐÕÛÌÙÚÞÐÕÌËõ¾6ÐÓÐÈÔÚ'ÖÞÈÙËÚ ,ÌÓÐÚÏÓÚÈÚ!ÙÖÖÒÓàÕÚÊÓÌÙÎàÔÈÕÚÐÕÚhÇNkKÓÚÞÈÚÚÉÙÈÕÊÌÈÚÚ"ÖÔÔÜÕÐÚÚÚÈÍÛÌÙÚ ÈËÝÖÊÈÙÐÕÎÚÍÖÙÚÈÚÞÖÙÓËÚÐÕÚÞÏÐÊÏÚ"ÏÙÐÚÚÐÈÕÐÛàÚÈÕËÚ"ÖÔÔÜÕÐÚÔÚÊÖÙÓËÚ ÊÖÌßÐÚÛõ¾3ÏÌÚÈÛÏÌÐÚÔÚÛÏÌÈÚÞÈÚÚÖÊÐÈÙÌËÚÞÐÛÏÚ"ÖÔÔÜÕÐÚÔÚÞÈÚÚÛÌÌÕÚÈÚ ÈÕÚÈÕÐÔÈÓÐÚÙÐÊÚÍÌÈÙÜÙÌÚÉàÚÛÏÌÚÌÚÕÌÞóàÚÍÈÕÈÙÐÊÚ"ÏÙÐÚÚÐÈÕÚ ÔÌÙÐÊÈÕÚõ¾3ÏÌàÚ ÊÖÜÓËÚÕÖÚÙÜÕËÌÙÚÚÈÕËÚÏÖÞÚÚÖÔÌÚ×ÌÖ×ÓÌÚÊÖÜÓËÚÉÜàÚÐÕÜÚÊÖÓÓÌÊÚÐÝÐÚÙÚÐËÌÈÚÚ ÈÕËÚÚÛÐÓÓÚÊÈÓÓÚÛÏÌÔÚÌÓÝÌÚÚ"ÏÙÐÚÚÐÈÕõ

Ú ,ÈÕÐÍÌÚÛÚ#ÌÚÚÐÕàÚÏÈËÚÔÈËÌÚÐÚÚÞÈàÚÉÈÊÒÚÐÕÜÖÚ ÔÌÙÐÊÈÚÈÕËÚÛÏÌÚ ÊÓÈÐÔÚÛÖÚÚÜ×ÌÙÐÖÙÐÛàÚÈÕËÚÎÖËÓÐÕÌÚÚÚÌÕÎÈÎÌÈËÚÛÏÌÚ4õ2õÚÐÕÚÈÚÙÌÓÐÎÐÜÚÚÉÈÇÓÌÚ ÞÐÛÏÚÛÏÌÚ2ÖÝÐÌÛÚ4ÕÐÖÕÚÞÏÖÚÏÈËÚÛÏÌÐÙÚÊÓÈÐÔÚÛÖÚÜ×ÌÙÐÖÙÐÛàÚÈÕËÚÎÖËÓÌÚÚÕÌÚÚõÚ ÔÌÙÐÊÈÕÚ"ÏÙÐÚÚÐÈÕÚÚÈÞÚÛÏÌÔÚÌÓÝÌÚÚÈÚÚ"ÖÔÔÜÕÐÚÔçÚÚÉÐÎÎÌÚÚÚÝÐÊÚÐÔÚÈÚÚ ÞÌÓÚÚÈÚÚÐÚÚÚÔÖÚÚÚÞÖÙÚÏàÚËÝÌÙÚÈÙàõÚ/ÙÌÚÐËÌÕÚÛ3ÙÜÔÈÕÚÞÈÚÚÈÚÉÌÓÐÌÝÌÙÚÐÕÚ ÛÏÐÚÚÌ×ÐÊÚÉÈÇÓÌÚÛÌÓÓÐÕÎÚÈÚÙÌ×ÖÙÚÌÙÚÛÏÌÈÚÚ?"ÖÔÔÜÕÐÚÔÚÚÛÏÌÚËÌÈËÓàÚÍÖÌÚÖÍÚ

ÉÌÓÐÌÍÚÐÕÚ&ÖËÚÈÕÐËÚÖÍÚÈÓÓÚÖÙÎÈÕÐáÌËÚÙÌÓÐÎÐÖÕõʔ^{hÇN}Ú1ÌÝÌÙÌÕËÚ!ÐÓÓàÚ&ÙÈÏÈÔÚ

17 Ú"ÌËÙÐÊÚ!ÌÓÍÙÈÎÌÙÚ*The American Inquisition, 1945-1960*Úq(ÕËÐÈÕÈ×ÖÓÚÚ3ÏÌÚ!ÖÉÉÚı ,ÌÙÙÐÓÓÚ "ÖÔ×ÈÕàÚ(ÕÊÕÚhÇNkKÓÚ

18 Ú!ÐÓÓàÚ&ÙÈÏÈÔÚ?2ÈÙÈÕ¿Ú1ÌÓÐÎÐÖÕÓʔÚ*American Mercury*ÚqhÇNkKÓÚKlõÚ

19 Ú?3ÌßÙÚÖÍÚ3ÙÜÕÈÕÚ3ÈÓÒÚ#ÌÊÙàÐÕÎÚş'àÚÚÌÙÐÈ¿ÐÕÚ%ÐÎÏÙÐÕÎÚ"ÖÔÔÜÕÐÚÚÚʔÚ*New York Times*Ú - ÖÝõÚhÚhÚÚhÇNkKÚlÇõ

Þ ÙÖÛÌ ÛÏ ÈÛ Û Ï Ì "ÖÓË 6 ÈÙ Þ ÈÚ Û Ï Ì É È Ų Ó Ì É Ì Û Þ Ì Ì Õ " Ï ÙÐÚÛ È Õ Ë Û Û Ï Ì È Õ Û Ð ı " Ï ÙÐÚÛ È Õ Ë Û Û Ï È Û Ö Õ Ì Ö Ó Í Û Ï Ì Ô Û " Ï ÙÐÚÛ È Õ Ð Û à Ö Ù " Ö Ô Ô Ü Õ Ð Ú Ô Û Ô Ü Ú Û Ë Ð Ì õ 3 Ï Ì Í Ì Ë Ì Ù È Ó Î Ö Ý Ì Ù Õ Ô Ì Õ Û Þ È Ú É Ì Ê Ö Ô Þ Õ Î Ï Ì È Ý Ð Ó à Õ Ý Ö Ý Ì Ë Þ Ð Û Ï ų Î Ï Ð Õ Î " Ö Ô Ô Ü Õ Ð Ú Ô É à Þ È à Ö Í Ù Ì Ó Ð Î Ð Ö Õ 2 Ì Õ È Û Ö Ù ' Ü É Ì Ù Û ' Ü Ô × Ï Ù Ì à Ö Í , Ð Õ Ì Ú Ö Û È Ų Ν Ķ Ν Ú È Ð Ë Û Ï È Û Ú × Ð Ù Ð Ü Ë Ó Û Ù Ì È Ú Ü Ù Ì Ú Û È É Ó Ð Ú Ï Ì Ë Ð Õ Û Ï Ì Ú 4 Õ Ð Û Ì Ë Ú 2 Û È Ù Ì Ú Î È Ý Ì Ð Û È Õ Ö Ý Ì Ù Þ Ï Ì Ó Ô Ð Õ Î Ú È Ë Ý È Õ Û È Î Ì Ð Õ Û Ï Ì ų Î Ï õ 1 Ì × Ù Ì Ú Ì Ô Û È Ù Ð Ý Ì + Ö Ü Ð Ú 1 È É È Ü Û Ö Í , Ð Ê Ï Ð Î È Õ Ų Ν Ķ Ν Ú × Ö Ò Ì Ö Õ Û Ï Ì ' Ö Ü Ú Ì Ř Ö Ö Ù È É Ö Ü Ù Û Ï Ì " Ï Ù Ð Ú Û Ð È Õ Í Ö Ü Õ Ë È Ù Ð Ö Õ Û Ï È Ù Ô Ì Ù Ð Ê È Þ È Ú É Ü Ð Ó Û Ü × Ö Õ Û È Õ Ë Û Ï È Ù Ö Ü Ù Í Ü Õ Ë È Ô Ì Õ Û È Ó É Ì Ó Ð Ì Í Û Ð Õ & Ö Ë × Ð Ų Ì Ë Û Ü Ú Û Ë Î È Ð Õ Ú Û Ï Ì Ù Î Ö É Ó Ì Ú Ú Û È Õ Ë Û Ë Ì Ú × Þ Ê É Ó Ì " Ö Ô Ô Ü Õ Ð Ú Ú Ù õ , È Õ à Û Ð Õ Û Ï Ì Õ È Û Ð Ö Õ Þ Ì Ù Ì É Ì Î Ð Õ Õ Ð Õ Î Û Ö Û Ë Ù È Þ Û È Ö Õ Õ Ì Ê Û Ð Ö Õ Û É Ì Û Þ Ì Ì Õ Û Ï Ì Ð Ù Û Ê Ö Ü Õ Ù Ù à Û È Õ Ë Û Ð Û Ú Û Ê Ö Õ Ú Û Ð Û Ü Û Ð Ö Õ Û Ö " Ï Ù Ð Ú Û Ð È Õ Ð Û à Û È Õ Ë Û Ð Û Ú Û ! Ð É Ó Ì õ

Û 3 Ï Ì Û Ô Ì Ù Ð Ê È Õ Û × Ö Ó Ð Û Ð Ê È Ó Û à Ú Û Ì Ô Û Þ È Ú Û Ú Ì Û Û Ü × Û × Ì Ù Í Ì Ê Û Ó à Û Û Ö Û Ë Ì È Ó Û Þ Ð Û Ï Û Ú Ð Û Ü Ë Ì Ú Ó Ð Ò Ì Û Ï Ì Ú Ì Ó Û Ï Ì Û Ô È Ì Ö Ù Ð Û à Û Þ Ö Ü Ó Ë Û É Ì Û Ú È Ù Ð Ú ų Ì Ë õ Û 3 Ù Ü Û Ï Û Û Ö Ö Ò Û È Û É È Ê Ò Ú Ì È Ù Û Ö Û Ö Ü Ú Ó È Õ Ë Ð Ú Ï × Ü É Ó Ð Ê Û Õ × Ð Õ Ð Ö Õ Û È Õ Ë Û Ï Ì Û Î Ö Ý Ì Ù Õ Ô Ì Õ Û Ï È × × Ð Ó à Û Ö É Ó Ð Î Ì Ë õ Û 3 Ï Ì Û × Ì Ö × Ó Ì Û Þ È Õ Û Ì Ë Û " Ö Ô Ô Ü Õ Ð Ú Ô Û Ö Ü Ú Ó Ë Õ Ð Û Ï Ì Ú Ì Ë Û × È Ú Ó Ì Ú Û Ï Ì Ù Ö Ü Ú Õ Ð ř Û Ö Ü Û Ï Ì Û Î Ö Ë Ó Ì Ú Ú Û È Ô Ö Õ Î Û Ï Ì Ô Ù Û Ï Ì Û ' Ö Ü Ú Ì Û Ï È Ë Û Ï Ì Û 4 Õ ı Ô Ì Ù Ð Ê È Õ Û Ê Û Ð Ý Ð Û Ð Ì Ú Û " Ö Ô Ô Ų Ì Ì Ù Û Ï Ì Û 2 Ì Õ È Ù Ì Û Ï È Ë Û Û Ï Ì Û & Ö Ý Ì Ù Õ Ô Ì Õ Ù Û . × Ì Ù È Ù Ð Ö Õ Ú Û " Ö Ô Ô Ų Ì Ì Ù Û È Õ Ë Û Ï Ì Û 6 Ï Ð Û Ì Û ' Ö Ü Ú Ì Û Ï È Ë Û Ï Ì Û / Ì Ù Ô È Ò Ì Õ Ù Û 2 Ü É Ê Ö Ô Ô Ų Ì Ì Ù Õ Ö ( Õ Ý Ì Ú Ù Þ Î È Ù Ð Õ Õ Ú õ Û ( Õ Ų Ν Ķ Ú Û Ï Ì Û " Ö Ô Ô Ü Õ Ð Ú Û " Ö Õ Ù Ù Ö Ú ! Ð Ó Ó Û Ï È Ë Û × È Ú Ú Ì Ë Û Ï Ù Ü Ù Î Ï Û " Ö Õ Î Ù Ì Ú Ú Û Þ Ð Û Ï Û È Õ Û Ö Ý Ì Ù Þ Ï Ì Ó Ô Ð Õ Î Û Ì Õ Ë Ö Ù Ú Ì Ô Ì Õ Û È Õ Ë Û Þ È Ú × Ü Û Ð Õ Û Ö Û È Ê Ù Ð Ö Õ Û Ð Ô Ô Ì Ë Ð È Ù Ì Ó à õ Û 3 Ï Ì Û ! Ð Ó Ó Û Ú Ù Ð × × Ì Ë Û È Ó Ó Û " Ö Ô Ô Ü Õ Ð Ú Û × È Ù Û à Û Ô Ì Ô É Ì Ù Ú Û Ö Í Û Ï Ì Ð Ù Û Ð Î Ï Ú Û È Õ Ë Û Ï È Ë Û Þ Ù Ų Ì Õ Û Î Ü Ð Ë Ì Ó Ð Õ Ì Ú Û Í Ö Ù Û Ð Ë Ì Õ Ù Ð Í à Ð Õ Î Û È Û " Ö Ô Ô Ü Õ Ð Ú Ù ó Û

Ш õ Û ' È Ú Û Þ Ù Ð Ų Ì Õ Û Ú × Ö Ò Ì Õ Û Ö Ù Û Ð Õ Û È Õ à Û Þ È à Û Ê Ö Ô Ô Ü Õ Þ Ê È Ù Ì Ë Û É à Û Ú Ð Î Õ È Ó Ó Û Ú Ì Ô È × Ï Ö Ù Ì Ó Û Ú Ð Î Õ Û Ö Ù Û Ð Õ Û È Õ à Û Ö Ù Ï Ì Ù Û Í Ö Ù Ô Û Ö Í Û Ê Ö Ô Ô Ü Õ Þ Ê È Ù Ð Ö Õ Ó Û Ö Ù Ë Ì Ù Ú Ó Û Ë Ð Ù Ì Ê Ù Ð Ö Õ Ú Ó Û Ö Ù × Ó È Õ Ú Û Ö Í Û Ï Ì Ù Ö Ù Î È Õ Ð á È Ù Ð Ö Õ ō
ų l õ Û ' È Ú Û Õ Ë Ð Ê È Ù Ì Ë Û É à Û Þ Ö Ù Ë Ó Û È Ê Ù Ð Ö Õ Ó Û Ê Ö Õ Ë Ù Ê Ù Ó Û Ð Ù Ð Õ Î Û Ö Ù Û Ð Õ Û È Õ à Û Ö Ù Ï Ì Ù Û
Þ È à Û È Û Þ Ð Ó Ð Õ Î Õ Ì Ú Ú Û Ö Û Ê È Ù à Û Ö Ù Ú Û Ð Õ Û È Õ à Û Ô È Õ Õ Ì Ù Û È Õ Ë Û Ö Û È Õ à Û Ë Ì Î Ù Ì Ì Û

ÛÏÌ×ÓÈÕÚÛËÌÚÐÎÕÚÛÖÉÑÌÊÛÐÝÌÚÛÖÙ×ÜÙ×ÖÚÌÚÛÖÍÛÛÏÌÛÖÙÎÈÕÐáÈÙÐÖÕÕ
hu‡õ ' ÈÚÛÐÕÛÈÕÕàÛÖÛÏÌÙ Þ Èà×ÈÙÛÐÊÐ×ÈÛÌËÛÐÕÛÛÏÌÙÈÊÛÐÝÐÛÐÌÚÕ×ÓÈÕÕÐÕÎÛ
ÈÊÛÐÖÕÚÛÖÉÑÌÊÛÐÝÌÚÛÖÙ×ÜÙ×ÖÚÌÚÛÖÍÛÛÏÌÛÖÙÎÈÕÐáÈÛÐÖÕõ[1]Y

(Û Þ ÈÚÛÔÈËÌÚÖÛÛÏËÛÐÍÛÈÕàÖÕÌÛÌÝÌÕÛÜỤÌÙÌËÛÛÏÌ Þ ÖÙËÖÛÛÏÌàÛÞÖÜÓËÛÉÌÛ
ÓÈÉÌÓÌËÛÈÛËÐÙÛàÛÊÖÔÔÐÌÛÈÕËÛËÌÈÓÛÞÐÛÏÛÈÊÊÖÙËÐÕÎÓàõ . ÍÛÊÖÜÙÚÌÛÛÏÐÚÛÞÖÜÓËÛ
ÔÌÈÕÛËÐÚÈÚÚÌÙÛÍÖÙÛÚÖÔÌÛ×ÓÓÐÛÐÊÐÈÕÚ¸ÛÊÈÙÌÌÙÚõÛ

Û 6 ÐÛÏÛÛÏÌÛ#ÌÔÖÊÙÈÚÚÛÏÈÝÐÕÎÛÏÌÓËÛÛÏÌÛ×ÙÌÚÐËÌÕÊàÛÍÖÙÛ¸ÝÌÛÙÌÙÔÚÛ
ÛÏÌÛ1Ì×ÜÉÓÐÊÈÕÚÛÏÈËÛ¸ÕÈÓÓàÛÍÖÜÕËÛÛÏÌÐÙÛÈÊÌÛÐÕÛÛÏÌÛÏÓÌÛÈÕËÛÛÏÌÛÏÐÎÏÛ
ÙÖÈËÛÐÕÛ ÔÌÙÐÊÈÕÛ×ÖÓÐÛÐÊÚÛÞÖÜÓËÛÉÌÛÉÈÙÙÌÕÛÍÖÙÛÔÜÊÏÛÖÍÛÚÏÐÚÛÐÔÌõ(Û Þ ÈÚÛ
ÈÛÙÈÙÌÛÍÙÌÛÚÏÖÛÛÐÕÛ×ÖÓÐÛÐÊÚÛÉÜÛÛÛÏÌÛ1Ì×ÜÉÓÐÊÈÕÚÛÞÖÜÓËÛÜÚÌÛÐÛÈÎÈÐÕÚÛÛÏÌÛ
#ÌÔÖÊÙÈÚÚÛÙÛàÐÕÎÛÛÖÛ×ÙÖÝÌÛÛÏÈÙÛÛÏÌàÛÞÌÙÌÛÖÍÛÛÖÕÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÔÛÈÕËÛÛÏÌÛ
#ÌÔÖÊÙÈÚÚÛÞÖÜÓËÛÚ×ÌÕËÛÛÏÌÛÕÌßÛÛÏÐÙÛàÛàÌÈÙÚÛÙÛàÐÕÎÛÛÖÛÙÌÍÜÛÌÛÐÛõ²¹ÛÛ 6 ÏÌÕÛ
, ÈÊ ÙÛÏÜÙÛÞÈÚÛ¸ÙÌËÛÉàÛ3ÙÜÔÈÕÔÛ!ÐÓÓÛ)ÌÕÕÌÙÛÖÍÛ . ÏÐÖÛÚÈÐËÛ?ÛÏÐÚÛÊÖÜÕÚÙàÛ
ÐÚÛÐÕÛÛÏÌÛÏÈÕËÚÛÖÍÛËÛÚÌÊÙÌÛÐÕÕÌÙÛÐÙÌÙÐÌÛÞÏÐÊÏÛÐÚÛËÐÙÌÊÛÌËÛÉàÛ ÎÌÕÚÚÛÖÍÛÚÏÌÛ
2ÖÝÐÌÛ4ÕÐÖÕõ?ÛÛ ' ÜÎÏÛ!ÜÛÓÌÙÛÖÍÛ - ÌÉÙÈÚÒÈÛËÌÊÓÈÙÌËÛÚÏÊÙÛ?ÐÍÛÛÏÌÛ - Ì Þ ÛÞ#ÌÈÓÛ
ÐÚÛÚÛÐÓÓÛÐÕÛÊÖÕÚÙÖÓÛÖÍÛ"ÖÕÎÙÌÚÚÛÈÍÛÌÙÛÛÏÌÛÌÓÌÊÛÐÖÕÛÐÛÛÞÐÓÓÛÖÞÌÛÚÏÈÛÛÊÖÕÚÙÖÓÛ
ÛÖÛÛÏÌÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÛ/ÈÙÛàõ?ÛÛ ÕÛÐɪÊÖÔÔÜÕÐÚÔÛÞÈÚÛÕÖÛÓÖÕÎÌÙÛÚÐỤÐÕÎÛÐÕÛ
ÛÏÌÛÏÖÓÚÛÌÙÛÖÍÛ1Ì×ÜÉÓÐÊÈÕÚ¸ÉÌÓÛÚÛÈÚÛÛÏÌÀÛÞÌÙÌÛÈỤÌÔ×ÛÐÕÎÛÛÖÛÚÏÖÖÛÛËÖÞÕÛ
ÌÝÌÙàÛ#ÌÔÖÊÙÈÚÛÐÕÛÖŚÊÌõÛÛ&ÌÖÙÎÌÛ2ÔÈÙÏÌÙÚÛÉÌÈÚÛÖÜÚÛÐÕÊÜÔÉÌÕÛ"ÓÈÜËÌÛ
/Ì××ÌÙÛÖÍÛ%ÓÖÙÐËÈÛÛÉàÛÊÓÈÐÔÐÕÎÛÛÏÈÙÛ?)ÖÌÛ¤2ÛÈÓÐÕÁÛÓÐÒÌÚÛÏÐÔÛÈÕËÛÛÏÌÛÓÐÒÌÚÛ)ÖÌõ?Û
$ÝÌÙÌỤ#ÐÙÒÚÌÕÛÉÌÈÙÛÖÜÛÛÐÕÊÜÔÉÌÕÛÛ2ÊÖỤÛ+ÜÊÈÚÛÖÍÛ(ÓÓÐÕÖÐÚÛÉàÛËÌÊÓÈÙÐÕÎÛÏÌÛ
ÞÖÜÓËÛÊÓÌÈÕÛÏÖÜÚÌÛÖÍÛÈÕàÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÛÛÈÕËÛÛÏÌÐÙÛÚàÔ×ÈÙÏÐáÌÙÚõÛÛ ÓÛÏÖÜÎÏÛ
ÛÏÌÛÞÌÓÓɪÙÌÚ×ÌÊÛÌËÛ1Ì×ÜÉÓÐÊÈÕÛ2ÌÕÈÙÖÙÛ1ÖÉÌÙÛÛ3ÈÍÛÛÏÖÜÎÏÛÛÏÌÛ"ÖÓËÛ6ÈÙÛ
ÞÖÜÓËÛÛÙÈÕÚÍÖÙÔÛ ÔÌÙÐÊÈÛÍÙÖÔÛËÛËÌÔÖÊÙÈÊàÛÐÕÛÖÛÈÕÛÐÔ×ÌÙÐÈÓÛ×ÖÞÌÙÛÉàÛ
ÛÏÙÖÞÐÕÎÛÛÐÛÛÐÕÛÖÛÛÏÌÛ×ÖÚÐÛÐÖÕÛÖÍÛÞÖÙÓËÛ×ÖÓÐÊÌÛÍÖÙÛÞÏÐÊÏÛÛÐÛÛÞÈÚÛÐÓÓɪÚÜÐÚÌËÛÏÌÛ
ÌÕÊÖÜÙÈÎÌÈËÛ , Ê"ÈÙÛÏàÛÛÖÛÒÌÌ×ÛÔÈÒÐÕÎÛÕÖÐÚÌÛÈÕËÛÛÒÌÌ×Û×ÐÊÒÐÕÎÛÜ×ÛÈÚÛÔÈÕÀÛ

20 Û?"ÖÔÔÜÕÐÚÛ"ÖÕÙÜÖÓÛ ÊÛÛ¤hụNķĶÁ0?ÛÚÈÚÛÛÔÖËÐ¸ÌËÛ , Èà‡hủÛlγγẌÛÛÏỤ×ôɣɣÞ Þ Þõ
ÞÙÐÛÕÎÛÜ×ÌÕÕÛÌËÜɣâÈ¸ÚÙÌÐÚɣķγÚɣÊÖÔÔÛÖɪÊÖÕÕÙÜÓɪÈÊÛõÏÛÔÓ.
21 Û ' ÈÓÉÌÙÚÛÈÔÛ*The Fifties*ÛÛķ‡õ

ÊÈÚÌÚÈÚÏÌÊÖÜÓËõ3ÈÍÛÞÌÕÛÈÚÍÈÙÈÚÛÖÊÈÓÓ , Ê"ÈÙÛÏà?ÈÞÎÏÛÐÕÎÔÈÙÐÕÌÞÏÖÙÐÚÒÌËÏÐÚÓÐÍÌÛÖ×ÙÌÚÌÙÝÌÛÏÌÓÐÉÌÙÛÐÌÚÖÍÛÏÌ4õ2õ?6 ÏÌÕ2ÌÕÈÛÖÙ , ÐÓÓÈÙË3àËÐÕÎÚÖÍ , ÈÙàÓÈÕËÚ×ÖÒÌÖÜÛÈÎÈÐÕÚÛ , Ê"ÈÙÛÏàÈÕËÛÏÌÈÕÛÐı ÊÖÔÔÜÕÐÚÛÞÈÝÌÛÏÈÛÞÈÚÔÈÒÐÕÎÐÛÚÞÈàÛÏÜÖÜÎÏ"ÖÕÎÙÌÚÉàÊÈÓÓÐÕÎÐÛÈ?ÏÖÈßÈÕËÈÍÙÈÜË õ ÈÕÈỤÌÔ×ÛÛÖÐÕŘÈÔÌÛÏÌ ÔÌÙÐÊÈÕ×ÌÖ×ÓÌÞÐÛÏÈÞÈÝÌÖÍÏàÚÛÌÙÐÈÕËÍÌÈÙÖÕÈÕÜÕÉÌÓÐÌÝÈÉÓÌÚÊÈÓÌ?ÏÌÓÖÚÛÏÐÚÛÚÌÈÛÐÕÛÏÌÕÌßÛÌÓÌÊÛÐÖÕõ22

Ô ÌÙÐÊÈÕÚÞÌÙÌÛÈÜÎÏÛÛÏÈÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÔÞÈÚÈÕÌÝÐÓÎÖËÓÌÚÚÈÕËÝÐÓÌ×ÏàÚÖÛÏÌàÞÖÜÓËÝÖÛÌÛÖÒÌÌ×ÖÜÛÛÏÌÛÚÊÖÜÕËÙÌÓÚÛÏÌÈÛÞÌÙÌËÌÛÏÛÔÕÌËÛÖÛËÌÛÚÙÖàÛÏÌÐÙ ÔÌÙÐÊÈÕÞÈàÖÍÓÐÍÌõ/ÙÖ×ÈÎÈÕËÈ ÷ÓÔÚÞÌÙÌÉÌÐÕÎ×ÙÖËÜÊÌËÍÈÚÛÌÙÛÏÈÕÌÒÌÛÏÌÙÛÈÐÕÔÌÕÛ÷ÓÔÚÈÕËÈÔÖÚÛÞÌÙÌÚÏÖÞÐÕÎÞÏÈÛ ÔÌÙÐÊÈÞÖÜÓËÉÌÓÐÒÌÜÕËÌÙÈ"ÖÔÔÜÕÐÚÛÙÎÐÔÌõ 3ÏÌ÷ÓÔ*In Our Hands*ÞÈÚÛÌÓÓÐÕÎ ÔÌÙÐÊÈÕÚÛÏÈÛÜÕËÌÙ"ÖÔÔÜÕÐÚÛÙÜÓÌÛÏÌÐÙÛÐÎÏÚÞÖÜÓËÉÌÞÏÈÛÌÝÌÙÛÏÌÎÖÝÌÙ& m ↰ ÔÈÒÐ& &

àÖÜÕÎÌÙÊÏÐÓËÙÌÕÈÙÌÓÌÈÝÐÕÎÍÖÙÚÛÈÛÌÚÊÏÖÖÓÉÌÊÈÜÚÌ?ÏÖÔÌÓÐÍÌËÖÌÚÕÖÛÌÕÊÖÜÙÈÎÌÛÏÌÊÖÓÓÌÊÛÐÝÌÊÏÈÙÈÊÛÌÙÖÍÞ ÏÐÊÏÛÏÌÈÚÛàÞÐÚÏÌÚÛÛÖËÌÝÌÓÖ×ÐÓÛÐÚÚàÖÜÕÎ×ÌÖ×ÓÌõ?¹⁴ 6 ÏÌÕÛÏÌÍÈÙÏÌÙÎÖÌÚÛÖÊÖÜÙÛÏÌÐÚÎÜÐÓÛàÖÜÕÐÓÏÌ×ÙÖÝÌÚÏÐÚÐÕÖÊÌÕÊÌÙËÕÛÖÔÈÒÌÔÈỤÌÙÚÞÖÙÚÌÓÏÐÚÞÐÍÌÛÌÚÛÐ?ÌÚËÎÈÐÕÚÛÏÐÔõ/ÙÐÝÈÙÌ×ÙÖ×ÌÙÛàÞÈÚËÙÏÐÕÎÖÍÛÏÌ×ÈÚÛÈÕËÞÌÙÌÔÖÝÌËÛÖÕÌÞÓÖÊÈÙÐÖÕÚÛÛÖÞÖÙÒÈÙÕÌÞÓÉÚÛÕÌÏÙÖÍÛÏÌÐÙËÏÖÖÚÐÕÎõ

3ÏÙÖÜÎÏÛÏÌÝÈÙÐÖÜÚ×ÙÖ×ÈÎÈÕËÈ?ÓÚÛÏÈÛÞÌÙÌÐÕËÐÙÊÜÓÈÙÐÖÕÔÌÙÐÊÈÙÕÚÛÏÈÙÞÖÙÚÏÛÓÝÐÕÎõ3ÏÐÚÏÖÙÙÐËÛÓÐÍÌÛÏÈÙÐÚ"ÖÔÔÜÕÐÚÔÐÚÛÉÓÌÚÖÛÚÜÙÝÐÝÌËÜÌÚÖÛÚÜÌÙÌÝÐÓÛÏÈÙÛÙÜÕÚÛÏÙÖÜÏÌÛÐÚËÖÔÙÐÕÌõ%ÙÌËÙÐÊÒ!ÙÖÞÕ'ÈÙÙÐÚÛÊÏÈ×ÓÈÐÕÖÍÛÏÌ2ÌÕÈÚÌÛЫÝÓÛÌÌÙÙÌËÛÖ"ÖÔÔÜÕÐÚÔÛÉÚÛÏÌ?ÔÖÚÛÔÖÕÚÙÖÜÚÛÔÈÚÚÛÖÍÛÖÙÎÈÕÐáÌËÛÌÝÐÓÛÏÈÙÛÏÐÚÛÖÙàÛÏÈÚÛÌÝÌÙÛÒÕÞÕ?ÛËÌÚÊÙÐÉÐÕÎÛÏÌ×ÏÐÓÖÚÖ×ÏàÛÈÚÛÉÌÐÕÎ?ÓÖÞÌÙÛÐÕÛÚ×ÙÈÊÛÐÊÌÛÏÈÕ×ÙÐÔÐÛÝÌÔÛÊÈÒÕÐÉÈÓÐÚÛÐÊÛÙÐÉÌÚõ?²⁴%ÖÙÔÌÙÛ/ÙÌÚÐËÌÖÕÛ'ÌÙÉÌÙÙÛ'ÖÖÝÌÙÛÐËÌÖÛÐÞÌËÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÔÛÈÚÛÏÜÔÈÒÛÚÓÈÝÌÙàÛÈÕËÛÈÛ×ÙÖÔÐÕÌÖÕÛ3ÌÕÕÌÚÚÌÌÛÔÐÕÚÌÙÓÛÐÕÛÚÌÙÙÌËÛÛÏÈÙÛÏÌ?ÞÖÜÓËÛÙÈÛÚÌÌÛÞÏÐÚÅÛÕÈÛÚÌÙÙÌËÛÛÏÈÙÛÏÌÛ'ıÉÖÔÉÛÚÏÈÕÛÖÙÛÈÞÈàÛÜÕËÌÙÛ2ÖÊÐÈÓÐÚÔõ?²⁵

"ÖÔÔÜÕÐÚÔÛÞÈÚÛÈÕÛÌÝÐÓÛÜÕÔÈÚÊÏÌËÛÉàÛÈÕàÛÖÛÏÌÙÛÐÕÛÏÌÙÛÎÜÓÓÐÉÓÌÛÌàÌÚÛÖÍÛÔÈÐÕÚÙÌÈÔÛ ÔÌÙÐÊÈÕõÛÛ ÔÌÙÐÊÈÕÚÛÌÝÌÙÛÏÌÈÙËÛÞÌÙÌÛÕÈÚÛàÛËÐÙÙàÛÏÐÚÎÜÐÚÔÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÚÛÏÈÔÛÐÚÔÛÍÖÓÓÞÌÙÚÛÈÕËÛÈÕà×ÏÐÓÚÜÕ×ÏàÚÏÈÙÛÙÌÚÌÔÉÓÌËÛÐÚõÛ3ÏÌÛ×ÙÖ×ÈÎÈÕËÈ?ÓÚÛÏÈÙÛÏÌÛ*What Is Communism*ÛÙÈÜÎÏÛÐÚÛÝÐÌÞÌÙÚÛÑÜÚÛÌßÈÊÚÓàÛÞÏÈÙÛÐÚÛÈÒÌÚÛÖÛÉÌÛÈ"ÖÔÔÜÕÐÚÛÈÕËÛÏÌÛÊÏÈÙÈÊÚÌÙÛÙÈÐÚÛÛÏÈÙÛÊÈÔÌÛÞÐÚÏÛÐÚõÛ ÊÊÖÙËÐÕÎÛÚÖÛÚÏÌÛ?ÓÚÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÚÛÈÙÌÛÙÈÒÐÕÛÚÖÛËÐÙÙàÛÏÐÚÎÜÐÚÔÛÍÖÓÓÞÌÙÚÛÈÕËÛÈÕà×ÏÐÓÚÜÕ×ÏàÚÏÈÙÛÙÌÚÌÔÉÓÌËÛÐÚõÛ3ÏÌÛ×ÙÖ×ÈÎÈÕËÈ?ÓÚ*What Is Communism*ÛÙÈÜÎÏÛÐÚÛÝÐÌÞÌÙÚÛÑÜÚÛÌßÈÊÚÓàÛÞÏÈÙÛÐÚÛÈÒÌÚÛÖÛÉÌÛÈ"ÖÔÔÜÕÐÚÚÛÈÙÌÛÙÈÒÐÕÛÚÖÛËÐÙÙàÛÏÐÚÎÜÐÚÔÛÍÖÓÓÞÌÙÚÛÈÕËÛÈÕà×ÏÐÓÚÜÕ×ÏàÚÏÈÙÛÙÌÚÌÔÉÓÌËÛÐÚõÛ3ÏÌÛ×ÙÖ×ÈÎÈÕËÈ?ÓÚ

23 *Red Nightmare*.

24 ÛÏÌÙÈË"ÖÕÎõÛ1ÌÊõÛЫÝÝÛ¤ЫÝÑÆÅõÛ

25 Û1ÐÊÏÈÙËÛ,õ%ÙÐÌÈÚÛ*Nightmare In Red*Û¤-ÌÞÛ8ÖÙÒÙÛ.ßÍÖÙËÛ4/ÚЫÝÑÝÅõÛ

ÎÖËÓÌÚÚ¤ÔÜÙËÌÙÖÜÚ¤ÈÕË¤ËÌÚÌÙÔÐÕÌË¤ÎÙÖÜ×¤ÖÍ¤ËÈÚÛÈÙËÓà¤×ÌÖ×ÓÌõ¤¤3ÏÌà¤ÓÐÌ¤
ÉÌÊÈÜÚÌ¤ÛÖ¤ÈÙ¤"ÖÔÔÜÖÐÚÛ¤ÛÏÌ¤ÛÙÜÛÏ¤ÐÚ¤ÈÕàÛÏÐÕÎ¤ÛÏÈÛ¤ÞÐÓÓ¤ÈÉÖÓÐÚÏ¤ÛÏÌÐÙ¤ÐËÌÈÓÚÓ¤
ÚÖ¤ ÔÌÙÐÊÈÕÚ¤ÞÌÙÌ¤ÊÖÕËÐÛÐÖÕÌË¤ÛÖ¤ÉÌÓÐÌÝÌ¤ÛÏÈÛ¤ÌÝÌÙà¤ÞÖÙË¤ÊÖÔÐÕÎ¤ÖÜÚ¤
ÖÍ¤È¤"ÖÔÔÜÕÐÚÛ¿Ú¤ÔÖÜÛÏ¤ÐÚ¤È¤ÉÓÓË¤ÍÈÊÌ¤ÓÐÌÓ¤ÈÕË¤È¤ÚÜÉÝÌÙÚÐÝÌ¤ÖÕÌ¤ÈÙÛÏÈÛÕ¤¤
3ÏÌà¤ÈÙÌ¤ËÐÙÛà¤ÉÌÊÈÜÚÌ¤ÛÏÌà¤ËÖ¤ÕÖÛ¤ÙÌÊÖÎÕÐá¤Ì¤ÏÜÔÈÕ¤ËÐÎÕÐÛà¤ÖÙ¤ÐÕËÐÝÐËÜÈÓ¤
ÙÐÎÏÚÚ¤ÜÕÓÐÒÌ¤ÛÏÌ¤ÛÖÓÌÙÈÕÛ¤ ÔÌÙÐÊÈÕÚ¤ÞÏÖ¤ÕÌÝÌÙÚÛÜÊÒ¤ÛÏÌÐÙ¤ÍÌÓÓÖÞ¤ÔÈÕ¤
ËÖÞÕ¤ÖÖ¤ÔÈỤÌÙ¤ÛÏÌÐÙ¤ÊÖÕÝÐÊÛÐÖÕÓ¤ÈÚ¤ÓÖÕÎ¤ÈÚ¤ÛÏÌà¤ÞÌÙÌ¤ÕÖÛ¤"ÖÔÔÜÕÐÚÛ¤ÞÖÙ¤
ÈÕàÛÏÐÕÎ¤ÖÛÏÌÙ¤ÛÏÈÕ¤Ë¤ÞÌÈÓÛÏà¤Þ ÏÐÛÌ¤×ÌÙÚÖÕÅõ¤¤3ÏÌà¤ÈÙÌ¤ÚÏÙÌÞ Ë¤ÉÌÊÈÜÚÌ¤
ÛÏÌà¤ÙÈÒÌ¤ÖÝÌÙ¤ ÔÌÙÐÊÈÕ¤ÖÛÌÖÈÕÐáÉÙÐÖÕÚ¤ÛÏÙÖÜÌÎÏ¤ÐÕ¸ÓÚÙÈÙÐÖÕ¤ÈÚ¤ÛÏÌÖÕÈ¤Ë¤ÐÛÈÙÐÖÕõ¤¤
6ÏÌÕ¤ÛÏÈÛ¤ÏÈ××ÌÕÚ¤àÖÜ¤ÖÕÓà¤ÕÌÌË¤ÖÕÌ¤ÚÜÊÈÌÚÚÍÜÓ¤"ÖÔÔÜÕÐÚÛ¤ÜÖ¤ÞÙÌÊÒ¤
ÏÖ×ÌÚÓ¤ÚÓÈÜÎÏÚÌÙ¤ÚÖÓËÐÌÙÚÓ¤ÈÕË¤ÞÈÒÌÕ¤ÛÏÌ¤ÕÈÙÐÖÕõ¤¤3ÏÌà¤ÈÙÌ¤ÎÖËÓÌÚÚ¤ÈÕË¤
ÚÌÛÖÜÛ¤ÛÖ¤ËÌÚÛÙÖà¤ÛÏÌ¤"ÏÜÛÊÏõ¤¤3ÏÌà¤ÈÙÌ¤ÔÜÙËÌÙÖÜÚ¤ÉÌÊÈÜÚÌ¤ÛÏÌà¤ÊÈÚÜÈÓÓà¤
ÚÏÖÖÛ¤ÈÕàÖÕÌ¤ÐÕ¤ÛÏÌÐÙ¤ÞÈà¤õ¤¤3ÏÌà¤ÈÙÌ¤ËÌÚÌÔÐÕÌË¤ÈÕË¤ ÔÌÙÐÊÈ¤ÐÚ¤ÛÏÌÐÙ¤
ÕÜÔÉÌÙ¤ÖÕÌ¤ÎÖÈÓõ¤¤?3ÏÌ¤2ÔÊÐÈÓÐÚÚÚ¤ÈÕË¤"ÖÔÔÜÕÐÚÚÚ¤ÞÖÜÓ¤Ë¤ÓÐÒÌ¤ÛÖ¤ÚÌÌ¤ÛÏÌ¤
ÔÌÙÐÊÈÕ¤Ú×Þ¤ÙÐÛ¤ÌßÛÐÕÎÜÐÚÏÌËõ?²⁶¤¤3ÏÌà¤ÈÙÌ¤ÊÏÈÓÓÌÕÎÐÕÎ¤ÌÝÌÙà¤ÈÚ×ÌÊÛ¤ÖÍ¤
ÔÌÙÐÊÈÕ¤ÓÐÍÌ¤ÞÏÐÊÏ¤ÊÖÕÚÛÐÜÛÌÈÓ¤ÔÈÕà¤ÉÌÓÐÌÝÌËÓ¤ÛÏÌ¤ÎÙÌÈÚÌÚÛ¤ÐÚÛÐÚ¤ÐÕÛÏÌ¤
ÚÏÖÜÚÛ¤ÏÐÚÛÖÙà¤ÖÍ¤ÛÏÌÐÙ¤ÕÈÛÐÖÕõ¤¤

¤ ÕÛÐıÊÖÔÔÜÕÐÚÔ¤Ú×ÙÌÈË¤ØÜÞÊÒÓà¤ÈÕË¤ÚÜÕÒ¤ËÌÌ×¤ÐÕÛÖ¤ÛÏÌ¤ÐËÌÈ¤ÖÍ¤
ÞÏÈÛ¤ÐÛ¤ÔÌÈÕÛ¤ÛÖ¤É¤ÌÈÕ¤ ÔÌÙÐÊÈÕõ¤¤ ÛÛÏÐÚ¤ÛÐÔÌ¤ÇÎÏÛÐÕÎ¤ÞÉÚ¤ÈÓÓ¤ ÔÌÙÐÊÈÕÚ¤
ÒÕÌÞõ¤¤3ÏÌ¤ÊÐÛÐáÌÕÚ¤ÖÍ¤ÛÏÌÛÐÔÌÙÚÈÞ¤ÉÖÚÏÛ¤6ÖÙÓË¤6ÈÙÚ¤ÛÏÌ¤*ÖÙÌÈÕ¤6ÈÙÚ¤
ÈÕË¤ÛÏÌ¤5ÐÌÛÕÈÔ¤6ÈÙõ¤¤3ÏÌ¤"ÓÓË¤6ÈÙ¤ÞÈÚ¤È¤ÞÈà¤ÛÖ¤ÇÎÏÛ¤ÞÐÛÏÖÜÚ¤ÉÌÐÕÎ¤
ÌÕÐÚÛÌÈõ¤¤3ÏÌ¤ÈÕÐıÊÖÔÔÜÕÐÚÔ¤ÛÏÈÛ¤ÞÈÚ¤ŘÖÞÐÕÎ¤ÍÙÌÌÓà¤ÛÏÙÖÜÎÏ¤ ÔÌÙÐÊÈ¤
ÞÈÚ¤ÍÖÙÊÐÕÎ¤ÐÛÚ¤×ÌÖ×ÓÌ¤ÛÖ¤ÊÖÕÍÖÙÔ¤ÛÖ¤È¤ÊÌÚÙÈÐÕ¤ÞÈà¤ÖÍ¤ÐÍÌ¤ÈÕË¤ÛÖ¤ÈÊÛ¤Ð¤
ÊÌÚÙÈÐÕ¤ÞÈà¤É¤ÌÐÛ¤ÍÖÙ¤ÇÎÏÛÕÎ¤ÉÈÊÒ¤"ÖÔÔÜÕÐÚÔ¤ÛÐÔÕÎÚÜÚ×ÐÊÐÖÕ¤ÖÙ¤
ÚÌÌÒÐÕÎ¤ÖÜÛ¤"ÖÔÔÜÕÐÚÚÚ¤ÛÖ¤ËÌÚÙÖà¤ÛÏÐÚ¤ÕÌ Þ¤ÓÐÍÌ¤ÚÚà¤Ì¤ÞÈÚ¤ÝÌÙà¤ËÐřÌÙÌÒÕÛ¤
ÍÙÖÔ¤ÛÏÌ¤ÓÐÍÌ¤ÚÚà¤ÌÚ¤ÔÖÚÚ¤ ÔÌÙÐÊÈÕÚ¤ÞÌÙÌ¤ÌÈËÐÕÎ¤ÉÜÛ¤ÛÏÌà¤ÞÖÜÓ¤ËÍÖÓÓÖÞ¤
ÚÜÐÛ¤ÈÚ¤ÛÖ¤ÕÖÛ¤ÚÌÌÔ¤ÜÕ×ÈÛÙÐÖÛÐÊõ¤¤3ÏÌÚÌ¤ÕÌÞ¤ ÔÌÙÐÊÈÕÚ¤ÞÌÙÌ¤ÛÖ¤ÓÖÝÌ¤

"È×ÐÛÈÓÐÚÔÓ₪ÏÈÙÌ₪"ÖÔÔÜÕÐÚÔÓ₪ÈÕË₪ÊÈÙÙà₪ÖÜÙ₪ÕÌÞ₪ ÔÌÙÐÊÈÕ₪ËÜÛÐÌÚ₪ÛÏÈÙ₪ ÞÖÜÓË₪ËÌÔÖÕÚÛÙÈÙÌ₪ÉÖÛÏ₪ÖÍ₪ÛÏÖÚÌ₪ÍÎÌÓÐÕÎÚõ₪₪ ÔÌÙÐÊÈÕ₪×Ö×₪ÊÜÓÛÜÙÌ₪ÉÌÈÖÔÌ₪ ÛÈÐÓÖÙÌÈ₪Û₪ÖÛÏÌ₪ÈÕÛÐ₤ÊÖÔÔÜÕÐÚ₪ÈŲÐÛÜËÌ₪ÈÕË₪ÙÙÈÐÕÌË₪×ÌÖ×ÓÌ₪ÏÖÞ₪Û₪ÖÍÎÌÓ₪ÈÕË₪ ÈÊÛõ₪₪3ÏÌ₪ÎÖÝÌÙÕÔÌÔÛ₪ÊÈÜÎÏÛ₪ÏÖÓË₪ÖÍ₪ÛÏÐÚ₪ÔÐÕË₤ÚÌÛ₪ÛÖÖ₪ÈÕË₪ÕÌÝÌÙ₪ÓÌÙ₪ÐÛ₪ËÐÌõ₪₪ "ÏÙÐÚÛÐÈÕÐÛà₪ÏÈË₪ÐÛÚ₪ÙÌÝÐÝÈÓ₪ÐÕ₪ÛÏÌ₪2ÛÈÛÌÚ₪ÛÖ₪ÊÖÔÉÈÛ₪ÛÏÌ₪ÎÖËÓÌÚÚ₪×ÏÐÓÚÖ×Ïà õ₪₪ ÔÌÙ₪ÊÈÕ₪ÊÐÛÐáÌÕÚÏÐ×₪ËÙÈÚÛÐÊÈÓÓà₪ÊÏÈÕÎÌË₪ÍÙÖÔ₪ÌßÌÔ×ÓÐÍà₪ÕÎ₪ÍÙÌÌËÖÔÓ₪ÛÖ₪ È₪ÜÕÐÍÖÙÔ₪ÚÌÛ₪ÖÍ₪ÙÜÓÌÚ₪Ìß×ÌÊÛÈÛÐÖÕÚõ₪₪3ÏÌ₪ÜÓÚÐÔÈÛÌ₪ÍÙÌÌËÖÔ₪ÛÏÈÛ₪ÞÈÚ₪ÓÖÚÛ₪ÐÕ₪ ÛÏÐÚ₪ÏàÚÛÌÙÐÈ₪ÛÜÙÕÌË₪ ÔÌÙÐÊÈ₪ÐÕÛÖ₪È₪ÚÛÈÛÌ₪ÊÓÖÚÌÓà₪ÙÌÚÌÔÉÓÐÕÎ₪ÛÏÈÌ₪ÖÕÌÚ₪ÐÕ₪ÛÏÈÌ₪ ×ÙÖ×ÈÎÈÕË₪ÈÛÏÈÛ₪ŗÓÓÌË₪ÛÏÌ₪ÏÌÈËÚ₪ÖÍ₪ÐÛÚ₪ÔÈÚÚÌÚõ₪₪ ÕÛÐ₤ÊÖÔÔÜÕÐÚÔ₪ÊÏÈÕÎÌË₪ ÔÌÙÐÊÈ₪ÉÀ₪ÔÈÒÐÕÎ₪ÐÛ₪ÍÖÙÍÎÐÛ₪ÚÖÔÌ₪ÍÙÌÌËÖÔÚ₪ÈÕË₪ÈÏÌÙÌ₪ÛÖ₪ÚÖÔÌ₪ÚÛÙÐÊÛ₪ ÎÜÐËÌÓÐÕÌÚõ₪₪ ÔÌÙÐÊÈÕ¿Ú₪ÏÈË₪ÓÖÚÛ₪ÛÏÌÐÙ₪ÚÌÕÚÌ₪ÖÍ₪Þ ÏÈÛ₪Û₪ÔÌÈÕÛ₪ÛÖ₪É Ì₪ÊÐÛÐáÌÕ₪ ÖÍ₪ÛÏÌÐÙ₪ÎÙÌÈÚ₪ÕÈÛÐÖÕ₪ÈÕË₪ŗÓÓÌË₪Ð₪ÛÞÐÛÏ₪È₪ÍÈÉÙÐÊÈÛÌË₪ÔÌÚÚ₪ÖÍ₪ÐÕÛÖÓÌÙÈÕÊÌ₪ÈÕË₪ ÐÎÕÖÙÈÕÊÌõ₪₪₪₪₪₪₪₪₪₪₪₪₪₪₪₪

# Franklin’s Failures: How Benjamin Franklin Hindered British-Colonial Relations

Kerrie Holloway

6 ÏÐÓÌ Ô ÈÕà Ô ÌÙÐÊÈÕÚÓÖÖÒÛÖ ! ÌÕÑÈÔÞÕ%ÙÈÕÒÓÐÕÈÕËÏÐÚàÌÈÙÚÐÕ+ÖÕËÖÕ ÈÚÔÖÕÜÔÌÕÛÈÓÐÕÛÐÏÌ ţ Î ÏÛÍÖÙ Ô ÌÙÐÊÈÕ(ÕËÌ×ÌÕËÌÕÊÌÙ%ÙÈÕÒÓÐÕ¿Ú Þ ÖÙÒ

/ÌÕÕÚàóÝÈÕÐÈ¿Ú×ÙÖ×ÙÐÌÛÈÙà Î ÖÝÌÙÕÔÌÕÛ Þ ÐÛ Ï ÈÙÖàÈóÙÊÏÈÙÛÌÙóÉÜÛÙËÜÙÐÕÎ Û Ï ÌÚÌÙ ¸ÝÌàÌÈÙÚÙÏÌÙÎÛÌ Þ ÙÖÙóÖÝÌ+ÖÕËÖÕÙÈÕÙËÙÛÏÌ ! ÙÐÛÐÚÏ $Ô×ÐÙÌ ñ# ÌÊÈËÌÚ ÉÌÍÖÙÌÙÛÏÌÚÛÈÙÙÕÍÙÛÏÌÙÌÉÌóóÐÖÕÔ%ÙÈÕÒóÐÕ Þ ÈÚÙÊÖÔ×óÌÛÌóàÙóÖàÈóÙÛÖÙÛÏÌ

ÖÍ▯ÏÐÚ▯ÍÙÐÌÕËÖ▯)ÖÏÕ▯ ' ÜÎ Ï Ì ÚÓ▯ÈÚ▯ÈÚÛÈÔ×▯ÖŚÊÌÙ▯ı▯È▯ÔÖÝÌ▯ÛÏÈÙ▯Û Ï Ì▯ÊÖÓÖÕÐÌÚ▯

ÞÖÜÓË▯ÚÓÈÙÌÙ▯ÝÐÌ Þ▯ÈÚ▯ÊÖÓÓÈÉÖÙÈÛÐÖÕ▯ÈÕË▯ÚÓÈÛÌÙ▯ÉÐÖÎÙÈ×ÏÌÙÚ▯ÞÖÜÓË▯ÚÊÈÓÓ▯?ÖÕÌ▯

ÖÍ▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▽Ú▯ÞÖÙÚÛ▯×ÖÓÐÛÐÊÈÓ▯ÔÐÚÑÜËÎÔÌÕÛÚõ▫²⁵▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▽Ú▯ÖÝÌÙÚÐÎ Ï Ú▯Ó ÌË▯ÙÖ▯

' ÜÎ Ï ÌÚ▽▯ÙÌÔÖÝÈÓ▯ÍÙÖÔ▯Ö ŚÊÌ▯ÉàÙ▯ÈÕ▯ÈÕÎÙà▯ÔÖÉ▯ÉÌÍÖÙÌ▯Ï Ì▯ÌÝÌÕ▯ÚÖÓË▯ÛÏ Ì▯

ţÙÚÛ▯ÚÛÈÔ×Ó▯ÈÓÛÏÖÜÎ Ï▯Ï ÐÚ▯ÏÖÜÚÌ▯ÞÈÙÚ×ÈÙÌË▯ÍÙÖÔ▯ÉÌÐÕÎ▯ÛÖÙÊÏ Ì Ë▯ÓÐÒÌ▯ÖÛÏ Ì Ù▯

Ö ŚÊÌÙÚ▽õ▯

ÍÛÌÙ▯ÓÌÈÙÕÐÕÎ▯Û Ï Ì▯ÊÖÓÖÕÐÌÚ▯ÈÉÏÖÙÙÌË▯Û Ï Ì▯2ÛÈÔ×▯ ÊÛÙ▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▯

ÙÌÓÐÕØÜÐÚÏ Ì Ë▯Ï ÐÚ▯×ÖÚÐÛÐÖÕ▯ÈÕË▯ÚÜÙÕÌ Ë▯ÚÖ▯Û Ï Ì▯×ÙÌÚ▯ÚÖ▯ÈË ÝÖÊÈÚÌ▯Û Ï Ì▯Ö×ÐÕÐÖÕÚ▯

ÖÍ▯Ï ÐÚ▯ÍÌÓÓÖ ÞÊÖÓÕÕÐÚÛ▯Û Ï ÙÖÜÎ Ï▯Ë▯ÚÌÙÐÌÚ▯ÖÍ▯2ÛÈÔ×▯ ÊÛÙÌÚÚÈàÚõ▯#ÜÙÐÕÎÛ▯Û Ï Ì▯

ÔÐË▯ÌÐÎ Ï ÛÌ ÌÕÛ Ï▯ÊÌÕÛÜÙà▯ÕÌ ÞÚ×È×ÌÙÚ▯ÊÖÜÓË▯ÕÖÛ▯×ÙÐÕÛ▯Þ Ï ÈÛ▯Ï È××ÌÕÌË▯ÐÕ▯

/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛ▯ÈÕË▯ËÐË▯ÕÖÛ▯×ÜÉÓÐÚÏ▯ÌË▯ÐÛÖÙÐÈÓÚÚ▯ÉÜÛ▯ÖÛÏ ÌÙ ÞÐÚÌ▯ÊÌÕÚÖÙÚÏÐ×▯ÞÈÚ▯

ÝÐÙÜÈÓÓà▯ÕÖÕÌß▯ÐÚÛÌÕÛõ⁶▯/ÙÐÕÛÌÙÚ▯ÝÐÌË▯ÞÐÛÏ▯ÖÕÌ▯ÈÕÖÛÏ Ì Ù▯ÍÖÙ▯×ÙÖÝÖÊÈÙÐÝÌÓ▯

ÊÖÕÛÙÖÝÌÙÚÐÈÓÚ▯ÈÕË▯ÞÓËÓà▯×Ö×ÜÓÈÙ▯ÓÌŲÌÙÚ▯ÚÖ▯ÛÏ Ì▯×ÙÌÚÚ▯?ÛÏ Ì▯ÔÖÚÛ▯ÞÐËÌÓà▯

ÙÌÈË▯×ÈÙÛ▯ÖÍ▯ÌÈÊÏ▯ÚÚÜÌ▯ı▯ÛÏ Ì▯ÔÈÐÕÚÛÈà▯ÖÍ▯ÊÐÙÛÊÙÖÈÛÐÕÕõ?ˣ▯3ÏÌÚÌ▯ÓÌŲÌÙÚ▯ÞÌÙÌ▯

ÈÓÔÖÚÛ▯ÈÓ ÞÈà▯ÚÈÕÕÕà ÔÖÜÚ▯ÖÙÚÛÐ▯ÎÕÌË▯ÞÐÛÏ▯È▯×▯ÚÌÜËÖÕà ÔÖÙÚ▯ÐÕÐÈÓÚÙÈÙÏ Ì▯Ù▯

ÛÏ ÈÕ▯ÛÏ Ì▯ÈÜÛÏ ÖÙ▽Ú▯ÙÌÈÓ▯ÕÈ ÔÌÛÈÕË▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▯ÞÈÚ▯ÕÖ▯ÌßÊÌ×ÛÐÖÕõ▯ 6 ÏÐÓÌ▯ÐÕ▯

+ÖÕËÖÕ▯ÞÙÐÛÐÕÎ▯ÍÖÙ▯ÛÏ Ì▯+ÖÕËÖÕ▯×ÙÌÚÚÓ▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▯ÜÚÌÈ▯ÍÖÙÛà▯ÛÞÖ▯ËÐř ÌÙÌÕÚ▯

×ÚÌÜËÖÕà ÔÚ▯ÛÖ▯ÞÙÐÛÌ▯È××ÙÖßÐÔÈÛÌÓà▯ÕÐÕÌÛà▯ÓÌŲÌÙÚ▯ÛÖ▯ÛÏ Ì▯×ÙÌÚÚõ⁸

3ÏÌ▯2ÛÈÔ×▯ ÊÛ▯ÌÚÚÈàÚ▯ÚÏ Ì ÈË▯ÓÐÎ Ï Û▯ÖÕ▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▽Ú▯ÊÖÔ×ÓÐÊÈÛÌ ÈÕ▯

ÈÕË▯ÙÈÙÏ Ì Ù▯ÛÈÙË▯àÓ▯ÈÈÑÜÚÛÔÌÕÛ▯ÖÍ▯ÏÐÚ▯Ö ÞÕ▯ÐË ÌÈÚ▯ÈÉÖÜÛ▯ÛÏ Ì▯Ì Ô×ÐÙÌ▯ÈÕÒÕ▯

ÔÌÙÐÊÈÕ▯ÙÐÎ Ï ÛÚ▯ÈÚ▯Ï Ì▯ÛÙÐÌË▯ÛÖ▯ÈÓÐÎÕ▯ÏÐÔÚÌÓÍ▯ÞÐÛÏ▯Ï Ì▯×ÙÌÚÚÐÕÎÛ▯ÝÐÌ ÞÚ▯ÖÍ▯

ÛÏ Ì▯ÊÖÓÖÕÐÚÛÚõ^N▯2ÐßÖÍ▯ÛÏ Ì▯ÌÚÚÈàÚ▯ÞÌÙÌ▯ÞÙŲÌÕ▯ÐÕ▯ÙÌ×Óà▯ÛÖ▯5ÐÕË ÌßÚ▯/ÈÛÙÐÈÌ▯

ÞÐÛÏ▯ÛÏ Ì▯ţÙÚÛ▯È××ÌÈÙÐÕÎ▯ÐÕ▯*The Gaze teer and New Daily Advertiser* on 28

#ÌÊÌÔÉÌÙ▯ħƛɬƙõ▯5ÐÕËÌßÚ▯/ÈÛÙÐÈÌ▽Ú▯ÐÕÐÛÐÈÓ▯ÈÙÛÐÊÓÌ▯ţÝÌ▯ËÈàÚ▯ÌÈÙÓÐÌÙ▯ÍÖÊÛÚÌÈ▯ÖÕ▯

5 ▯#ÖÕ▯"ÖÖÒÙ▯*The Long Fuse: How England Lost the American Colonies, 1760-1785*▯ą - ÌÞ▯8ÖÙÒ▯ÛÈÕÛÐÊ▯ , ÖÕÛÏÓà▯/ÙÌÚÚÙ▯ħųŊƙÁÓ▯ƛlÕ▯(ÚÈÈÉÚÖÕ▯lllɬõ

6 ▯5ÌÙÕÌÙ▯ 6 õ▯"ÙÈÕÌÒ▯ÌËõ▯*Benjamin Franklin's Letters to the Press, 1758-1775*▯ą" ÏÈ×ÌÓ▯ ' ÐÓÓ▯ - "ó▯

3ÏÌ▯4ÕÐÝÌÙÚÐÚà▯ÖÍ▯ - ÖÙÛÏ▯"ÈÙÖÓÐÕÈ▯/ÙÌÚÚÙ▯ħųŊƙŲÁÓ▯ßÐßõ

7 ▯"ÖÖÒÙ▯Kɬõ

8 ▯6ÖÖËÚ▯ħųƙõ

9 ▯"ÙÈÕÌÓ▯ßßßÝıßßÝÐõ

> #Ö Ì à ß × Ê Ö Ý Õ Ê Ì Ï Ì Ô Ì Ê È Õ Ú È Ë Ù Ï Ë Ê Ì Ï Ô Ö Ú Ï Ì Õ Ê Ì Ï É Ô Ú Õ Ö É à Ï Ì Ù Ř Ô Ú à È Ù Î Ü Ô Ì Õ Ú Ö Í *virtual representation* Ù and of *Englishmen by fction of law only* Ù Ô ß Ì Ë Þ Ù Ï Õ Ú Ó Ì Õ Ê Ì Ö Õ Ù Ì Ô × Ù È Õ Ë È É Ü Ú Ì ȳ " È Ù É Ì Ú Ü × × Ö Ú Ì Ë Ù Ï È Ù Ü Ê Ï Ù Ù Ì È Ú Ô Ì Õ Ù Þ Ó Ú Ô È Ò Ì Ï Ì Ô Ù Ì Ú Ù È Ù Þ Ú ; Ì Ë Þ Ù Ï Ì Ù Ü Õ Ó Þ Ô Ú Ì È Ê Ó È Ô Ú Ì Ù × Ù Ö Í È × Ö Þ Ì Ù Ö Í Ù È ß Ï Ì Ô *ad libitum* Ù Þ Ù Ï Ö Ü Ù Ï Ì Ù Ê Ö Õ Ú Ì Õ Ù Þ Ï Ó Ì à È Ì Ï Ö Ù Þ Ö Ù Ò Ö Õ à Í Ö Ù Ü Ú È Ë Ö Ü Ù × Ù Ö ; Ù Ù Ì Ú Ù È Õ Ì Ë Ù Õ Ï Ì Þ Ù Í Ö Ì Þ Î Õ Ù Ù È Ë Ì É à Ö Ü Ù È Þ Ú Ï Ö Þ Ì Ý Ì Ù × Ù Ö ; Ù È É Ó Ì Ù Ô Î Ï Ú É Ì Ù Ö Ù Ï Ì Ô Í Ö Ù É Þ Ë Ë Ì Õ Ù Ö Ù Ô È Õ Ü Í È Ê Ú Ù Ì Ù Ï Ì Þ Ù Ö Þ Õ × Ù Ö Ë Ü Ê Ì Ù È Õ Ë Ù Ö É Þ Î Ì Ë Ù Ö × Ü Ù Ê Ï È Ú Ì Ù Ï Ì Þ Ö Ù Ò Ù Ó Ì Ù Ü Ù È Ù Þ ; Ê Ì Ù Ú Ù È Ù Ö Ü Ù Ô Þ Õ × Ù Þ Ê Ì Ú ȳ [11]

(Õ Ï Þ Ú Ù Ì Ú × Ö Õ Ú Ì Ù % Ù È Õ Ò Þ Õ Ù Þ È Ú Ù È Ų È Ê Ò Þ Õ Î Ù Ï Ì Ù Ý Ì Ù à Ù Ï Ì È Ì Ù Ù Ö Í Ù ! Ù Þ Û È Þ Õ ; Ú Ù Ô Ì Ù Ê È Õ Ö Ô Þ Ú Ù Ì Ê Ö Õ Ö Ô Þ Ê Ù Ú à Ú Ù Ì Ô Ù Ï È Ù Ù 3 Ï Ö Ô È Ú Ù 6 Ï È Ù Ì Ó à Ù Ó Þ Þ Ë Ù Ö Ü Ù Ù Þ Õ Ù Ï Þ Ú Ù ƀ ƛ ł k Ù × È Ô × Ï Ó Ì Ù Ì Õ Û Þ Ô Ì È Ù *The Regulations Lately Made concerning the Colonies, and the Taxes Imposed upon Them, considered* ð Ù (Õ Ù È Ó Ó Ù Ô Ì Ù Ê È Õ Ù Þ Ó Þ Ú Ù Ù Ì Ê Ö Õ Ö Ô Þ Ì Ú Ó Ù Ù Ï Ì Ù Ï Ë Ö Ü Õ Ù Ù à Ù Ú Ì Ù Ú Ù Ü × Ù Ê Ó Ú Õ Þ Ì Ú Ù Ö Ù × Ù Ö Ý Þ Ë Ì Ù Ù È Þ Ù Ê Ù Ì Ù Þ È Ó Ú Ù Þ Ï Þ Ó Ì Ù Ì Ù È Þ Õ Þ Õ Î Ù Ô Ö Ú Ó Ù Ì Ù Ü Ù Ù Í Ù Ô Ù Ì Ù Ù Þ Õ Î Ù Ù Þ Ê Ù Ú à Ù Ó Ù Ì Ù Ù Þ Í Ù Ô Ù Ì Ù Ù Ì Ù Ù Ì Ù

ÈÚ¤È¤Þ ÏÖÓÌÙ¤ÉÜÛ¤ÙÌÈÓÓà¤ÛÏ Ì¤ÐÕÛÌÙÌÚÚÙ¤ÖÍ¤! ÙÐÛÈÐÕ¤ÈÕËÙ¤! ÙÐÛÐÚÏÙ¤ÔÌÙÛÊÏÈÕÛÚ¤ÈÕËÙ¤ ÔÈÕÜÍÈÊÛÜÙÌÙÚ¤ËÙÖÝÌ¤! ÙÐÛÐÚÏÙ¤ÐÕÛÌÙÌÚÚÙ¤Þ ÏÐÓÌ¤ÛÏ Ì¤ËÌÚÐÙÌÚ¤ÖÍ¤ÛÏ Ì¤ÙÌÚÛ¤ÖÍ¤ Û Ï Ì¤Ì Ô×ÐÙÌ¤Þ ÌÕÛ¤ÐÕÖÙÌÈËõʰ¤%ÙÈÕÒÓÐÕ¿Ú¤ÙÌ×Ó à¤ÈËËÙÌÚÚÌË¤ÛÏ Ì ÚÌ¤ÐÚÚÜÌÚ¤Éà¤ ÙÌ ÔÐÕËÐÕÎ¤ÏÐÚ¤ÙÌÈËÌÙÚ¤ÖÍ¤ÛÏ Ì¤ÝÈÓÜÌ¤ÖÍ¤ÛÏ Ì¤ÊÓÓÕÐÌÚ¤ÛÖ¤Û Ï Ì¤Ô ÖÛ Ï ÌÙ¤ÊÖÜÕÛà õ

%ÙÈÕÒÓÐÕ¿Ú¤ Ù ÚÚ¤ÙÌ×Ó à¤ÛÖ¤5ÐÕËÌß¤/ÈÛÙÐÈÌ¤ÊÖÕÛÐÕÜÌËÚ¤ÈÚÙ¤Ï Ì¤Þ ÈÙÕÌËÚ 5ÐÕËÌß¤/ÈÚÙÐÈÌ¤ÈÕËÚ¤ÛÏ Ì¤ÙÌÚÛ¤ÖÍ¤! ÙÐÛÈÐÕ¤ÖÒÛ¤ÛÖ¤×ÜÚÏ¤ÛÏ Ì¤ÊÓÓÕÐÚÚÛ¤ÖÛ¤Ï Ì ÐÙ¤ ÉÙÌÈÒÐÕÎ¤×ÖÐÕÛõ¤%ÙÈÕÒÓÐÕ¤Þ ÙÖÛÌÙ¤

3ÏÌÚÌ¤×ÌÖ×ÓÌÙ¤ÏÖÞÌÝÌÙÚÙ¤ÈÙÌ¤ÕÖÛÙ¤ÕÌÝÌÙ¤Þ ÌÙÌÙ¤ÕÖÙ¤ÌÝÌÙ¤Þ ÐÓÓ¤ÉÌ¤ÖÜÙ¤ ÚÓÈÝÌÚõ¤3ÏÌ¤Ú ÙÚÛ¤ÚÌ¿ÓÌÙÚ¤ÖÍ¤ - Ì Þ¤$ÕÎÓÈÕË¤×ÈÙÛÊÜÓÈÙÓà¤Þ ÌÙÌ¤$ÕÎÓÐÚÏ¤ Î ÌÕÛÌ ÔÌÙÕ¤ÖÍ¤ÍÖÙÜÜÕÌÙ¤Þ ÏÖÙ¤ÉÌÐÕÎ¤/ÜÙÐÛÈÕÚÓÓÌÍÚ¤ÛÏ ÐÚ¤ÊÖÜÕÛÙà¤ÞÐÛÏ¤ ÛÏ Ì ÐÙ¤ÍÈÔÐÓÌÚ¤ÈÕË¤ÍÖÓÓÖ Þ ÌÙÚÙ¤ÐÕÛÐÔÌÚ¤ÖÍ¤×ÌÙÚÌÊÜÙÐÖÕÙ¤ÍÖÙÙÛÏ Ì ÙÚÈÒÌ¤ ÖÍ¤ÌÕÑÖà ÐÕÎÙÛÏ ÏÖÜÎ Ï¤ÐÕ¤È¤Þ ÐÓÉÌÙÕÌÚÚÙ¤Ï Ì¤ÉÓÌÚÚÐÕÎÚ¤ÖÍ¤ÊÐÝÐÚ¤ÈÕË¤ ÙÌÓÐÞÐÜÚÚ¤ÓÐÉÌÙÚà õÖÍ¤Þ ÏÐÊÏ¤ÛÏ Ï à¤ÙÌÛÈÐÕ¤ÚÕ¤ÛÏ ÐÚ¤ËÈà Ù¤ÈÚ¤Ï Þ Î Ï¤È¤ÚÌÕÚÌ¤ ÈÚ¤ÈÕà¤! ÙÐÛÖÕ¤Þ ÏÈÚÚÖÌÝÌÙÚ¤ÈÕË¤×ÖÚÚÌÚÚ¤ÈÚ¤ÔÜÊÏ¤ÝÐÙÜÜÌÙ¤ÏÜÕÈÕÐÛà Ù ÊÐÝÐÓÐÛà Ù¤ÈÕË¤ÚÌÙ¤Ô Ì¤ÈËËÙ¤*loyalty to their Prince*Ù¤ÈÚ¤ÐÚ¤ÚÖ¤ÉÌ¤ÍÖÜÕË¤ ÈÔÖÕÎ¤ÛÏ Ï Ì¤ÓÐÒÌ¤ÕÜÔÉÌÙ¤ÖÍ¤×ÌÖ×ÓÌ¤ÐÕ¤ÈÕà¤×ÈÙÚ¤ÖÍ¤ÛÏ Ï Ì¤Þ ÖÙÚÌ[14]

! à¤ÙÌ ÔÐÕËÐÕÎ¤ÛÏ Ï Ì¤ÙÌÈËÌÙÚ¤ÖÍ¤ÛÏ Ï Ì¤ÊÖÓÖÕÐÚÚÚ¿Ú¤ÙÚÙÌ¤ÉÈÊÒÎÙÖÜÕËÚÙ¤%ÙÈÕÒÓÐÕ¤ ÛÈÙÎÌÛÌËÚÛÏ Ï Ì¤Ì ÔÌÙÎÐÕÎ¤ÚÌÕÚÌ¤ÖÍ¤$ÕÎÓÐÚÏ¤ÕÈÙÐÖÕÈÓÐÚÔ¤ı¤È¤ÎÙÖ ÞÐÕÎ¤ÚÌÕÚÌ¤ÖÍ¤ ?$ÕÎÓÐÚÏÕÌÚÚ?¤ÈÕË¤ÊÖÕÚÌØÜÌÕÚÓà¤ÈÙÙÖÎÈÕÊÌ¤ÛÏ ÈÛ¤Þ ÖÜÓÉ¤ÕÖÚ¤ÉÌ¤ÔÈÚÊÏÌË¤ ÜÕÛÐÓ¤ÛÏ Ì¤$ÜÙÖ×ÌÈÕ¤ÕÈÛÐÖÕÈÓÐÚÔ¤ÖÍ¤ÛÏ Ì¤ÔÐË¤ÕÐÕÌÛÌÕÛÏ¤ÊÌÕÛÜÙà õ

(Õ¤ÛÏ Ì¤ÔÐË¤ÌÐÎ ÏÛÌÌÕÛÏ¤ÊÌÕÛÜÙà Ù¤$ÕÎÓÐÚÏ¤?ÔÌÕ¤ÈÕË¤Þ ÖÔÌÕ¤ÖÍ¤ ÈÓÓ¤ÚÖÊÐÈÓ¤ÊÓÈÚÚÌÚ¤ÉÌÎÈÕ¤ÚÖ¤Ìß×ÙÌÚÚ¤È¤ÚÌÕÛÐÔÌÕÛÏ¤ÈÛ¤ÔÐÎ ÏÛ¤ÉÌ¤ËÌÚÊÙÐÉÌÈ¤ ÝÈÙÐÖÜÚÓà¤ÈÚ¤È¤ËÙÈÔÈÙÐÊÚÜÙÙÎÌ¤ÖÍ¤ÕÈÙÐÖÕÈÓÚ¤ÊÖÕÚÊÐÖÜÚÕÌÚÚÓ¤È¤ÙÐÚÌ¤ÖÍ¤ ÈÎÎÙÌÚÚÐÝÌ¤×È ÙÐÖÛÐÚÔÓÚ¤ÖÙ¤È¤ÌÙÈÓà¤ÏÌÐÎ ÏÛÌÈÚÓà¤ÏÌÐÎ ÏÛÌÕÌË¤È¤ÙÐÖÕÈÓÚ¤ ÐËÌÕÛÐÛà õ?¤[15] 6 ÐÛÏ¤ÛÏ Ï Ì¤ÎÙÖ ÞÛÏ¤ÖÍ¤ÛÏ Ï Ì¤! ÙÐÛÐÚÏ¤$Ô×ÐÙÌÚ¤! ÙÐÛÖÕÚ¤ÉÌÎÈÕ¤ÜÖ¤ ÍÌÌÓ¤ËÖÔÐÈÕÔ¤ÐÕ¤ÈÓÓ¤ÈÙÌÈÚ¤ÖÍ¤ÓÐÍÌõ¤3ÏÌ¤Ìß×ÈÕËÐÕÎ¤ÌÔ×ÐÙÌ¤ÈÕË¤ÎÜÖ ÞÐÕÎ¤ ÔÌÙÊÈÕÛÐÓÚÛ¤ÌÊÖÕÖÔà ÓÌË¤ÛÖ¤ÙÌÓÌÎÈÙÐÖÕ¤ÐÛÏÌÊÙÐÖÕÈÓÚ¤ÈÙÛÏ Ì¤ÚÛÈÙÜÚ¤ÖÍ¤ÛÏ Ì¤ÊÓÓÕÐÚÚÚ¤ÈÚ¤ÛÏ Ì à¤ ÊÈÔÌ¤ÛÖ¤ÉÌ¤ÙÌÎÈÙËÌË¤ÚÌÓÌÈÚ¤ÍÌÓÓÖ Þ¤! ÙÐÛÖÕÚ¤ÓÐÝÐÕÎ¤ÈÊÙÖÚÚ¤ÛÏ Ì¤ ÚÓÈÕÛÐÊ¤ÈÕË¤

13 ¤)ÖÏÕ¤#ÌÙÙà¤ÛÓ?&ÖÝÌÙÕÔÌÕÛ¤/ÖÓÐÊà¤ÈÕË¤ÛÏ Ì¤ ÔÌÙÐÊÈÕ¤"ÙÐÚÐÚ¤ÛÓÌ¤Ý¤ÛÓÌÓÌÓ?¤ÐÕ¤*Britain and the American Revolution*ÛÌËß¤ ' õ¤3õ¤#ÐÊÐÐÕÚÖÕ¤+ÖÕËÖÕ¤+ÖÕÎÔÈÖÚ¤ÛÑNÙÁÚ¤ÚÓÕ

14 ¤ - õ¤Ó?ÐÙÚÚ¤1Ì×Ó à¤ÛÖ¤5ÐÕËÌß¤/ÈÙÙÐÈÌõ?

15 ¤3õ¤ ' õ¤!ÙÌÌÔÚ¤Ó?(ËÌÖÓÖÎà¤ÈÕË¤ - ÈÙÐÖÕÈÓÐÚÔ¤ÖÖÕ¤ÛÏ Ì¤$ÝÌ¤ÖÍ¤ÛÏ Ì¤ ÔÌÙÐÊÈÕ¤1ÌÝÖÓÚÙÐÖÕ¤ 1ÌÝÐÚÐÖÕÚ¤.ÕÊÌ¤,ÖÙÌ¤ÐÕ¤-ÌÌË¤ÖÍ¤1ÌÝÐÚÐÕÎÓ?¤*The Journal of American History*¤ÙÚÑÚÑNÙÁÓ¤ÚÑÕÌ¤ÚÑNÙÁÓ¤ÚÑÕ

ÔÖÙÌ▯ÈÚ▯ÈÕÖÛÏÌÙ▯×ÌÖ×ÓÌ▯ÛÖ▯ÙÜÓÌ▯ı▯ÌÝÌÕ▯ÛÏÖÜÎÏ▯ÛÏÌ▯ ÔÌÙÐÊÈÕÚ▯ËÌÚÊÌÕËÌË▯ ÍÙÖÔ▯!ÙÐÛÐÚÏ▯ÐÔÔÐÎÙÈÕÛÚ▯Þ ÏÌÙÌÈÚ▯ÕÈÙÐÝÌÚ▯×ÙÌËÖÔÐÕÈÕÛÓà▯×Ö×ÜÓÈÛÌË▯ÛÏÌ▯ ÙÌÚÛ▯ÖÍ▯ÛÏÌ▯$Ô×ÐÙÌõ¹⁶▯ , ÖÚÛ▯!ÙÐÛÖÕÚ▯ÈÛ▯ÛÏÌ▯ÛÐÔÌ▯ÝÐÌÞÌË▯ÛÏÌ▯ ÔÌÙÐÊÈÕÚ▯ÈÚ▯ ÚÌ×ÈÙÈÛÌ▯ËÐÚÛÐÕÊÛ▯ÈÕË▯ÔÖÚÛ▯ÐÔ×ÖÙÛÈÕÚà▯ÐÕÍÌÙÐÖÙ▯ÙÈÛÏÌÙ▯ÛÏÈÕ▯ÈÚ▯ÍÌÓÓÖÞ▯ ÕÈÛÐÖÕÈÓÚÕʰʸ▯3ÏÌ▯ÊÖÓÖÕÐÌÚ▯Ë▯ÚÛÈÕÊÌ▯ÍÙÖÔ▯+ÖÕËÖÕ▯ÓÌË▯ÛÖ▯ÛÏÌÐÙ▯×ÖÙÛÙÈàÈÓ▯ÈÚ▯ ʔÜÕ×ÖÓÐÚÏÌË▯È▯ÕË▯ÓÈÊÒÐÕÎ▯ÙÌ▯ÕÌÔÌÕÛõʔ¹⁸▯ Ú▯ÌÈÙÓà▯ÈÚ▯ʰƛĸɲ▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▯ÕÖÛÌË▯ ÐÕ▯È▯ÓÌ▯ÙÌ▯ÛÖ▯(ÚÈÈÊ▯ - ÖÙÙÐÚÓ▯ÛÏÈÛ▯È××ÌÈÓÐÕÎ▯ËÐÙÌÊÛÓà▯ÛÖ▯/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛ▯ÔÈà▯ÉÌ▯ ÛÙÐÊÒà▯ÈÚ▯ʔÛÏÖʢ▯ÛÏÌÙÌ▯ÈÙÌ▯ÔÈÕà▯ , ÌÔÉÌÙÚ▯ÐÕ▯ÉÖÛÏ▯ ' ÖÜÚÌÚ▯Þ ÏÖ▯ÈÙÌ▯%ÙÐÌÕËÚ▯ ÛÖ▯+ÐÉÌÙÛà▯ÈÕË▯ÖÍ▯ÕÖÉÓÌ▯2×ÐÙÐÛÚ▯àÌÛ▯È▯ÎÖÖË▯ËÌÈÓ▯ÖÍ▯/ÙÌÑÜËÐÊÌ▯ÚÛÐÓÓ▯×ÙÌÝÈÐÓÚ▯ ÈÎÈÐÕÚÛ▯ÏÌ▯"ÖÓÖÕÐÌÚõʔʰᴺ▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▯Ú×ÌÕÛ▯ÛÏÌ▯ÕÌß▯ÛÚÌÝÌÙÈÓ▯àÌÈÙÚ▯ÚÛÙÐÝÐÕÎÓ▯ÈÕË▯ ÍÈÐÓÐÕÎÓ▯ÛÖ▯ÊÖÙÙÌÊÛ▯ÛÏÐÚ▯×ÙÌÑÜËÐÊÌ▯Þ ÏÐÓÌ▯Þ ÙÐÛÐÕÎ▯ÌÚÚÈàÚ▯ÍÖÙ▯×È×ÌÙÚ▯ÐÕ▯+ÖÕËÖÕõ

! ÌÍÖÙÌ▯5ÐÕËÌß▯/ÈÚÙÐÈÌ▯ÏÈË▯ÌÝÌÚ ʔ ₾ó& ↄ

ÖÕËÐÕÈÛÏÌÙ▯ÛÞ ÏÙ Ó † ʐ

144 Articles

ÊÖóÖÕÐÌÚ™È Ú™Ü Õ Ù Ì ¸ Õ Ì Ë™È Õ Ë™É È Ê Ò Þ È Ù Ë õ™% Ö Ù™à Ì È Ù Ú™ ! Ù Ð Û Ð Ú Ï ™ × Ö ó Ð Û Ð Ê È Ó™Ê È Ù Û Ö Ö Õ Ú™

%ÙÈÕÒÓÐÕÈÎÈÐÕÙÌÔÐÕËÌËÙÛÏÌÙÌÈËÌÙÚÙÛÏÈÛÙÛÏÌÊÖÓÒÕÐÚÛÚÙÞÌÙÌ!ÙÐÛÖÕÚÙ

ÞÏÖÙÐÔÔÐÎÙÈÛÌËÙÛÖÙ ÔÌÙÐÊÈÙÜÕËÌÙÙÛÏÌ×ÙÌÛÌÕÚÌÙÖÍÙÔÜÊÏÙËÐřÌÙÌÕÛÙÓÐÝÐÕÎÙ

ÊÖÕËÐÛÐÖÕÚÙÛÏÈÕÙÛÏÌÙÙÌÚÛÙÖÍÙÛÏÌÙÌÔ×ÐÙÌÙÛÏÈÛÙÞÈÚÙÊÖÕØÜÌÙÌËÙÈÕËÙÛÏÌÕÙÜÓÌËÙ

Ìô Â Ì

Ì ÐÏÈ Õ ÌËÙÊÏÙ ÙÞÌ

ÞÏÖÙ ő ɹ ÙÌÙ×Ù¾ ÙÜÓÌË ɮ ÚÙÞÌÙÌÙ Û ή

(Íщ(щÚ Ï ÖÜÓËщÕÖÛщ*dare*щÛÖщÚÈàÛщÛ Ï ÈÛщ Þ Ìщ ËÖщ×ÙÌÍÌÙщÐÛщÛÖÛщÈщ×ÓÈÊÎщÈÛщÖÜÙщ ÛÈÉÓÌÚ ÛщÛ Ï ÌÕщàÖÜщËÌ ÔÖÕÚÛÙÈÛÌ Ó ÛщÛ Ï ÈÛщ Þ Ìщ ÔÜÚÛщÊÖÔ Ìщ ÛÖщ$ÕÎÓÈÕËщÍÖÙщ ÛÎÈÛщÖÙщ Î Öщ Þ ÐÛ Ï ÖÜÛщÖÜÙщÉÙÌÈÒÍÈÚÛÚ ЩÈÕËщÐÍщ(щËÖщ*dare*щÛÖщÚÈàщÐÛÙщàÖÜщ ß щ Ü×ÖÕщÔ Ìщ ÈÕËщÔ àщÊÖÜÕÛÙà Ô ÌÕщÍÖÙщÌ ÝÌ ÙÚщÛ Ï Ìщ ÐÕË Ìщ ÐÉÓÌщ ËÐÚ Î ÙÈÊÌщÖÍщ ÉÌÐÕ Îщ*Indian corn-eaters.*

щ (щÈ Ôщ ÈÍÛÈÐËÓщ , Ùõщ / ÙÐÕÛÌÙÚщÛ Ï ÈÛщàÖÜщ Þ ÐÓÚщÛ Ï ÐÛÕÒщÛ Ï ÐÚщÛÖÖщÛÙÈÐŘÐÕ Îщ ÈщËÐÚ×ÜÛÌщÛÖщË ÌÚÌÙÝÌщËщ×ÓÈÊÌщÐÕщàÖÜÙщ×È×ÌÙ¼ÉÜÛщ×ÙÈàÛщ Î ÖÖËщ2ÐÙÚщ ÊÖÕÚÐËÌÙÚщÈÚщàÖÜщÈÙÌщàÖÜÙÚÌÓÍщÈÕщ$ÕÎÓÐÚ Ï Ô ÈÕÓщÛ Ï ÈÛщ Þ Ìщ Ô ÌÙÐÊÈÕÚÛщ Þ Ï Öщ ÈÙÌщÈÓÓÖ Þ ÌËщÌÝÌÕщÉàщ , Ùõщ 5ÐÕËÌßщÛÖщ Ï ÈÝÌщÚÖÔ Ìщ$ÕÎÓÐÚ Ï щÉÓÖÖËщ ÐÕщÖÜÙщÝÌÐÕÚщÔ È àщÛ Ï ÐÖÒщÐÛщÈщÝÌÙ àщÚÌÙÐÖÜÚщÛ Ï ÐÕÎщÛÖщÌ ÈÝÌщÛ Ï Ìщ Ï ÖÕÖÜÙщ ÖÍщÖÜÙщÌ ÈÛÐÕÎщÐÔ×ÌÈÊ Ï Ì ËщÐÕщÈÕà щ×ÈÙÛÐÊÜÓÈÙщ Þ Ï ÈÚÓÌÝÌÙõ²⁶

%ÙÈÕÒÓÐÕ¿ÚщÈÙÛÐÊÓÌÚÙщÐÕÊÓÜËÐÕÎщÛ Ï ÐÚщÙÌ×óàщÉà щ ' ÖÔÌÚ×ÜÕÙщÚ Ï Ö Þ ÌËщÛ Ï Ìщ ÐÕÊÙÌÈÚÐÕÎÌщÈÊÊÌ×ÛÈÔÊÌщÖÍщÛ Ï Ìщ ËÖÓÖÕÐÚÛÙщÛÖщÜÚÌщÛ Ï Ìщ ÛÌÙ Ô щ Ô Ì ÙÐÊÈÕõщ ÙÐÛÕÕÚщ ÉÌ ÎÈÕщÜÚÐÕÎщÛ Ï Ìщ Þ ÖÙËщ? Ô ÌÙÐÊÈÕ¿щÛÖщËÌÚÊÙÐÉÌщÛ Ï Ìщ ÊÖÓÖÕÐÚÛÙÚÌÝÌÙÈÓщÀÌÈÙÚщ ÌÈÙÓÐÌÙÙщÈщÛÌÙÛ Ô щÖÍÛÌÕщÐÕÝÖÒÞÕÎщ?Ð Ô È Î ÌÚщÖÍщÜÕÙÌ ¿ÕÌËÙщÐÍщÕÖÙщÉÈÙÉÈÙÖÜÚÙщ ×ÌÙÚÖÕÚÙщËÌ Î ÌÕÌÙÈÛÌщÈÕËщÙÈÊÐÈÓÓàщËÌÉÈÚÌËÙщ Þ ÏÖщÓÝÌËщÐÕщÊÓÖÚÌщ×ÙÖßÐÔÐÛàщÛÖщ ÍÙÐÊÈÕщÚÓÈÝÌÚщÈÕËщ(ÕËÐÈÕщÚÈÝÈÎÌÚщÛ Ï ÖÜÚÈÕËÚщÖÍщÔÐÓÌÚщÍÙÖÔщÊÐÝÐÓÐáÈÛÐÖÕõ²ᵡ ! àщÛ Ï Ìщ ÔÐËɪhъЋ¥ÚÙщÛ Ï Ìщ ÛÌÙÌÙ Ôщ? Ô ÌÙÐÊÈÕ¿щÊÖÕ№ÜÙÌÈËщÜ×щ×ÖÚÐÛÝÌщÕÖÛÐÖÕÚщ ÖÍщÐÕËÌ×ÌÕËÌÕÛщÔ ÌÕщ×ÙÖÜËщÛÖщ¿ Î Ï ÛщÍÖÙщÛ Ï Ìщ ÐÙщÍÙ Ì ÌËÖÔÚщÈÕËщËÌÍÌÕËщÛ Ï Ìщ ÙÐÎ Ï ÛÚõщ(ÕщÛ Ï Ìщ ÔÐËɪhъЋ¥ÚÙщ Ï Ö Þ ÌÝÌÙÙщÊÖÓÖÕÐÚÛÚщ Þ ÌÙÌщÔÖÙÌщÐÕÛÌÙÌÚÛÌËщÐÕщ ÈÚÚÌÙÛÐÕÎщÛ Ï ÌÐÙщ ! ÙÐÛÐÚ Ï ÕÌÚÚщÛ Ï ÈÕщÛ Ï ÌÐÙщÐÕËÌ×ÌÕËÌÕÊÌщÖÙщÊÙÈÍÐÕÎщÈщÚÌ×ÈÙÈÙÌщ ÐËÌÕÛÐÛà õ²⁸щ3 Ï Ìщ ! ÙÐÛÐÚ Ï ÚщÕÖÛщÛ Ï ÌщÊÖÓÖÕÐÚÛÚщÉÌ Î ÈÕщÜÚÐÕÎщÛ Ï ÌщÛÌÙ ÔщÐÕщÈщ Ï Ü ÔÐÓÐÈÚÐÕÎщÈÕËщËÌÉÈÚÐÕÎщËÖÕÛÌÌßÛщÊÖÕÚÐÚÛÌÕÚà щÈÍÛÌÙщhъЋ¥ÚщÈщÍÜÓÚщËÌÊÈËÌщ ÉÌÍÖÙÌщÛ Ï Ìщ ÊÓÚÕÖÐÚÛÚщÉÌ Î ÈÕщÜÚÌщÛ Ï Ìщ ÓÈÉÌÚщÜ Ï Ì ÔÚÌÓÝÌÚõ¹ᴺщ . ÕÓàщÐÕщÙÌÚ×ÖÕÚÌщÛÖщ ÛÏÐÚщÈЏÐÜËÌщÐÕщÛ Ï Ìщ ÓÈÚÌщhъЋ¥ÚщËÐËщÛ Ï Ìщ ÊÖÓÖÕÐÚÛÙÌÓÜÊÛÈÕÚÓàщÌ ÔÉÙÈÊÌщÛ Ï Ìщ ÕÌ Þ ÐËÌÕÛÐÛà ÈÚщ Ô ÌÙÐÊÈÕÚÓщÈÍÛÌÙщÛ Ï Ìà Þ ÌÙÌщÙÌÍÜÚÌËщÈÓÓщÖÍщÛ Ï Ìщ ÙÐ Î ÏÚщÖÍщ ! ÙÐÛÖÕÚõ¹ʸ

(Õщ Ï ÐÚщÙÌÚ×ÖÕÚÌщÛÖщ%ÙÈÕÒÓÐÕщÖÕщhъЋ)ÈÕÜËÙàÓщ5ÐÕËÌßщ / ÈÚÙÐÈÌщÉÓÈÔÌËщ

26 щ ' ÖÔÌÚ×ÜÕ℃ ! ÌÕÑÈÔÐÕщ%ÙÈÕÒÓÐÕ¢Óщ?%ÜÙÛÏÌÙщ # ÌÍÎÕÚÌщÖÍщ(ÕËÐÈÕщ " ÖÙÕ°²щ*The Gaze t eer and New Daily Advertiser*ÚhъЋ¥щ)ÈÕÜËÙàщhъЋ¥ÚщÐÕщ*The Papers of Benjamin Franklin*ÚщÝÖ°õЋ¥ÚщÌËõщ+ÌÖÕÈÙËщ 6 õщ +ÈÉÈÙÌÌщ - Ì Þщ ' ÈÝÌÖÚщ " 3óщ8ÈÓÌщ4ÕÐÝÌÙÚÐÛàщ / ÙÌÚÚÓhъЈNɬNÅÚщKкõ

27 щ 6 ÖÖËÚhъЋ¥Кõ

28 щ ! ÙÌÌÕщ¥Ї¥õ

29 (ÉÐËõÓщ¥Ї¥ɪ¥ъõ

30 щ " ÖÕÞÈàÚщ¥Ї¥кõ

ÈÓÓ▫Û Ï Ì▫ÊÖÓÖÕÐÚÛÚ▫ÍÖÙ▫Û Ï Ì▫2ÛÈÔ×▫ ÊÛ▫ÙÐÖÛÚ▫É Ì ÊÈÜÚÌ▫Û Ï Ì à▫ÌÐÛ Ï Ì Ù▫×ÈÙÛÐÊÐ×ÈÛÌ Ë▫

148 Articles

Þ ÈÚ™ÍÖÙ™Û Ï Ì ÐÙ™×ÙÖÛÌÊÛÐÖÕõ±¹

%ÙÈÕÒÓÐÕÉÌÓÐÌÝÌËÛÏÌÊÖÓÖÕÐÚÚÞÖÜÓËרÈàÛÏÌÐÙÚÏÈÙÌÖÍÛÏÌÌÔ×ÐÙÌ¿Ú
Ìß×ÌÕÚÌÚÐÍÈÚÒÌËÙÈÙÛÏÌÙÛÏÈÕÍÖÙÊÌËõ³¹ ' ÖÞÌÝÌÙÓÈÛÌÙÐÕÛÏÌÛÌÚÛÐÔÖÕà
%ÙÈÕÒÓÐÕÈËÔÐỤÌËÚ?(ÚÐÚÏÈÙËÛÖÈÕÚÞÌÙØÜÌÚÛÐÖÕÚÖÍÞ ÏÈÛ×ÌÖ×ÓÌÈÛÚÜÊÏÈ
ËÐÚÛÈÕÊÌÞÐÓÛÏÐÕÒÓ¿ÈÓÛÏÖÜÎÏÛÏÈÛÞÚÈÌßÈÊÛÓàÞ ÏÈÛÏÌÞÈÚÈỤÌÔ×ÛÐÕÎÛÖ
do.³ʎ

6 ÏÐÓÌ5ÐÕËÌß/ÈÛÙÈÌÕÌÝÌÙÙÌÍÜÛÌË%ÙÈÕÒÓÐÕ¿ÚÓÈÚÛÙÌ×ÓàÐÕ
)ÈÕÜÈÙàƲχłłÛÏÈÛÐÚÕÖÛÖÚÈàÛÏÈÛ%ÙÈÕÒÓÐÕÏÈËÚÜÊÊÌÚÚÍÜÓÓàÚÞÈàÌË

. Õ Ï Ì Ú È Ô Ì Ë È à / È Ù Þ È Ô Ì Õ Û Ù Ì × Ì È Ó Ì Ë Û Ï Ì 2 Û È Ô × Ê Û Ù Û Ï Ì à × È Ú Ú Ì Ë Û Ï Ì # Ì Ê Ó È Ù È Û Ö Ù à Ê Û ß 3 Ï Ì Ê Ö Ó Õ Þ Ì Ú Ú Ì Ì Ô Þ Õ Î Ó à Ö Ý Ì Ù Ó Ö Ò Ì Ë Û Ï Þ Ú È Ê Û Þ Õ Û Ï Ì Þ Ù Ë Ì Ó Þ Î Ï Ú Þ Õ Û Ï Ì 2 Û È Ô × Ê Û ¿ Ú Ù Ì × Ì È Ó È Õ Ë Û Ï Ì # Ì Ê Ó È Ù È Û Ö Ù à Ê Û ¿ Ú × È Ú Ú Þ Ý Ì Õ È Û Ù Ì ß 3 Ï Þ Ú È Ê Û Ï Ö Þ Ì Ý Ì Ù Ó Ì ß Ì Ù Ì Ë / È Ù Ó Þ È Ô Ì Õ Û È Ù à È Ü Û Ï Ö Ù Þ Û à Ö Ý Ì Ù È Ó Ó Ê Ö Ó Õ Þ Ì Ú Þ Õ È Ó Þ Õ Ú Û È Ú Ö Û Ú È Í Î Ü È Ù Ë Û Ö ! Ù Þ Û Ú Ï Ê Ö Ó Õ Þ È Ó Þ Õ Û Ì Ù Ì Ú Ú Þ Ö Ù Ó Ë Þ Þ Ë Ì Ë È Õ Ë / È Ù Ó Þ È Ô Ì Õ Û ¿ Ú È Õ Ú Þ Ì Ù Û Ö Û Ï Ì Ê Ö Ó Õ Þ Ì Ú ¿ Ê Ö Õ Ú Û Þ Û Ü Û Þ Ö Õ È Ó Ë Ù Î Ü Ô Ì Õ Û È Î È Þ Õ Ú Û Ï Ì 2 Û È Ô × Ê Û õ ᴷ ¥ ( Û Ô È Ë Ì % Ù È Õ Ò Ó Þ Õ Ë È Õ Ë 5 Þ Õ Ë Ì ß / È Û Ù Þ È Ì ¿ Ú Ë Ù Î Ü Ô Ì Õ Û Ö Ý Ì Ù Ý Þ Ù Ü È Ó Ù Ì × Ù Ì Ú Ì Õ Û È Ù Þ Ö Õ Û Ü Ó Ó Ë Õ Ë Ý Ö Þ Ë Ú Û Þ Ú Ë Ì Ë Ú Ö Ë Ï Ê Ô × Þ Ö Õ Ì Ë Ú Ô Ì Ê Ó Ó Õ Þ Ì Ú ¿ Ê Ö Õ Ú Û Þ Ü Û Þ Ö Õ È Ó Ë Ù Î Ü Ô Ì Õ Û È Î È Þ Õ Ú Û Ï Ì Ú Á Ú Î Ô Ë Õ Ë Ì Ú Ô à × Ó È Ê Ì Ë Ê Ö Ó Õ Þ È Ó Þ Õ Û Ì Ù Ì Ú Ú Û Ü Õ Ë Ì Ù Û Ï Ö Ú Ì Ö Í ! Ù Þ Û È Þ Õ ß % Ù È Õ Ò Ó Þ Õ ¿ Ú Í Ü Ù Û Ï Ì Ù Ë Ù Û Þ É Ó Ì Ú Û Ú È Û Þ Ù Þ á Þ Õ Î Ù Ï Ì # Ì Ê Ó È Ù È Û Ö Ù à Ê Û Þ Ì Õ Û Ë × × È Ù Ì Õ Û Ó à Ü Õ Õ Ö Û Þ Ê Ì Ë Û Ú È Û Ï Þ Ú Ë Ê Û Þ Ú Û Õ Ì Ý Ì Ù Û Ù Ì × Ì È Ó Ì Ë õ

3 Ï Ì Û Õ Ì ß Û à Ì È Ù Ó Û Ï Ì Ù # Ì Ê Ó È Ù È Û Ö Ù à Ê Û Ù È Ú Ù Þ Ì Ó Ó Ù È Ú Ù % Ù È Õ Ò Ó Þ Õ ¿ Ú Ù Õ Û Ì Ù × Ù Ì Û È Ù Þ Ö Õ Ù Í Ù Þ Õ Û Ì Ù Õ È Ó Ù Ý Ì Ù Ú Ü Ú Ù Ì ß Û × Ù Ì Ú Ù Þ Ö Õ Ù É Ì Í Ö Ù Ì Ù Ï Ì Ù ' Ö Ü Ú Ì Ù Ö Í Ù " Ö Ô Ô Ö Õ Ú Ó Ù Þ È Ú Ù × Ü Û Ù Ö Ù Û Ì Ú Ù Ù É à Ù Ï Ì Ù 3 Ö Þ Õ Ú Ï Ì Õ Ë Ù # Ü Ù Þ Ì Ú Ó Ù à Ì È Ù Ú Ù È Í Û Ì Ù Ù Ï Ì Ù Ë Ö Ó Õ Þ Ì Ú Ù Ï È Ë Ù Ë Ü Ö × × Ì Ë Ù Û Ï Ì Ù Þ Õ Û Ì Ù Õ È Ó Ù Ý Ì Ù Ú Ü Ú Ù Ì ß Û Ì Ù Õ È Ó Ù Û È ß Ù Ë Þ Ú Û Þ Õ Ê Û Þ Ö Õ Ù

ÛÏÌ▯ÊÖóÖÖÐÌÚõ[K1]▯+ÐÒÌ▯ÐÕÛÌÙÕÈÓ▯ÝÌÙÚÜÚ▯ÌßÛÌÙÕÈÓ▯ÛÈßÓ▯ÛÏÌ▯ËÐř ÌÙÌÕÊÌ▯ÉÌÛÞÌÌÕ▯
ÙÌÎÜÓÈÛÐÕÎ▯ÚÙÈËÌ▯ÈÕË▯ÙÈÐÚÐÕÎ▯ÙÌÝÌÕÜÌ▯ÉÌÊÈÔÌ▯ÚÏÌ▯ÕÌ ÞÓ▯ÐÔ×ÖÙÛÈÕÛ▯
ËÐÚÛÐÕÊÛÐÖÕ▯ÐÕ▯ÛÏÌ▯ÊÖóÖÕÐÌÚ▯Þ ÌÓÓ▯ÉÌÍÖÙÌ▯%ÙÈÕÒÓÓÐÕ▯ÕÖÛÐÊÌËõ▯

Ú▯ÞÐÛÏ▯ÛÏÌ▯2ÛÈÔ×▯ ÊÛÙ▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▯ÖÙÐÎÐÕÈÓÓà▯ÈÊÊÌ×ÛÌË▯/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛÈÙà▯
ÈÜÛÏÖÙÐÛà▯ÛÖ▯ÓÌÝà▯ÛÏÌ▯3ÖÞÕÚÏÌÕÈË▯ËÜÛÐÌÚ▯ÉÌÊÈÜÚÐÌ▯ÏÌ▯ÚÛÐÓÓ▯ÝÐÌ ÞÌË▯ÛÏÌÔ▯ÈÚ▯
ÌßÛÌÙÕÈÓ▯ÛÈßÌÚõ[44]▯4ÕÍÖÙÛÜÕÈÙÌÓà▯ÍÖÙ▯%ÙÈÕÒÓÐÕÛ▯ʔÛÏÌ▯3ÖÞÕÚÏÌÕÈË▯ËÜÛÐÌÚ▯ı▯
ÞÏÐÊÏ▯ÞÌÙÌ▯ÑÜÚÛ▯ÛÏÌ▯ÒÐÕË▯ÖÍ▯ÌßÛÌÙÕÈÓ▯ÛÈßÌÚ▯ÏÌ▯ÚÈÐË▯ÛÏÌ▯ ÔÌÙÐÊÈÕÚ▯×ÙÌÍÌÙÙÌË▯
ı▯ÞÌÙÌ▯ÐÔÔÌËÐÈÙÌÓà▯ÙÌÑÌÊÛÌË▯ÐÕ▯ ÔÌÙÐÊÈ▯ÈÚ▯ÐÓÓÌÎÐÛÐÔÈÙÌõʔ[45]▯. ÕÊÌ▯ÙÌÑÌÊÛÌË▯
%ÙÈÕÒÓÐÕ▯ÈÐÔÌË▯ŗÙÚÛ▯ÛÖ▯ØÜÐÌÛ▯ÛÏÌ▯ÊÖÓÕÐÚÛ▯ÈÕË▯È××ÌÈÚÌ▯ÛÏÌ▯$ÕÎÓÐÚÏ▯ÙÈÛÏÌÙ▯
ÛÏÈÕ▯ÈÙÎÜÌ▯ÛÏÌ▯ËÖÕÚÛÐÛÜÐÖÕÈÓÐÛà▯ÖÍ▯ÛÏÌ▯ÛÈßÌÚõ[46]▯'ÐÚ▯ÚÛÈÙÌÎà▯ËÐË▯ÕÖÛ▯ÎÖ▯
ÖÝÌÙ▯ÞÌÓÓ▯ÞÐÛÏ▯ÛÏÌ▯ÊÖÓÖÕÐÚÛÚÓ▯ÈÕË▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▯ŗÕÈÓÓà▯ÛÜÙÕÌË▯ÖÕ▯/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛ▯
ÞÏÐÓÌ▯ÚÛÐÓÓ▯ÙÌÔÈÐÕÐÕÎ▯ÓÖàÈÓ▯ÛÖ▯ÛÏÌ▯ÊÙÖÞÕ▯ÈÕË▯ÛÏÌ▯ËÌÈ▯ÖÍ▯ÛÏÌ▯Ô×ÐÙÌõ▯ Ú▯
ÈÕ▯Ö ŚÊÌÙ▯ÌÔ×ÓÖàÌË▯Éà▯ÛÏÌ▯ÊÙÖÞÕ▯ʔ%ÙÈÕÒÓÐÕ▯ÚÌÌÔÌË▯ÛÖ▯ÛÏÌÐÕÒ▯ÛÏÌ▯ÒÕÎ▯
ÊÖÜÓË▯ËÖ▯ÕÖ▯ÞÙÖÕÎ ō %ÙÈÕÒÓÐÕ▯ÊÖÜÓË▯ÕÖÛ▯ÏÌ×▯ÉÌÐÕÎ▯ÈÕ▯ÌÕÛÏÌÜÐÈÚÛ▯ÍÖÙ▯ÛÏÌ▯
ÔÖÕÈÙÊÏ▯ÈÎÈÐÕÚÛ▯ÛÏÌ▯à ÙÈÕÕÐÊÈÓ▯/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛ▯ÛÏÈÛ▯ÏÈË▯×ÈÚÚÌÈ▯ÛÏÌ▯2ÛÈÔ×▯
ÊÛÙ▯ÈÕË▯ÏÌ▯ÈÚÚÜÔÌË▯ÏÐÚ▯ÍÌÓÓÖÞ▯ ÔÌÙÐÊÈÕÚ▯ÞÌÙÌ▯ÞÐÛÏ▯ÏÐÔõʔ[KX]▯!à▯ÛÏÌ▯ÕÌßÛ▯
àÌÈÙÙhżŦ▯Ù%ÙÈÕÒÓÐÕ▯ÉÌÎÈÕ▯ÛÖ▯ØÜÌÚÛÐÖÕ▯ÛÏÌ▯ÙÐÎÏÛ▯ÖÍ▯/ÈÙÓÐÈÔÌÕÛÙÖ▯×ÈÚÚ▯ÈÕà▯
ÓÌÎÐÚÓÈÛÐÖÕ▯ÙÌÎÈÙËÓÌÚÚ▯ÖÍ▯ÛÏÌ▯×ÜÙ×ÖÚÌÙ▯ÉÜÛ▯ʔÏÌ▯ÚÛÐÓÓ▯ÊÖÕÚÐËÌÙÌÈ▯ÛÏÌ▯ÊÖÓÖÕÐÌÚ▯
ŗÙÔÓà▯ÈŲÈÊÏÌË▯ÛÖ▯!ÙÐÛÈÐÕ▯ÛÏÌÙÖÜÎÏÌÛÏÌ▯"ÙÖÞÕõʔ[48]▯2ÌÝÌÙÈÓ▯ÔÖÙÌ▯àÌÈÙÚ▯ÈÕË▯
ÚÌÝÌÙÈÓ▯ÔÖÙÌ▯ÉÈË▯ËÌÊÐÚÖÕÚ▯ÌÓÈ×ÚÌÈ▯ÉÌÍÖÙÌ▯%ÙÈÕÒÓÐÕ▯ÛÜÙÕÌË▯ÖÕ▯ÛÏÌ▯ÒÕÎ▯ÈÕË▯
ÚÜ××ÖÙÛÌË▯ ÔÌÙÐÊÈÕ▯ÐÕËÌ×ÌÕËÌÕÊÌ▯ÊÖÔ×ÓÌÛÌÓàõ

ÍÛÌÙ▯ÛÏÌ▯3ÖÞÕÚÏÌÕÈË▯ËÜÛÐÌÚ▯×ÈÚÚÌËÓ▯ʔÛÏÌ▯!ÙÐÛÐÚÏ▯ÎÖÝÌÙÕÔÌÕÛÞÈÚ▯ÖÕÊÌ▯ÔÖÙÌ▯ÈÕÛÐÈÔÌÕÛÐÖÕ▯ÛÏÌÙÖÜÎÏÌÛÍ▯ÛÏÌ▯ÙÖÜÎÏÌÛÍÌÔÈÐÕÐÖÕ▯ÛÏÌ

3ÏÙÌÌ№àÌÈÙÚ№ÓÈÚÌÙ№/ÈÙÓÞÈÔÌÔÕÛ№ÙÌ×ÌÈÓÌËÛ№ÛÏÌ№3ÖÞÕÚÏÌÔÕË№ËÜÚÞÌÚ№ÞÞÚÏ№ÛÏÌ№ÌßÊÌ×ÚÞÖÕ№ÖÍ№ÛÏÌ№ÛÌÈß№ÖÕ№ÛÌÈÓ№ÈÎÈÞÕ№ÉÌÊÈÜÚÌ№ÖÍ№ÛÏÌ№ÌÊÖÕÖÔÞÊ№ÞÔ×ÈÊÛ№ÛÏÌ№ËÜÚÞÌÚ№ÞÌÙÌ№ÏÈÝÐÕÎ№ÖÕ№$ÕÎÓÞÚÏ№ÔÌÙÊÏÈÕÚ№ÙÈÛÏÌÙ№ÛÏÈÕ№ËÜÌ№ÛÖ№ÛÏÌ№ÎÙÜÔÉÓÞÕÎÚ№ÖÍ№ÛÏÌ№ÊÖÓÖÕÞÚÚÚõ№/ÈÙÓÞÈÔÌÔÕÛ№ÒÌ×Û№ÛÏÌ№ÛÈß№ÖÕ№ÛÌÈ№É ÌÊÈÜÚÌ№ÞÛ№ÙÈÞÚÌË№ÛÏÌ№ÔÖÚÛ№ÙÌÝÌÕÜÌ№ÉÜÛ№ÈÓÚÖ№ÚÖ№ÈÚ№ÕÖÛ№ÛÖ№ÚÜÙÙÌÕËÌÙ№ÊÖÔ×ÓÌÛÌÓà№ÛÖ№ÛÏÌ№ËÌÔÈÕËÚ№ÖÍ№ÛÏÌ№ÊÖÓÖÕÞÌÚõ¹ᵏ¥№ 6 ÏÞÓÌ№%ÙÈÕÒÓÞÕ№ÏÈË№ÏÖ×ÌË№ÍÖÙ№È№ÊÖÔ×ÓÌÛÌ№ÙÌ×ÌÈÓ№ÖÍ№ÈÓÓ№ÛÏÌ№3ÖÞÕÚÏÌÕË№ËÜÚÞÌÚ№ÛÏÌ№ÊÖÓÖÕÞÚÚÚ№ÙÌÓÞÕØÜÞÚÏÌÈË№ÕÖÕÞÔ×ÖÙÛÈÚÞÖÕ№ÈÍÛÌÙ№ÛÏÌ№×ÈÙÚÞÈÓ№ÙÌ×ÌÈÓ№ÈÕÈ№ÏÌ№ËÞË№ÕÖÛ№×ÙÌÚ№ÛÏÌ№ÞÚÚÜÌõ⁵¹№$ÝÌÕ№ÞÍ№%ÙÈÕÒÓÞÕ№ÏÈË№ÙÌÛÜÙÕÌË№ÛÖ№ÛÏÌ№×ÙÌÚ№ÖÙ№ÛÏÌ№'ÖÜÚÌ№ÖÍ№"ÖÔÖÕÖÚ№ÛÏÌ№ÛÌÈ№ÛÈß№ÞÈÚ№ÓÞÒÌÓà№ÛÖ№ÙÌÔÈÞÕ№È№&ÌÖÙÎÌ№(((№ÚÜ×××ÖÙÚÌË№ÒÌÌ×ÞÕÎ№ÖÕÌ№ËÜÛà№Ô×ÖÚÌË№ÖÕ№ÛÏÌ№ÊÖÓÖÕÞÌÚ№ÞÕ№ÖÙÈÌÙ№ÖÒÌÌ×№ÛÏÌÔ№ÞÕ№ÛÏÌÞÙ№×ÓÈÊÌõ⁵²

%ÙÖÔ№ћЋЎ№ÛÖ№ћЋЧ№ÛÌÈ№ËÌÊÌ×ÚÞÝÌ№ÍÌÌÓÞÕÎ№ÖÍ№ÊÈÓÔ№×ÙÌÝÈÞÓÌË№ÛÏÙÖÜÎÏÖÜÚ№ÛÏÌ№!ÙÞÚÞÚÏ№$Ô×ÐÙÌ№ÈÚ№/ÈÙÓÞÈÔÌÔÕÛ№ÓÈà№ÓÖÞ№ÈÕË№ÛÏÌ№ÊÖÓÖÕÞÚÚÚ№ÞÈÞÚÌË№ÚÜÚ×ÞÊÞÖÜÚÓà№ÍÖÙ№ÛÏÌ№ÕÌß№ÊÖÓÖÕÞÈÓ№×ÖÓÞÊà5ᵏ⁴№3ÏÌà№ËÞË№ÕÖÛ№ÏÈÝÌ№ÛÖ№ÞÈÞÚÓÖÕÎõ№/ÈÙÓÞÈÔÌÔÕÛ№?ÞÞÚÏ№ÛÏÌ№ÊÓÜÔÚÞÕÌÚÚ№ÛÏÌÈÙ№ÏÈË№ÉÌÊÖÔÌ№ÊÏÈÙÈÊÚÌÙÞÚÚÞÊ№ÖÍ№ÛÚ№ ÔÌÙÞÊÈÕ№×ÖÓÞÊà2?№×ÈÚÚÌË№ÈÕÖÚÏÌÙ№3ÌÈ№ ÊÛ№ÞÕ№ћЋЎ№ÛÏÈÙÓÌÍÚ№ÛÏÌ№3ÖÞÕÚÏÌÕË№ËÜÛà№ÖÕ№ÛÌÈ№ÉÜÛ№ÊÙÌÈÛÌË№È№ÔÖÕÖ×ÖÓà№ÍÖÙ№ÛÏÌ№$ÈÚÛ№(ÕÈÞÈ№"ÖÔ×ÈÕà№ÛÏÙÖÜÎÏ№È№Ú№àÚÛÌÔ№ÖÍ№ËÜÛà№ÙÌÉÈÛÌÚ№ÈÕË№É№ÙÌÔÖÝÞÕÎ№ÛÏÌ№ÔÞËËÓÌÔÌÕõ⁵⁴№3ÏÌ№ÊÓÜÔÚÞÕÌÚÚ№ÞÈÚ№ÌÝÞËÌÕÛ№ÕÖÙË№-ÖÙÛÏ¿Ú№ÙÌÍÜÚÈÓ№ÛÖ№ÙÌ×ÌÈÓ№ÛÏÌ№3ÖÞÕÚÏÌÕË№ÛÏÌÈ№ËÜÛà№ÌÝÌÕ№ÛÏÌÖÜÎÏ№ÌÞÚ№ÈËÝÚÌË№ÛÏÌÈÛ№ÛÏÞÖÜÓË№ÉÌ№?ÛÏÌ№ÉÌÚÛ№ÔÌÈÕÚ№ÖÍ№ÈÚÚÞÚÛÞÕÎ№ÛÏÌ№ÊÖÔ×ÈÕà№ÈÕË№ÊÖÕÊÞÓÞÈÛÞÕÎ№ÛÏÌ№ ÔÌÙÞÊÈÕÚõ?⁵⁵№!à№ÙÌÍÚÚÞÕÎ№ÛÖ№ÙÌ×ÌÈÓ№ÛÏÌ№ÓÈÚÛ№ËÜÛà№ÈÕË№ÊÛÌÈÛÞÕÎ№ÛÏÌ№

ÛÏÌ Ô ÈËÓÌÔÌÕ Þ ÖÜÓË É Ì ÏÜÙÛÛÏÌ Ô ÖÚÛÉà ÛÏ ÐÚ ÕÌ Þ Ó Ì ÎÐÚÓÈÙÐÖÕ Þ ÏÐÓÌ ÛÏÌ
ÊÖÔ×ÈÕà ÚÌÛÛÖ×ÙÖ ¸Ûþ ÞÈÚ ÛÏÌ Þ Ì ÓÓ ÊÖÕÕÌÊÛÌË $ÈÚÛ(ÕËÐÈ "ÖÔ×ÈÕà ñ

" ÏÈÙÈÊÛÌÙÐÚÛÐÊÈÓÓà ÛÛÏÌ ÊÖÓÖÕÐÚÛÚ Ù ÈÊÛÌË ÉÈËÓà ÛÖ ÛÏÌ Õ Ì Þ ÊÖÓÖÕÐÈÓ
ÌÊÖÕÖÔÐÊ ×ÖÓÐÊà ñ 3 ÏÌ 3 ÌÈ ÊÛ ÖÍ hλ Ł Ì ËÛÖ ÛÏÌ ÊÖÓÖÕÐÚÛ ¿ ËÜÔ×ÐÕÎ ÖÍ
Ћh Ų Ų Ö Í ! ÙÐÛÚÏ Û Ì È ÐÕÛÖ ! ÖÚÛÖÕ ÏÈÙÉÖÙ ÈÕË Ó Ì Ë Û Ö Û Ï Ì ! ÙÐÛÚÏ "ÖÌÙÊÐÝÌ
ÊÛÚÒÖÕÞ Õ ÈÚ Û Ï Ì (ÕÛÖÓÌÙÈÉÓÌ ÊÛÚÐÕ Û Ï Ì Ê Ö Ó Õ Ð Ì Ú ñ / ÈÙÖÈÔ Ì Õ Û × ÈÚÚÌË
Û Ï Ì "ÖÌÙÊÐÝÌ ÊÛÚÛÖÐÚÖÓÈÛÌ Û Ï Ì Ù È Ë Ð Ê È Ó Ì Ó Ì Ô Ì Õ Û Ð Õ , È Ú Ú È Ê Ï Ü Ú Ì Ų Ú É Ì Ï Ö Ù Ì
ÐÛ Ú × Ù Ì È Ë Ï Ù Ö Ü Î Ï Ö Ü Û Ï Ì Ê Ö Ó Ö Ð Ì Ú ñ - Ö Ù Û Ï Í Ì Ó Û È Ú Ì Ý Ì Ù Ì × Ü Ð Ú Ï Ô Ì Õ Û
Þ Ö Ü Ó Ë Í Ö Ù Ê Ì Ö Û Ï Ì Ù Ê Ö Ó Ö Ð Ì Ú Û Ö Ù Ì Ô È Ð Õ Ó à È Ó Û Ö Û Ï Ì Ê Ù Ö Þ Õ Ù È Û Ï Ì Ù Û Ï È Õ
, È Ú Ú È Ê Ï Ü Ú Ì Ų Ú õ 56 4 Õ Í Ö Ù Ú Ü Õ È Û Ì Ó à Í Ö Ù - Ö Ù Û Ï Ó Ð Õ Ú Û Ì È Ë Ö Í ? Ë Ð Ý Ð Ë Ð Õ Î Û Ï Ì
Ê Ö Ó Ö Õ Ð Ú Û Í Ù Ö Ô Ì È Ê Ï Ö Û Ï Ì Ù Û Ï Ì (Õ Û Ö Ó Ì Ù È É Ó Ì Ê Û Ú Ë Ù Ö Ý Ì Û Ï Ì Ô Ö Ô Ù Ì Ê Ó Ö Ú Ì Ó à
Û Ö Î Ì Û Ï Ì Ù Ü Õ Ð Û Ì Ë É à È Ê Ö Ô Ö Õ Ú Ì Õ Ú Ì Ö Í Ö Ü Ú Ù È Î Ì Ê Û Þ Ï È Ù Û Ï Ì ! ÙÐÛÚÏ Ï È Ë
Ë Ö Õ Ì õ ² ³ Í Û Ì Ù Û Ï Ì ! Ö Ú Û Ö Õ 3 Ì È × È Ù Û à % Ù È Õ Ò Ó Ð Õ ? Ó Ö É É Ð Ì Ë Ë Ì Ú × Ì Ù È Û Ì Ó à Ê Î È Ð Õ Ú
Û Ï Ì × È Ú Ú È Î Ì Ð Õ hλ Ł Ì Ë Û Ï Ì "Ö Ì Ù Ê Ð Ý Ì Ê Û Ú Ó Þ Ï Ð Ê Ï Ê Ó Ö Ú Ì Ë Û Ï Ì × Ö Ù Û Ö Í ! Ö Ú Û Ö Õ
È Õ Ë È Ó Û Ì Ù Ì Ë Û Ï Ì , È Ú Ú È Ê Ï Ü Ú Ì Ų Ú Ê Ï È Ù Û Ì Ù Ò Õ Ë Ï Ì Ú Ö Ü Î Ï Û É à È Ý È Ù Ð Ì Û à Ö Í
È Ý Ì Õ Ü Ì Ú Û Ö Ê Ö Õ Ý Ì à Û Ï Ì Ô Ì Ù Ð Ê È Õ × Ö Ú Ð Û Ö Û Ö Û Ï Ì ! Ù Ð Û Ú Ï Î Ö Ý Ì Ù & Ô Ì

×Ö Þ ÌÙ Õ - ÖÙÛ Ï  Ô Ì Þ Ê õ ? ³ 3 Ï Ì à Ý Ì Þ Ì Ë Ï Ì Ê Ö Õ Ê Ì Ú Þ Ö Õ Ú È Ú ! Þ Ú Ú Ï  Þ É Ì Ù Ê Þ Ù à Ï Ö Þ Ê Ù Ë " È Õ È Ë Þ È Õ " È Ù Ï Ö Þ Ê Ú Þ Ï Þ Ó Ì × Ì Ù Ö Õ È Ó Ó à Ì ß × Ì Þ Ì Õ Ê Þ Õ Î ! Þ Ú Þ Ú Ï  Ù Ì Ú Ù Ù È Þ Õ Ï È Ú - Ì Þ $ Õ Î Ó È Õ Ë / Ù Ö Û Ì Ú Û È Õ Ú õ ¹ ³ 3 Ï Ì 0 Ü Ì É Ì Ê  Ê Ù Þ Ó Ò Ì Ï Ì 2 Û È Ô ×  Ê Û Ù Ì Ô Þ Õ Ë Ì Ë Ï Ì Ô Í Ï Ì Þ Ù Ö Ï × Ö Ú Þ Û Ö Õ Þ Õ Ï Ì Ô × Þ Ù Ì Ò Ë Õ Ë × Ö Ú Ú Þ É Ó à  Ì Ý Ì Õ Ô Ö Ù Ì Ú Ö Ï Ú Þ Ô Ì Ú Þ Õ Ê Ì Ï Ì à Õ Ö Þ Í Ì Ó Ì Ý Ì Õ Ô Ö Ù Ì Þ Õ Ú Þ Î Õ Þ ç Ê È Õ Ï Ì È Õ Ï Ì  % Ù Ì Õ Ê Ï " È Õ È Ë Þ È Õ õ

! à Ï Ì Õ Ì ß à Ì È Ù Þ ƛ ǂ ǩ Ï Ì Ê Ö Ó Õ Þ Ú Ú ç Ú Ù È Ú Ï Ö Ù Ì Þ Î Õ Ì Ù Ú Ï È Ë  É Ì Õ Ê Ì Ô Ì Õ Û Ì Ë õ ³ 3 Ï Ì Õ Þ Õ Ì Û à Ö Ù Ú Ö Þ Ù È Ù Þ Ê Ó Ì Ú % Ù È Õ Ò Ó Þ Õ Ï È Ë Þ Ù Ç Ì Õ Þ Õ Ï Ì  + Ö Õ Ë Ö Õ × È × Ì Ù Ú Í È Þ Ó Ì Ë Ï Ö Þ Ê Ì È Õ Î Ì ! Ù Þ Ú Ï Ö × Þ Õ Þ Ö Õ Þ Ö Ù Ú Þ È à ! Ù Þ Ú Ï × Ö Ó Þ Ê à õ  . Õ l ł . Ê Ö Ë Ì Ù Ö Í Ï Û Ì È Ú à Ì È Ù * Þ Õ Î & Ì Ö Ù Î Ì (( Î È Ý Ì Ë Ú × Ì Ì Ê Ï Þ Þ Ï Þ Ê Ï Ï Ì  Þ Õ Ý Ö Ó Ý Ì Ë Ï Û Ì Ï Þ Î Ï ? 2 × Þ Ù Þ Û Ö Í Ï Û Ì Ì *British* - È Û Þ Ö Õ ? ı ı Ë ! Ù Þ Ú Ï Õ È Û Þ Ö Õ Û Ì È Ú  È Ó Ô Ö Ú Û Ê Ì Ù Ù È Þ Õ Ó à Ë Þ Ë Ö Ö Ú Þ Õ Ê Ó Ü Ë Ì Ï Ì  Ô Ì Ù Þ Ê È Õ Ú õ ⁶¹ ³ 3 Ï Ì / Ù Ö Ï Þ É Þ Ú Ö Ù à  Ê Û Ï È Ú  È Ê Ö × È Õ Þ Ì Ë Ï Ì * Þ Õ Î ç Ú × Ì Ì Ê Ï Ë Ì Ê Ó È Ù Ì Ë ? Ô Ì Ù Þ Ê È Õ Ú Ï Þ × Ú È Õ Ë Û Ù È Ë Ì Þ Ì Ù Ì  ş Û Ï Ì 2 Ï Þ × Ú È Õ Ë $ ř Ì Ê Ú Ö Í Ö × Ì Õ $ Õ Ì Ô Þ Ì Ú ç È Õ Ë ¢ × Ü Û Ï Ì Ê Ö Ó Õ Þ Ì Ú Ö Ü Û Ö Í Ï Ì  Õ È Þ Ö Õ É Ì à Ö Õ Ë È Õ à Ê Ö Õ Ê Ì Þ Ý È É Ó Ì Ë Ö Ü Ë Ú õ ? ⁶² 2 Ö Ö Õ È Í Û Ì Ù Þ È Ù Ë Û Ï Ì Ê Ö Ó Õ Þ Ú Û Ú  Õ Ö Þ ! Ù Þ Ú È Þ Õ ç Ú ? Ì Õ Ì Ô Þ Ì Ú Ó ? Þ Ù Ö Û Ì Ï Ì # Ì Ê Ó È Ù È Ù Þ Ö Õ È Ë ç Ù Ì Ë Û Ï Ì ç Ù Ú Û Ú Ï Ö Û Ú õ  6 Ï Þ Ó Ì %Ù È Õ Ò Ó Þ Õ Ë Þ Ë Ö Ö Ú Ü Ê Ê Ì Ì Ë Þ Õ Ê Ï È Õ Î Þ Õ Î ! Ù Þ Ú Ï Ö × Þ Õ Þ Ö Õ Û Þ Ú Þ Ô × Ö Ù Ú È Õ Û Ö Ì Ô Ì Ô É Ì Ù Û Ï È Ù Õ Ì Þ Û Ï Ì Ù ! Ù Þ Ú Ï Ö × Þ Õ Þ Ö Õ Û Ö Ù Ê Ö Ó Ö Õ Þ È Ó Û Ö × Þ Õ Þ Ö Õ Þ È Ú Ü Õ È Õ Þ Ô Ö Ü Ú Ë Ü Ù Þ Õ Î Ù È Õ à × Ö Þ Õ Û Þ Õ Ì Ï Ì Ù Ü Õ Ü × Û Ö Û Ï Ì  Ô Ì Ù Þ Ê È Õ 1 Ì Ý Ö Ú Ü Þ Ö Õ õ ³ 3 Ï Ì 1 Ì Ý Ö Ú Ü Þ Ö Õ Þ Þ È Ú Ë É Ö Ý Ì Ù È Ó Ó È Ë Þ Ý Þ Ó Þ Þ È Ù ł Ë Þ Þ È Ù Í Ö Ü Î Ï Û Þ Þ Û Ï Þ Õ Ö Õ Ì Ê Ö Ü Õ Ú Ù à Þ Þ Û Ï Ú × Þ Þ Û È Ų Þ Ü Ë Ì Ú Ö Õ É Ö Û Ï Ú Þ Ë Ì Ú Ö Í Ï Û Ï Ì  Û È Õ Û Þ Ê õ ¹ ¹ " Ý Þ Ó Þ Þ È Ù Ú È Ù Ì Þ Õ Ï Ì Ù Ì Õ Ó à Í Ù È Ü Î Ï Û Þ Þ Û Ï Ú Ï È Ë Ì Ú Ö Í Ú Ì Ù Ì à Û È Õ Ë Ê Õ à Ì ř Ö Ù Û Ö Ê Ö Ó Ö Ù Û Ï Ì 1 Ì Ý Ö Ó Ü Û Þ Ö Õ Þ Õ Ë Ó È Ê Ò Ê Õ Ë Þ Ï Þ Û Ì Ú Ì È Ë Ú Ö ? È Ú Ú Ü Ô × Û Þ Ö Õ Ú Û Ï È Ù Û Ï Ì  ! Ù Þ Ú Ï Þ Ì Ù Ì Þ Û Ï Ì Ù Ý Ì Ù à Þ Î Õ Ö Ù È Õ Û Ö Ù Ý Ì Ù à Ê Ö Ù Ü × Û Ö Ù Ý Ì Ù à Ú Þ Õ Í Ü Ó Ö Ù È Ó Ó Û Ï Ù Ì Ì Ö Û Ö Í È Þ Ó Û Ö Î Ù È Ú × Û Ï Ì Ù Ì Ê Û Þ Ü Ë Ì Ö Í Û Ï Ì Ê Ö Ó Ö Õ Þ Ú Û Ú ç × Ö Ú Þ Û Þ Õ Õ ? Ù È Ù Ï Ì Ù Û Ï È Õ

59 +Ó Ö à Ë Û k Y
60 # Ì Ù à Û ł Y
61 , È Ù Ú Ï È Ó Ó Û h ł
62 (É Þ Ë õ Û h ł
63 " Ö Ó Ì à Û h ł ƛ

ÚÌÌÐÕÎ ÛÏÌ ÊÖÔ×ÓÌßÐÛÐÌÚ ÖÕ ÉÖÛÏ ÚÐËÌÚ ÖÍÛÏÌ ÚÛÖÙà õ[64]  ÕÖÛÏÌÙ ËÐÚÊÖÕÕÕÌÊÛ ÌßÐÚÛÌËÉÌÛÞÌÌÕ Þ ÏÈÛÛÏÌ Ù ! ÙÐÛÐÚÏ ÛÔÌÈÕÛÛÏÙÖÜÎ ÏÛÏÌÐÙ×ÖÓÐÊÐÌÚ ÈÕËÛÏÖÞ ÛÏÌ ÊÖÓÖÕÐÌÚ×ÌÙÊÌÐÝÌËÛÏÖÚÌ ×ÖÓÐÊÐÌÚõ 3ÏÌ ! ÙÐÛÐÚÏ Þ ÌÙÌ ÕÖÛ ÎÜÐÓÛà ÖÍÈ ?×ÙÌÔÌÈÐÛÈÛÌËÊÖÕÚ×ÐÙÈÊà È ÌÐÕÚÛ  ÔÌÙÐÊÈÕÓÐÉÌÙÛÐÌÚ?ÉÜÛÛÏÌà ÍÈÐÓÌËÛÖ ÜÕËÌÙÚÛÈÕËÛÛÏÌÈÛÛÊÖÕÚ×ÐÙÈÊà ÌÐÕÚÛ ÞÖÜÓËÝÐÌ Þ ÛÏÌÐÙ ÛÈßÈÛÐÖÕ×ÓÓÐÊÐÌÚ ÈÕËÓÛÈÕÛÌÙ ÙÌÚÚÙÐÊÛÐÝÌ ÈÊÚÚÖÕÛÏÌ ÊÐÛà ÖÍ ! ÖÚÛÖÕÈÚÛà ÙÈÕÕà ÈÕËÛÈÛÌ×ÙÌÚÚÐÖÕÛÖÍÛÏÌÐÙ ÙÐÎ ÏÛÚõ[65] 2ÐÔÐÓÈÙÓà Þ ÏÐÓÌ %ÙÈÕÒÓÐÕ ÉÜÔÉÓÌËÐÚ Þ È à ÛÏÌÙÖÜÎ ÏÐÚÛÚÛÐÕÛÈÚ ÊÖÓÖÕÐÈÓ È Î ÌÕÛÈÕËÐËÕÖÛÚÜÊÊÌÌËÐÕÎÈÕÎ ÏÈÕÎÐÕÎ Ö×ÐÕÐÖÕÚÛÖÕÌÐÛÏÌÙÚÐËÌ ÖÍÛÏÌ  ÚÈÕÛÐÊÛÐÕÛÚÜÊÏÛÈÛÌß×ÓÖÚÐÝÌÚÐÛÜÈÛÐÖÕÌÝÌÕÛÏÌ ÔÖÚÛÌÓÖØÜÌÕÛÈÕËÛ ×ÌÙÊÌ×ÛÐÝÌÔÌËÐÈÙÖÙ Þ ÖÜÓËÛ ÏÈÝÌÔÖÚÛÓÐÒÌÓà ÍÈÐÓÌËÛÖÙÌÓÖÓÝÌÔÈÇÌÙÚÛ ÊÖÔ×ÓÌÛÌÓà õ

%ÙÈÕÒÓÐÕ ÚÛÚÑÖÜÙÕÛÐÕ+ÖÕËÖÕÛ×ÈÙÛÐÊÜÓÈÙÓà ÏÐÚÛÌÊÖÕÈËÛÚÖÑÖÜÙÕÛ ÛÏÈÛÉÌÎÈÕÛÐÕÛhvÃ↓ĸÛÍÈÐÓÌËÛÉÌÊÈÜÚÌÙÌÊÖÕÊÐÓÐÈÛÐÖÕÛÉÌÛÞÌÌÕÛÏÌ ! ÙÐÛÐÚÏ ÛÈÕËÛ ÛÏÌÛÊÖÓÖÕÐÌÚ ÍÈÐÓÌËõ 3ÏÌ / ÌÕÕÚà ÓÝÈÕÐÈ  ÚÚÌÔÉÓà ÚÌÕÛ%ÙÈÕÒÓÐÕÛÖ+ÖÕËÖÕÛ ÛÞÐÊÌÓÛÐÕÛhvÃĸĸÈÕËÛhvÃ↓ĸÛÞÐÛÏÖÜÛÒÕÖÞÐÕÎÛÏÈÛ?ÐÛÚËÌÊÐÚÐÖÕÛÖÛÚÌÕËÛÛÏÌ ÊÙÌÈÛÖÙÛÖÍ/ÖÖÙ1ÐÊÌÈÙËÇÛÖ+ÖÕËÖÕÞÖÜÓËÛ×ÓÈà ÈÙ×ÈÙÛÐÕÓÈÜÕÊÌÐÕÎÛÏÌ ÔÌÙÐÊÈÕ1ÌÝÖÓÜÛÐÖÕõ?[66]%ÙÈÕÒÓÐÕÇÚÉÐÎÎÌÚÛÔÐÚÛÈÒÌÚÓÈà ÐÕ×ÖÖÙÛÐÔÐÕÎõ 'ÐÚÛÔÐÚÊÈÓÊÜÓÈÙÐÖÕÚÛËÜÙÐÕÎÛÏÌ2ÛÈÔ× ÊÛ?ÝÌÙà ÕÌÈÙÓà ÙÜÐÕÌËÛÏÐÔ ×ÖÓÐÛÐÊÈÓÓà ÛÏÜÖÜÎÏÖÜÛ  ÔÌÙÐÊÈõ?[67]  ÛÛÏÈÛ×ÖÐÕÛÛÏÌÓÈÎÎÌËÉÌÏÐÕËÛÊÖÓÖÕÐÈÓ Ö×ÐÕÐÖÕÐÕÛÌÙÔÚÛÖÍÛÌÙÝÖÚÜÛÐÖÕÈÙà ÛÏÜÖÜÎÏÛ 8ÌÈÙÚÛÓÈÛÌÙÛÏÌÑÜÔ×ÌËÛÈÏÌÈËÛ ÖÍÛÏÌÛÊÖÓÖÕÐÚÛÚÛÈÕËÛÏÐÚ?ÊÖÕÊÌ×Û ÞÈÚÛÛÖÛÍÈÙÚÐÎÏÛÌËÛÍÖÙ*ÐÕÎ&ÌÖÙÎÌ(((Û ÈÕËÛÏÐÚÛÎÖÝÌÙÕÔÌÕÛõ?[68]3ÏÌÚÌÛÜÕÛÐÔÌÓà ËÐÚ×ÈÙÛÐÌÚ ÉÌÛÞÌÌÕÛ%ÙÈÕÒÓÐÕÇÚÛ ÈËÝÖÊÈÊà ÈÕËÛÊÖÓÖÕÐÈÓÛ×ÐÕÐÖÕÛÜÓÛÐÔÈÛÌÓà ÙÌÚÜÓÛÌËÛÐÕÛÈÛÍÈÐÓÌËÛÔÐÚÛÖÕÛÍÛ ÙÌÊÖÕÊÐÓÐÕÎÛÊÖÓÖÕÐÈÓɪ ! ÙÐÛÐÚÏ ÛÌÓÈÛÐÖÕÚõ

64 Û" ÏÙÐÚÛÐÌÓÛlɣ↓õ
65 Û# ÌÙÙà Ú Û↓lõ
66 Û , ÖÙÌÊÖÚhvõ
67 Û(ÉÐËÖÛhvɣhvõ
68 Û" ÖÖÒÚhvĸNõ

# Deconstructing Mythic Triumph: The Battle of New Orleans

Catherine James

#ÜÙÐÕÎ₪ÛÏÌ₪6È₪ÖÍ₪ЫЫЫl₪ÛÏÌ₪!ÈҸÓÌ₪ÖÍ₪-ÌÞ₪.ÙÓÌÈÕÚ₪ÞÈÚ₪È₪ÊÖÕÊÓÜÚÐÝÌ₪ÔÌÙÐÊÈÕ₪ÝÐÊÛÖÙà₪ÐÕ₪ÞÏÈÙ₪ÞÈÚ₪ÈÕ₪ÖÛÏÌÙÞÐÚÌ₪ÔÐØÛÈÙÐÓà₪ÐÕÊÖÕÊÓÜÚÐÝÌ₪ÞÈÙõ₪(Õ₪ÛÏÌ₪ÕÐÕÌÛÌÌÕÛÏ₪ÊÌÕÛÜÙà◊₪ ÔÌÙÐÊÈÕÚ₪ÊÌÓÌÉÙÈÙÌË₪)ÈÕÜÈÙà₪ЫЫЫk₪ÈÚ₪È₪×ÈÛÙÐÖÛÐÊ₪ÏÖØÐËÈà₪ÌØÜÐÝÈÓÌÕÛ₪ÛÖ₪ÛÏÌ₪%ÖÜÙÛÏ₪ÖÍ₪)ÜÓà◊₪,ÖÚÛ₪ ÔÌÙÐÊÈÕ₪ÏÐÚÛÖÙÐÈÕÚ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪ÕÐÕÌÛÌÌÕÛÏ₪ÈÕË₪ÌÈÙÓà₪ÛÞÌÕÛÐÌÛÏ₪ÊÌÕÛÜÙà₪ÈÚÚÌÙÛÌË₪ÛÏÌÈÛ₪ÛÏÌ₪ÉÈҸÓÌ₪ÞÈÚ₪ÌßÛÙÌÔÌÓà₪Ô×ÖÙÛÈÕÛ₪ÉÌÊÈÜÚÌ₪ÏÈË₪ÛÏÌ₪!ÙÐÛÚÏ₪ÊÈ×ÛÜÙÌË₪-ÌÞ₪.ÙÓÌÈÕÚÛ₪ÛÏÌà₪ÞÖÜÓË₪ÏÈÝÌ₪×ÙÖÉÈÉÓà₪ÙÌ×ÜË₪ÈÛÌË₪ÛÏÌ₪3ÙÌÈÙà₪ÖÍ₪&ÏÌÕÛ₪ÈÕË₪ÛÙÐÌË₪ÛÖ₪ÏÌÔ₪ÕÛÏÌ₪4ÕÐÛÌË₪2ÛÈÛÌÚ₪ÌÈÚÛ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪,ÐÚÐÚÐ××Ð₪1ÐÝÌÙõ₪3ÏÌÚÌ₪ÏÐÚÛÖÙÐÈÕÚ₪ÈÓÚÖ₪ÍÖÊÜÚÌË₪ÖÕ₪ ÔÌÙÐÊÈÕ₪ÔÐØÛÈÙà₪ÛÈÊÛÐÊÚÛ₪×ÈÙÛÐÊÜÓÈÙÓà₪ÛÏÌ₪ÓÖÕÎ₪ÖËËÚ₪ÛÏÌÈÛ₪ÛÏÌ₪ÖÜÛÕÜÔÉÌÙÌË₪ ÔÌÙÐÊÈÕÚ₪ÖÝÌÛÊÈÔÌ₪ÛÖ₪ÉÌÈÙ₪ÛÏÌ₪!ÙÐÛÚÏõ₪ ÓÖ₪ ÔÌÙÐÊÈÕ₪ÏÐÚÛÖÙÐÈÕÚ₪ÊÏÙÖÕÐÊÓÐÕÎ₪ÛÏÌ₪!ÈҸÓÌ₪ÖÍ₪-ÌÞ₪.ÙÓÌÈÕÚ₪ÐÕ₪ÛÏÌ₪ÕÐÕÌÛÌÌÕÛÏ₪ÈÕË₪ÌÈÙÓà₪ÛÞÌÕÛÐÌÛÏ₪ÊÌÕÛÜÙà₪×ÓÈÊÌË₪ ÕËÙÌÞ₪)ÈÊÒÚÖÕ₪ÈÙ₪ÛÏÌ₪ÊÌÕÛÌÙ₪ÖÍ₪ÛÏÌÐÙ₪ÞÖÙÒÚõ₪3ÏÌà₪ÉÌÓÐÌÝÌË₪ÛÏÌ₪ÉÈҸÓÌ₪ÞÈÚ₪Ô×ÖÙÛÈÕÛ₪ÉÌÊÈÜÚÌ₪ ÔÌÙÐÊÈ₪ÏÈË₪ÉÌÌÕ₪ÏÜÔÐØÈÙÌË₪É à₪ÛÏÌ₪!ÙÐÛÚÏ₪ÐÕ₪ÛÏÌ₪ÞÈÙ₪Ü×₪ÜÕÛÐÓ₪ÛÏÌÈÛ₪×ÖÐÕÛÓ₪ÛÏÌÕ₪)ÈÊÒÚÖÕ₪ÛÖÖÒ₪ÊÏÈÙÎÌ₪ÈÕË₪ÈÕÕÐÏÐÓÈÛÌË₪ÛÏÌ₪!ÙÐÛÚÏ₪ÛÖ₪ÉÌÊÖÔÌ₪ÛÏÌ₪?'ÌÙÖ₪ÖÍ₪ ÔÌÙÐÊÈ?₪ÈÕË₪ÛÏÌ₪?2à ÔÉÖÛ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪ ÎÌÒ?₪ÎÖÐÕÎ₪ÖÕ₪ÛÖ₪ÊÈ×ÛÜÙÌ₪ÛÏÌ₪×ÙÌÚÐËÌÕÊà₪ÖÕ₪ÛÏÌ₪ÉÈÚÐÚ₪ÖÍ₪ÛÏÌÈÛ₪×Ö×ÜÓÈÙÐÛà◊₪ 6ÐÛÏ₪ÛÏÌ₪ÈËÝÌÔÛ₪ÖÍ₪ÚÖÊÐÉÓ₪ÈÕË₪ÊÜÓÛÜÙÈÓ₪ÏÐÚÛÖÙà₪ÐÕ₪ÛÏÌ₪ÕÐËÌÛÞÌÕÛÐÌÛÏ₪ÊÌÕÛÜÙà◊₪ ÔÌÙÐÊÈÕ₪ÏÐÚÛÖÙÐÈÕÚ?₪ÝÐÌÞÚ₪ÖÍ₪ÛÏÌ₪!ÈҸÓÌ₪ÖÍ₪-ÌÞ₪.ÙÓÌÈÕÚ₪ÊÏÈÕÎÌÈË₪ÚÐÐÎÕÐ?ÊÈÕÛÓà◊₪ÍÙÖÔ₪È₪ËÌ?ÕÐÕÎ₪ÔÖÔÌÕÛ₪ÛÖ₪È₪ÔÐÕÖÙ₪

àÌÈÙÚõ , ÖÙÌÖÝÌÙóÛÏÌÛÏÌÙÖÐÚÔÛÖÍ ÕËÙÌÞ)ÈÊÒÚÖÕÛÐÕÛÏÌÛÉÈÇÓÌÛÏÈÚÛÉÌÌÕÛ ØÜÌÚÛÐÖÕÌËóÞÐÛÏÛÚÌÝÌÙÈóÛÏÐÚÛÖÙÐÈÕÚÛÉÙÈÕËÐÕÎÛÏÐÔÛÈÛÔÐÓÐÛÈÙàÛËÌÚ×ÖÛÛÐÕÚÛÌÈËÛ ÖÍÛÕÈÙÐÖÕÈÓÚÛÚÈÝÐÖÙõÛ%ÐÕÈÓÓàóÛÛÏÌÛÏÐÚÛÖÙÐÖÎÙÈ×ÏàÛÖÍÛÏÌÙ!ÈÇÓÌÛÖÍÛ - ÌÞÛ . ÙÓÌÈÕÚÛ ÐÚÛÌÝÌÕÛÉÙÖÈËÌÕÐÕÎÛÛÖÛÐÕÊÓÜËÌÛÞÖÔÌÕÛÈÕËÛÔÜÚÐÊõ

6ÐÛÏÐÕÛÛÏÌÛËÖÔÈÐÕÛÖÍÛ !ÈÇÓÌÛÖÍÛ - ÌÞÛ . ÙÓÌÈÕÚÛ ÏÐÚÛÖÙÐÖÎÙÈ×ÏàÛÛÏÌÛ ÔÖÓÚÛÉÈÚÐÊÛÊÈÙÌÎÖÙàÛÐÚÛÛÏÈÚÛÖÍÛÔÐÓÐÛÈÙàÛÚÛÙÈÙÌÎàõÛ*Struggle for the Gulf Borderlands*ÛÉàÛ%ÙÈÕÒÙ . ÞÚÓÌàÓÛ)Ùõ ÛÙÈÕÒÙÚÛÈÚÛÛÏÌÛÚÛÈÕÖËÈÙËÛÞÖÙÒÛÖÕÛ ÔÌÙÐÊÈÕÛÛÈÊÛÐÊÚÛ ËÜÈÞÐÕÎÛÖÕÛ)ÈÊÒÚÖÕÇÚÛ×È×ÌÙÚÛ#Ì×ÈÙÛÔÌÕÛÛÖÍÛ6ÈÙÛÙÌÊÖÙËÚÛÈÕÖËÛ"ÙÌÕÓÌÛ , ÈÑÖÙÛ ÕËÙõÛ+ÈÛÖÜÙÇÚÛÔÌÔÖÐÙõÛ . ÞÚÓÌàÛÊÐÛÌÚÛ Î ÜÙÌÚÛÖÍÛfkôÝÝÝÛ ÔÌÙÐÊÈÕÛÛÙÖÖ×ÚÛÝÌÙÚÜÚÛhvÝ0ÝÝÝÛ!ÙÐÛÐÚÏÛÚÖÓËÐÌÙÚÛÈÕËÛÚÜÙÌÚÚÌÚÛ)ÈÊÒÚÖÕÇÚÛÚÜÙÖÕÎÛËÌÍÌÕÜÐÝÌÛÓÐÕÌÞÐÛÏÐÕÛÈÛÚÞÈÔ×ÛÈÕËÛÞÖÖËÌËÛÈÙÌÈõ²Û8ÌÛÛ . ÞÚÓÌàÛÈÙÎÜÌÚÛÛÏÈÛ)ÈÊÒÚÖÕÇÚÛÉÌÚÛÛÈÊÛÐÊÛÞÈÚÛ ÏÐÚÛ ?ÈÉÐÓÐÛàÛÖÛ ËÙÐÝÌÛ ÏÐÔÚÌÓÍÛÈÕËÛ ÏÐÚÛÈÙÔàÛÛÏÙÖÜÎÏÛÈÓÔÖÚÛÛÈÕàÛÒÐÕËÛ ÖÍÛ ÏÈÙËÚÏÐ×ÓÛÛÖÛ ÔÈÐÕÛÈÐÕÛ ÎÖÖËÛ ËÐÚÊÐ×ÓÐÕÌ õÛÈÕËÛÕÌÝÌÙÛÛÖÛÓÖÚÌÛÊÖÕ ÇËÌÕÊÌÛÛÏËÙÛ ÏÌÛ ÞÖÜÓÚËÛ ÞÐÕÛÐÕÛÏÌÛÌÕËõ ²Û 6 ÏÐÓÌÛÈÎÙÌÌÐÕÎÛ ÞÐÛÏÛ . ÞÚÓÌà Ç ÚÛŘÈÇÙÌÙÐÕÎÛ ÈÚÚÌÚÚÔÌÕÛÖÍÛ)ÈÊÒÚÖÕÇÚÛÓÌÈËÌÙÚÏÐ×ÓÛ ÏÐÚÛÖÙÐÈÕÛ "ÏÈÙÓÌÚÛ !ÙÖÖÒÚÇÛ*The Siege of New Orleans*ÛÌÔ×ÏÈÚÐáÌÚÛÛÏÌÛÛÈÊÛÐÊÈÓÛÝÈÓÜÌÛÖÍÛÈÛÔÜËÛÉÚÌÈÚÛÞÖÙÒÛ)ÈÊÒÚÖÕÇÚÛ ÛÙÖÖ×ÚÛÈÕËÛÊÖÕÚÊÙÐ×ÛÌËÛÚÓÈÝÌÚÛÊÖÕÚÛÙÜÊÛÌËÛÈÓÖÕÎÛÏÐÚÛËÌÍÌÕÚÐÝÌÛÓÐÕÌÛÞÏÐÊÏÛ ÍÖÙÊÌËÛÛÏÌÛ!ÙÐÛÐÚÏÛÖÛÈÇÈÊÒÛÏÌÈËɪÖÕÛÈÊÛÖÚÛÜÕ×ÙÖÛÌÊÛÌËÛÛŘÈÙÛÌÙÙÈÐÕÛÈÕËÛÛÏÜÚÛ ËÖÖÔÌËÛÛÏÌÔÛÖÛÚÜřÌÙÛÔÈÚÚÐÝÌÛÊÈÚÜÈÓÚÐÌÚÛÈÌÊÐÕÚÛÈÒÛÐÕÌß×ÌÙÐÌÕÊÌËÛ ÔÌÙÐÊÈÕÛÈÙÔàõ⁴Û(ÕÛhvÑ4ÑÓÛ 6ÐÓÉÜÙÛ!ÙÖÞÕÛřÌÙÌËÛÈÛÕÌÞÛÝÐÌÞÛÖÍÛÏÌÛÉÈÇÓÌÇÚÛÚÜÙÈÙÌÎàÓÛÌÝÈÓÜËÙÐÕÎÛ!ÙÐÛÐÚÏÛ ËÔÐÙÈÓÚàÛ . ŚÊÌÛÙÌÊÖÙËÚÛÈÕËÛÊÖÕÐÉÓÜËÐÕÎÛÚÏÈÛÚÛÏÌÛ ÔÌÙÐÊÈÕÛÕÈÝàÛÜÕËÌÙÛËÐÙÌÊÚÐÖÕÛÖÍÛ"ÖÔÔÈÕËÈÕÛ/ÈÇÌÙÚÖÕÛ×ÓÈàÌËÛÈÙÛÊÚÛÊÐÈÓÛ ÙÖÓÌÛÐÕÛÚÜ××ÖÙÚÐÕÎÛ)ÈÊÒÚÖÕÛÈÕËÛËÌÔÖÙÈÓÐáÌËÛ!ÙÐÛÐÚÏÛÚÛÖÖ×ÚÛÉàÛÚÚÌÈËàÛÉÖÔ-

bardment.⁵Û%ÐÕÈÓÓàÓÛÈÛ×ÙÖÝÓÊÈÚÐÝÌÓàÛÙÌÝÐÚÞÖÕÐÚÛÛÏÌÚÐÚÛ×ÙÖ×ÖÚÌËÛÉàÛÔÐÓÐÛÈÙàÛ

2 Û%ÙÈÕÒÙ . ÞÚÓÌàÓÛ)Ùõ ÛÙ*Struggle for the Gulf Borderlands: The Creek War and the Ba t le of New Orleans 1812-1815*Ûq&ÈÐÕÌÚÝÐÓÌÓÛ4ÕÐÝÌÚÚÐÛàÛÖÍÛ%ÓÙÈËÛ/ÙÌÚÚÓhvÑŒhvÁÓÛhvÞŘ1hvÞ l õÛ

3 Û(ÉÐËõÛÛkõÛ

4 Û"ÏÈÙÓÌÚÛ!õÛ!ÙÖÖÒÚÓÛ*The Siege of New Orleans*Ûq2ÌÈÇÓÌÓÛ4ÕÐÝÌÚÚÐÛàÛÖÍÛ6ÈÚÏÐÕÎÛÕÕÒÛ/ÙÌÚÚÓhvÑ4hvÁÓÛ l l ÃɪlÞl õÛ

5 Û6ÐÓÉÜÙÛ2õÛ!ÙÖÞÕÓÛ*The Amphibious Campaign for West Florida and Louisiana, 1814-1815: A Critical Review of Strategy and Tactics at New Orleans*Ûq3ÜÚÊÈÓÕÖÚÈÓÛ4ÕÐÝÌÚÚÐÛàÛÖÍÛ ÓÈÉÈÔÈÛ/ÙÌÚÚÓÛ

ÛÌÕÚÐÖÕ Þ ÐÛÏÐÕ ÔÌÙÐÊÈÕ ÚÖÊÐÌÛà ÖÝÌÙ ÕÈÙÐÖÕÈÓ ËÌÚÛÐÕà ł È ÍÜÛÙÙÌ ÖÍ ÜÙÉÈÕÓ ÐÕËÜÚÛÙÐÈÓ×ÙÖÎÙÌÚÚÓÈÚ ÌÝÐËÌÕÊÌËÉà ÔÈÚÚı×ÙÖËÜÊÌËÈÙÐÓÓÌÙà ÈÙÛÏ ÌÉÈÝÓÌÓ ÖÙÈÍÜÛÙÙÌ ÖÍ Þ ÌÚÛ Þ ÈÙËÌß×ÈÕÚÐÖÕÈÕËÐÕËÐÝÐËÜÈÓÍÙÖÕÛÐÌÙÚÔ ÌÕÓÌ×ÐÛÖÔÐáÌËÉà)ÈÊÒÚÖÕõ℠

Õà ÏÐÚÛÖÙà ÖÍÛÏÌ ! ÈÝÓÌ ÖÍ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚÕÌÊÌÚÚÈÙÐÓà ÐÕÝÖÓÝÌÚ ÕËÙÌ Þ )ÈÊÒÚÖÕÓ Þ ÏÖÛÖÖÒÛÊÏÈÙÎÌ ÈÕËÈÕÕÐÏÐÓÈÙÌËÛÏÌ ! ÙÐÛÐÚÏÛÖÉÌÊÖÔÌ ÈÕ ÔÌÙÐÊÈÕÏÌÙÖõ3ÏÐÚÏÐÚÛÖÙÐÖÎÙÈ×ÏÐÊÈÓÊÈÛÌÎÖÙà ÐÚÛÙÙÈËÐÛÐÖÕÈÓÚÉÜÛÐÛÏÈÚ ÔÈÕà×ÙÌÚÌÕÛıËÈà ÈËÏÌÙÌÕÛÚÓ Þ ÏÖÉÌÓÐÌÝÌÛÏÈÙÛÏÌ ! ÈÝÓÌ ÖÍ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚ ÓËÜÕÊÏÌËÈ)ÈÊÒÚÖÕ¿Ú×ÖÓÐÛÐÊÈÓÊÈÙÌÌÙÖÕÛÏÌÉÈÚÐÚÖÍÏÐÚ×ÌÙÚÖÕÈÓ×Ö×ÜÓÈÙÐÛà ÈÚÈÙÝÐÊÛÖÙÐÖÜÚÎÌÕÌÙÈÓÈÕËÈÝÌÕÛÜÈÓÓàÚÌÊÜÙÌËÈÏÐÔÛÏÌ×ÙÌÚÐËÌÕÊà õ)ÖÏÕ 6 õ 6 ÈÙ¿ÚÈ×ÛÓà ÕÈÔÌËhϤNk¤ÞÖÙÒÚ*Andrew Jackson: Symbol for an Age*Û ÚÛÈÕËÚÈÚÛÏÌÉÌÚÛÌßÈÔ×ÓÌÖÍÛÏÌÈÎÐÖÎÙÈ× ÏàÚÜÙÙÖÜÕËÐÕÎ)ÈÊÒÚÖÕÈÕËÈ ÏÐÚ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚÝÐÊÛÖÙà õ 6 ÈÙËÈÌÊÓÈÙÌÚÛÏÈÛ?₫¢ÕÛÏÌÝÐÊÛÖÙà È - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚÓ)ÈÊÒÚÖÕÞÈÚÌß×ÓÐÊÐÚÓà ÈÕËÈËÐÙÌÊÛÓà ÊÖÕÕÌÊÛÌËÞÐÛÏ&ÖË õ?¹¹ "ÜÙÙÌÕÛÓà1ÖÉÌÙÜ1Ì ÔÐÕÐÓ)ÈÊÒÚÖÕ¿ÚÊÏÐÌÍÔÖËÌÙÕÜÚÊÏÖÓÈÙÓà ÉÐÖÎÙÈ× ÏÌÙÓ ÊÖÕÛÐÕÜÌÚÜÛÏÌ?&ÙÌÈÛ , ÈÕ?ÏÐÚÛÖÙà ÖÍ)ÈÊÒÚÖÕÈÕËÌ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚõ1Ì ÔÐÕÐ¿Ú ÔÖÕÖÎÙÈ× ÏÛ*The Ba t le of New Orleans*ÛÈ Ś ÙÔÚÜÛÏÈÙÛËÜÌÜÖ?

ÈÕ)àõ η ɦ ⊿ÕÈ - " - ÖÏ

ÔÌÙÐÊÈÕÔÐØÛÈÙàÌÕÎÈÎÌÔÌÕÚÚÐÕÊÓÜËÐÕÎÛÏÌ!ÈỤÓÌÖÍ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚõ %ÙÖÔÈËĮÕÐÕÎÔÖÔÌÕÛÏÈÙÊÈÛÈ×ÜÓÛÌËÕÕÈÙÌ Þ)ÈÊÒÚÖÕÖÛÛÏÌ 6 ÏÐÛÌ 'ÖÜÚÌÛÛÏÌÉÈỤÓÌ×ÓÜÕÎÌËÛÖÈÔÐÕÒÙÐÕÐÐËÌÕÛÛÏÈÚ ÔÌÙÐÊÈÞÖÕËÜÌÛÖ ÚÏÌÌÙÓÜÊÒÖÛÚÜ×ÌÙÐÖÙÚÛÈÛÌÎà 6 ÙÐÛÕÎÐÕÙÅÛÛÈÛÌÎÚÓÜÏÐÚÛÖÙÈÕ "ÈÙÚÖÕ 1ÐÛÊÏÐÌ ÞÈÚÈÕÌÈÙÓàÚÒÌ×ÛÐÊÖÍÛÏÌËÌĮÕÐÕÎÔÖÔÌÕÛÊÈÛÌÎÖÙàÖÍÏÐÚÛÖÙÐÖÎÙÈ×Ïà (ÕÍÈÊÛ1ÐÛÊÏÐÌÈÊÌÙÉÐÊÈÓÓàËÌÚÊÙÐÉÌÚÛÏÌÉÈỤÓÌÈÚ?ÞÖÕÈÕËÓÖÚÛÐÕÈ ÔÈỤÌÙÖÍÔÐÕÜÛÌÚõ?¹⁴ ' ÌÈÓÚÖÊÖÕÛÌÕËÚÛÏÈÙ!ÙÐÛÚÏÔÐØÛÈÙàÉÓÜÕËÌÙÚÓ ÚÜÊÏÈÚÓÈÊÒÖÍÎÜÕÚÈÕËÌØÜÐ×ÔÌÕÛÈÚÞÌÓÓÈÚÎÌÕÌÙÈÓ×ÈÕÐÊÈÔÖÕÎ ÛÙÖÖ×ÚÓÏÈÕËÌËÝÐÊÛÖÙàÛÖÛÏÌ ÔÌÙÐÈÈÕÚÓÛÏÜÚÙÌÑÌÊÛÐÕÎ×ÙÌÝÈØÐÕÎ ÏÐÚÛÖÙÐÖÎÙÈ×ÏÐÊÈÊÊÖÜÕÛÚÓÍÚÛÙÖÕÎ ÔÌÙÐÊÈÕËÌÍÌÕÚÌÚõ¹⁵2ÐÔØÓÈÙÓàÓ)õ "õ õ2ÙÈÎÎÔÈÜÛÏÖÙÍ*Mr. Madison's War: Politics, Diplomacy, and Warfare in the Early American Republic, 1783-1830*ÈÙÎÜÌÚÛÏÈÛ ÔÌÙÐÊÈÌÔÌÙÎÌËỤÝÐÊÛÖÙÐÜÚÈÛÛÏÌ!ÈỤÓÌÍ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚÉÌÊÈÜÚÌÍÓÈËÌØÜÈÊàÙÈÛÏÌÙÛÏÈÕ ÛÈÊÛÐÊÈÓÚÜ×ÙÌÔÈÊàõ¹⁶2ÛÈÎÎÈÚÌÙÚÛÏÌÉỤÓÌÞÈÚÕÖËÌĮÕÐÕÎÔÖÔÌÕÛÉÜÛ ÈÕÌ×ÐÚÖËÌÞÏÌÕ?ÛÏÌ4ÕÐÛÌËÚ2ÛÈÛÌÚÏÈËÚËÖÕÌÓÐỤÓÌÔÖÙÌÛÏÈÕÚÜÙÝÐÝ

107 Tm

ÊÏÈÙÈÊÛÌÙÐáÈÚÐÖÕ‰ÖÍ‰ÛÏÌ‰!ÈŲÓÌ‰ÖÍ‰-ÌÞ‰.ÙÓÌÈÕÚ‰ÓÖÖÒÞÕÎ‰ÈÕÌÞ‰ÈÛ‰×ÙÐÔÈÙà‰ÚÖÜÙÊÌÚ‰ÛÖ‰ËÐÚÊÖÝÌÙ‰ÞÏÈÛ‰ÙÖÓÌ‰ÔÈÕà‰ËÐÝÌÙÚÌ‰×ÌÖ×ÓÌÚ‰ÏÈËÐÕÛÏÌ‰ÉÈŲÓÌõ‰/ÙÖÔ×ÛÌËÉà‰ÛÏÌ‰"ÐÝÐÓ‰1ÐÎÏÚÚ‰,ÖÝÌÔÌÕÛ‰ÍÙÐÊÈÕɪÔÌÙÐÊÈÕ‰ÏÐÚÜÖÙÐÈÕ‰#ÖÕÈÓËɪ$õ‰$ÝÌÙÌŲ‰ÈÚÚÌÙÛÌËÐÕ‰È‰ÎÙÖÜÕËÉÙÌÈÒÐÕÎ‰hµN₭₭‰ÖÜÙÕÈÓ‰ÈÙÐÊÓÌ‰ÛÏÈÛ‰È‰ÉÈŲÈÓÐÖÕ‰ÊÖÔ×ÖÚÌË‰ÖÍ‰ÍÙÌÌ‰ÉÓÈÊÒ‰-ÌÞ‰.ÙÓÌÈÕÚ‰ÙÌÚÐËÌÕÛÚ‰×ÓÈàÌË‰ÈÕ‰ÐÔ×ÖÙÛÈÕÛ‰ÙÖÓÌ‰ÐÕ)ÈÊÒÚÖÕ¿Ú‰ÝÐÊÛÖÙà õ‰ÊÊÖÙËÐÕÎ‰ÛÖ‰$ÝÌÙÌŲ‰ÛÏÌ‰ÍÙÌÌ‰ÉÓÈÊÒ‰ÛÙÖÖ×Ú‰×ÙÖÝÐËÌË‰)ÈÊÒÚÖÕ‰ÔÜÊÏɪÕÌÌËÌË‰ÔÈÕ×ÖÞÌÙ‰ÈÕËÚ‰ÏÖÞÌË‰ÔÖÙÌ‰ÚÒÓÚ‰ÈÕËÚ‰ÊÖÙÙÈÎÌ‰ÐÕ‰ÉÈŲÓÌ‰ÛÏÈÕ‰ÞÏÐÛÌ‰ÚÖÓËÐÌÙÚõ‰$ÝÌÙÌŲÝÐÌÞÚ‰ÛÏÌ‰!ÈŲÓÌ‰ÖÍ‰-ÌÞ‰.ÙÓÌÈÕÚ‰ÈÚ‰È‰ÝÌÙà‰ÌÈÙÓà‰ÌßÈÔ×ÓÌ‰ÖÍ‰ÙÈÊÐÈÓ‰ÌØÙÈÓÐÛà‰ÉÌÊÈÙÚÌ‰)ÈÊÒÚÖÕ‰ÎÙÈÕÛÌË‰ÍÙÌÌ‰ÉÓÈÊÒ‰ÛÙÖÖ×Ú‰×ÙÖÛÏÌ‰ÚÈÔÌ‰×È‰ÈÕË‰×ÙÖÝÐÚÐÕÛ‰ÈÚ‰ÞÏÐÛÌ‰ÚÓÓ‰ÈÚ‰×ÙÖÔÐÚÐÕÎ‰ÙÙÌÚÐÛÏÌ‰ÐÕÛÏÌ‰ÚÜÕ×ÈÐËÖÌ‰ÍÐÛÌ‰ÚÝÐÊÌÚ‰ÞÐÛÏÌ‰ÐÕÛÏÌ‰ÚÝÐÊÌÚ‰ÞÏÐÛ

ÌÕÛÏÜÚÞÈÚÛÞÊÈÓÓàÚÜ××ÖÙÛ)ÈÊÒÚÖÕ¿ÚÌřÖÙÛÚÖËÌÍÌÕËÛÏÌÞÙÊÞÛà Ú " ÏÈÙÓÌÚ ! ÙÖÖÒÚÖÉÚÌÙÝÌÚÞÕ*The Siege of New Orleans*Û)ÈÊÒÚÖÕ?ÊÈÙÙÞÌËÍÙÖÔ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚÔÖÙÌÛÏÈÕÛÏ ÌÔÌÔÖÙà ÖÍÈ ÎÙÌÈÛÔÞÓÞÛÈÙà ÝÞÊÛÖÙà Ï ÌÊÈÙÙÞÌËÛÏ Ì ÌßÌÙÞÌÕÊÌÖÍÛÙàÞÕÎÛÛÖÎÖÝÌÙÕÈÚÛÙÙÖÕÎ ı Þ ÞÓÓÌËÖ×ÌÖ×ÓÌõ?²¹$ÝÌÕ#ÖÕÈÓË ' ÐÊÒÌà ÈÜÛÏÖÙÖÍÛÏ Ì ×ÙÌ Ì ÔÞÕÌÕÛÔÖËÌÙÕÈÊÊÖÜÕÛÖÍÛÏ Ì 6 ÈÙÖÍÛЫЫl ÊÖÕÊÓÜËÌÚÛÏÈÛ " ÙÌÖÓÌÚ?ÙÈËÐÈÛÌËÈÐÚÓÒàÈÓÕËÌÍÌÈÛÐÚÔõ?²² (ÕÊÖÕÛÙÈÚÛ /ÈÜÓ&ÌÓ×ÐÛ)Ùõ×ÖÚÌÚÈÊÏÈÓÓÌÕÎÌÛÖÛÏÌ×ÙÌÝÈÐÓÞÕÎÊÖÕÚÌÕÜÚÈÉÖÜÛÛÏÌ ÕÖÕı ÕÎÓÖı ÔÌÙÞÊÈÕ×Ö×ÜÓÈÛÞÖÕ¿ÚÈÓÓÌÎÞÈÕÊÌ ' ÌÈÚÚÌÙÚÛÏÈÛÛÏÌ ! ÈỤÓÌÖÍ - Ì Þ . ÙÒÌÈÕÚÚÌÙÝÌËÈÚÛÏÌÊÓÞÔÈßÖÍÈ?×ÙÖÊÌÚÚÖÍ ÔÌÙÞÊÈÕÐáÈÛÞÖÕÛÏÈÛ +ÖÜÞÚÞÈÕÈ¿Ú " ÙÌÖÓÌÊÖÔ ÔÜÕÞÛàÜÕËÌÙ Þ ÌÕÛõ?¹⁴$ßÈÔÞÕÞÎÛÏÌ ! ÈỤÈÓÞÖÕ

ÛÐÖÕ Þ ÖÜÓËÉÌÛÏÈÛÛÏÌ ! ÈÙÛÈÙÐÈÕÚÊÈÔÌÛÖÛÛÏÌÛÈÐËÖÍ)ÈÊÒÚÖÕÉÌÊÈÜÚÌÛÛÏÌà
ÊÖÕÊÓÜËÌËÐÛÞÈÚÛÖÛÛÏÌÐÙÛÈËÝÈÕÛÈÎÌÛÖÛËÖÛÚÖÛÈÚÛÜÕËÌÙÞÖÙÓËÛÉÜÚÐÕÌÚÚÔÌÕ?
Þ ÏÖÞÌÙÌÛËÌÛÌÙÙÌËÉà ! ÙÐÛÐÚÏÛÈÕËÛ2×ÈÕÐÚÏÛÕÈÝÈÓÚÚÜÙÝÌÐÓÓÈÕÊÌÛÖÍÛÏÌÛ&ÜÓÍÛÖÍÛ
, ÌßÐÊÖõ¥ʰ

" ÜÙÙÌÕÛÓàÛÛÏÌÛÏÐÚÛÖÙÐÖÎÙÈ×Ïà ÖÍÛÛÏÌÛ ! ÈỤÓÌÛÖÍ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚ
ÐÚÛÌß×ÌÙÌÕÊÐÕÎÛÈÛÙÌÕÌ ÞÈÓÛÖÍÛÐÕÛÌÙÌÚÛÈÒËÛÊÏÈÓÓÌÕÎÐÕÎÛÏÌÚÛÈÙÜÚÛØÜÖ
ÖÍÛÔÐØÛÈÙà ÏÐÚÛÖÙà ÔÈÓÌÛÏÐÚÛÖÙà ÈÕËÛÎÓÖÙÐ Ì ËÛÏÐÚÛÖÙà (ÕÍÈÊÛÛÖÕÌÛÖÍÛ
ÛÏÌÍÖÙÌÔÖÚÛÛÙÌÕËÚÐÕÛÏÐÚÛÏÐÚÛÖÙÐÖÎÙÈ×Ïà ÛÖËÈà ÏÈÚÛÉÌÌÕÛÖØÜÌÚÛÐÖÕ
ÛÏÌÛÏÌÙÖÐÚÔÛÖÍ ÕËÙÌ Þ)ÈÊÒÚÖÕÐÕÛÏÌÛÉÈỤÓÌÞÐÛÏÛÚÌÝÌÙÈÓÛÏÐÚÛÖÙÐÈÕÚ
ÉÙÈÕËÐÕÎÛÏÐÔÛÈÛÔÐØÛÈÙÀËÌÚ×ÖÛÐÕÚÌÈËÛÖÍÛÕÈÚÐÖÖÈÓÚÚÈÝÐÖÙ5à×ÞÊÈÓÛÖÍÛ
ÌÈÚØÌÙÛÏÐÚÛÖÙÐÈÕÚÛ1ÖËÌÙÛÛ1ÌÔÐÕÐÛÈËÔÐỤÌËÛ)ÈÊÒÚÖÕÐÚÛÔ×ÓÌÔÌÕÛÈÙÐÖÕÛÖÍÛ
ÔÈÙÛÐÈÓÚÈÞ×ÙÐÖÙÛÖÛÛÏÌÛÉÈỤÓÌÛÈÕËÛÏÐÚÛÊÖÕÛÐÕÜÈÙÐÖÕÛÖÍØÐÛÞÌÌÒÚÛÈÍÛÌÙÛÏÌÛ
ÉÈỤÓÌÛÌÕËÌËÛÞÈÚÛÕÖÙÛÑÜÚÛÐ Ì ËÕ¾1ÌÔÐÕÛÚÛÈÙÌÚÛÏÈÙ?)ÈÊÒÚÖÕÛÌÚÛÈÉÓÐÚÏÌËÛÈ
×ÖÓÐÊÌÛÚÛÈÚÌÛÞÐÛÏÛÕÖÛÖÛÏÌÙÛÈÜÛÏÖÙÐÙàÛÉÜÛÛÏÐÚÛÖÞÕ¾ ' ÌÛÊÓÌÈÙÓàÛÖÝÌÙÙÌÈÊÏÌËÛ
ÏÐÔÚÌÓÍõ?¥ÌÛ8ÌÙÙ1ÌÔÐÕÐÛÈÓÚÖÛÌßÊÜÚÌÚÛ)ÈÊÒÚÖÕÐÚÛÔÈÙÛÐÈÓÚÉÞÙÛÈÙÎÜÐÕÎÛÏÈÙÛÏÐÚÛ
?ÛÖÛÈÓÚÌÕÚÌÛÖÍÛËÜÚà?ÛÊÖÔ×ÌÓÓÌËÛÏÐÔÛÖÛÊÖÕÛÐÕÜÌÛÔÈÙÛÐÈÓÚÉÞõ¥ÛÕÊÖÕÛÙÙÈÚÛÙ
, ÈỤÏÌÞ 6ÈÙÚÏÈÌÜÙÛÊÖÕÊÓÜÚÐÝÌÓàÚÓÈÉÌÓÚÛ)ÈÊÒÚÖÕÛÈÛÔÐØÛÈÙàËÌÚ×ÖÕõ ' ÌÛ
ÚÛÙÌÚÚÌÚÛÏÈÙÛ)ÈÊÒÚÖÕ¿Ú?ÊÈÕÊÌÓÓÈÙÐÖÕÛÖÍÛÏÌÛÊÐÝÐÓÛÎÖÝÌÙÕÔÌÕÛÙÖÜÊÏÌËÛ
ÖÕÛÖÕÌÛÖÍÛÏÌÛÔÖÚÛÍÜÕËÈÔÌÕÛÈÓÛÕÖÚÐÖÕÚÛÖÍÛ ÔÌÙÐÊÈÕÛÍÚÌÌËÖÔòÛÏÈÙÛÏÌÛ
ÔÐØÛÈÙàÚÏÈÓÓÛÌÔÈÐÕÚÜÉÖÙËÐÕÈÛÌÛÖÛÊÐÝÓÛÈÜÛÏÖÙÐÛà õÛ , ÈÙÛÐÈÓÛÓÈÞÛÕ - Ì Þ
. ÙÓÌÈÕÚÞÈÚÛÈÛÊÓÈÚÚÐÊÛÙÌ×ÜÉÓÐÊÈÕÛÉÈỤÓÌÛÉÌÛÞÌÌÕÛÓÐÉÌÙÚàÛÈÕËÛ×ÖÞÌÙõ?¥Ķ
6ÈÙÚÏÈÌÜÙÛÌÔ×ÏÈÚÐáÌÚÛÏÛÌÛÈÉÚÌÕÊÌÛÖÍÛÈÛ×ÙÌÊÌËÌÕÛÛÐÕ ÔÌÙÐÊÈÛÍÖÙÛ
ÚÜÚ×ÌÕËÐÕÎÛÏÈÉÌÈÚÛÊÖÙ×ÜÚÛÈÕËÛÊÖÕÛÌÕËÚÛÏÈÙÛ)ÈÊÒÚÖÕ¿ÚÐÔ×ÓÌÔÌÕÛÈÙÐÖÕÛ
ÖÍÛÔÈÙÛÐÈÓÚÈÞÛÐÕÛ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚÛÏÈËÛÓÕÕÎıÛÌÙÔÛÊÖÕÚÌØÜÌÕÊÌÚÛÐÕÚÛÐÓÓÐÕÎÛ

31 (ÉÐËõÛlȽķõÛ
32 1ÌÔÐÕÛ*Andrew Jackson and the Course of American Empire*ÛĦhvhvõÛ
33 (ÉÐËõÛĦhvlõÛ
34 , ÈỤÏÌÞ 6ÈÙÚÏÈÜÌÙÛ?3ÏÌÛ ! ÈỤÓÌÛÖÍÛ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚÛ1ÌÊÖÕÚÐËÌÙÌËÓÛ ÕËÙÌÞ)ÈÊÒÚÖÕÛÈÕËÛ
, ÈÙÛÐÈÓÛ+ÈÞÓ?Û*Louisiana History: The Journal of the Louisiana Historical Association*ÛĦŅÛÕÕõÛĦ
φ2ÜÔÔÌÙÛhŅŇŒÁÛlĦlõÛ

ÐÕ)ÈÊÒÚÖÕÈ?ÚÌÕÚÌÖÍÜÕÓÐÔÐÛÌËÈÙÛÏÖÙÐÛà(ÕËÌÌËÚÜÜÊÏÈÇÙÐÉÜÛÌÚÐÞÌÙÌ
ÌßÊÌÌËÐÕÎÓàÈ××ÈÙÌÕÛÐÕÓÈÛÌÙÌ×ÐÚÖËÌÚÜÜÊÏÈÚ)ÈÊÒÚÖÕ?ÚÐÕÝÈÚÐÖÕÍ
%ÓÖÙÐËÈÐÕhWhJÑÈÕËÏÐÚÓÈÛÌÙÐÞÈÙÖÕÛÏÌ!ÈÕÒÍÓÏÛÏÌ4ÕÐÛÌËÏ2ÛÈÛÌÚõ?ᵻᵏ
+ÐÒÌ6ÈÙÚÏÈÌÜÙ)ÖÚÌ×Ï3ÙÌÎÓÌÊÖÕËÌÔÕÚ)ÈÊÒÚÖÕ?ÚÔÈÙÛÐÈÓÚÓÈÞÐÕ-ÌÞ
.ÙÓÌÈÕÚÚÉÜÛÊÓÈÐÔÚÛÏËÛÚÏÌÎÙÌÈÛÌÚÛÐÔ×ÈÊÛÖÍ)ÈÊÒÚÖÕ?ÚÜÖÑÜÚÛÐŗÌËÈÊÛÐÖÕÚ
ÞÈÚÚÌÌÕÐÕÛÏÌ×ÙÌÚÐËÌÕÛÐÈÓÚÌÓÌÊÛÐÖÕÖÓÍhWlWõ(ÕÛÏÌÊÈÔ×ÈÐÎÕÓ3ÙÌÎÓÌÚÈàÚÓ
)ÈÊÒÚÖÕ?ÚÖ××ÖÕÌÕÛÚ?ÔÖÚÛ×ÖÞÌÙÍÜÓÞÌÈ×ÖÕÞÈÚÛÏÌÐÔÈÎÌÓÍÏÐÔÈÚ
ËÐÚÙÌÚ×ÌÊÛÍÜÓÍÊÖÕÚÛÐÛÜÛÐÖÕÈÓÈÕËÓÌÎÈÓ×ÙÌÊÌÈÌÕÛÞÐÛÏ-ÌÞ.ÙÓÌÈÕÚÈÚ
×ÙÖÖÍ×ÖÚÐÛÐÝÌõᵻᵎ
%ÐÕÈÓÓàÛ!ÈŲÓÌÖÍ-ÌÞ.ÙÓÌÈÕÚÏÐÚÜÖÙÐÖÎÙÈ×ÏàÏÈÚÙÌÊÌÕÛÓà
ËÌÝÌÓÖ×ÌËÊÜÓÛÜÙÈÓÈÕËÍÌÔÈÓÌ×ÌÙÚ×ÌÊÛÐÝÌÚÛÏÖÜÎÏÕÖÛ×ÙÖÓÐŗÊÈÓÓàõ
%ÖÙÌßÈÔ×ÓÌÛÔÜÚÐÊÏÐÚÜÙÐÈÕ"ÏÈÙÓÌÚ*ÐÕáÌÙÏß×ÓÖÙÌÚÛÏÌÙÖÓÌ×ÓÈàÌËÉàÍÙÌÌÉÓÈÊÒÚÞÏÖÊÖÔ×ÖÚÌËÛÏÌ%ÐÙÚÛ!ÈŲÈÓÐÕÕÖÍ%ÙÌÌ,ÌÕÖÍ"ÖÓÖÙ?ÚÜÕÐÛÉÈÕËõ'Ìŗ?ÕËÚÛÏÈÚÛËÜÙÐÕÎÛÏÌÉÈŲÓÌÛÐÚÌÓÍÛÏÌÉÈÕËÌ×ÓÈàÌËÛÖÚÜÚÈÐÕÛÖ×ÛÔÖÙÈÓÌÛÈÕËÌ×ÌÙÍÖÙÔÌËÚÜÊÏÌ×ÈÙÐÖÐÊÚÖÕÎÚÛÈÚ?8ÈÕÒÌÌÛ
#ÖÖËÓÌ?ÛÈÕËÚÍÖÙ"ÙÌÖÓÌÛÙÙÖÖ×Ú?3ÏÌÌ,ÈÙÚÌÐÓÓÈÐÚÌõ?Û*ÐÕáÌÙÉÌÓÐÌÝÌÚÛÏÈÙ
ÔÌÔÉÌÙÚÖÍÛÏÌÍÙÌÌÉÓÈÊÒÚÉÈŲÈÓÐÖÕ?ÚÉÈÕËÛÏÖÜÓËÛÕÖÚÖÕÓàÉÌÙÌÈÖÎÕÐáÌËÛ
ÈÚÛÏÌÖÙÞÎÐÕÈÛÚÙÖÍÛÈÛÙÈËÐÛÐÖÕÛÖÍÛ ÔÌÙÞÊÈÕÛÔÐÓÐÙÈàÛÔÜÚÐÊÚÛÉÜÛÈÓÚÖÛÈÚ
ÛÏÌÍÖÜÕËÌÙÚÛÖÍ-ÌÞ.ÙÓÌÈÕÚ?ÖÞÕÛËÐÚÛÐÕÊÛÛÔÜÚÐÈÈÓÛÏÌÙÐÙÈÎÌõᵻᵃ.ÕÛÏÌÛ
ÖÛÏÌÙÛÏÈÕËÛÏÐÚÜÖÙÐÈÕÚ"ÈÙÏÌÙÐÕÌÛ ÓÓÎÖÙÛÈÕËÛ1ÖÉÌÙÛ1ÌÔÐÕÐÛÐÕÝÌÚÛÎÌÈÙ
ÔÌÙÐÊÈÕÛÞÖÔÌÕ?ÚÛ×ÙÐÔÈÙàÍÜÕÊÛÐÖÕÐÕÛÊÖÔÌÔÖÙÈÛÐÕÎÛÏÌ!ÈŲÓÌÛÖÍÛ-ÌÞ
.ÙÓÌÈÕÚÕ6ÐÛÏÐÕÛÏÌÛÓÈÙÎÌÙÛÍÙÈÔÌÞÖÙÒÛÖÍÛÌÝÉÓÜÈÙÐÕÎÛÞÖÔÌÕ?ÚÛ×ÖÓÐÛÐÊÈÓÚ
ÙÖÓÌÚÛÐÕÛÏÌÛÕÌÞÓàÛÌÚÜÈÉÓÐÚÏÌÈËÛÕÈÙÐÖÕÈÓÚÊÈ×ÐÛÈÓÓÛ ÓÓÎÖÙÛÙÌÓÈÙÌÚÛÏÈÛÐÕhWlWÛ
+ÖÜÐÚÈÛ"ÈÙÏÌÙÐÕÌÛ ËÈÔÚÛÞÐÍÌÛÓÍÛ×ÙÌÚÐËÌÕÛÐÈÓÚÊÈÕËÐËÈÙÌÛ)ÖÏÕÛ0ÜÐÕÊàÛ
ËÈÔÚÛÊÖÔÌÔÖÙÈÌËÛÏÌÙÝÐÊÛÖÙàÛÖÍÛÏÌÙÛÏÜÚÉÈÕËÇÚÛÈÙÊÏ₁ÙÐÝÈÓÛÈÙÛ-ÌÞ

35 Û(ÉÐËõÛlŲNhvõÛ
36 Û3ÙÌÎÔÌÛ₦Ш₦õÛ
37 Û"ÏÈÙÓÌÚÛ$õÛ*ÐÕáÌÙÛ?3ÏÌÛ!ÈÕËÛÖÍÛ,ÜÚÐÊÛÖÍÛÏÌÛ%ÐÙÚÛ!ÈŲÈÓÐÖÕÛÖÍÛ%ÙÌÌÛ,ÌÕÛÖÍÛ"ÖÓÖÙÛÈÕËÛÏÌÛ
2ÐÌÎÌÛÖÍÛ-ÌÞ.ÙÓÌÈÕÚÛhvWhvKıhvWhvKÓ?ÛAmerican MusicÛhvŲÚÛÕÖõÛ₦ÛqÜÚÜÔÖÛhvŲŊNlÁõÛ₦KШı₦ŀlõÛ

. ÙÓÌÈÕÚÉà Ô ÌÈÕÚÖÍÈ ÎÙÈÕËÉÈÓÕ ÓÓÎÖÙÈÚÚÌÙÚÚÏÈÙÉà ÏÖÕÖÙÐÕÎ )ÈÊÒÚÖÕÛ )ÖÏÕ 0 ÜÐÕÊà ËÈÔÚ ÞÖÜÓÉ?È××ÌÈÙÛÖÙÐÚÌÈÉÖÝÌ×ÌÙÚÖÕÈÓÐÕÛÌÙÌÚÛÐÕ ÊÌÓÌÉÙÈÚÐÕÎÈÙÈÙÐÖÕÈÓÏÌÙÖõ?ª 8ÌÛÚÐÕÊÌÐÛ ÞÈÚÛÏÖÜÎÏÛÜÕÚÌÌÔóàÛÖ ÈÊÛÐÝÌÓàÊÈÔ×ÈÐÎÕÍÖÙÛÏÌ×ÙÌÚÐËÌÕÊà+ÖÜÐÚÈ "ÈÙÏÌÙÐÕÌ ËÈÔÚ ÞÖÜÓË ÈÊÛÜËÓÓàÉÌÛÏÌÊÌÕÛÌÙÖÍÈÙỊÕÛÐÖÕ?ÛÏÌÙÌ×ÙÌÚÌÕÛÈÐÝÌÍÖÍÛÏÌ ÏÖÜÚÉÈÕËÛÏÌÙÍÈÔÐÓàÛÈÕËÈÓÓÛÏÌ×ÖÓÐÛÐÊÈÓÍÙÌÐÎÏÛÈÚÚÖÊÐÈÙÌËÞÐÛÏÛÏÌ ÌÝÌÕÛ?ª 2ÐÔÐÓÈÙÓàÛ 1ÖÉÌÙÛ 1 Ì ÔÐÕÌÚÛÈÉÓÐÚÏÌÚÛÏÌÛÒÌàÙÖÓÌÖÍ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚ ÞÖÔÌÕÛÕÊÌÓÌÉÙÈÛÐÕÎ)ÈÊÒÚÖÕ?ÚÝÐÊÛÖÙàÐÕÛÏÌÛËÈàÚÊÍÛÌÙÛÏÌÛÉÈỊÓÌÔ ËÌÚÊÙÐÉÐÕÎÛÈÚÊÌÕÌÛÖÍÛàÖÜÕÎÞÖÔÌÕÛËÙÌÚÌÛÈÙ?+ÐÉÌÙÛà?ÛÈÕËÛÉÓÓÛÖÍÛÏÌ ÊÜÙÙÌÕÛÚÙÈÛÌÚÛÈÕËÛÏÌÙÙÐÛÖÙÐÌÚÛÈÛÛÈÛÏÌÈÕÒÚÎÐÝÐÕÎÛÔÈÚÚõ<sup>KV</sup>

Û (ÕÛÚÜÔÔÈÙàÛËÌÚ×ÐÛÌÛÙÌÝÐÚÐÖÕÐÚÛÞÖÙÒÚÓÛÏÌÛÚÐÎÕÐ¸ÊÈÕÊÌÛÖÍÛÏÌ ! ÈỊÓÌÛÖÍ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚÈÚÛÈÌ¸ÕÐÕÎÛÔÖÔÌÕÛÖÍÛÕÈÐÖÕÈÓÚÙÌÓÍıÊÖÕ¸ËÌÕÊÌÛ ÙÌÔÈÐÕÚÛÈÚÛÏÌ×ÙÌÝÈÓÐÕÎÛÊÖÕÚÌÕÚÜÚÛÈÔÖÕÎÛÖËÈà¿Ú Ô ÌÙÐÊÈÕÛÏÐÚÛÖÙÐÈÕÚõ 6 ÏÐÓÌÛÊÖÕÚÌÕÚÜÚÛÌßÐÚÛÛÈÚÛÖÛÏÌÛÉÙÖÈËÛÔÌÈÕÐÕÎÛÖÍÛÏÌÛÉÈỊÓÌÛÔÜÊÏÛËÌÉÈÙÌÛ ÐÚÛÍÖÊÜÚÌËÛÖÕÛÏÌÛÍÚÛÜÙÌÛËÐÙÌÊÛÐÖÕÛÖÍÛÏÐÚÛÖÙàÛÈÉÖÜÛÛÏÐÚÛÖ×ÐÊõ ÜÛÏÖÙÛÖÍÛ ÛÏÌÛÚÙÈÕËÈÙÈÛÞÖÙÒÛÖÕÛÏÌÛ 6 ÈÙÛÖÍÛhwllÛÏÐÚÛÖÙÐÈÕÛ#ÖÕÈÓËÛ ' ÐÊÒÌàÛÙÎÜÌÚÛ ÛÏÌÛÚÐÕÊÌÛÏÌÛhJNWŲÚÛÏÌÛ ! ÈỊÓÌÛÖÍÛ - Ì Þ . ÙÓÌÈÕÚÛÏÉÚÛÉÌÌÕÛÉÌỊÙÛÚÌÙÝÌËÛÉàÛ ÏÐÚÛÖÙÐÈÕÚÛÉÜÛÛÏÌÐÙÛÈỊÕÛÐÖÕÛÏÉÚÛÚÙÐÓÕÛÉÌÌÕÛËÐÚ×ÙÖ×ÖÙÚÐÖÕÈÚÌÓàÛËÐÙÌÊÛÌËÛ ÛÖÞÈÙËÛÔÐÓÐÚÈÙàÛÈÕËÛ×ÖÓÐÛÐÊÈÓÛÏÐÚÛÖÙàÛÙÈÛÏÌÙÛÛÏÌÈÕÛÛÏÌÛÏÖÔÌÍÙÖÕÛÞ ÏÐÊÏÛ ÊÖÕÛÈÐÕÚÛÌÛÏÜÔÈÕÛËÐÔÌÕÚÐÖÕÛÞÐÛÏÐÕÛÏÌÛÛÖ×ÐÊõ ÛÏÖÙÖÜÎÏÛÚÜÝÌàÛÖÍÛ ÞÖÔÌÕ¿ÚÙÖÓÌÛÐÕÛÏÌÛÞÈÙÛÈÒÐÕÛÖÛ#ÙÌÞÛ&ÐÓ×ÐÕÛ%ÈÜÚÚ¿ÚÛÌØÜÐÝÈÓÌÕÛÛ"ÐÝÐÓÛ 6ÈÙÛÚÛÜËàÛÐÚÛÕÌÌËÌËÛÌÚ×ÌÊÐÈÓÓàÛÐÕÛÖÜËÌÙÛÖÛÈÕÚÞÌÙÛÏÌÛØÜÌÚÛÐÖÕÛÖÍÛ"ÙÌÖÓÌÛ

38 Û"ÈÙÏÌÙÐÕÌÛ ÓÓÎÖÙÛ*Parlor Politics: In Which the Ladies of Washington Help Build a City and a Government*ÛÛ"ÏÈÙÓÕỊÙÚÝÐÓÓÌòÛ4ÕÐÝÌÙÚÐÛàÛÖÍÛ5ÐÙÎÐÕÐÈÛ/ÙÌÚÚÛlŲŲÁÓÛhwÃÃõÛ

39 Û(ÉÐËõÛhwllŲõÛ

40 Û1ÌÔÐÕÛ*Battle of New Orleans*ÛhwllÃıhwllllõÛ

41 Û#ÖÕÉÓËÛ1õÛ ' ÐÊÒÌàÛ?3ÏÌÛ 6ÈÙÛÖÍÛhwllÛhlòÛ2ÙÐÓÓÛ Û%ÖÙÎÕỊÙÌÕÛ"ÖÕŘÐÊÛÿÓ?ÛJournal of Military HistoryÛłkÛÕÖõÛłÛÛ)ÜÓàÛlŲŲhÁóÛÃkÃóÛÃłkõÛ

Þ ÖÔ Ì Õ ¿ Ú ¼ Ü Õ Ð Ø Ü Ì ¼ Ì ß × Ì Ù Ð Ì Õ Ê Ì ã ¼ + Ð Ò Ì Þ Ð Ú Ì Ô ¼ È Õ È Ó à Ú Ð Ú ¼ Ö Í ¼ - È Û Ð Ý Ì ¼ Ô Ì Ù Ð Ê È Õ Ú ¿ ¼ Ù Ö Ó Ì ¼ Ð Õ ¼ Û Ï Ì ¼ É È Ų Ó Ì ¼ Ð Ú ¼ Ð Õ Ê Ö Ô × Ó Ì Û Ì Ô ¼ Í È Ð Ó Ð Õ Î ¼ Û Ö ¼ Ì ß È Ô Ð Õ Ì ¼ Ï Ö Þ ¼ Û Ï Ì Ð Ù ¼ × È Ù Û Ð Ê Ð × È Û Ð Ö Õ ¼ Þ È Ú ¼ Ó È Û Ì Ù ¼ Ë Ì Õ Ð Ì Ë ¼ Ð Õ ¼ Ö Ù Ë Ì Ù ¼ Û Ö ¼ Ë Ð Ú Ø Ü È Ó Ð Í à ¼ Û Ï Ì Ð Ù ¼ Ê Ð Û Ð á Ì Õ Ú Ï Ð × ¼ È Õ Ë ¼ × Ù Ö × Ì Ù Û à ¼ Ù Ð Î Ï Ú Ú õ ¼ , Ö Ù Ì Ö Ý Ì Ù Ó ¼ È Õ È Ó Ö Î Ö Ü Ú ¼ Û Ö ¼ Û Ï Ì ¼ Ô È Ù Ù Ð Õ Î ¼ Ö Í ¼ ) È Ê Ò Ú Ö Õ ¿ Ú ¼ Ó Ì Î È Ê à ¼ É à ¼ Ï Ð Ú ¼ × Ù Ì Ú Ð Ë Ì Õ Û Ð È Ó ¼ × Ö Ó Ð Ê à ¼ Ö Í ¼ ( Õ Ë Ð È Õ ¼ Ù Ì Ô Ö Ý È Ó Ó ¼ Ð Û ¼ Ð Ú ¼ Í Ö Ù Ì Ú Ì È É Ó Ì ¼ Û Ï È Û ¼ Û Ï Ì ¼ ! È Ų Ó Ì ¼ Ö Í ¼ - Ì Þ ¼ . Ù Ó Ì È Õ Ú ¼ Þ Ð Ó Ú ¼ Ð Ú Ì Ó Í õ ¼ ( Õ ¼ ) È Õ Ü È Ù à ¼ h v Ш h v ƙ Û ¼ Û Ï Ì ¼ Ê Ð Û à ¼ Ï È Ë ¼ È ¼ É Ù Ð Ì Í ¼ Ï Ð Ú Û Ö Ù à ¼ È Ú ¼ × È Ù Û ¼ Ö Í ¼ Û Ï Ì ¼ 4 Õ Ð Û Ì Ë ¼ 2 Û È Û Ì Ú ¼ È Õ Ë ¼ Ê Ö Õ Û È Ð Õ Ì Ë ¼ È ¼ Ï Ì Û Ì Ù Ö Î Ì Õ Ì Ö Ü Ú ¼ Ì Û Ï Õ Ð Ê ¼ Ê Ð Û Ð á Ì Õ Ù à ¼ ł ¼ Ô Ì Ù Ð Ê È Õ Ú Ó ¼ $ Õ Î Ó Ð Ú Ï Ó ¼ 2 × È Õ Ð Ú Ï Ó ¼ % Ù Ì Õ Ê Ï Ó ¼ ' È Ð Ù Ð È Õ Ú Ó ¼ Ú Ó Ó È Ý Ì Ú Ó ¼ È Õ Ë ¼ Í Ù Ì Ì ¼ É Ó È Ê Ù Ú õ ¼ 3 Ï Ì ¼ × Ù Ö Ê Ì Ú Ì ¼ É à ¼ Þ Ï Ð Ê Ï ¼ Ú Ü Ê Ï ¼ Ë Ð ř Ì Ù Ì Õ Û ¼ È Õ Ë ¼ Ö Í Û Ì Õ ¼ Ê Ö Ô × Ì Û Ð Õ Î ¼ Í È Ê Û Ð Ö Õ Ú ¼ Þ Ì Ù Ì ¼ Ù Ì Ê Ö Õ Ê Ð Ó Ì Ë ¼ È Õ Ë ¼ Ü Õ Ð Û Ì Ë Ó ¼ É Ö Û Ï ¼ × Ï à Ú Ð Ê È Ó Ó à ¼ Ð Õ ¼ È Ù Ô Ú ¼ È Õ Ë ¼ × Ú à Ê Ï Ö Ó Ö Î Ð Ê È Ó Ó à ¼ Ð Õ ¼ Ë Ö Ô Ô Ö Õ ¼ × È Ú Ù Ð Ö Û Ð Ê ¼ Ê È Ü Ú Ì Ó ¼ Ð Ú ¼ Û Ù Ü Ó à ¼ Þ Ï È Ú ¼ Ô È Ò Ì Ú ¼ Û Ï Ì ¼ ! È Ų Ó Ì ¼ Ö Í ¼ - Ì Þ ¼ . Ù Ó Ì È Õ Ú ¼ Ë Ð Ú Ð Õ Ê Û Ð Ý Ì õ ¼

# Communists on the Brain: U.S. Intervention in the Dominican Republic

William Jarrod Smitherman

## I

*With the free Republics of Latin America, I have always felt—and my country has always felt—very special ties of interest and affection…Together we share and shape the destiny of the new world.*[1]

. Õ  ×ÙÐ lKhyN+kÝÐÖÓÌÕÊÌ ÌÙÜ×ÛÌËÐÕÛÏÌ #ÖÔÐÕÐÊÈÕ 1Ì×ÜÉÐÊ 3ÏÐÚÛÚÔÈÓÓ
"ÈÙÐÉÉÌÈÕÕÈÙÐÖÕ ÞÈÚÕÖÖÚÚÙÈÕÎÌÙÛÖÝÐÖÓÌÕÊÌÖÙ×ÖÓÐÙÐÊÈÓÛÜ×ÏÌÈÝÈÓ . ÕÓà
ÍÖÜÙà ÌÈÙÚÉÌÍÖÙÌÐÛÏÈË ÞÐÛÕÌÚÚÌËÛÏÌÈÚÚÐÕÈÙÐÖÕÏÍ 1È×ÏÈÌÓ 3ÜÑÐÓÓÖÓ
ÓÌÈËÌÙÍÛÏÌÖ××ÙÌÚÐÝÌÙÌÎÐÔÌÐÕ×ÖÞÌÙÚÐÕÊÌhyN+ÿõ)ÜÈÕ!ÖÚÊÏÞÏÖ
ÞÈÚÌÓÌÊÛÌË /ÙÌÚÐËÌÕÛÐÕhyN+lÓÈÚÛÌËÖÕÓàÚÌÝÌÕÔÖÕÛÏÚÐÕÖ ŚÊÌÉÌÍÖÙÌ
ÉÌÐÕÎÖÝÌÙÛÏÙÖÞÕÏÐÔÚÌÍõ(ÕÛÏÌÞÈÒÌÖÍ!ÖÚÊÏ¿ÚËÌ×ÈÙÛÙÌÓÈÐÔÈÙà
ÙÐÜÔÝÐÙÈÛÉÌÊÈÔÌÛÏÌÙÜÐÕÎÈÜÛÏÖÙÐÛàÐÕÛÏÌ#ÖÔÐÕÐÊÈÕ1Ì×ÜÉÐÊ3ÏÈÛ
ÎÖÝÌÙÕÐÕÎÉÖËàÈÚÚÖÚÖÖÕÓÖÚÛÚÜ××ÖÙÛÈÕËÐÕ ×ÙÐhyN+kÝÈÙÐÖÜÚÎÙÖÜ×Ú
Ö××ÖÚÌËÚÖ#ÖÕÈÓËÌ1ÌÐËÌ"ÈÉÙÈÓÓÏÌÈËÚÖÍÛÏÌ3ÙÐÜÔÝÐÙÈÛÚÛÈÎÌËÚÈÙÌÝÖÓÛ
ÖÚÛÌÕÚÐÉÓàÛÖÚÙÌÚÛÖÙÌÛÏÌËÌ×ÖÚÌËÌ)ÜÈÕ!ÖÚÊÏÚÖ×ÖÞÌÙõ
 3ÏÌ#ÖÔÐÕÐÊÈÕ1Ì×ÜÉÐÊÐÚÓÖÊÙÌËÈ××ÙÖßÐÔÈÙÌÓàÈÐÎÏÛÏÜÕËÙÌËÛ
ÔÐÓÌÚÍÙÖÔÚÏÌÊÖÈÚÛÖÍÚÏÌ4ÕÐÙÌËÛ2ÙÈÙÌÚõ/ÈÙÙÓàÉÌÊÈÜÚÌÚÖÍÚÏÐÚ×ÙÖßÐÔÐÙàÛ
ÔÌÙÐÊÈÛÏÈÚÛÏÈËÛÈÓÖÕÎÛÏÐÚÖÙàÖÍÐÕÛÌÙÝÌÕÐÕÎÛÕÙ#ÖÔÐÕÐÊÈÕÈŕÈÐÙÚõ
'ÖÞÝÌÙÈÍÚÌÙÚÏÌÈËÖ×ÛÐÖÕÖÍÚÏÌ&ÖÖË - ÌÐÎÏÉÖÙ/ÓÚÐÊàÉàÚÏÌ%ÙÈÕÒÚÐÕ
1ÖÖÚÌÝÌÓÚÈËÔÐÕÐÚÙÈÐÖÕÛÏÌ4õ2õÏËËÈÝÖÐËÌËÈËÐÙÌÊÛÐÕÌÙÝÌÕÛÐÖÕÛÐÕ
#ÖÔÐÕÐÊÈÕÈŕÈÐÙÚõ!ÜÛÖÕÓàÚÏÙÌÌËÈàÚÈÍÚÌÙÚÏÌÙÚÌÝÖÓÚÛÉÌÎÈÕÒ/ÙÌÚÐËÌÕÛ

1 +àÖËÖÕ)ÖÏÕÚÖÕÛ?2ÙÈÚÌÖÍÚÏÌ4ÕÐÖÕ ËÈÙÌÚÚÛ)ÈÕÜÈÙàKhyN+kõ?*Public Papers of the Presidents of the United States, Book I*õ 6ÉÚÏÐÕÎÚÖÕÛ#õ"&ÕÝÌÙÕÔÌÕÛ/ÙÐÕÚÐÕÎ . ŚÊÌÛhyN+lÁÛõ

ÖÙÞÎÐÕÈÓÓà™ÊÖÕÚÛÙÜÊÛÌËô™ÛÏÌ™×ÖÓÞÊà™ÞÈÚ™ÔÌÈÕÛ™ÛÖ™×ÙÌÝÌÕÛ™ÍÖÙÔÌÙ™$ÜÙÖ×ÌÈÕ™ ,

Ö Ś ÊÐÈÓÚ Ï È Ë Þ È Ù Õ Ì Ë Ö Í Ù Ï Ì Ë È Õ Î Ì Ù Ú Ö Í Ù Ï Ì Ú Ì Ú Ï Ö Ù Û Ê Ö Ô Ð Õ Î Ú Þ Ì Ó Ó É Ì Í Ö Ù Ì
Û Ï Ì ¼ Ù Ì Ý Ö Ó Û õ (Õ ¼ Ù Ì Ú Ï Ì Ì Ô É È Ú Ú à Þ È Ù Õ Ì Ë Ù Ï Ì 2 Û È Û Ì # Ì × È Ù Û Ô Ì Õ Û
Û Ï È Û Ò ? Ð Û Ù Ú Û Ð Ô Ì Þ Ì Ú È Ù Ë Ö Þ Õ Ù Ö Ò Ô È × Ö Ü Û Ù È Ò × Ù Ö Î Ù È Ô Í Ö Ù Û Ï Ì # Ö Ô Ð Õ Ð Ê È Õ
1 Ì × Ü É Ó Ð Ê Þ Ï Ð Ê Ï Ð Ú Î Ì È Ù Ì Ë Ù Ö Ë Ì Ý Ì Ó Ö × Ô Ì Õ Ú Ù Û Ï È Û È Ù Ì Ö Ê Ê Ü Ù Ù Ð Õ Î Ù Û Ï Ì Ù Ì õ ? ⁸ 3 Ï Ì
Ù Ì × Ö Ù Û Í Ü Ù Ù Ï Ì Ù Ú Û È Ù Ì Ë Ù Û Ï È Û Ù Ý Ì Õ Ú Ð Õ Ù Û Ï Ì # Ö Ô Ð Õ Ð Ê È Õ 1 Ì × Ü É Ó Ð Ê Ë Ö Ü Ó Ë Ù Ì È Ë
Û Ö ? Ë Ì Û Ì Ð Ö Ù È Û Ð Ö Õ Ð Õ × Ö Ó Ð Û Ð Ê È Ó Ë Ì Ê Ö Õ Ö Ô Ð Ê Ë Ö Õ Ë Ð Û Ð Ö Õ Ú Þ Ï Ð Ê Ï Ë Ö Ü Ó Ë Ù Ì È Ë
Û Ö Ë " È Ú Û Ù Ö ı Û à × Ì Ù Û È Ò Ì Ö Ý Ì Ù õ ? (Û Þ È Ú Ð Ô × Ö Ù Û È Õ Û Ù Ï È Û Ù Ï Ì 4 Õ Ð Û Ì Ë 2 Û È Û Ì Ú ? Õ Ö Û
Ú Ð Ô × ó à Ù Ì È Ê Û Ù Ö Ù Ï Ì Ú Ð Û Ü È Û Ð Õ Ë È Ó Ù Ð Û Ë Ì Ý Ì Ó Ö × Ú Ó ? Ú É Ü Û Ù È Û Ï Ì Ù Ì Ï È Ý Ì Ù Ë × Ó È Õ Ð Õ
× Ó È Ê Ì Ù Ö Ù × Ù Ì Ý Ì Õ Û Ú Ü Ê Ï Ù È Õ Ð Ê Ü Ù Ù Ì Õ Ê Ì Ù Ö Ù Ó Ð Ô Ð Û Ð Û Ú Ù Ü Ê Ê Ì Ú Ú õ ᴺ 3 Ï Ì Þ È Ù Õ Ð Õ Î Þ Ì Õ Û
Ü Õ Ï Ì Ì Ë Ì Ë Ú Ë Õ Ë Þ Ï Ì Õ Ù Ï Ì Ù Ú Ð Û Ü È Û Ð Ö Õ Ð Í Ì Ó Ó Ù È × È Ù Ú Û Ô Ì Ù Ì Ù Ð Ê È ¿ Ú Ù Ì Ú × Ö Õ Ú Ì Ù Ú Ì Ì Ô Ì Ë Ù
Ù Ì È Ê Û Ð Ö Õ È Ù à Ú Í Ù Ì Õ á Ð Ì Ë Ú Ë Õ Ë Ð Õ Ê Ö Õ Ú Ð Ú Û Ì Õ Ù õ 3 Ï Ì Ù Ë Ë Ô Ð Õ Ð Ú Ú Ù È Û Ð Ö Õ Þ È Ú Ë Ê Ö Õ Ú Ú È Õ Û Ó à Ù
Ê Ï È Õ Î Ð Õ Î Ù Ï Ì Ù Ë Ð Ù Ì Ê Û Ð Ö Õ Ù Ö Í Ù × Ü É Ó Ð Ê Ù Ë Ð Ú Ê Ö Ü Ù Ú Ì Ù Û Ö Ù Ò Ì Ì × Ù Ü × Ù Þ Ð Û Ï Ù Ê Ï È Õ Î Ð Õ Î Ù
Ì Ý Ì Õ Û Ú Ù È Õ Ë Ù Ü Ú Û Ð Í à Ù × Ö Ó Ð Ê à Ù Ë Ì Ê Ð Ú Ð Ö Õ Ú õ

II

*The American nations cannot, must not, and will not permit the establishment of another Communist government in the Western Hemisphere. This was the unanimous view of all the American nations when, in January 1962, they declared, and I quote: "The principles of communism are incompatible with the principles of the inter-American system." That is what our beloved President John F. Kennedy meant when, less than a week before his death, he told us: "We in this hemisphere must also use every resource at our command to prevent the establishment of another Cuba in this hemisphere."*[10]

3 Ï Ì Ù É Ð Î Î Ì Ú Û Ù Ð Õ Ř Ü Ì Õ Ê Ì Ù Ö Õ Ù Ô Ì Ù Ð Ê È ¿ Ú Ù × Ö Ó Ð Ê à Ù Û Ö Þ È Ù Ë Ù Ï Ì Ù # Ö Ô Ð Õ Ð Ê È Õ Ù
1 Ì × Ü É Ó Ð Ê Ù Þ È Ú Ù È Õ Ù Ì Ý Ì Õ Û Ù Ï È Ú Ù Ï È Ë Ù Ö Ê Ê Ü Ù Ù Ì È Ë Ù Ì Ó Ú Ì Þ Ï Ì Ù Ì Ù Ð Õ Û Ù Ï Ì Ù " È Ù Ð É É Ì È Õ Ù Ú Ð ß Ù
à Ì È Ù Ú Ù Ì È Ù Ó Ð Ì Ù õ Ù Ô Ì Ù Ð Ê È ¿ Ú Ù × Ù Ð Ô È Ù à Ù Í Ö Ê Ü Ú Ù Ð Õ Ù × Ö Ó Ð Ê à Ù Ö Þ È Ù Ë Ù Ï Ì Ù # Ö Ô Ð Õ Ð Ê È Õ Ù

8 Ù ? , Ì Ô Ö Ù È Õ Ë Ü Ô Ù Í Ù Ö Ô Ù Ï Ì Ù / Ù Ì Ú Ð Ë Ì Õ Ú Û 2 × Ì Ê Ð È Ó Ù Ú Ú Ð Ú Û È Õ Û ą # Ü Õ Î È Õ Æ Ù Ö Ù Ï Ì Ù Ú Ú Ð Ú Û È Õ Û 2 Ì Ê Ù Ì Ú Ì Ù È Ù à Ù Ö Í Ù 2 Û Ê Ù Ì Ù Í Ö Ù ( Õ Ú Ì Ù ı Ô Ì Ù Ð Ê È Õ Ù ř È Ð Ù Ú ą , È Õ Õ Æ Ù % Ì É Ù Ü È Ù à Ù Ł ¼ Ù Ì Ý ¼ Ù *Foreign Relations of the United States, 1964-1968* ą 6 È Ú Ï Ð Õ Î Ú Ü Õ Ù # õ " ő ù & Ö Ý Ì Ù Õ Ô Ì Õ Ù / Ù Ð Õ Ù Ð Õ Î Ù . Ś Ê Ì Ù Ł Y Y ¼ Æ Ù 7 7 7 ((ù Ż õ

9 (É Ð Ë ő Ù Ü õ

10 Ù + à Õ Ë Ö Õ Ù ) Ö Ï Ö Ú Ü Ö Ù ? 1 È Ë Ð Ù È Õ Ë Ù 3 Ì Ó Ì Ý Ð Ú Ð Ö Õ Ù 1 Ì × Ö Ù Ù Ú Ù Ü Ù Ï Ì Ù Ô Ì Ù Ð Ê È Ò Ù / Ì Ö × Ô Ì Ù Ü Ö Ù Ù Ï Ì Ù 2 Ð Û Ù È Ù Ð Ö Õ Ù
Ð Õ Ù Ï Ì Ù # Ö Ô Ð Õ Ð Ê È Õ Ù 1 Ì × Ü É Ó Ð Ê Ù , È à Ù Ł Ù ¼ Ù Ł ¼ Ú ? Ù *Public Papers of the Presidents of the United States, Book I* Ù Ż Ä Ł õ

1 Ì×ÜÉóÐÊ Þ ÈÚ Ð Ù Ï Ì ÊÖÖÛÌß Ù ÖÍ×ÙÌÝÌÖÛÐÖÎ È?ÚÌÊÖÖË "ÜÉÈó?È ÍÌÈÙÙÛÏÈÚ
ÞÈÚÚÖÔÌ Þ ÏÈÛÌßÈÎÎÌÙÈÛÌÉÜÛÕÖÛÌÖÛÐÙÌÓàÍÈóóÈÊÐÖÜÚõ¹¹3ÏÌÖËÖÙÌ#ÙÈ×ÌÙ
ÚÛÈÛÌÚÛÏÈÛÍÙÖÔÛÛÏÌÉÌÎÐÖÐÖÎ?ÛÏÌ4õ2õÛÖÕÛÛÏÌÉÈÚÐÚÖÍÈÔÉÐÎÜÖÜÚ
ÌÝÐËÌÖÊÌóÈÚÚÜÔÌË õ ÛÏÈÛÛÏÌÙÌÝÓóÜÛÐÖÕ Þ ÈÚÊÖÔÔÜÕÐÚÛËÖÔÐÖÈÛÌËóÛ
ÖÙ Þ ÖÜÓËÊÌÙÛÈÐÖóàÉÌÊÖÔÌÚÖõ?¹²  ÊÛÜÈóóàó4õ2õÈÚÚÜÔ×ÛÐÖÕÚÈÉÖÜÛ
ÊÖÔÔÜÕÐÚÔÐÕÛÏÌ#ÖÔÐÖÐÊÈÕ1Ì×ÜÉóÐÊ Þ ÌÙÌÐÕÌßÐÚÛÌÖÊÌÚóÖÕÎÉÌÍÖÙÌÛ
ÛÏÌÉÌÎÐÖÐÖÎÖÍÛÏÌÙÌÝÖóÚõ4×ÖÕÛÈÒÐÖÎÖ Ś ÊÌó/ÙÌÚÐËÌÖÕÛ)ÖÏÕÚÖÕ
×ÙÖÊÓÈÐÔÌËÛÏÈÛ?3ÏÌÊÖÔÜÕÐÚÚÛÈÙÌÏÈÙËÛÈÛÞÖÙÒÛÖÛËÖÔÞÕÈÚÌÛÏÌÓÌÚÛ
ËÌÝÌóÖ×ÌËÛÕÈÛÐÖÕÚÛÖÍõ +ÈÛÐÕ  ÔÌÙÐÊÈó?ÛÈÕËÛÕÜÔÌÙÖÜÚÛÙÌ×ÖÙÚÚÛÐÕËÐÊÈÚÌËÛ
ÈÕÐÕÊÓÐÕÈÚÐÖÕÛÍÖÙ×ÖÓÐÊàÛÔÈÒÌÙÚÛÚÖÛÉÌÚÜÚ×ÐÊÐÖÜÚÛÖÍÛÈÛÊÖÔÜÕÐÚÛ×ÓÖÚõʰ¹

3ÏÐÚÛÈÚÚÜÔ×ÛÐÖÕÛÞÈÚÛ×ÈÙÚÛÖÍÛÈÛÓÖÕÎÛÚÌÙÔÛ "ÖÓËÛ 6ÈÙÛÔÌÒÚÛÈÓÐÚàÓÛ
ÈÕËÛÍÌÈÙÚÛÖÍÛËÖÔÔÜÕÐÚÛÌß×ÈÕÚÐÖÕÛËÖÔÐÕÈÚÌËÛÍÖÙÌÐÎÕÛ×ÖÓÐÊàÛËÌÊÐÚÐÖÕÚõÛ
+ÖÕÎÛÉÌÍÖÙÌÛÏÌÛhɲNɬkÛÙÌÝÖÓÚÛÐÕÛÌÓÓÐÎÌÕÊÌÛÖ Ś ÊÐÈÓÚÛÞÈÙÕÌËÛÚÏÈÚÛ?"ÈÚÚÙÖÛ
ÞÐÓÓÛ×ÙÖÉÈÈÓàÛÚÜ××ÓàÛ₡ÚÜËÝÌÙÚÐÝÌÛÓÌÍÚÐÚÚÛÓÌÈËÌÙÚ¢ÛÉÓÈÕËÌÚÚÐÕÌÓàÛÞÐÚÏÛ
ÚÔÈÓÓÛÈÔÖÜÕÚÚÛÖÍÛÔÈÙÌÙÐÈÓÛÈÐËÓÛÈÕËÛÚÏÌàÛÔÈàÛÈɥÙÈÈÊÚÛÚÏÌÚÜ××ÖÙÚÛÖÍÛÔÚÏÌÙÛ
#ÖÔÐÕÐÊÈÕÛÌÓÌÔÌÕÚÚÓÛÐÕÊÓÜËÐÕÎÛÌÙÚÛÞ ÏÐÓÌÛÔÖËÌÙÈÙÌÚõ?Û 6 ÏÐÓÌÛÌÝÐËÌÕÊÌÛÈÚÛ
ÚÏÈÚÛÚÐÔÌÛÞÈÚÛËÌ ɼÊÐÌÕÚÛÚÏÌÛÙÌ×ÖÙÚÛÚÚÈÚÌËÛÚÏÌÈÙ?ÖÝÌÙÛÚÏÌÛÓÖÕÎÌÙÛÙÜÕÓÛÚÏÌÛ
×ÙÌÚÌÕÚÛÓÐÚÌËÛÚÏÌÈÙÛÖÍÛÐÕÚÜÙÎÌÕÊàÛÖÙÓÛÊÜÖÓËÛÐÕÊÚÌÈÚÌÚÏÌÈÙ×Óàõ?¹⁴"ÖÕËÐÚÐÖÕÚÛ
ÐÕÛÚÏÌÛ#ÖÔÐÕÐÊÈÕÛ1Ì×ÜÉóÐÊÛËÐËÛÓÐÙÓÌÛÚÖÛÈÓÓÌÝÐÈÚÌÛÚÏÌÚÌÛËÖÕÊÌÙÕÚõÛ3ÏÌÛ
#ÖÔÐÕÐÊÈÕÛ×ÌÖ×ÓÌÛ?ÈÙÌÛÚÌÌÚÏÐÎÞÐÚÏÛÜÖÙÌÚÚÛÈÕÐÍÚÜÚÚÙÈÚÐÖÕ õ 3ÏÌÛ×ÖÖÙÛ
ÈÕËÛÜÕÌÔ×ÓÖàÌËÛ õ ÛÈ××ÌÈÙÛÚÖÛÉÌÛÚÛÌÈÈÐÓàÛËÙÐÍÚÐÕÎÛÓÌÍÚÞÈÙËÛÐÕÛÚÏÌÙÛ ÏÖÐÏÈÓ^ ÈÚÚÐÔÖÚÙÌ ă ¡ #ÙÛ
hɲNÙ ʰ Ûʰ ɬ Ûʰ * ĸ ĂÛÊÌÙÖÔÌÛŤÓÈÚÌ ð Ûentio and Negotiantio: (TheUnited States and Dominican.JTJ051.252
11 ÉÚÈÏÈÔÛ+ÖÞÌÖÚÏÈÓÛThe Dominican Intervention.Û"ÈÓÉÚÐËÎÌÙ& ÈÙËÛ ÙÌÖÚÝē à t ÚÍÚĂÛ ÏÖÖÏ

ÚÌÌÕ▯ÛÏÙÖÜÎÏ▯?ÙÌË?▯ÎÓÈÚÚÌÚÓ▯ÈÕÈ▯Ö Ś ÊÐÈÓÚ▯ÙÌÈË▯ÔÜÊÏ▯ÊÖÔÔÜÕÐÚÔ▯ÐÕÚÖ▯

ÛÏÌ▯ÚÐÛÜÈÛÞÖÕõ▯!ÙÜÐÚÌÚ▯ÍÙÖÔ▯ÛÏÌ▯"ÜÉÈÕ▯1ÌÝÖÓÜÛÞÖÕ▯ÕÖÛ▯ÖÕÓà▯ÐŘÜÌÕÊÌË▯

ÔÌÙÞÊÈ?Ú▯È××ÙÖÈÊÏ▯ÛÖ▯ÛÏÌ▯#ÖÔÞÕÐÊÈÕ▯1Ì×ÜÉÓÐÊÓ▯ÐÛ▯ÈÓÚÖ▯ÚÏÈ×ÌË▯ÏÖÞ▯ÛÏÌ▯

4õ2õ▯ÞÖÜÓË▯ÐÕÛÌÙÝÌÕÌõ▯3ÏÌ▯ÍÈÐÓÜÙÌ▯ÖÍ▯ÛÏÌ▯!È à▯ÖÍ▯/ÐÎÚ▯ÐÕÊÐËÌÕÛ▯ÞÌÐÎÏÌË▯

ÏÌÈÝÐÓà▯ÖÕ▯)ÖÏÕÚÖÕ▯ÈÕË▯ÏÐÚ▯ÈËÝÐÚÖÙÚ▯ÈÚ▯ÛÏÌà▯ÊÖÕÚÐË ÌÙÌË▯ÛÏÌ▯ËÐÙÌÊÛ▯ÙÖÓÌ▯ÖÍ▯

ÔÌÙÞÊÈÕ▯ÍÖÙÊÌÚ▯ÐÕ▯ÛÏÌ▯#ÖÔÞÕÐÊÈÕ▯1Ì×ÜÉÓÐõ³▯.ŚÊÐÈÓÚ▯ÞÌÙÌ▯ÝÌÙà▯ÊÈÜÛÐÖÜÚ▯

ÈÉÖÜÛ▯ÏÖÞ▯ÛÏÌ▯ÔÐÓÐÙÈÙà▯ÚÏÖÜÓË▯ÉÌ▯ÐÕÝÖÓÝÌË õ▯"ÌÙÛÈÐÕÓà▯ÛÏÌÙÌ▯ÞÖÜÓË▯ÕÌÌË▯

ÛÖ▯ÉÌ▯ÌÝÐËÌÕÊÌ▯ÛÖ▯ÑÜÚÛÐÍà▯ÐÕÛÌÙÝÌÕÛÐÖÕÛ▯ÈÕË▯ÐÕÛÌÙÝÌÕÛÐÖÕ▯ÚÏÖÜÓË▯ÕÖÛ▯ÏÈÝÌ▯

È××ÌÈÙÌË▯ÜÕÐÓÈÚÌÙÈÓõ▯1ÌÎÈÙËÓÌÚÚÛ▯ŚÊÐÈÓÚ▯ÙÌÊÖÎÕÐáÌË▯ÚÏÈÙÛ▯ÞÏÈÛÌÝÌÙ▯ÈÊÛÞÖÕ▯

ÞÈÚ▯ÛÈÒÌÕÛ?ÞÌ▯ÚÏÈÓÓ▯ÉÌ▯ÔÐÚÜÕÈÌÙÚÛÖÖË Û▯ÈÕË▯ÞÌ▯ÚÏÈÓÓ▯ÉÌ▯ÈŲÊÊÒÌË▯É à▯ÛÏÖÚÌ▯

ÞÏÖ▯ÞÈÕÛ▯ÙÌÝÖÓÜÛÞÖÕ▯ÔÔÌËÐÈÛÌÓà▯ÈÕË▯É à▯ÛÏÖÚÌ▯ÞÏÖ▯ÞÈÕÛ▯ÕÖ▯ÊÏÈÕÎÌÚ▯ÈÛ▯

ÈÓÓõ?¹Ⱶ

▯ "ÙÐÛÊÚ▯ÖÍ▯ÐÕÛÌÙÝÌÕÛÐÖÕ▯ÏÈÝÌ▯ÉÌÌÕ▯ÖÜÛÚ×ÖÒÌÕ▯ÐÕ▯ÛÏÌÌÐÙ▯ÈÚÚÌÙÛÐÖÕ▯ÛÏÌË▯Û

ÏÌÙ▯ÈËÔÐÕÐÚÛÈÛÐÖÕ?Ú▯×ÈÐÕÛÐÕÎ▯ÖÍ▯ÛÏÌÙ▯ÌÉÌÓÚ▯ÈÚ▯ÊÖÔÔÜÕÐÚÛÐÊ▯ÞÈÚ▯?ÖÕÌ▯ÖÍ▯

ÛÏÌ▯ÔÖÚÚ▯ÊàÕÐÊÈÓ▯ËÌÊÌ×ÛÐÖÕÚ▯ÖÍ▯ÖÜÙ▯ÛÐÔÌõ²²▯3ÏÌ▯ÊÖÔÔÜÕÐÚÚ▯ÛÏÌÙÌÈÛÛ▯ÛÏÌà▯

ÈÙÎÜÌË▯ÞÈÚ▯ÐÕÝÌÕÛÌË▯É à▯ÛÏÖÚÌ▯ÚÌÌÒÐÕÎ▯ÛÖ▯ÙÌÛÐÕ▯×ÖÞÌÙ▯ÈÚ▯È▯ÔÌÈÕÚ▯ÛÖ▯

ÌÕÓÐÚÛÛÏÌ▯4ÕÐÛÌË▯2ÛÈÛÌÚ▯ÛÖ▯×ÙÖ×▯Ü×▯ÛÏÌÐÙ▯ÊÙÜÔÉÓÐÕÎ▯ÙÌÎÐÔÌõ²²▯3ÏÌÖËÖÙÌ▯

#ÙÈ×ÌÙ▯ÈÙÎÜÌÚ▯ÛÏÌÈÛ▯ÛÖ▯ÐÕÛÌÙ×ÙÌÛ▯ÌÝÌÕÛÚ▯ÈÚ▯ÉÌÐÕÎ▯ÖÛÊÏÌÚÛÈÛÌË▯É à▯"ÈÚÛÙÖ▯

ÞÈÚ▯ÐÕÈÕÌõ▯"ÈÚÛÙÖÐÛÌÚ▯?ŘÜÚÏÌË▯ÞÐÛÏ▯È▯ÐÙ▯ÎÏÛÐÕÎ▯ÝÐÊÛÖÙà▯ÖÝÌÙ▯ÛÏÌÌ▯ÌÕÛÐÙÌ▯

#ÖÔÐÕÐÊÈÕ▯ÔÐÓÐÛÈÙà?▯ÞÖÜÓË▯ÕÖÛ▯ÌÈÝÌ▯ÔÐÚÚÌË▯ÛÏÌ▯?ÎÓÓËÌÕ▯Ö××ÖÙÜÜÕÐÛà▯

ÛÖ▯ÞÈÎÌ▯È▯Ö Ó à▯ÞÈÙ▯ÖÍ▯ş ÕÈÛÐÖÕÈÓ▯ÐÉÌÙÈÛÐÖÕ?▯ÈÎÈÐÕÚÛ▯ËÐÙÌÊÛ▯4õ2õ▯ÔÐÓÐÛÈÙà▯

ÐÕÛÌÙÝÌÕÛÐÖÕõ?¹Ⱶ▯3ÏÌ▯ÈÚÚÌÙÛÐÖÕ▯ÏÖÞÌÝÌÙ▯?ÛÏÈÙ▯ÛÏÌÌ▯ÞÏÖÓÌ▯È ř ÈÐÙ▯ÞÈÚ▯È▯

ÏÖÈß▯ÖÙ▯ÊÖÝÌÙ▯Ü×▯ÚÐ õÐÕÊÖÙÙÌÊÛõ?▯3ÏÌÙÌ▯ÞÈÚ▯ÚÜŚÊÐÌÕÛ▯ÌÝÐËÌÕÊÌ▯ÛÖ▯ÞÈÙÙÈÕÛ▯

19 Ibid., ⱱɣƛõ

20 ▯?3ÌÓÌÎÙÈÔ▯ÚÍÜÖÔ▯ÛÏÌ▯$ÔÉÈÚÚà▯ÐÕÛÏÌ▯#ÖÔÐÕÐÊÈÕ▯1Ì×ÜÉÓÐÊ▯ÛÖ▯ÛÏÌ▯#Ì×ÈÙÛÔÌÕÛ▯ÖÍ▯2ÛÈÙÌÙ▯, È à▯ⱡⱱÚⱱɦɣɴŀKÓ?▯*FRUS*ÛⱱɦɣɴŀⱢKɪⱱɣɴŀⱢŰŰ▯7 7 7((ó▯ⱱɦɣŰõ

21 ▯#ÙÈ×ÌÙÙ▯*The Dominican Revolt,* lŰõ▯2ÌÌ▯ÈÓÚÖ▯%ÙÈÕÒ▯, ÖàÈ▯/ÖÕÚÚ▯*The Dominican Republic: A National History* ▯/ÙÐÔÊÌÚÖÕÚ▯-)ó▯, ÈÙÒÜÚ▯6ÌÐÕÌÙÚⱱɦɣɴŲŰŰAõ

22 ▯/ÐÌÙÖ▯&ÛÌÐŃÌÚÌÚÚ▯*The Dominican Crisis,* ⱱɦƛɴŲõ

23 ▯#ÙÈ×ÌÙÚ▯*The Dominican Revolt,* ⱱɦⱱɪⱱɦⱱŀõ

4õ2õ ÚÜÚ×ÐÊÐÖÕÚ ÖÍ ÊÖÔ ÔÜÕÐÚÛÐÕÝÖÓÝÌÔÌÕÛõ²⁴ ÓÛÏÖÜÎÏ ÛÏÌ ÌßÛÌÕÛ ÖÍ ÊÖÔ ÔÜÕÐÚÛÐÕ ŗÓÛÙÈÛÐÖÕ ÊÖÜÓËÛÖÖÛÉÌ ÙÈÚÊÌÙÛÈÐÕÌËÚ ÔÌÙÐÊÈÕ Ö Ś ÊÐÈÓÚ ÏÈËÛ ÕÖ ËÖÜÉÚ ÛÏÈÙ ?È ÔÖËÌÚÛ ÕÜÔÉÌÙ ÖÍ ÏÈÜËı ÊÖÙÌ "ÖÔ ÔÜÕÐÚÛÓÌÈËÌÙÚ ÐÐÕ ÍÖÜ 2ÈÕÛÖ #ÖÔÐÕÎÖ ℃ ÏÈËÇ ÔÈÕÈÎÌ ËÉà ÚÜ×ÌÙÐÖÙ ÛÙÈÐÕÐÎ ÈÕËÛÛÈÊÛÐÊÚ ÛÖ Þ ÐÕ ÍÖÜ ÛÏÌÔÚÌÓÝÌÚ È×ÖÚÐÛÐÖÕ ÖÍ ÊÖÕÚÐËÌÙÈÉÓÌ ÐŘÜÌÕÊÌ ÐÕ ÛÏ ÌÙÌÝÖÓÛõ²⁵ . ÕÌ ÔÖÕÛÏ ÈÍÛÌÙ ÔÌÙÐÊÈÕ ÚÖÓËÐÌÙÚ È)ÖÏÕÚÖÕ È Ś ÙÔÌËÛÏÈÛ ?È Þ ÌÓÓı ÛÙÈÐÕÌËÖ ËÐÚÊÐ×ÓÐÕÌËÉÈÕËÖÍ "ÖÔ ÔÜÕÐÚÛÚ ÞÈÚ×ÙÌÝÌÔÛÌËÍÙÖÔ ËÌÚÙÖàÐÕÎÛÏ Ì ÏÖ×ÌÚÖÍ #ÖÔÐÕÐÊÈÕ ËÌÔÖÊÙÈÊâõ²⁶ ' Ì ÊÖÕÝÌÕÐÌÕÛÓà ÎÖÖÙÌËÛÏÈÙÛÏ Ì ÖÕÓà ËÌÔÖÊÙÈÛÐÊÈÓÓà ÌÓÌÊÛÌËÓÌËËÌÙÖÍÛÏ Ì #ÖÔÐÕÐÊÈÕ 1Ì×ÜÉÓÐÊ Þ ÈÚ×ÙÌÝÌÔÛÌËÍÙÖÔ ÙÌÛÚÜÕÐÕÎÛÖ×Ö Þ ÌÙ É à ÛÏ Ì 4õ2õ ÐÕÛÌÙÝÌÕÛÐÖÕõ

1Ì×ÖÙÚÍÙÖÔ ÐÕÛÌÓÓÐÎÌÕÊÌ È Î ÌÕÚÓÌÔÉÈÚÚà Ö Ś ÊÐÈÓÚÈÕËÖÛÏÌÙ ÖÉÚÌÙÝÌÙÚÊÖÕ ŗÙÔÌËÛÏ Ì×ÙÌÚÌÕÊÌ ÖÍ ÊÖÔ ÔÜÕÐÚÛÖ×ÌÙÈÛÐÝÌÚõ "ÖÕÚÐÚÛÌÕÛ ÞÐÛÏ Ì ÐËÌÈ ÛÏ ÌÐÏÎÌ ÔÖÛÐÚÛÏ ÌÓ?ÏÐÎ ÔÖÛÐÝÌÚ ℃ÖÍ ÛÏ ÌÐÕÐÈÓ ÙÌÝÖÓÛ ÏÈËÇÉÌÌÕ ÔÐÚÜÚÌËÉà ÈÚÔÈÓÉÈÕËÖÍ ÊÖÕ×ÐÙÈÚÖÙÚ Þ ÏÖ ÙÌÊÌÐÝÌ ÛÏ ÌÐÙ ËÐÙÌÊÛÐÖÕÚ Í ÙÖÔ ÈÉÙÖÈËõ ÍÖÙÔÌÙ ÈÔÉÈÚÚÉËÖÙ)ÖÏÕ ! ÈÙÛÓÖ Þ , ÈÙÛÐÕ Ù Ì×ÖÙÛÌËÛÏ ÈÛÙÌÉÌÓÚ ÏÈËÐÚÙÐÉÜÛÌËÞÌÈ×ÖÕÚÛÖÛÏ Ì×Ö×ÜÓÈÊÌÙÐÕÊÓÜËÐÕÎÈÓÈÙÎÌÕÜÔÉÌÙÖÍ ÊÖÔ ÔÜÕÐÚÛõ¹³ (ÕÛÌÓÐÎÌÕÊÌ È Î ÌÕÚÞÐÛÕÌÚÚÌËÕÒÖÞÕÊÖÔ ÔÜÕÐÚÛÖ×ÌÙÈÛÐÝÌÚ ×ÈÙÐÊÐ×ÈÙÐÕÎÐÕÛÏ ÌÙÌÉÌÓÔÖÝÌÔÌÕÛõ²⁸ ËÔÞÕÐÚÛÈÛÐÖÕÖ Ś ÊÐÈÓÚÙÌ×ÖÙÛÌËÛÏ ÈÙÈÙÔÌËÉÈÕËÚÍÖÍÊÖÔ ÔÜÕÐÚÛÞÌÙÌÙÖÈÔÐÕÎÛÏ Ì ÚÛÙÌÙÚÈÛÐÕÎÏ ÛÌÐ©ÚÚÈËÖÙ)Ö% & @ ÊÖÙÈ b ÙÙ¶ &

176 Articles

> (ÐÓÚÈàÛÏÈÛÛÏÙÏÈÛÞÈÚÎÙÏÈÛÉÏÍÖÙÏlhÓŸŸŸ ÔÌÙÐÊÈÕÚ ÈÙÙÐÝÌËÛÛÏÏÙÏõ(ÛÈÓÞÈàÚÐÚõ3ÏÌ"ÖÔÔÜÕÐÚÚÛËÐËÕÖÚÐÕÜÙ ÑÜËÎÔÌÕÚÛÖÙÐÎÐÕÈÛÏÐÚÙÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛÉÜÙÛÏÏàÑÕÌÈÐÛÐÈÕËÛÐÛÏÌÙÌÝÖÓÜÛÐÕÙ ×ÈÙÛÐÊÐ×ÈÛÌËÐÕÐÛõ3ÏÌàÞÌÙÌÈÊÛÐÝÌÐÕÐÛÛÈÕËÐÕÈÙÎÖÖËÛÔÈÕà ×ÓÈÊÌÚÛÏÌàÞÌÙÌÐÕÊÌÈÙÎÌÛÓÍÐÛ õ 6ÌÛÏÐÕÒÛÏÈÛÍÖÓÓÒÞÐÕÎÛÏÌÛ ÈÊÛÐÖÕÛÏÈÛÛÏÐÚÕÈÙÐÖÕÛÖÖÒ ⌊ÐÛÚÌÙÝÌËÛÈÝÌÙàÎÖÖËÛ×ÜÙ×ÖÚÌÛÈÕËÛ ÚÖÔÌÛÖÍÛÏÌÛÔÌÕÞ ÏÖÛÏËÛÖÙÐÎÐÕÈÛÏÌÙÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛ ÈÕËÛÏÈÛÛÏÐÙÛÖÒÌÛÈÚàÓÜÔÛÌÙÜÕÒÌËÛÈÕËÛÔÖÙÌÛÔÖËÌÙÈÛÌÍÖÙÊÌÚÛÖÖÒÛ ÓÌÈËÌÙÚÏÐ× ⌊ÛÏÌÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÛÌÓÌÔÌÕÚÛÏÈÝÌÛÕÖÛÛÉÌÌÕÛÖÛÈÊÛÐÝÌÓÛ ÈÓÛÏÖÜÛÎÏÛÏÌÐÙÛ×ÙÌÚÌÕÊÌÛÚÛÐÓÛÕÖÛÌËÛÏÖÜÙÛõ‡Ⅺ

'ÐÚÛÖÙÐÈÕÛ ÉÙÈÏÈÔÛ+ÖÞÌÕÛÏÈÓÛÈÎÙÌÌÚÛÏÈÛÈÚÛÓÕÕÎÛÈÚÛ4õ2õÛÙÜÖÖ×ÚÛÞÌÙÌÛ ×ÙÌÚÌÕÛÛÏÌÛËÈÕÎÌÙÛÖÍÛËÖÔÔÜÕÐÚÛÛÈÒÌÖÝÌÙÛÞÈÚÛËÙÈÔÈÛÐÊÈÓÓàÛÙÌËÜÊÌËõ‡Ⅺ

34 Û?1ÈËÐÖÛÈÕËÛ3ÌÓÌÝÐÚÐÖÕÛ1Ì×ÖÙÚÛÖÛÏÌÛ ÔÌÙÐÊÈÕÛ/ÌÖ×ÓÌõÛ, ÈàÛlÛhÙŊ‡ĸÓ?ÛĸŦhÙõ

35 Û(ÉÐËõÛĸŦhõ

36 Û#ÙÈ×ÌÙÛ*The Dominican Revolt,* hŦⅪõ

37 ?3ÏÌÛ/ÙÌÚÐËÌÒÙÚÛ - ÌÞÚÛ"ÖÕÍÌÙÌÕÊÌÛÖÍÛ)ÜÕÌÛhÙÛhÙŊ‡ĸÓ?ÛĸŦhÙŦıŦhÙĸõ

38 Û+ÖÞÌÔÛÏÈÓÛ*The Dominican Intervention,* hlŊõ

176 Articles

> (ÐÓÚÈàÛÏÈÛÛÏÙÏÈÛÞÈÚÎÙÏÈÛÉÏÍÖÙÏlhÓŸŸŸ ÔÌÙÐÊÈÕÚ ÈÙÙÐÝÌËÛÛÏÏÙÏõ(ÛÈÓÞÈàÚÐÚõ3ÏÌ"ÖÔÔÜÕÐÚÚÛËÐËÕÖÚÐÕÜÙ ÑÜËÎÔÌÕÚÛÖÙÐÎÐÕÈÛÏÐÚÙÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛÉÜÙÛÏÏàÑÕÌÈÐÛÐÈÕËÛÐÛÏÌÙÌÝÖÓÜÛÐÕÙ ×ÈÙÛÐÊÐ×ÈÛÌËÐÕÐÛõ3ÏÌàÞÌÙÌÈÊÛÐÝÌÐÕÐÛÛÈÕËÐÕÈÙÎÖÖËÛÔÈÕà ×ÓÈÊÌÚÛÏÌàÞÌÙÌÐÕÊÌÈÙÎÌÛÓÍÐÛ õ 6ÌÛÏÐÕÒÛÏÈÛÍÖÓÓÒÞÐÕÎÛÏÌÛ ÈÊÛÐÖÕÛÏÈÛÛÏÐÚÕÈÙÐÖÕÛÖÖÒ ⌊ÐÛÚÌÙÝÌËÛÈÝÌÙàÎÖÖËÛ×ÜÙ×ÖÚÌÛÈÕËÛ ÚÖÔÌÛÖÍÛÏÌÛÔÌÕÞ ÏÖÛÏËÛÖÙÐÎÐÕÈÛÏÌÙÌÝÖÓÜÛÐÖÕÛ ÈÕËÛÏÈÛÛÏÐÙÛÖÒÌÛÈÚàÓÜÔÛÌÙÜÕÒÌËÛÈÕËÛÔÖÙÌÛÔÖËÌÙÈÛÌÍÖÙÊÌÚÛÖÖÒÛ ÓÌÈËÌÙÚÏÐ× ⌊ÛÏÌÛ"ÖÔÔÜÕÐÚÛÌÓÌÔÌÕÚÛÏÈÝÌÛÕÖÛÛÉÌÌÕÛÖÛÈÊÛÐÝÌÓÛ ÈÓÛÏÖÜÛÎÏÛÏÌÐÙÛ×ÙÌÚÌÕÊÌÛÚÛÐÓÛÕÖÛÌËÛÏÖÜÙÛõ‡Ⅺ

'ÐÚÛÖÙÐÈÕÛ ÉÙÈÏÈÔÛ+ÖÞÌÕÛÏÈÓÛÈÎÙÌÌÚÛÏÈÛÈÚÛÓÕÕÎÛÈÚÛ4õ2õÛÙÜÖÖ×ÚÛÞÌÙÌÛ ×ÙÌÚÌÕÛÛÏÌÛËÈÕÎÌÙÛÖÍÛËÖÔÔÜÕÐÚÛÛÈÒÌÖÝÌÙÛÞÈÚÛËÙÈÔÈÛÐÊÈÓÓàÛÙÌËÜÊÌËõ‡Ⅺ

34 Û?1ÈËÐÖÛÈÕËÛ3ÌÓÌÝÐÚÐÖÕÛ1Ì×ÖÙÚÛÖÛÏÌÛ ÔÌÙÐÊÈÕÛ/ÌÖ×ÓÌõÛ, ÈàÛlÛhÙŊ‡ĸÓ?ÛĸŦhÙõ

35 Û(ÉÐËõÛĸŦhõ

36 Û#ÙÈ×ÌÙÛ*The Dominican Revolt,* hŦⅪõ

37 ?3ÏÌÛ/ÙÌÚÐËÌÒÙÚÛ - ÌÞÚÛ"ÖÕÍÌÙÌÕÊÌÛÖÍÛ)ÜÕÌÛhÙÛhÙŊ‡ĸÓ?ÛĸŦhÙŦıŦhÙĸõ

38 Û+ÖÞÌÔÛÏÈÓÛ*The Dominican Intervention,* hlŊõ